

特別付録

小畑健が描く『青の祓魔師』ポスター  
加藤和恵が描く『プラチナエンド』ポスター

SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE

ジャンプスクエアライズ

ジャンプスクエア2018年5月号増刊

2018.SPRING

巻頭カラー

血界戦線

Back 2 Back

内藤泰弘

センターカラー

D.Gray-man

星野桂

双星の陰陽師

化野紅緒編

助野嘉昭

2018.SPRING JUMP SQUARE RISE

新增刊

センターカラー

Mr.Clice  
秋本治

センターカラー

冒険王ビィト

原作／三条陸 漫画／稲田浩司  
デザイン協力／中鶴勝祥





※ジャンプSQ. RISE 2018 SPRING デジタル版は  
2018年4月16日発売のジャンプSQ. RISE 2018  
SPRING（紙版）を収録したものです。  
よって、各表記は紙版掲載時のものとなります。  
デジタル版では、一部未収録となっている内容が  
あります。

## CONTENTS

血界戦線 Back 2 Back	内藤泰弘	004
引きこもりの晴れ男	右腹	081
本誌連載番外編		
この音とまれ!	アミュー	097
怪物事変	藍本 松	100
サラリーマン祓魔師 奥村雪男の哀愁	原案・監修／加藤和恵 漫画／佐々木ミノル	102
増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB	増田こうすけ	105
有害指定同級生	くろは	320
双星の陰陽師 化野紅緒編	助野嘉昭	111
Mr.Clice	秋本 治	165
おいしい水の殺しかた	出口 景	231
歯に衣きせる	たいぼく	283
D.Gray-man	星野 桂	325
銀河鉄道の街	桜イオン	339
I love doll	星樹スズカ	357
グウの音	研そうげん	411
俺 VS 俺	野中和紀	463
優しさのネクロマンシー	愛須冷蔵	513
Dark Gathering	近藤憲一	559
こんな来世はいかがでしょう?	城戸みつる	611
めげない塩見さん	梅咲有紀	639
轟け青春のギター	飯野俊祐	669
冒険王ビィト	原作／三条 陸 漫画／稲田浩司 デザイン協力／中鶴勝祥	677
理の世界樹	ほし	715
特別付録		
小畑健が描く『青の祓魔師』ポスター × 加藤和恵が描く『プラチナエンド』ポスター		776



# ジャンプSQ. RISE ライズ

## 新人漫画賞募集!!!

★★★★ SUPREME QUALITY

MANGA MAGAZINE ★★★★★

# 共に 高みへ!

2018年、

ジャンプSQ.編集部は  
新しい漫画賞を創設しました。

名前はジャンプSQ. RISE新人漫画賞。

"RISE"とは上昇という意味の言葉です。

創刊10周年を突破して、

さらに上を目指していく我々と一緒に、  
漫画界のまだ見ぬ高みへ到達しましょう。

ご応募お待ちしております。

### RISEはここがすごい!

#### 半年分の審査員を先行公開!

審査員はSQ.が誇る極上連載作家陣!  
キミの憧れの先生に審査してもらえるチャンス!

1

### RISEはここがすごい!

#### 投稿ポイント制度を導入!

希望者には投稿ごとにポイントを贈呈!  
ポイントを溜めて賞品&デビューを手に入!

2

### RISEはここがすごい!

#### ショート作品には別途デビューへの道が!

16ページ以下の作品はショート部門として審査!  
短い作品もどしどし投稿をしてください!

3

### RISEはここがすごい!

#### あと一歩以上の全作品に講評を!

編集部による講評掲載を「最終候補まであと一歩」  
までに拡大!今後の作品制作に活かそう!

4

◆もちろん豪華賞金・賞品はこれまでと変わらず健在!◆



# ル エシ ア ナ エ ス テ ヴ エ ス 分 裂 す る 名 医 の 持 つ 矜 持 と は ？



コミックス かん ディー・バイ・ディー・どう こん ほん ちゅうもん うけ つけ ちゅう  
JC5巻アニメDVD同梱版注文受付中!

しょう さい  
詳細は6ページへ!

テレビ さい しん じょうほう  
TVアニメ最新情報は678ページへ!





内藤泰弘  
ないとう やすひろ

けっかい  
せんせん

Back

バック  
トゥ・バック  
Back



新作アニメDVD同梱版

予約締切  
目前につき  
注意!!

ザップがボコられ  
チェインは飲む!  
バカをやったり  
世界を救ったり  
いつも通りの非日常を  
2本立てでお届け!!



ザップの受難を描いた「ザップ・レンフロ因果応報中!!」と  
底なしの胃袋で世界を救うチェインの飲みバトル「バッ  
カーディオの雫」の2本を完全新作アニメーション化。  
予約締切まで一週間を切っているのをお忘れなく!!

# 血界戦線 Back 2 Back

第5巻 アニメDVD同梱版

商品内容:JC「血界戦線 Back 2 Back」第5巻、DVDアニメ(新作OVA約24分収録予定)  
監督:高柳滋仁、アニメーション制作:ボンズ、分数:本編約24分(DVD1枚)

※下の注文書をキリトリ線で切り離し、必要事項を記入の上、お近くの書店にお持ち下さい(注文書はコピー、WEBサイトからプリントアウトしたものでも結構です)。  
※この予約注文書では通常版「血界戦線 Back 2 Back」第5巻は注文できません。※DVDアニメの内容等は変更になる場合があります。

キリトリ線

完全  
予約限定  
生産!

予約  
受付中!!  
4/23月

発売日:7月4日水  
予価:本体3438円+税

通常版「血界戦線 Back 2 Back」  
第5巻も同時発売!(定価:438円+税)

集英社

予約注文書 血界戦線 Back 2 Back

第5巻  
アニメDVD同梱版

予約締切 2018年4月23日月

2018年7月4日(水)発売予定 予価 本体3,438円+税 ISBN 978-4-08-908316-1

お名前	ご予約部数
ご住所〒	電話番号 ( )

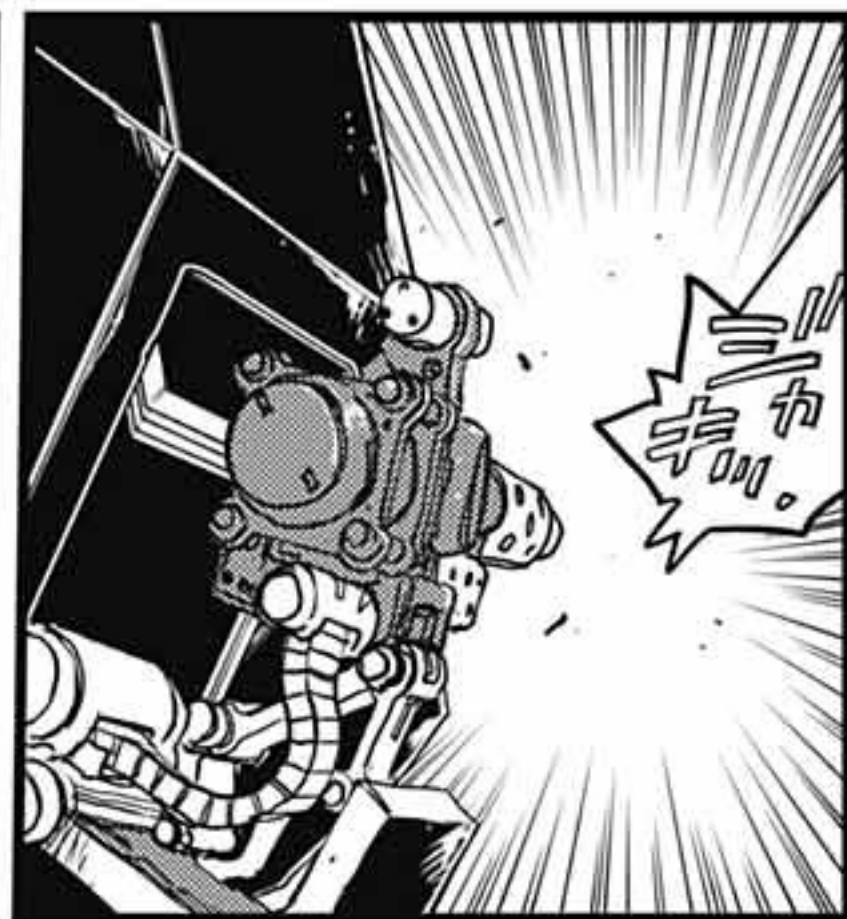
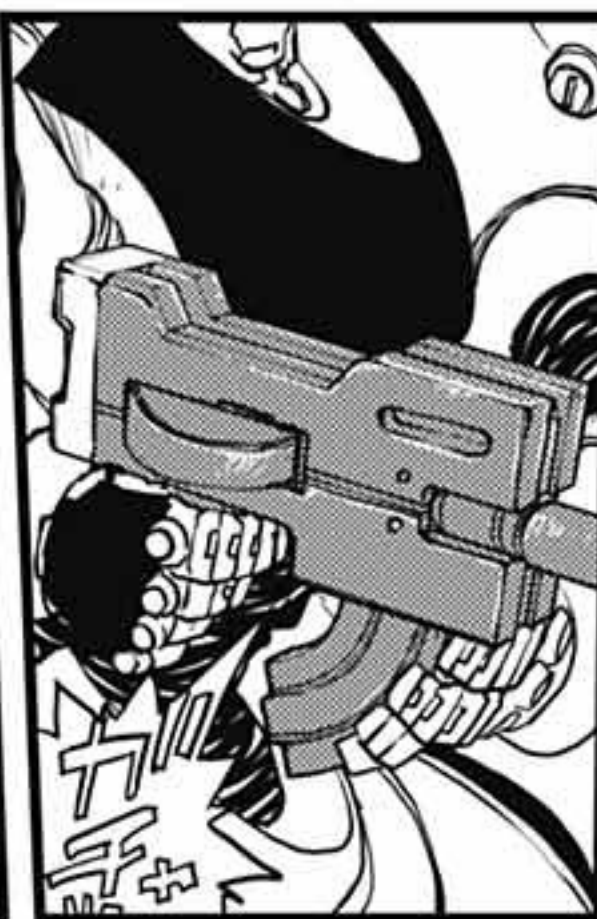
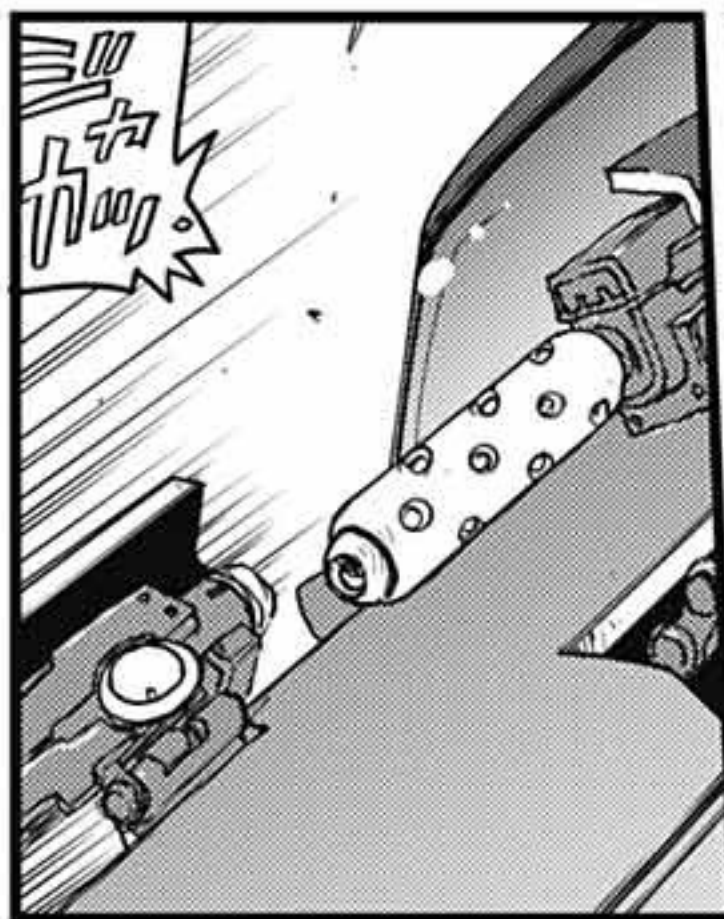
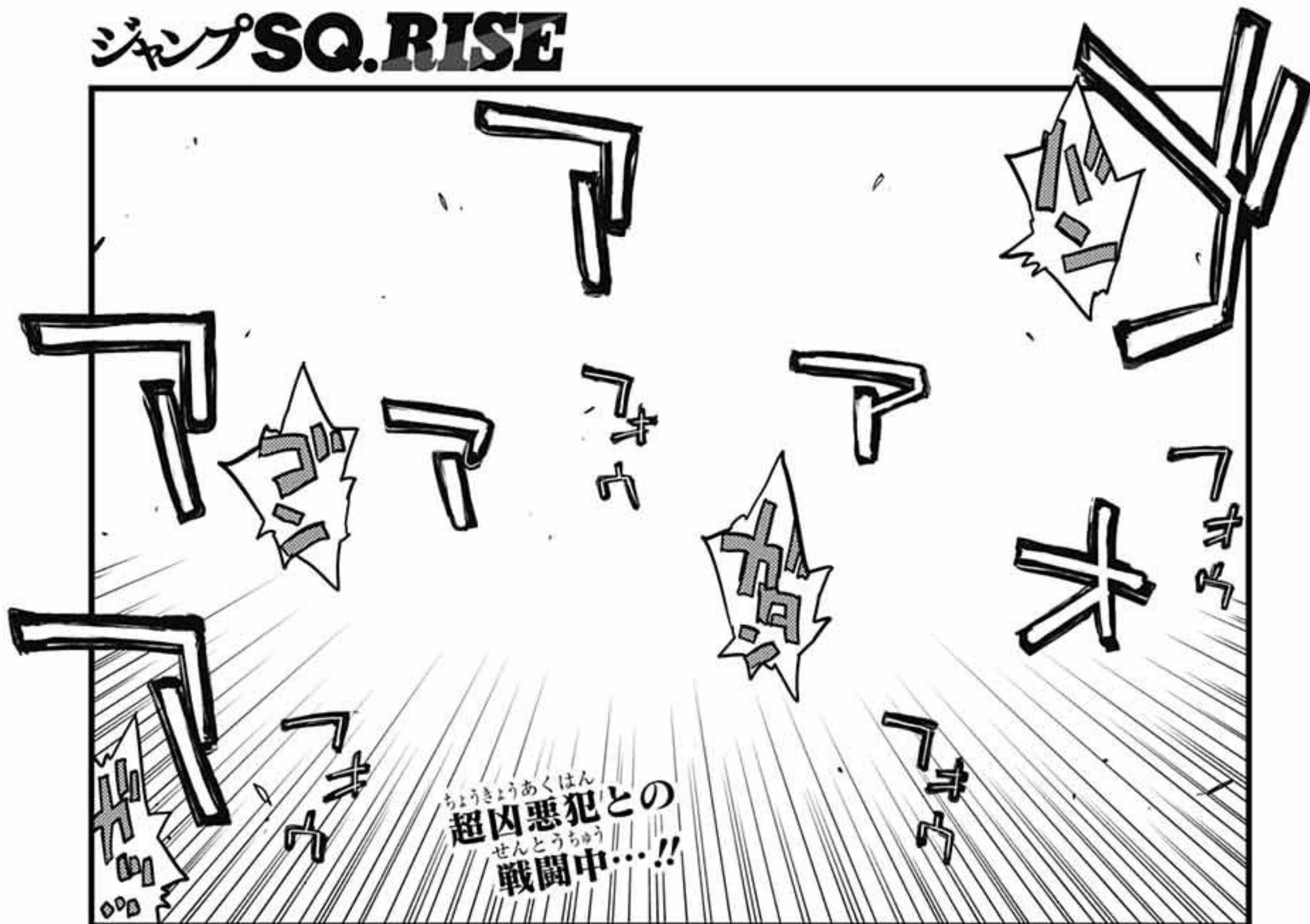
〈書店様へ〉  
この注文書が来ましたら貴  
店番線印を押印の上、お取  
引の販売会社の担当部署に  
2018年4月27日(金)まで  
にお送り下さい(必着)。

マルチメディア扱い  
買切条件  
●集英社 コミック販売部

貴店番線印

※この注文書は本商品の販売のみに使用させていただき、個人情報は目的以外に使用することはありません。※この予約注文書では、通常版「血界戦線 Back 2 Back」第5巻は注文できません。  
※デジタル版「ジャンプSQ. RISE 2018 SPRING」からはご予約頂けません。ご了承ください。









ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!







街の名は  
ヘルサレムズ・ロット

元・紐育

一夜にして  
崩落・再構成され  
異次元の租界と  
なったこの都市は今





霧<sup>きり</sup>煙<sup>けふ</sup>る街<sup>まち</sup>に蠢<sup>うごめ</sup>く  
奇<sup>き</sup>怪<sup>かい</sup>生<sup>せい</sup>物<sup>ぶつ</sup>・神<sup>しん</sup>秘<sup>ひ</sup>現<sup>げん</sup>象<sup>しょう</sup>  
魔<sup>ま</sup>道<sup>どう</sup>犯<sup>はん</sup>罪<sup>ざい</sup>・超<sup>ちやう</sup>常<sup>じやう</sup>科<sup>か</sup>学<sup>がく</sup>

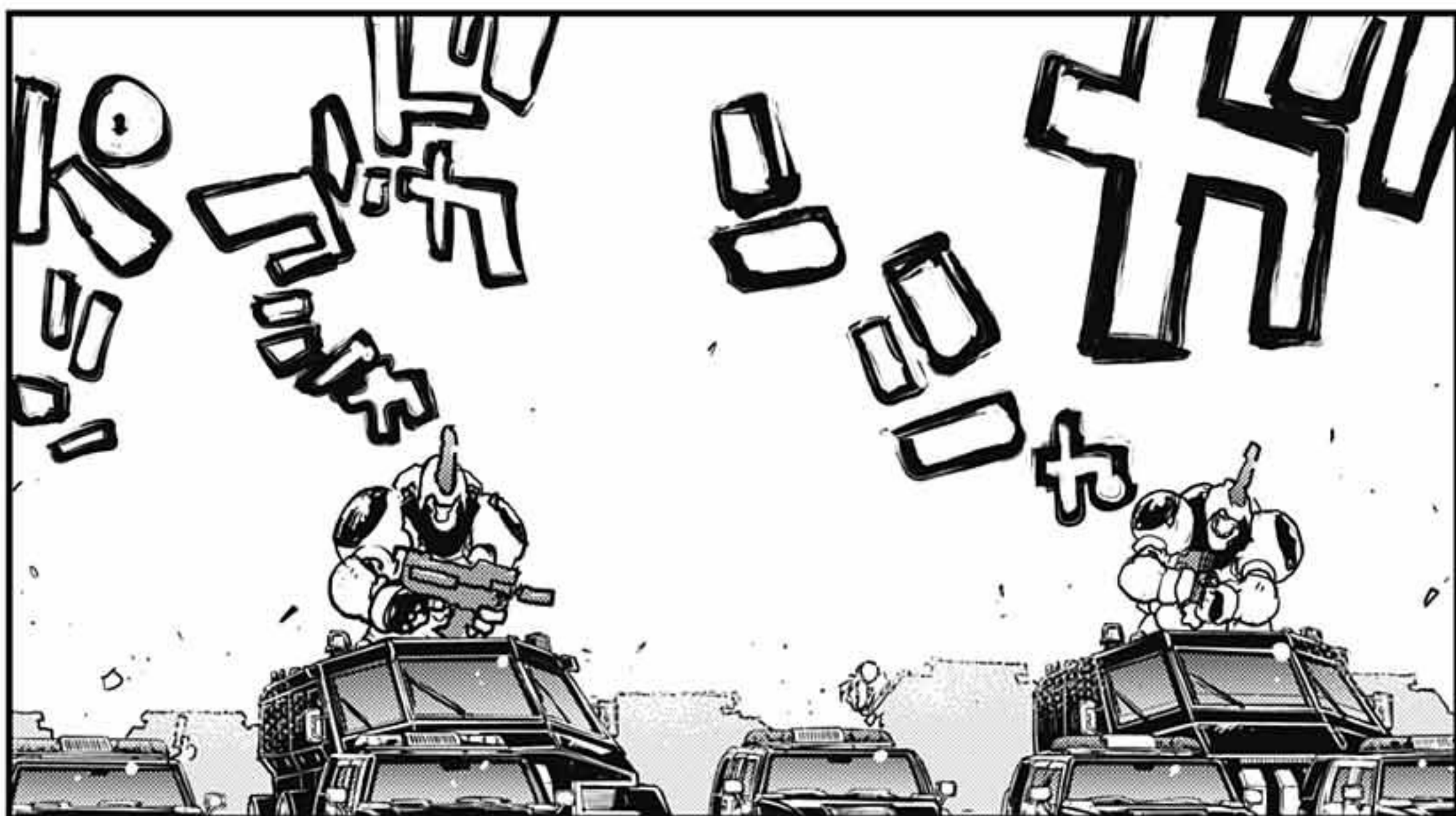
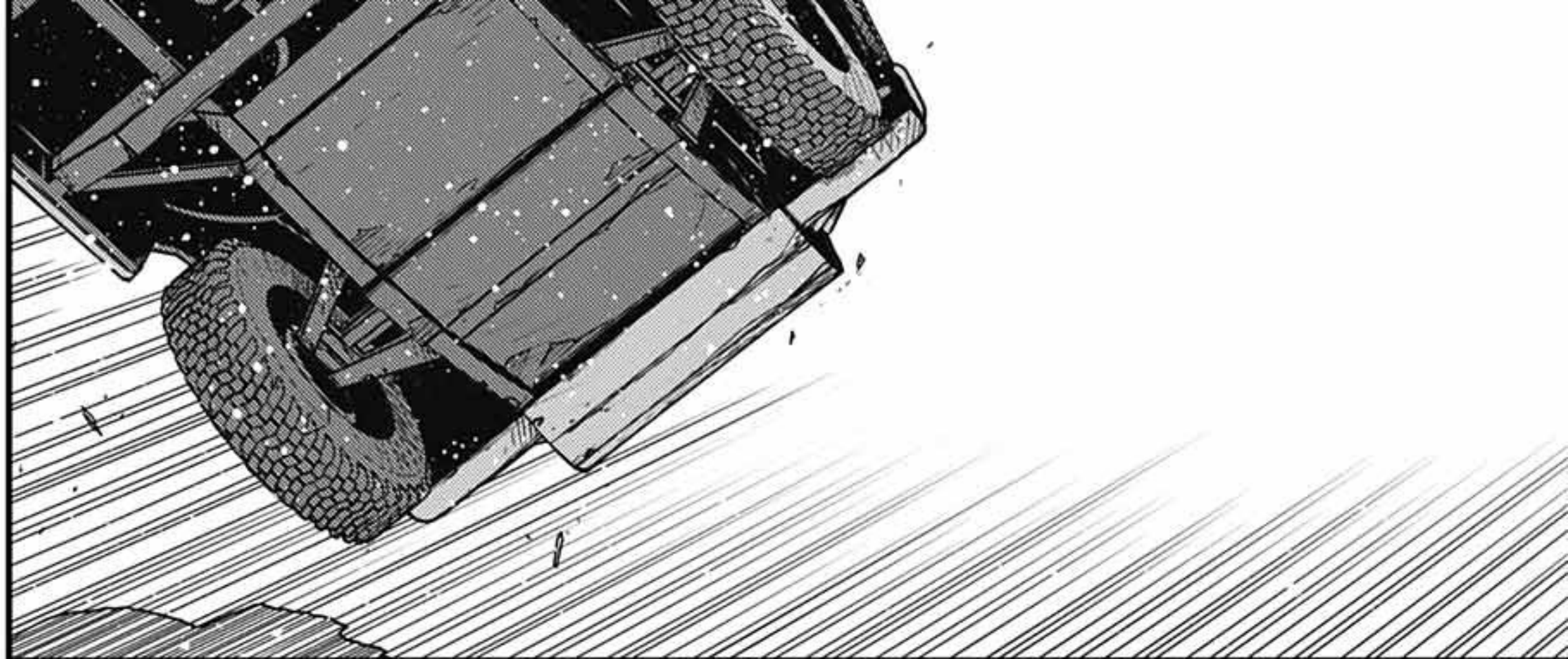
一<sup>いっ</sup>歩<sup>ぽ</sup>間<sup>ま</sup>違<sup>ちが</sup>えは  
人<sup>じん</sup>界<sup>かい</sup>は侵<sup>しん</sup>蝕<sup>しょく</sup>  
不<sup>ふ</sup>可<sup>か</sup>逆<sup>ぎやく</sup>の混<sup>こん</sup>沌<sup>どん</sup>に  
吞<sup>の</sup>ま<sup>め</sup>れ<sup>る</sup>の<sup>だ</sup>

世<sup>せ</sup>界<sup>かい</sup>の均<sup>きん</sup>衡<sup>こう</sup>を<sup>まも</sup>る<sup>た</sup>め  
暗<sup>あん</sup>躍<sup>やく</sup>す<sup>る</sup>  
秘<sup>ひ</sup>密<sup>みつ</sup>結<sup>けつ</sup>社<sup>しゃ</sup>ライ<sup>ら</sup>イ<sup>い</sup>ブ<sup>ら</sup>

こ<sup>もの</sup>の物<sup>がたり</sup>語<sup>り</sup>は  
そ<sup>こう</sup>の構<sup>せい</sup>成<sup>いん</sup>員<sup>たち</sup>の  
戦<sup>たたか</sup>い<sup>と</sup>日<sup>に</sup>常<sup>じやう</sup>の  
記<sup>き</sup>録<sup>ろく</sup>で<sup>あ</sup>る

異<sup>い</sup>界<sup>かい</sup>を<sup>のぞ</sup>き<sup>よう</sup>臨<sup>かい</sup>む<sup>てん</sup>境<sup>きやう</sup>界<sup>てん</sup>点<sup>てん</sup>  
地<sup>ち</sup>球<sup>きゅう</sup>上<sup>じやう</sup>で<sup>も</sup>最<sup>も</sup>も<sup>と</sup>剣<sup>けん</sup>呑<sup>のん</sup>な  
緊<sup>きん</sup>張<sup>ちやう</sup>地<sup>ち</sup>帯<sup>たい</sup>と<sup>な</sup>った

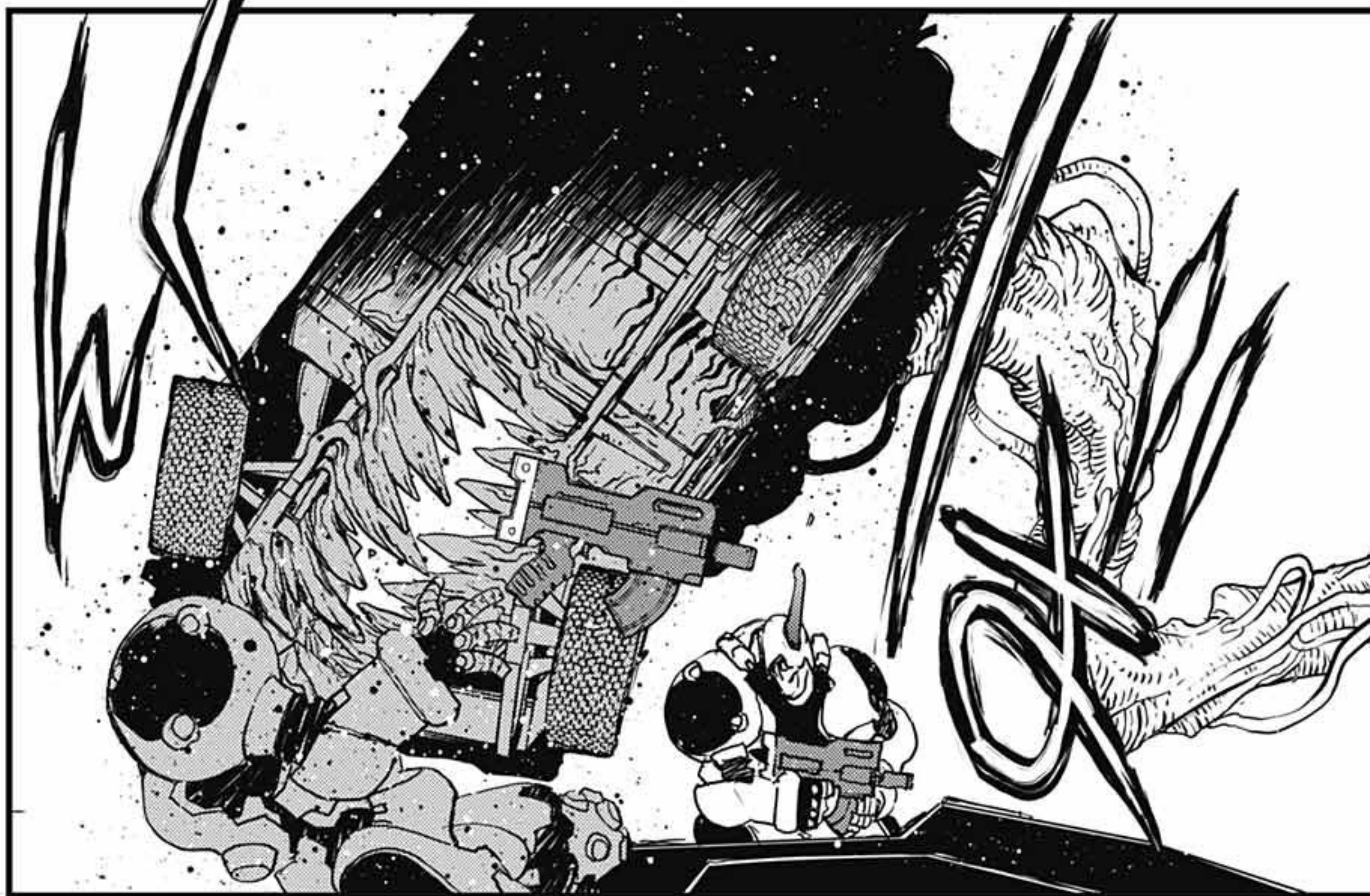






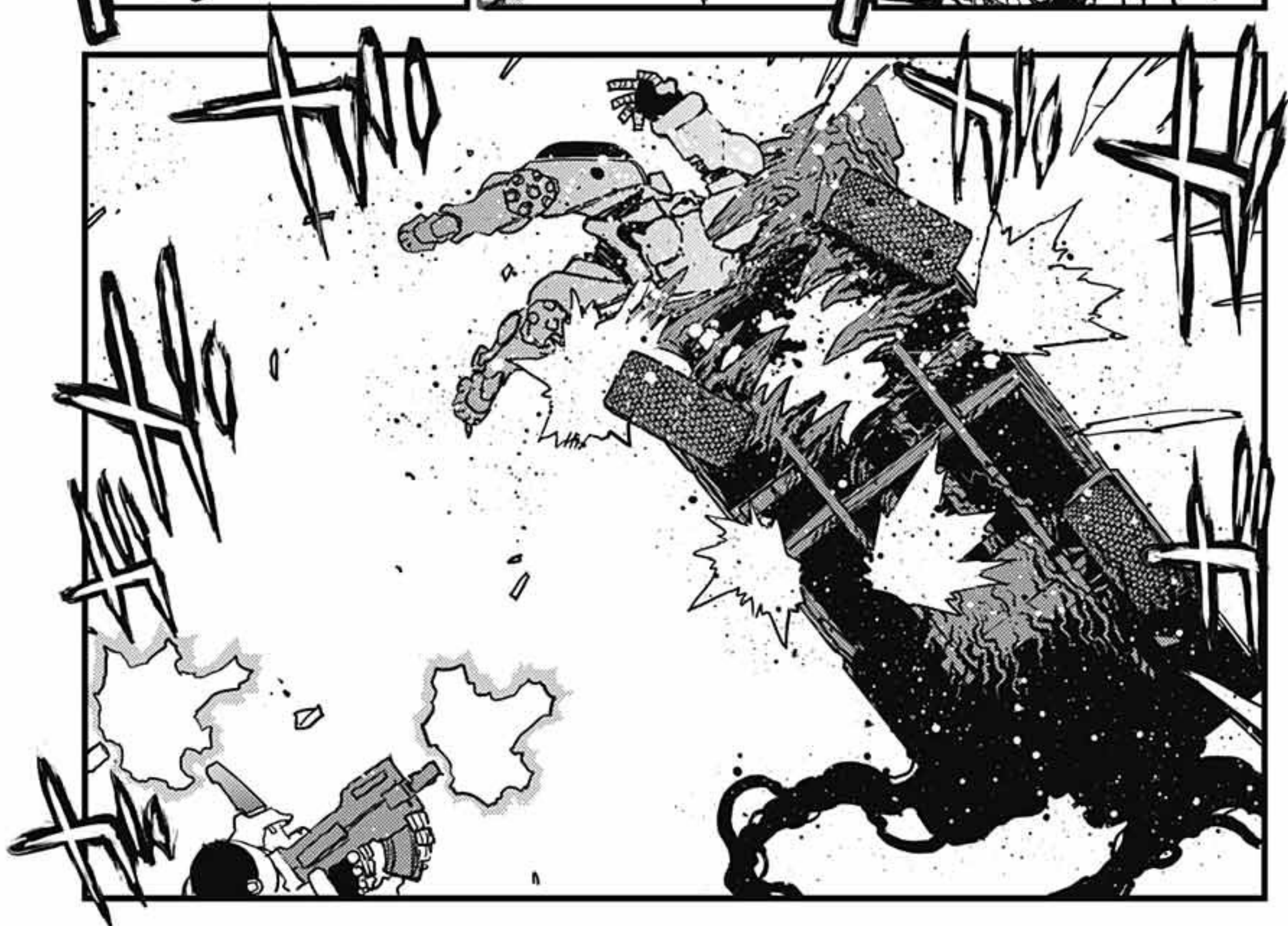




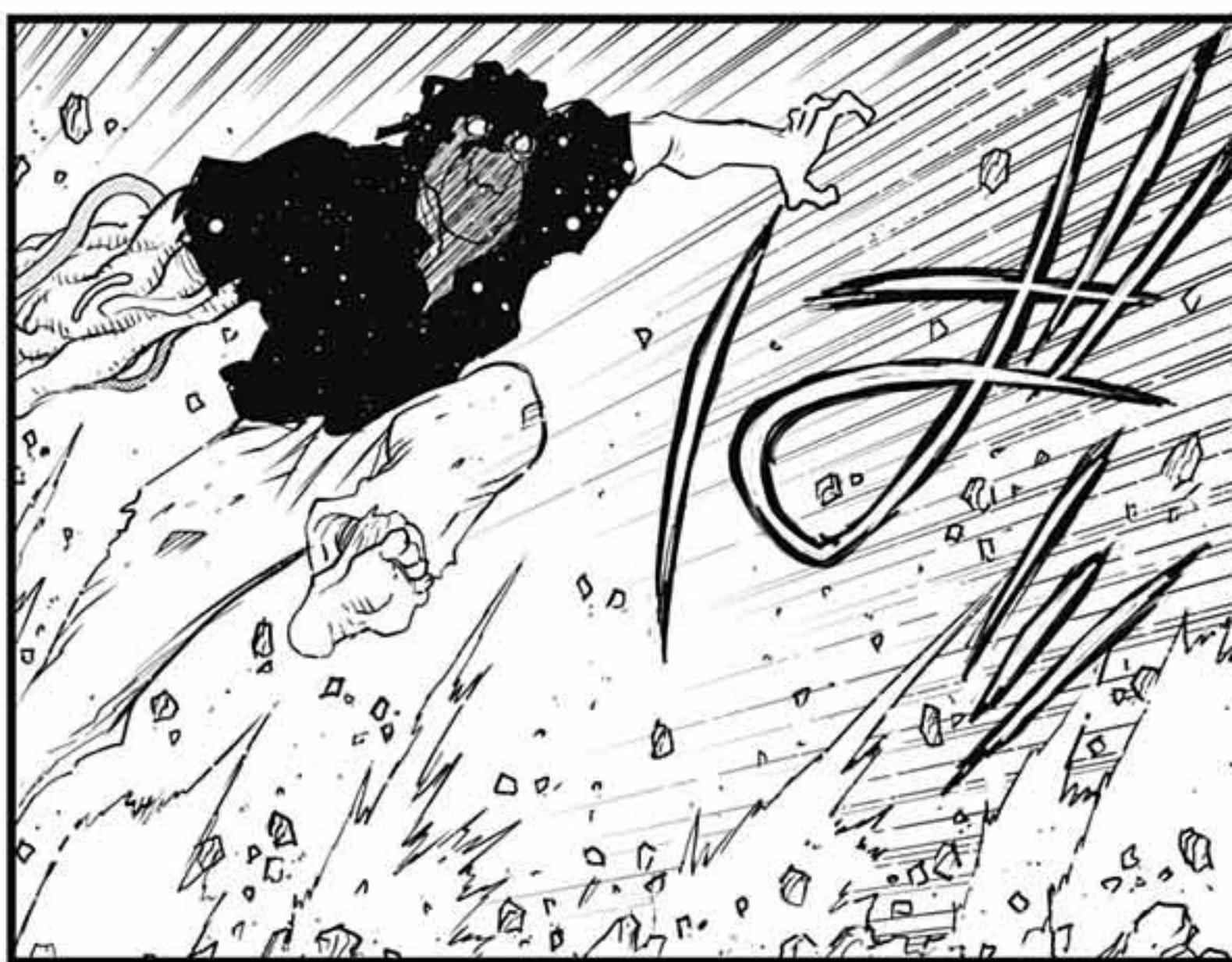
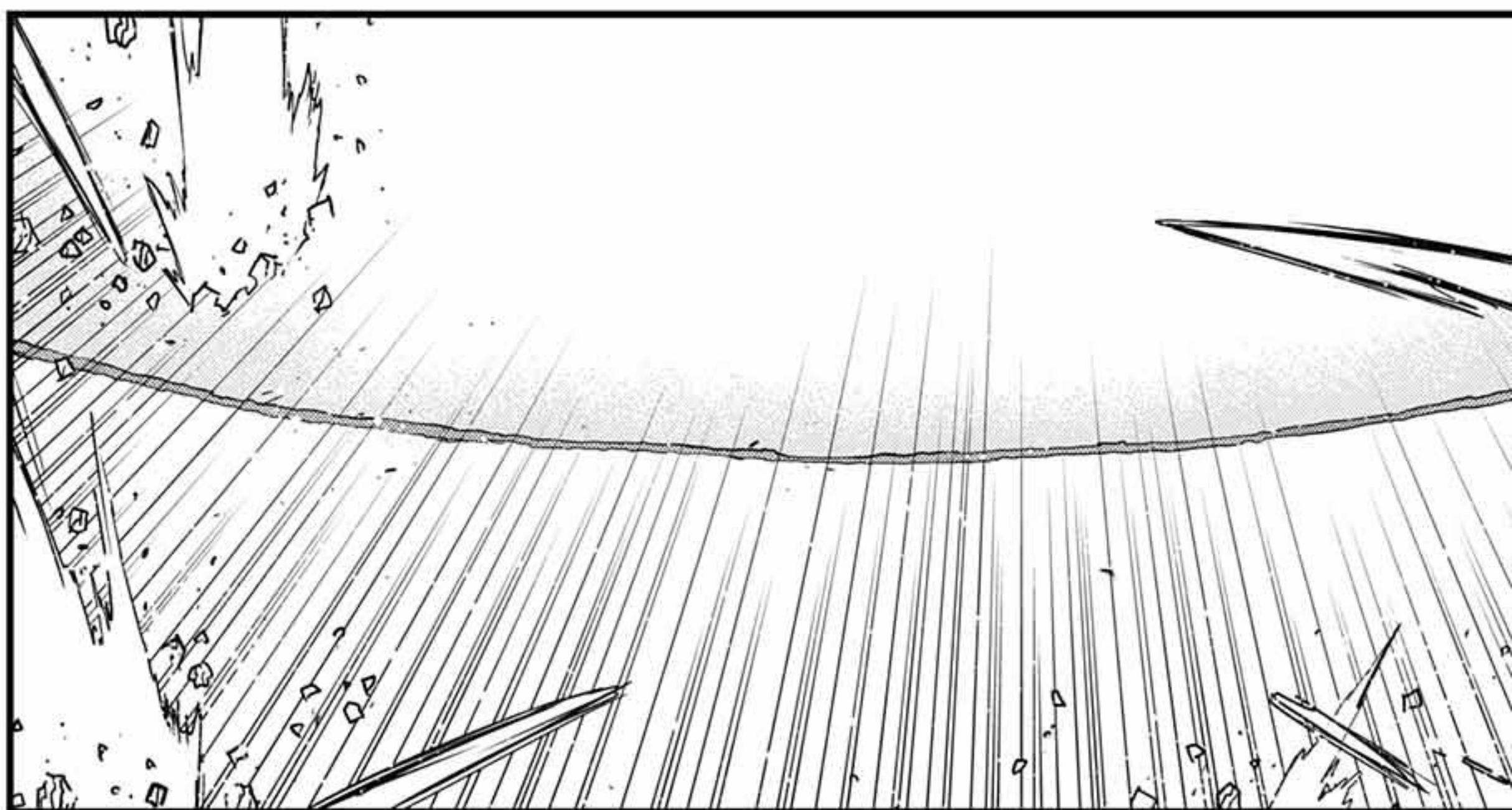


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!









**ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!**









幻 げん

界 かい

病 びょう

棟 とう



外

来

受

付

が

い

ら

い

う

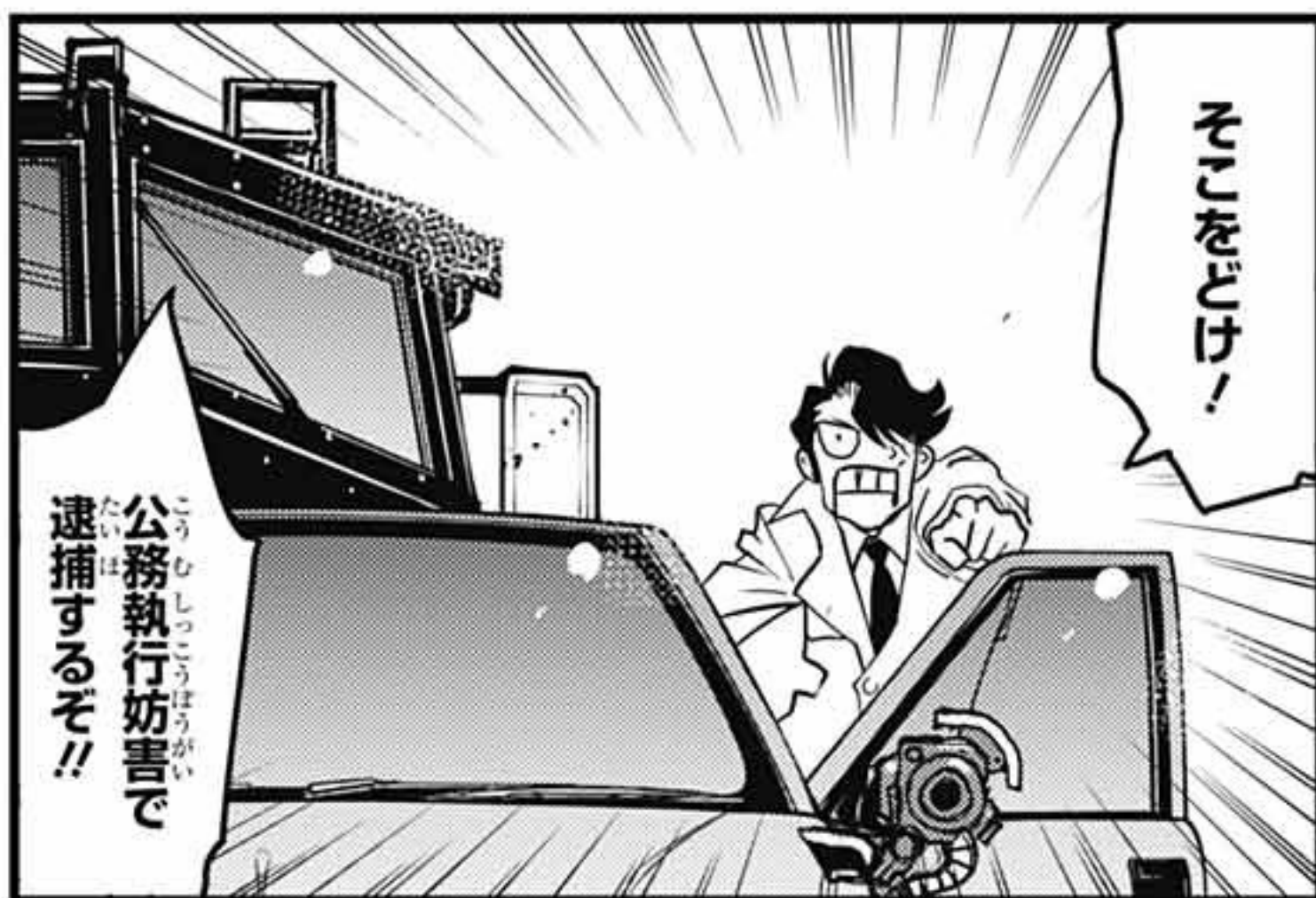
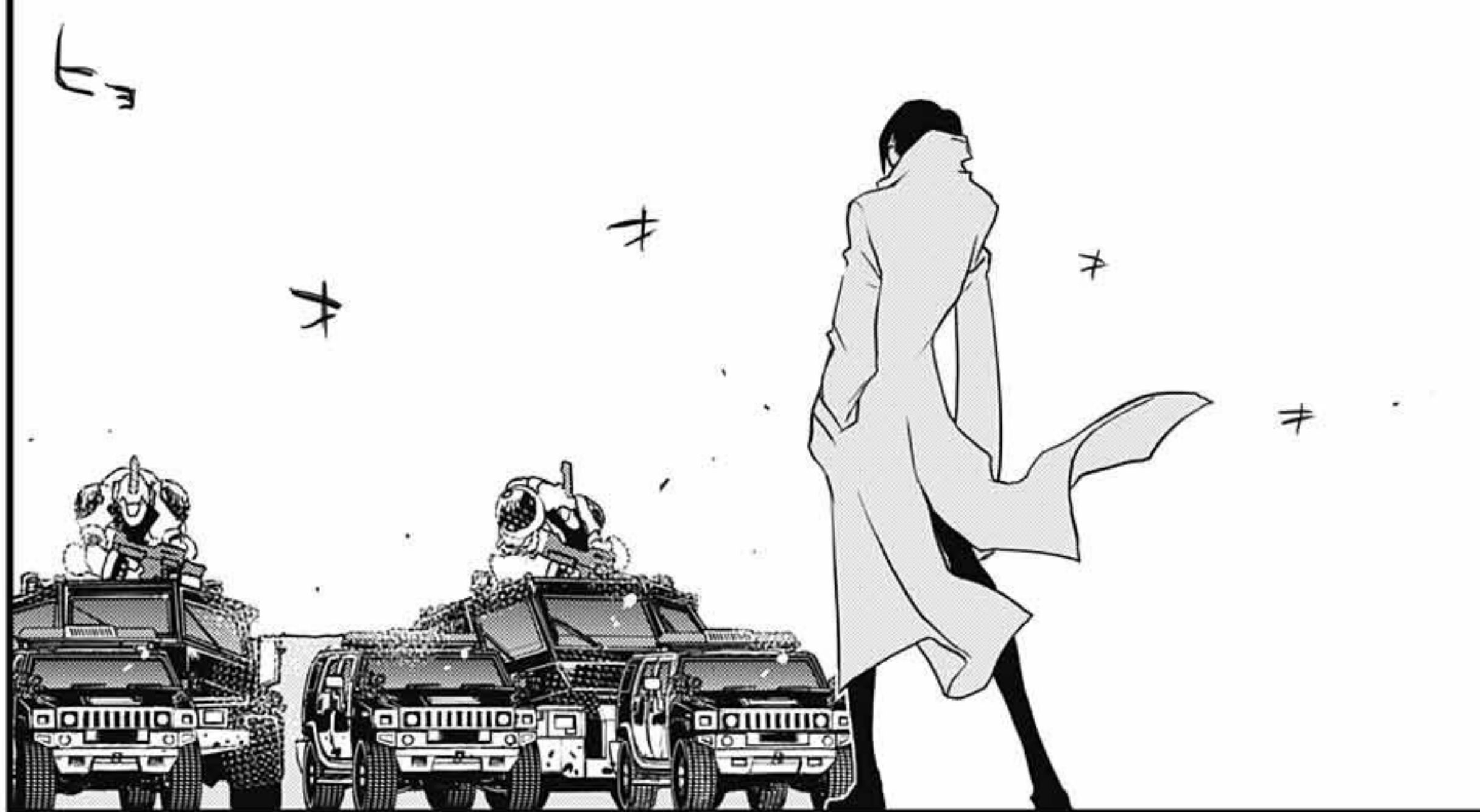
け

っ

け







ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



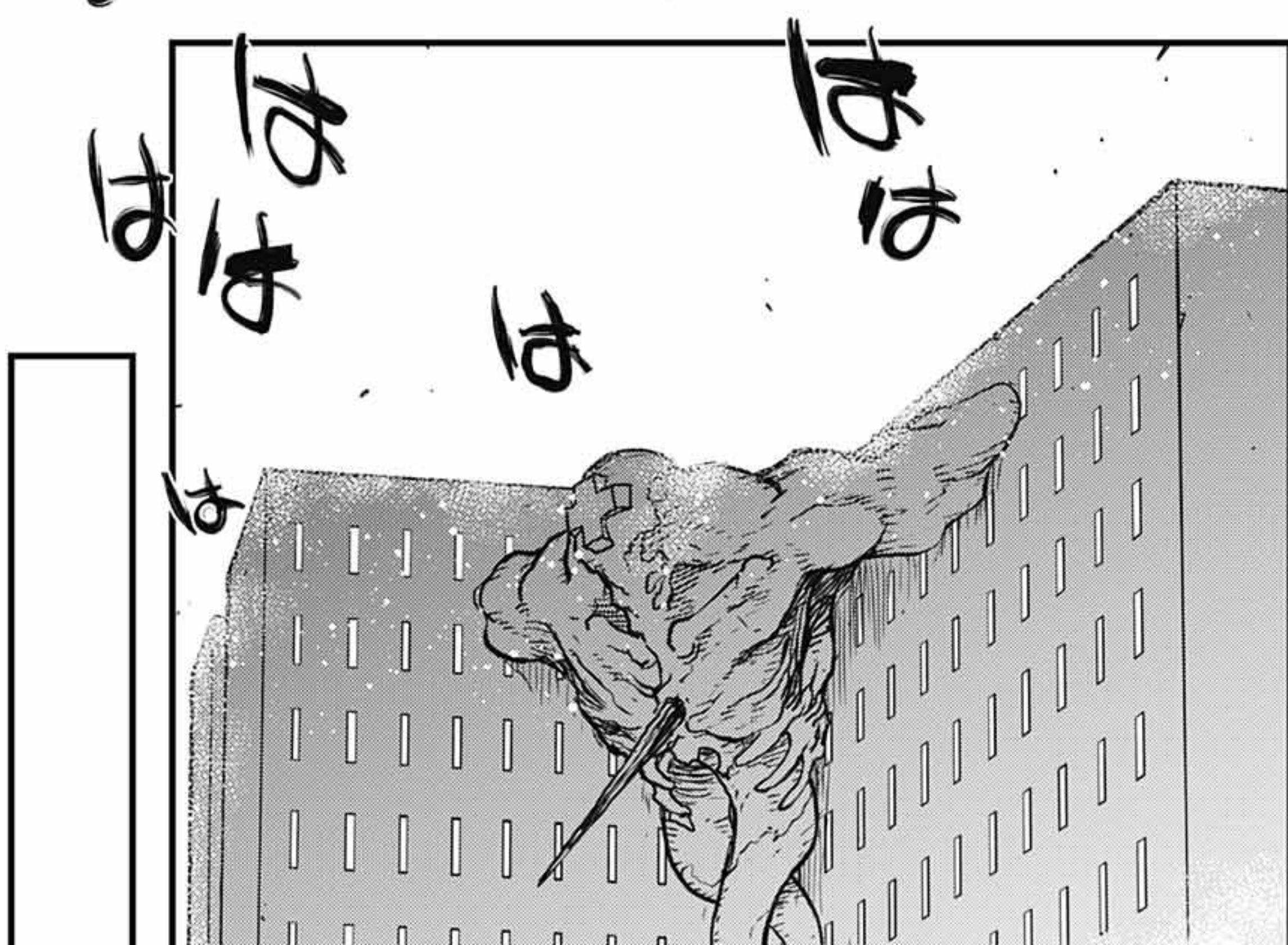




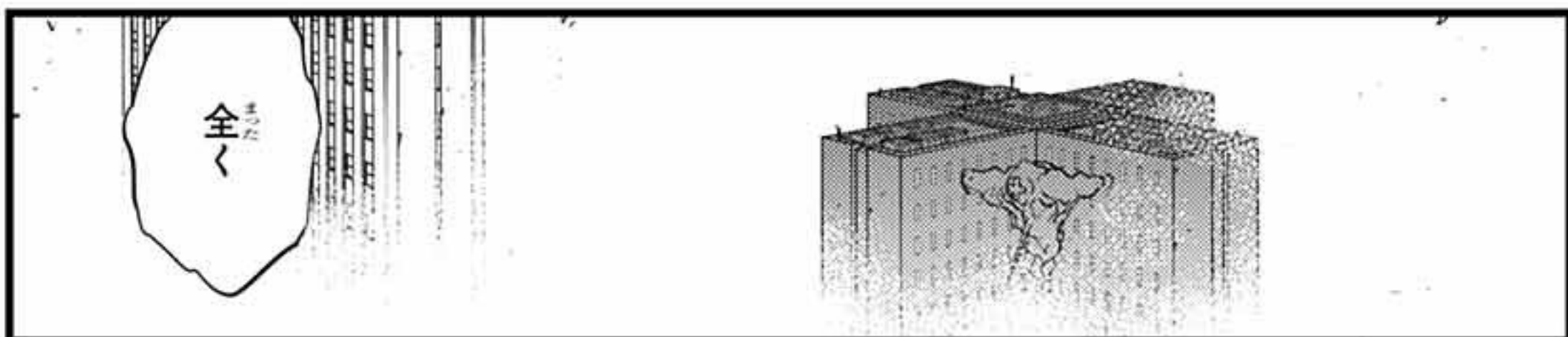
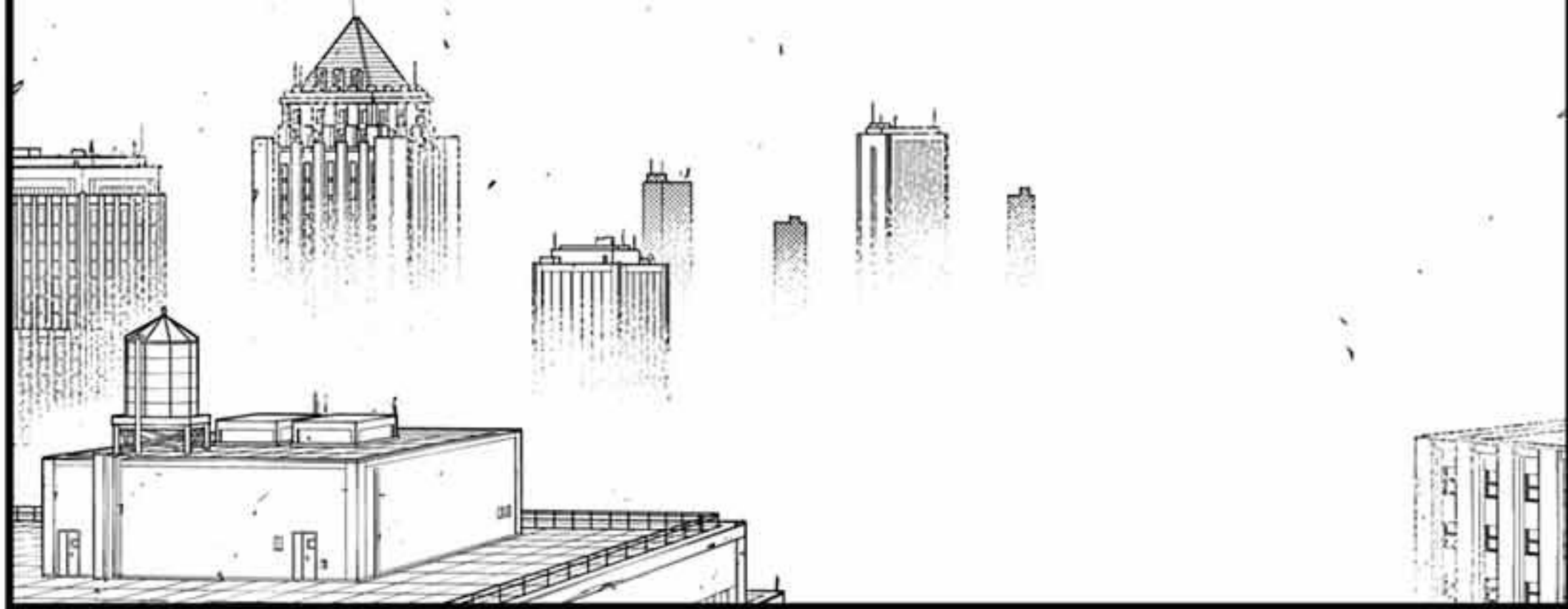


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!









ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



確かに徹底しているが  
彼等は彼等なりに  
職責に忠実であろうと  
しているのでは？

結構な事だな

これで奴が全快したら  
一体どんな被害が  
今後広がるんだ

この線から入ったら  
味噌もクソも  
全員治します？

ただの治療  
マシーンじゃねえか

でかい力を  
持つ者の  
責任

思い起こ  
させてやる

それで  
どうする  
つもりなんだ  
警部補

決意表明を  
聞かせる為に  
我々を呼んだんじゃ  
無いだろう？

おう

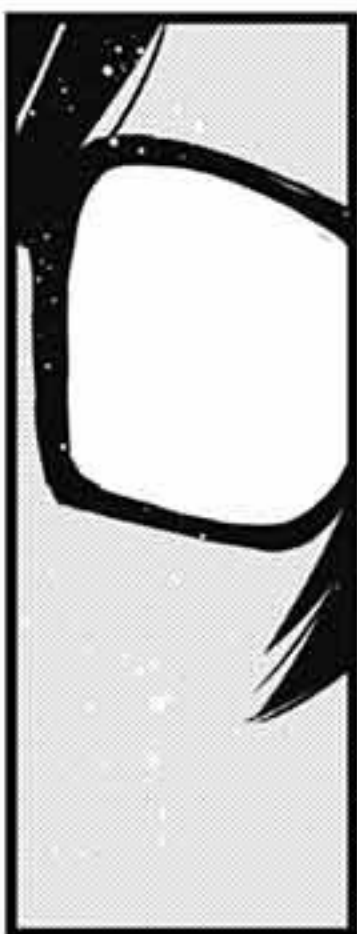
















何だ



覚えて  
おは



テメエの  
顔



退院するまで  
じっくり  
考えてやる



どうやって  
殺してやるかをな





ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

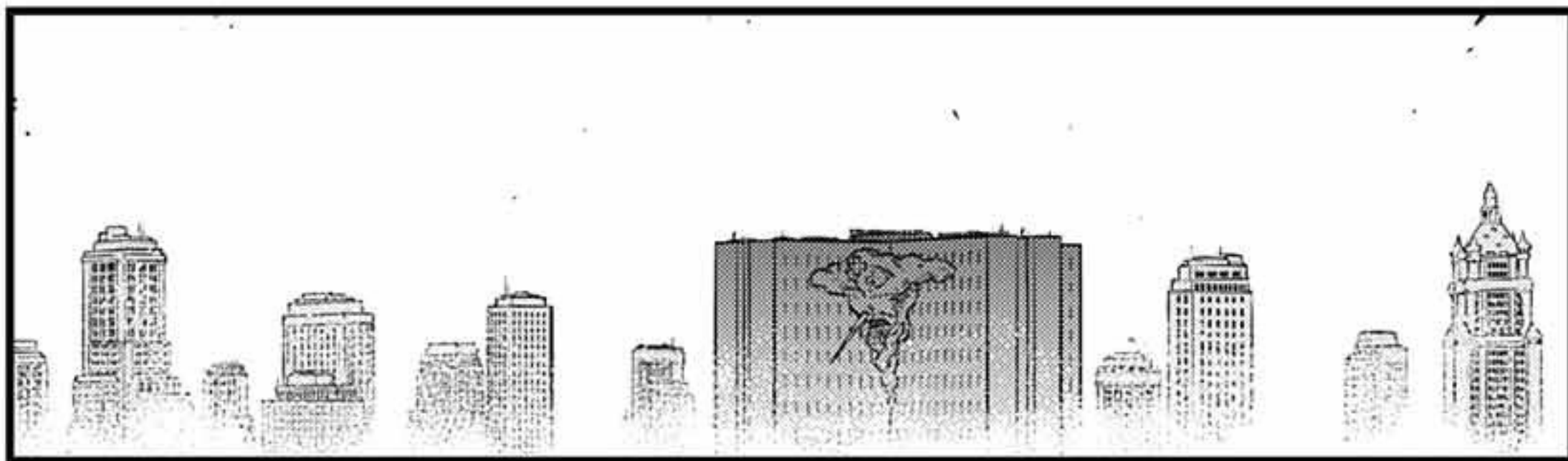


成功の可能性がある無しに  
関係なく

我々はそれを行う

いいぜ

お前の殺し方も  
考えておいてやる





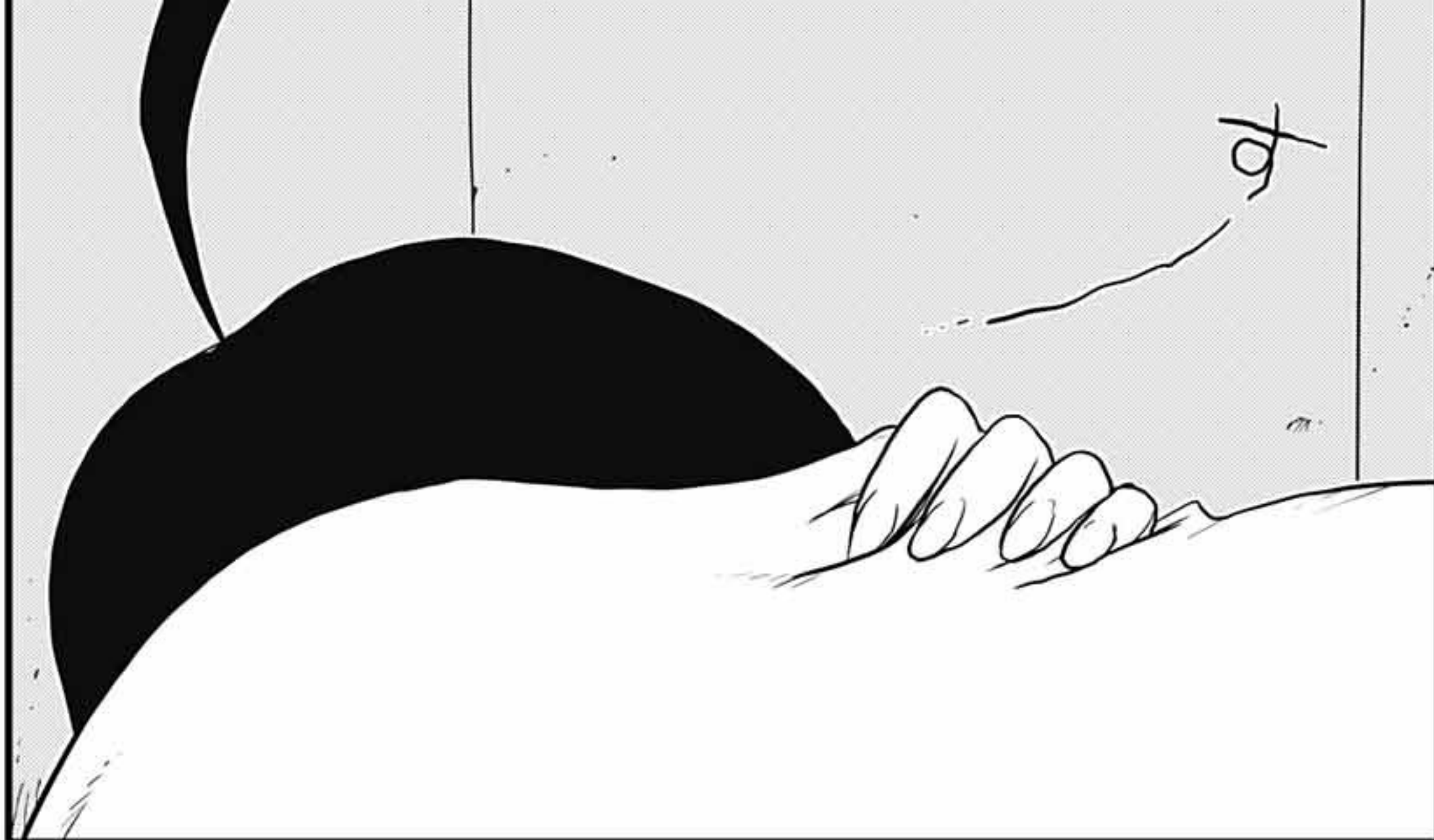


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!









ちが  
違います

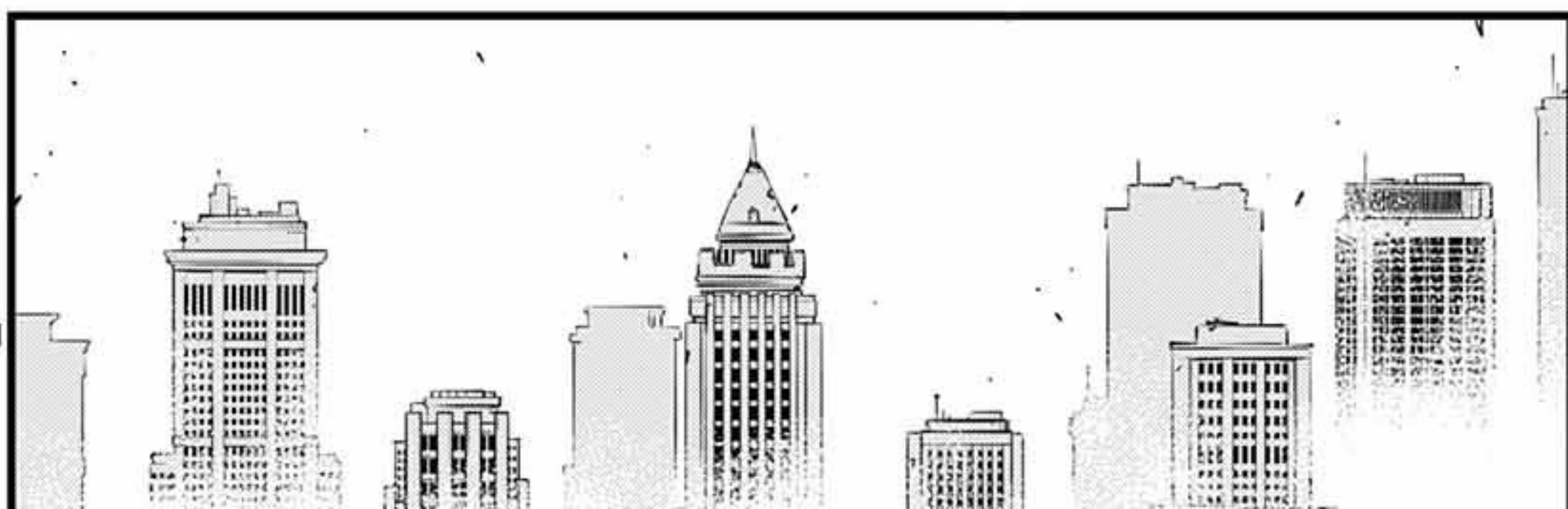
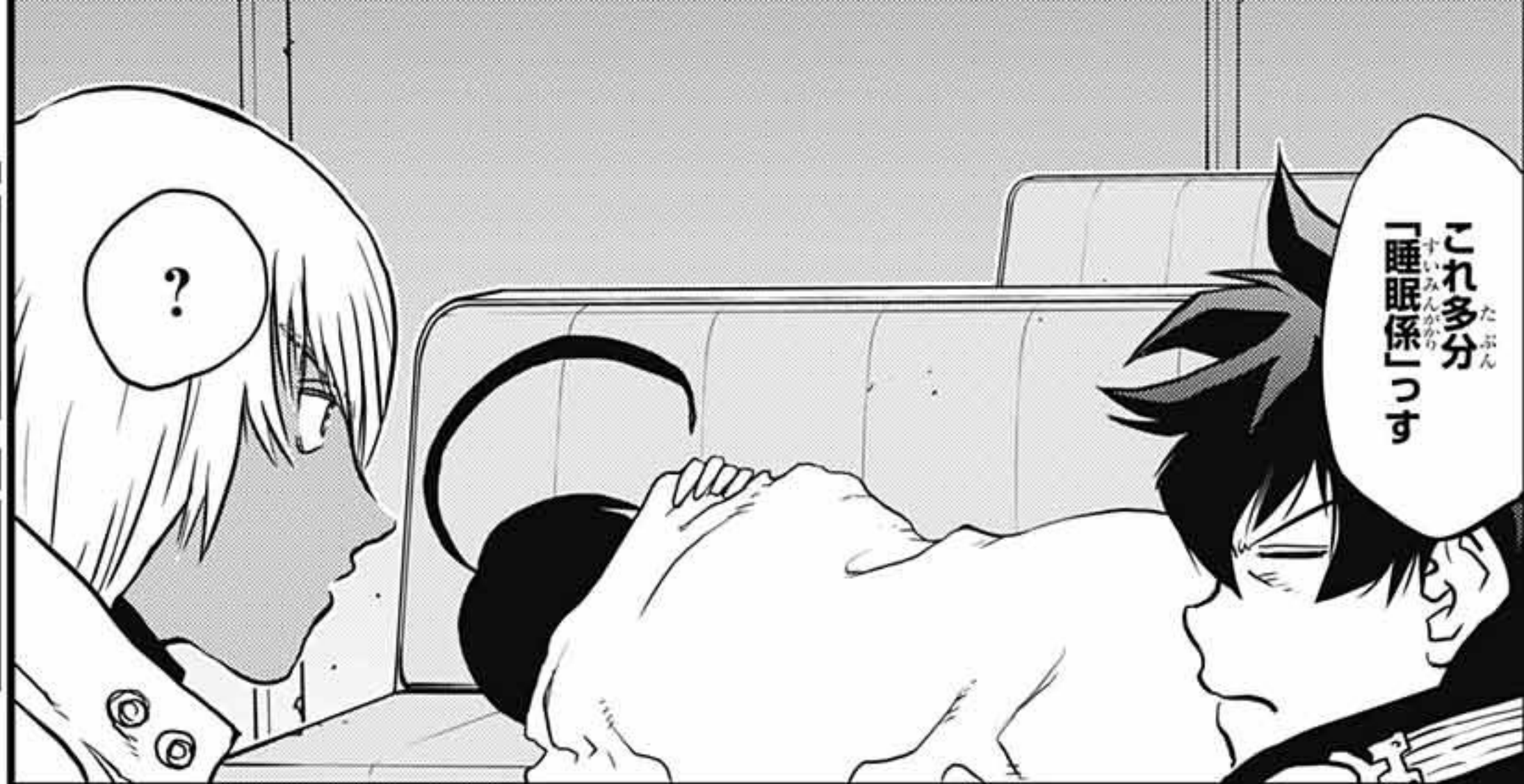


なん  
何だ

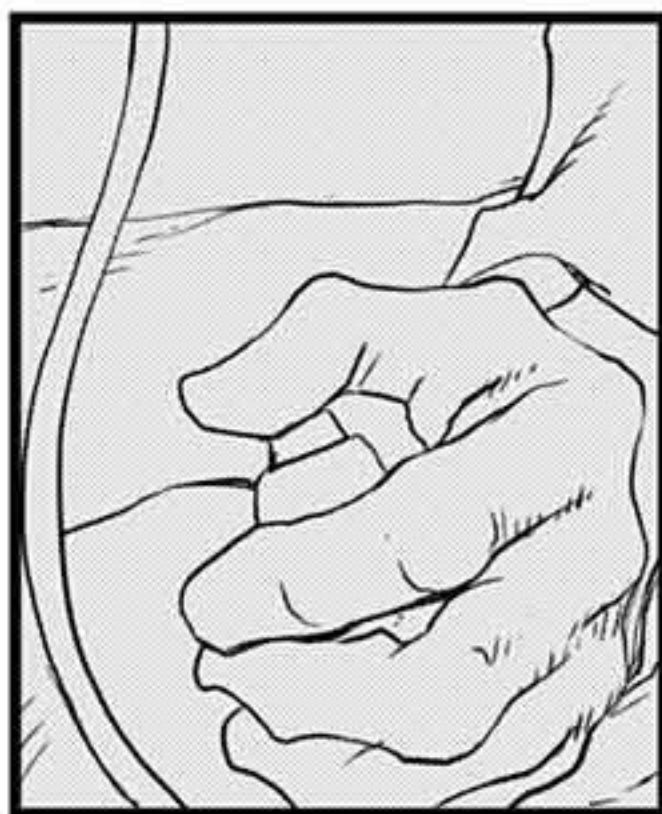
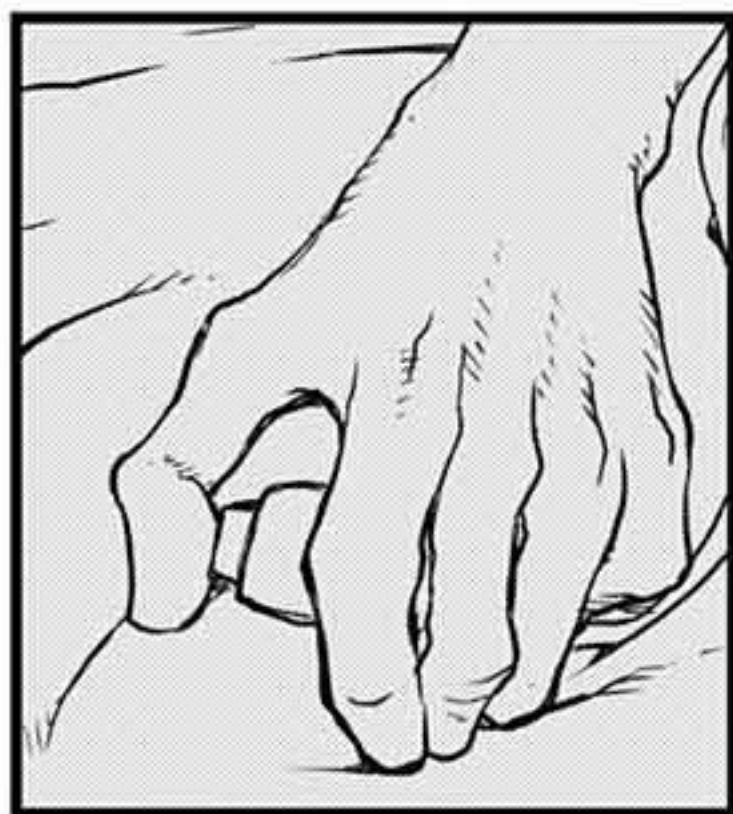
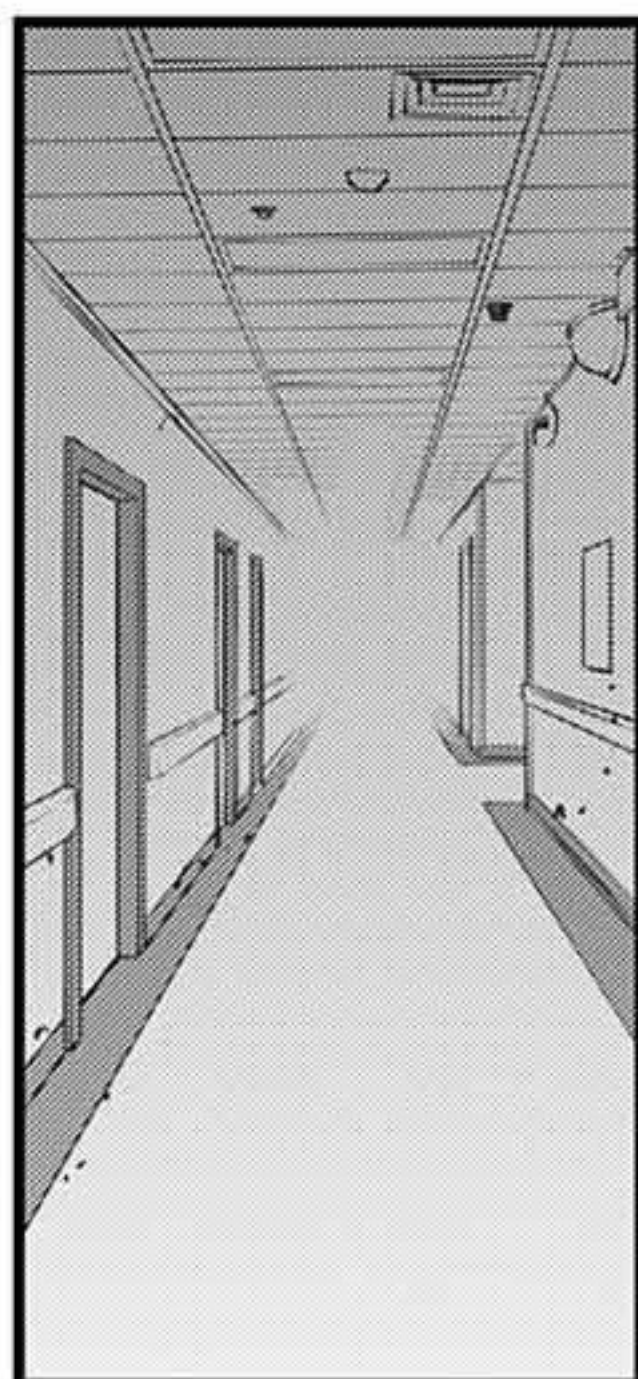
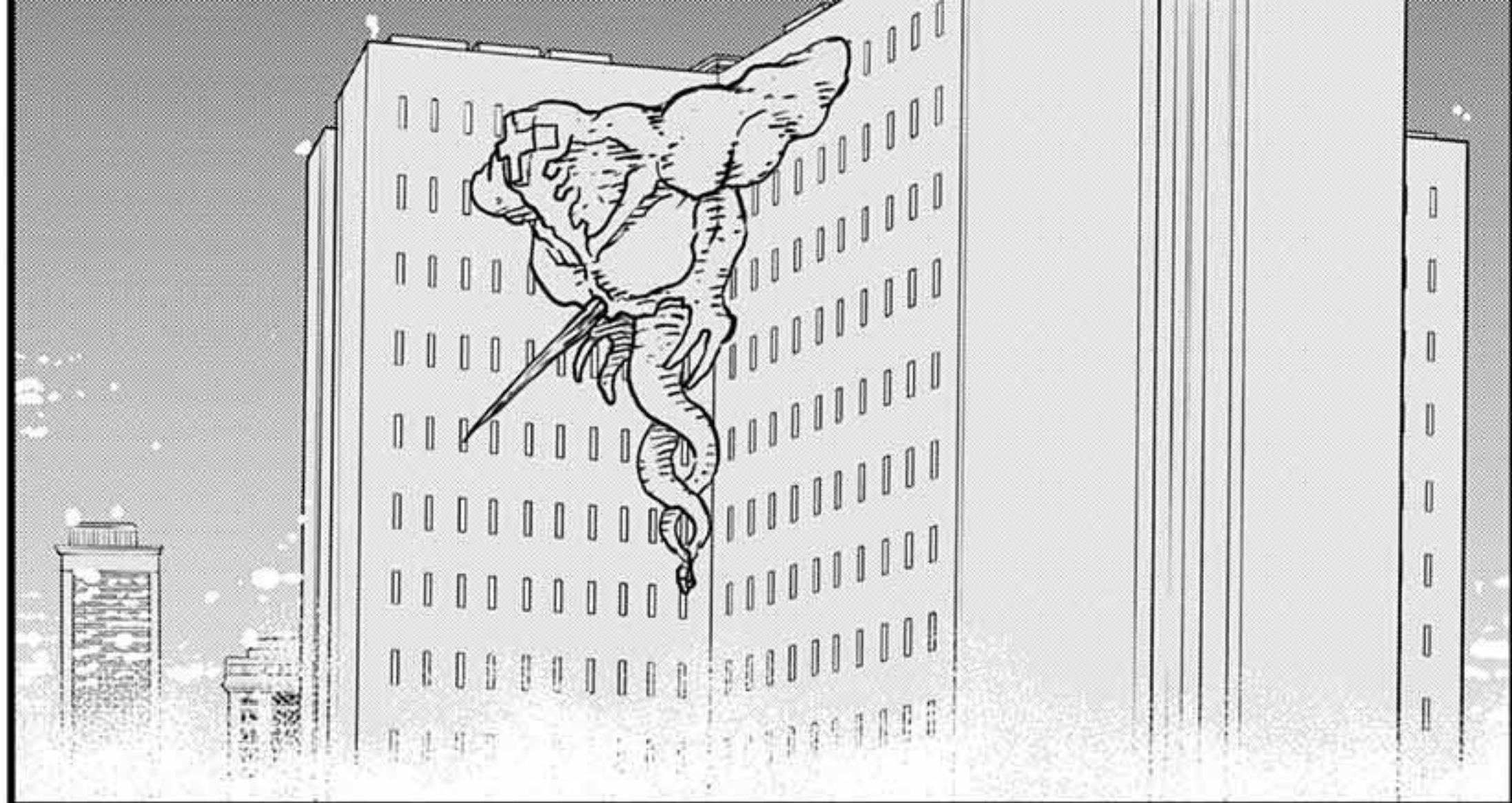
いそが  
忙しい  
してる割には  
ガ  
ン寝する時間  
はあんだな

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



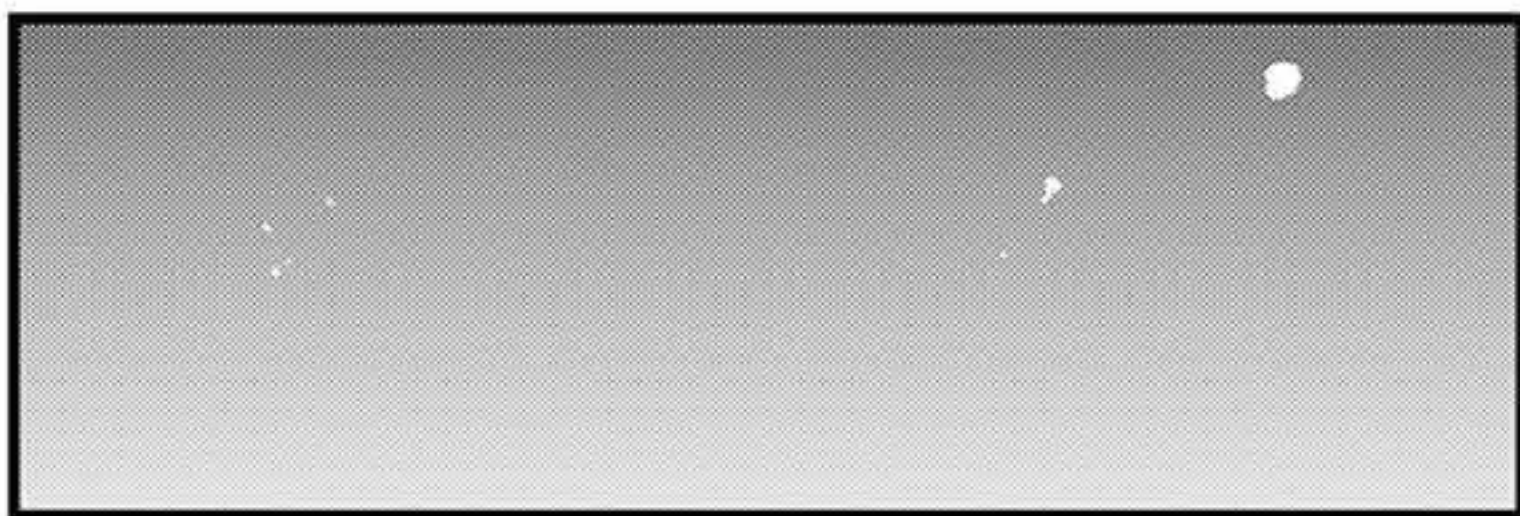
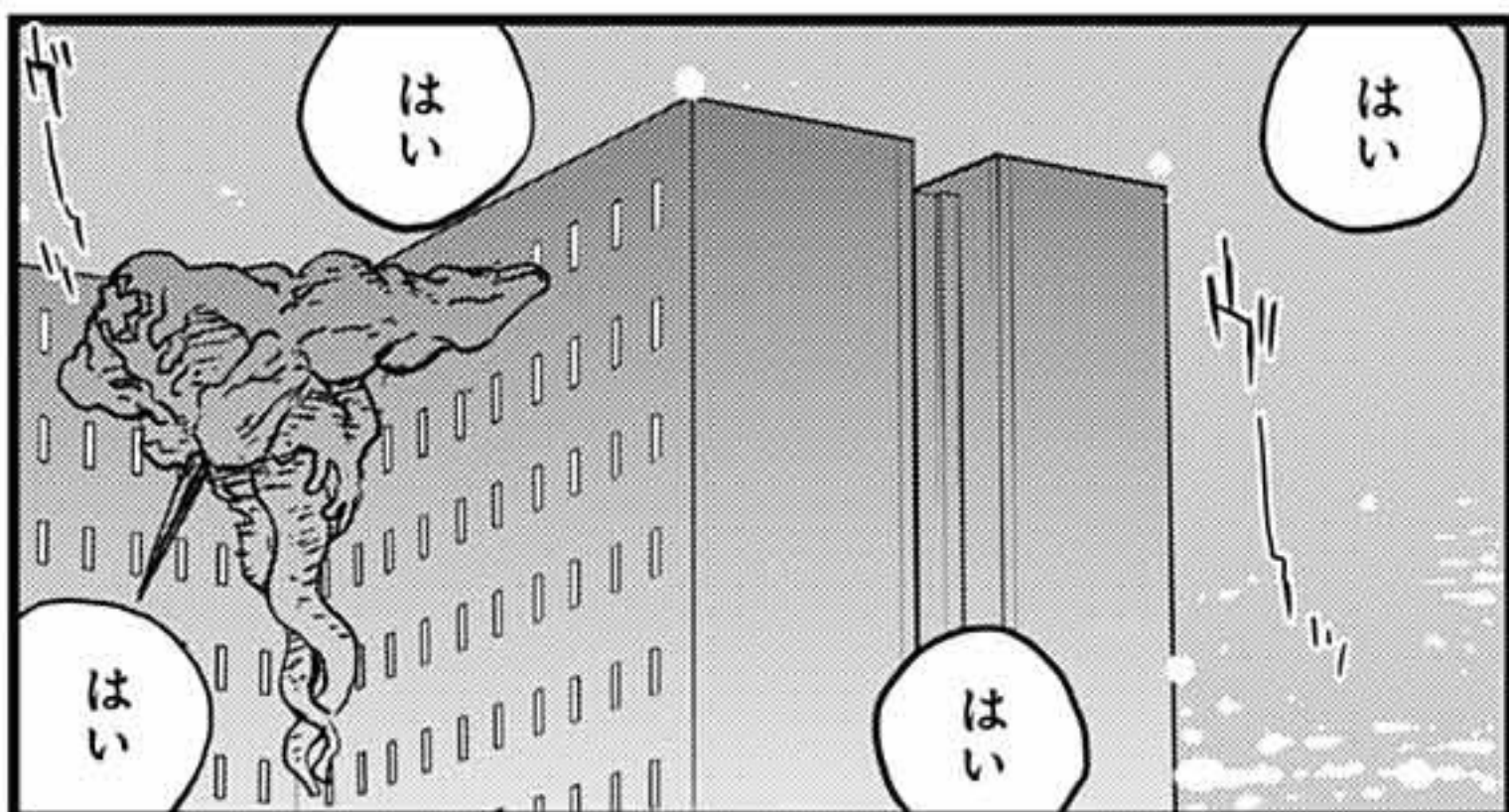




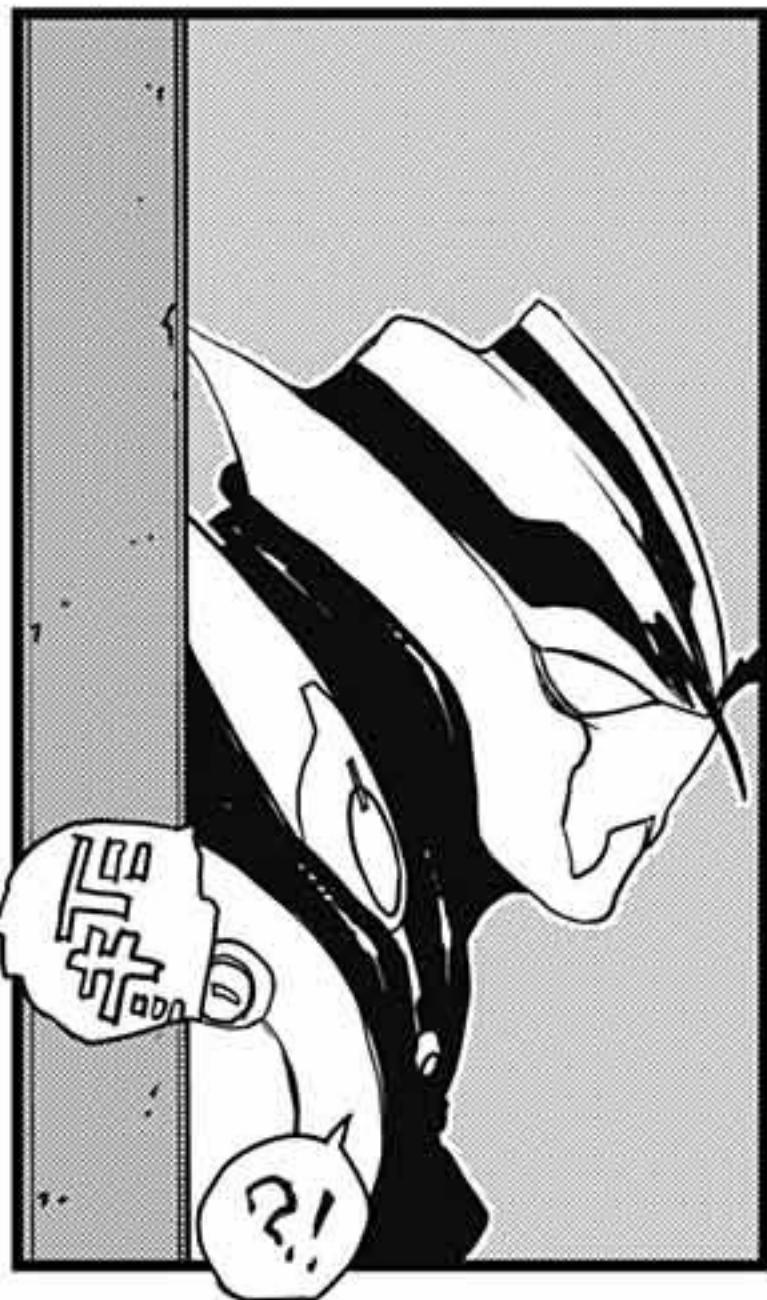
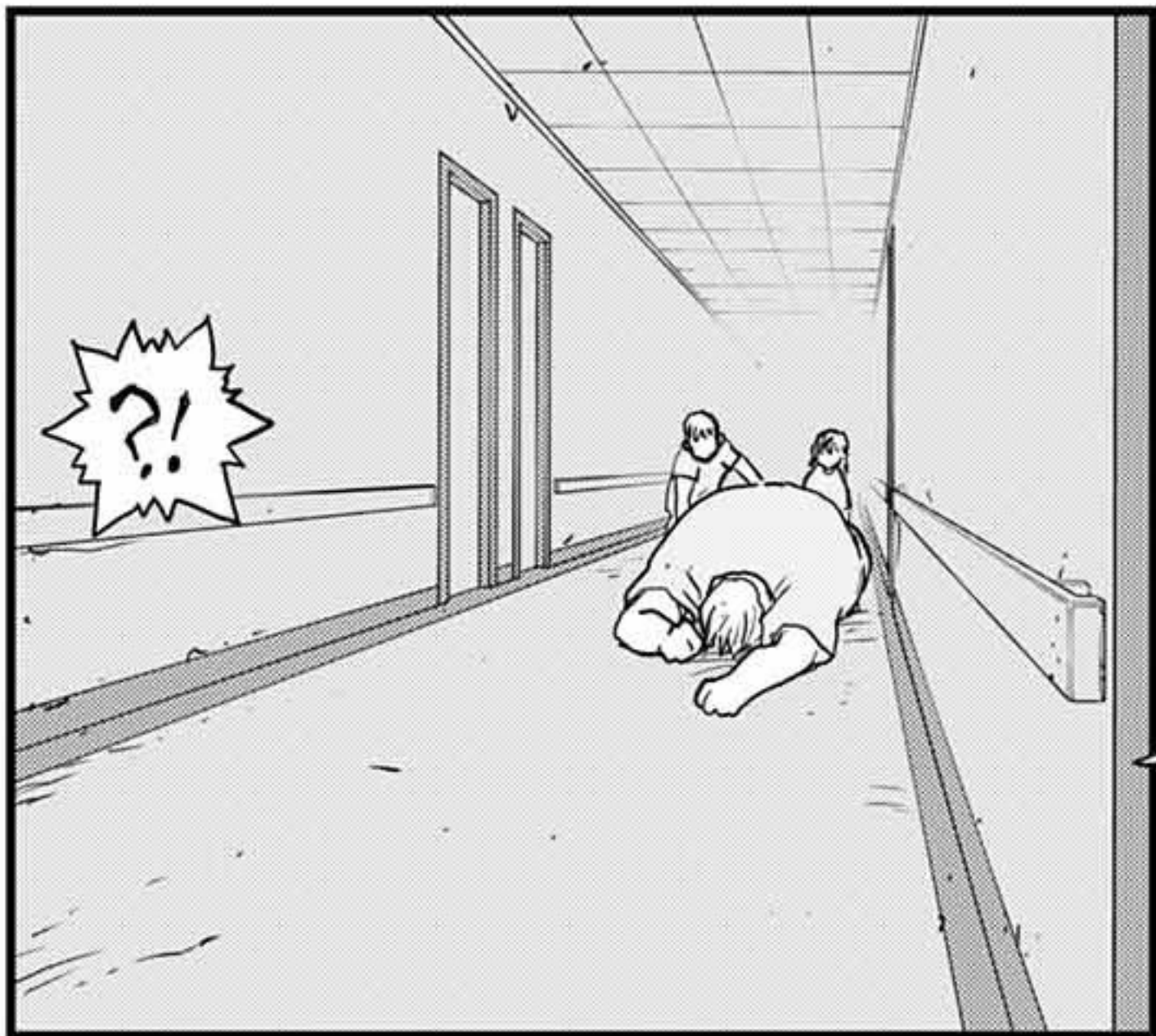
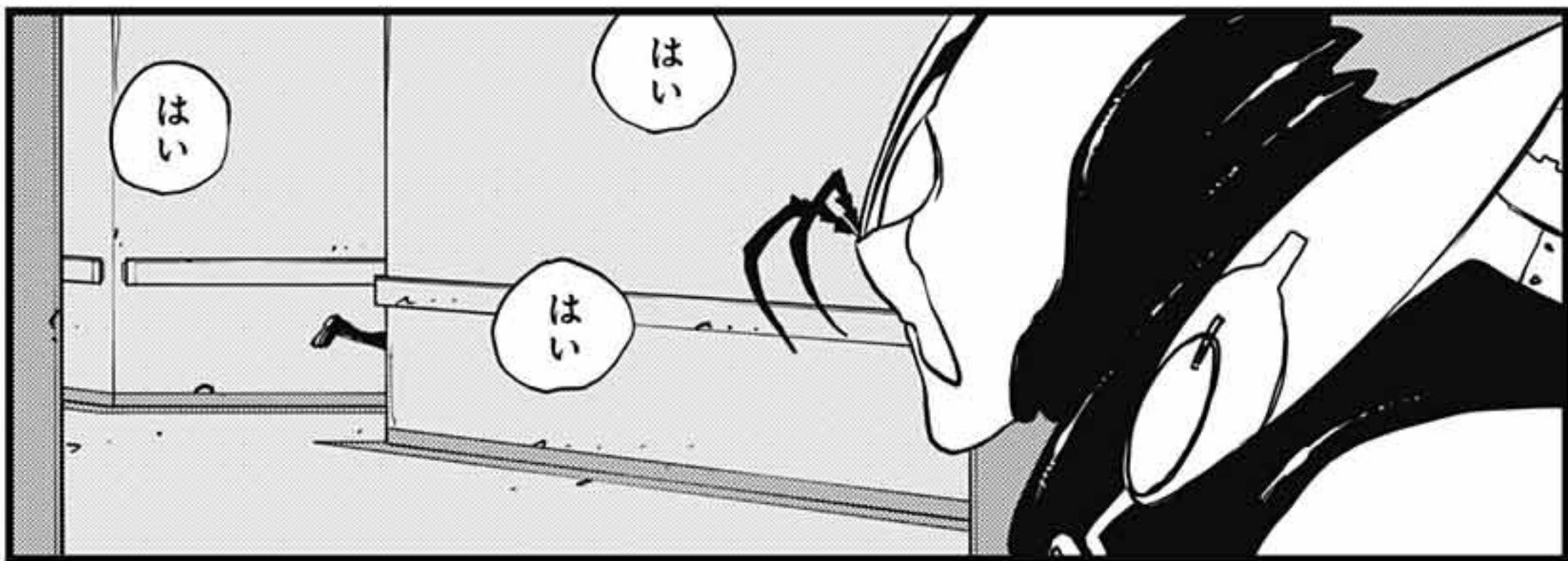
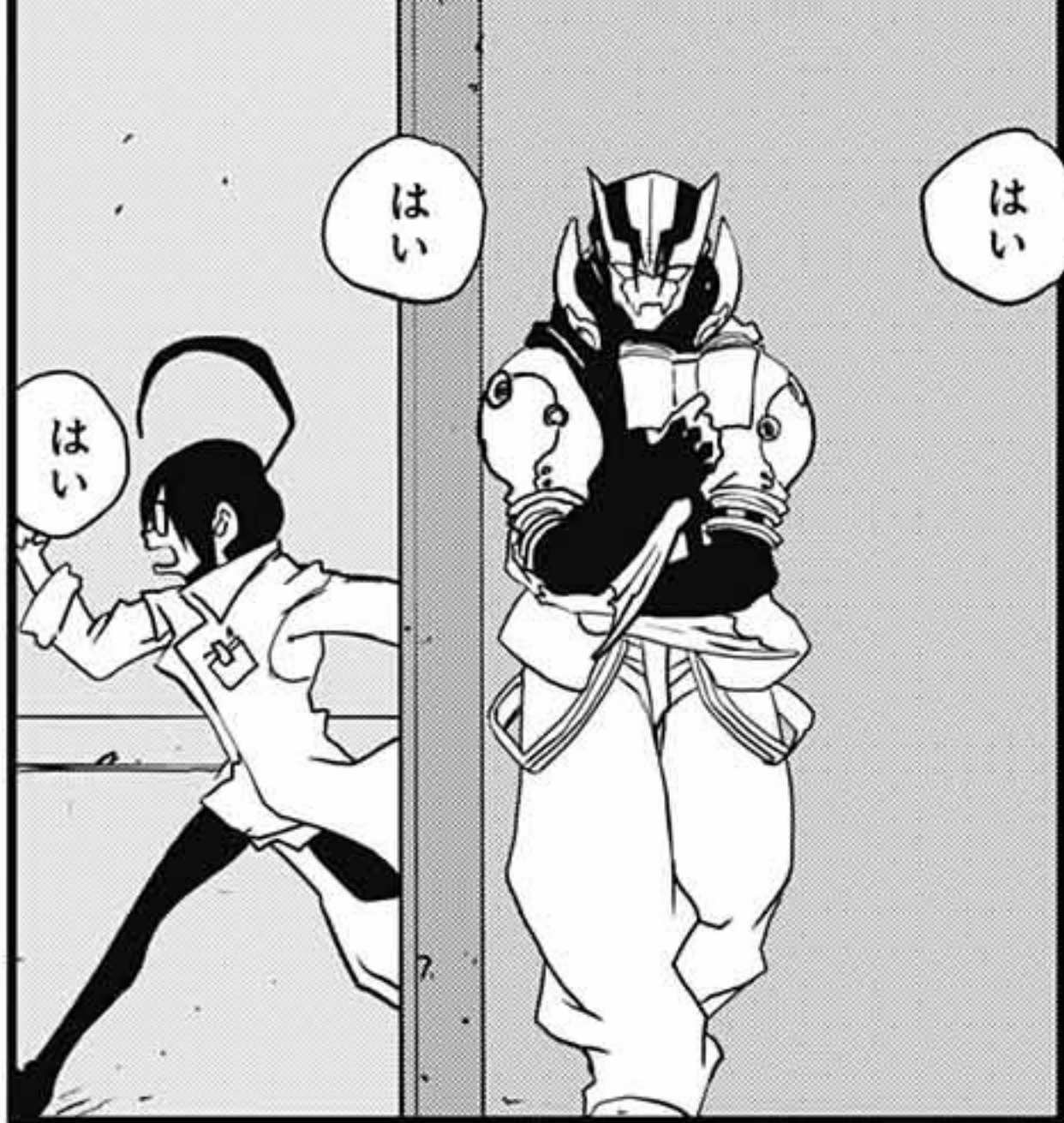


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

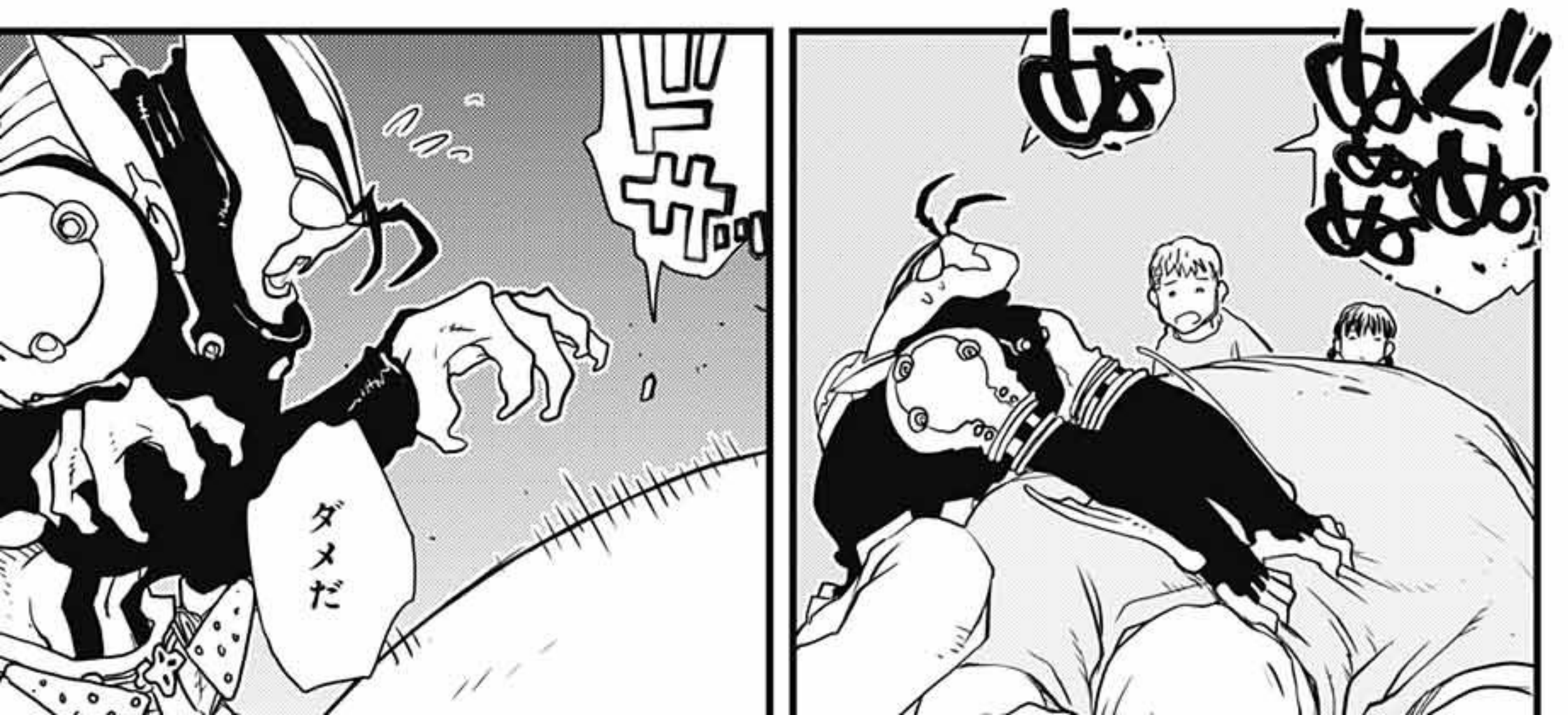




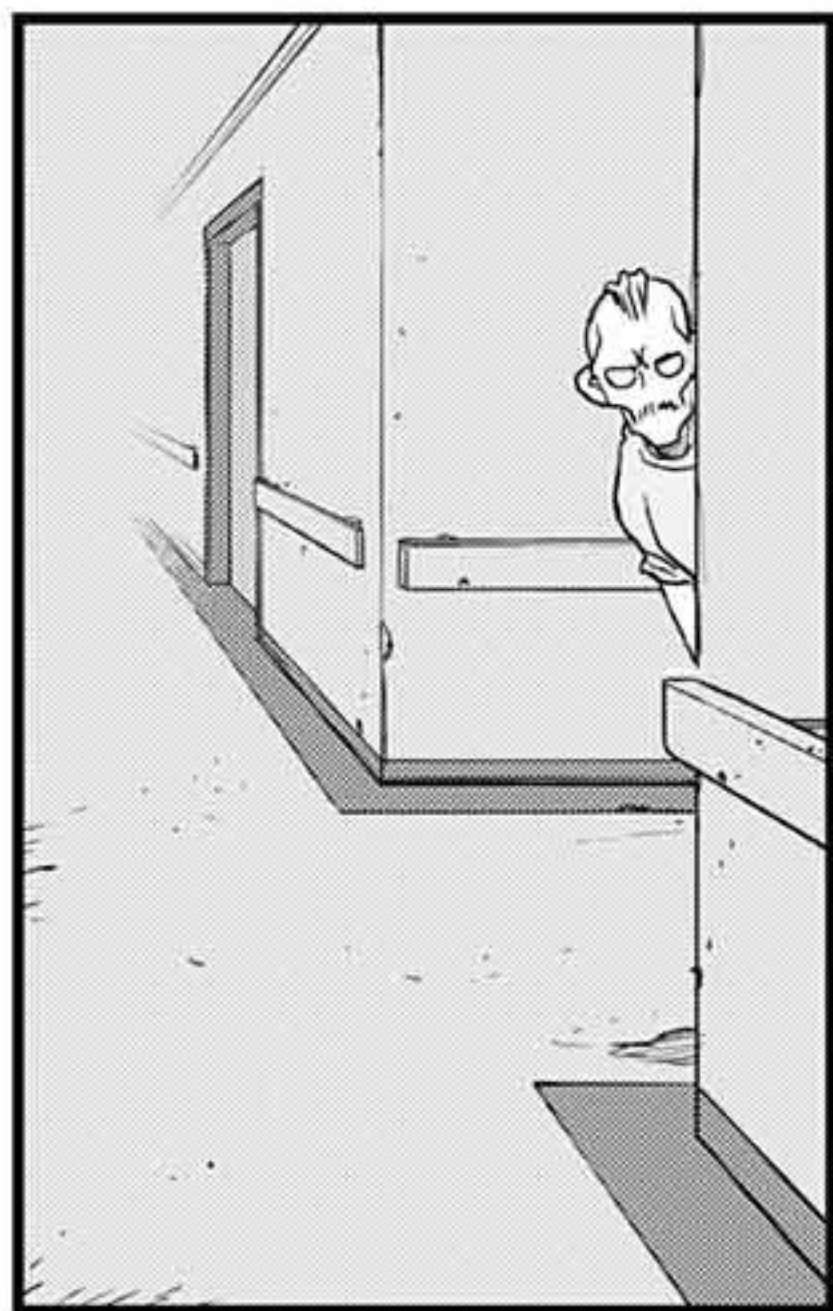








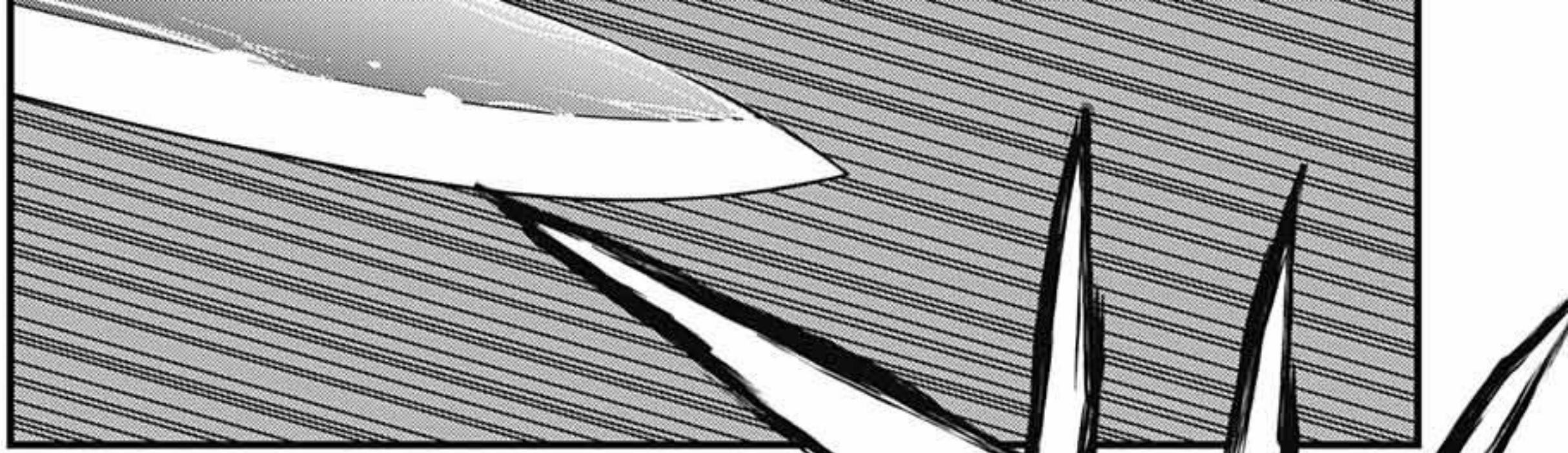












エスメラルダ式血凍道

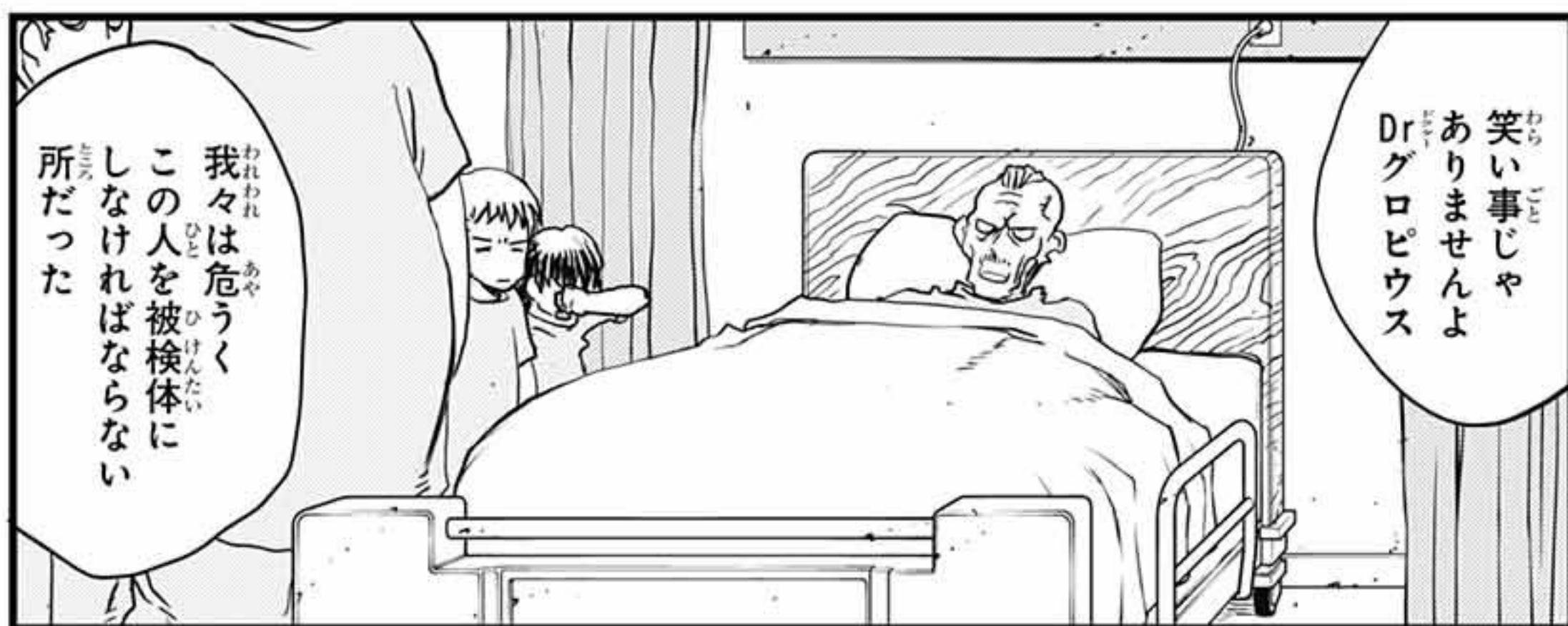
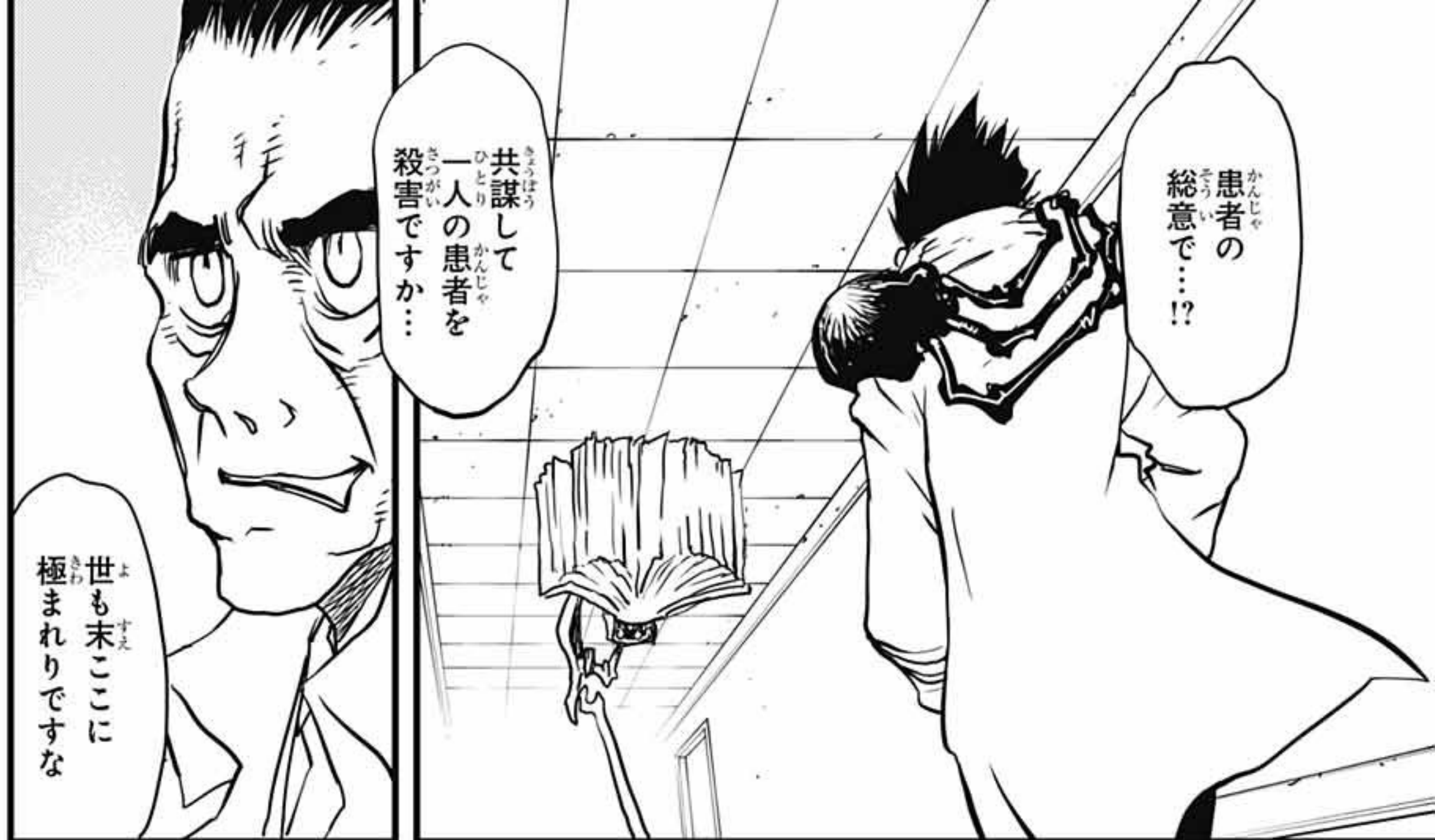
しきけつとうどう

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



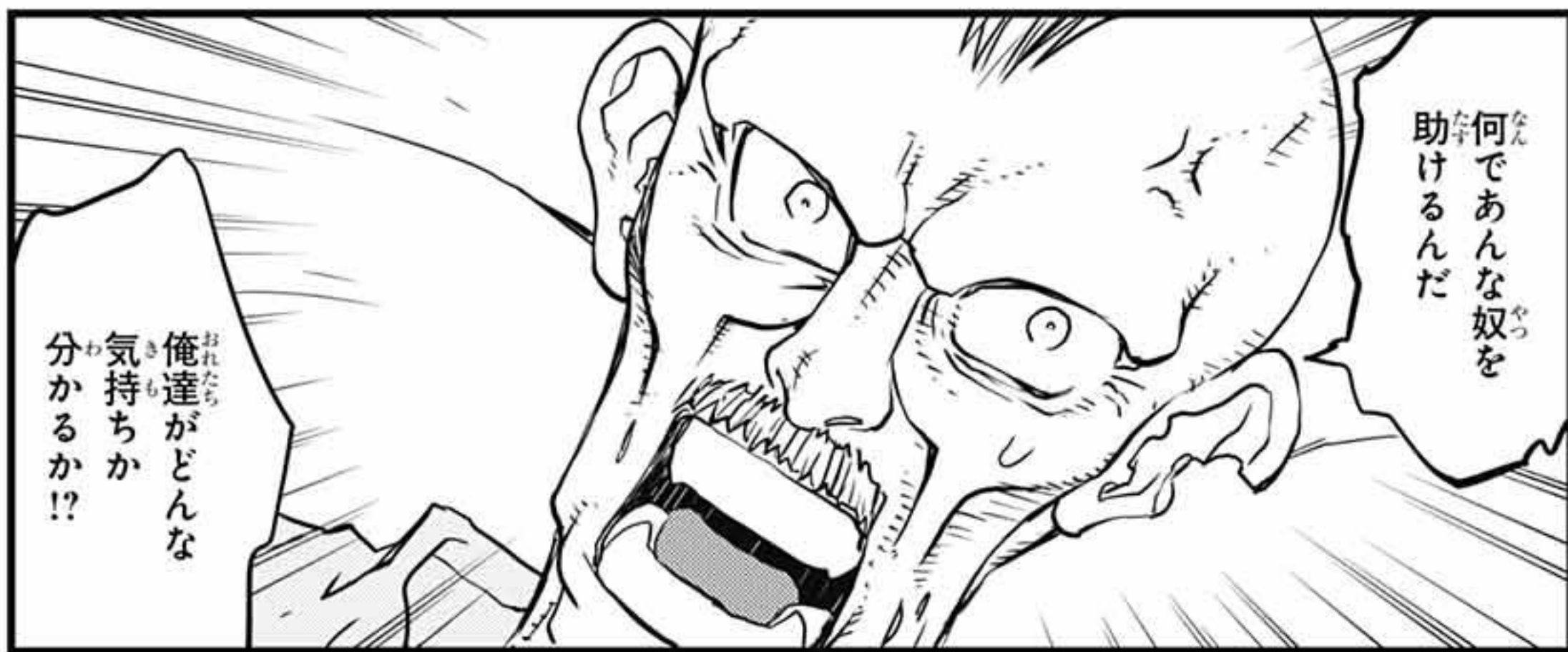






ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!









熾烈を極める天馬VS士門の最終戦は波乱の展開に!!そして失った呪力を取り戻すため、紅緒は仇敵と共に街を出る...

好評発売中!!





間違いとは  
何ですか？



目の前の命を  
救えるのに  
救わないのは  
間違いでは  
ないのですか？

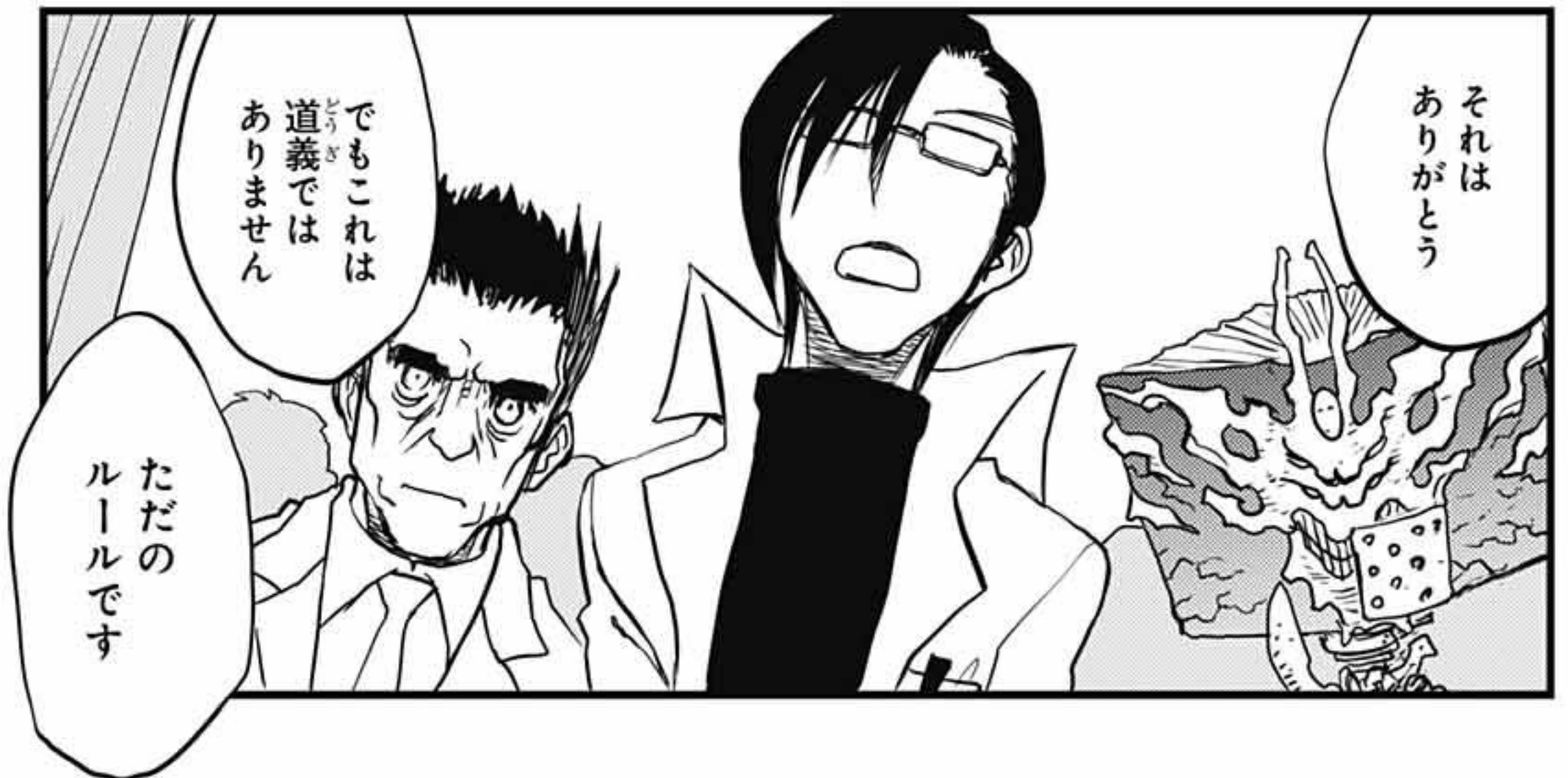


綺麗事だな  
先生

俺は代わりに  
手を汚してやるって  
言ってるんだ



あんたらの  
道義のせいで  
これ以上被害者を  
増やさないようにな



それは  
ありがとう

でもこれは  
道義では  
ありません

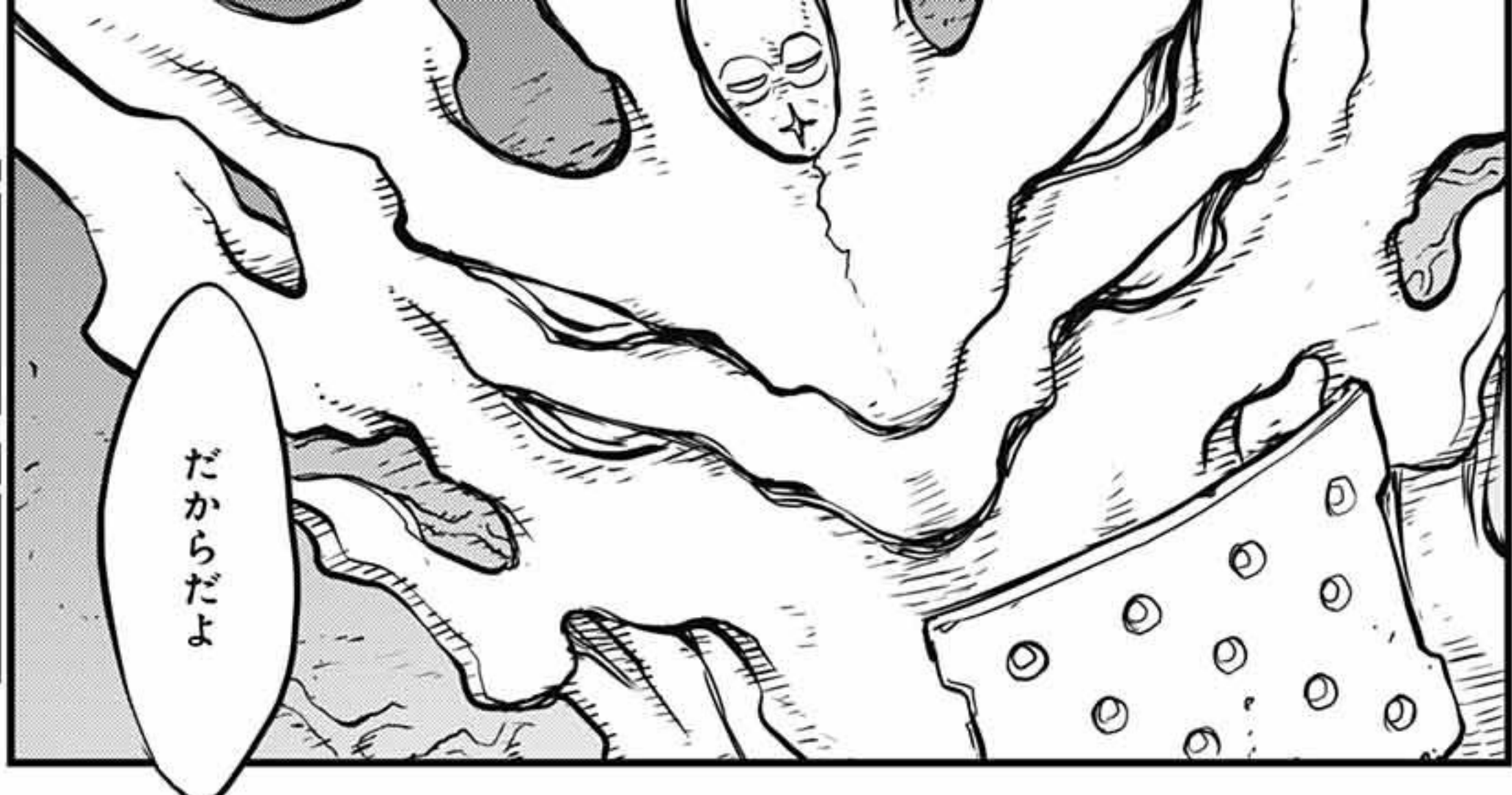
ただの  
ルールです



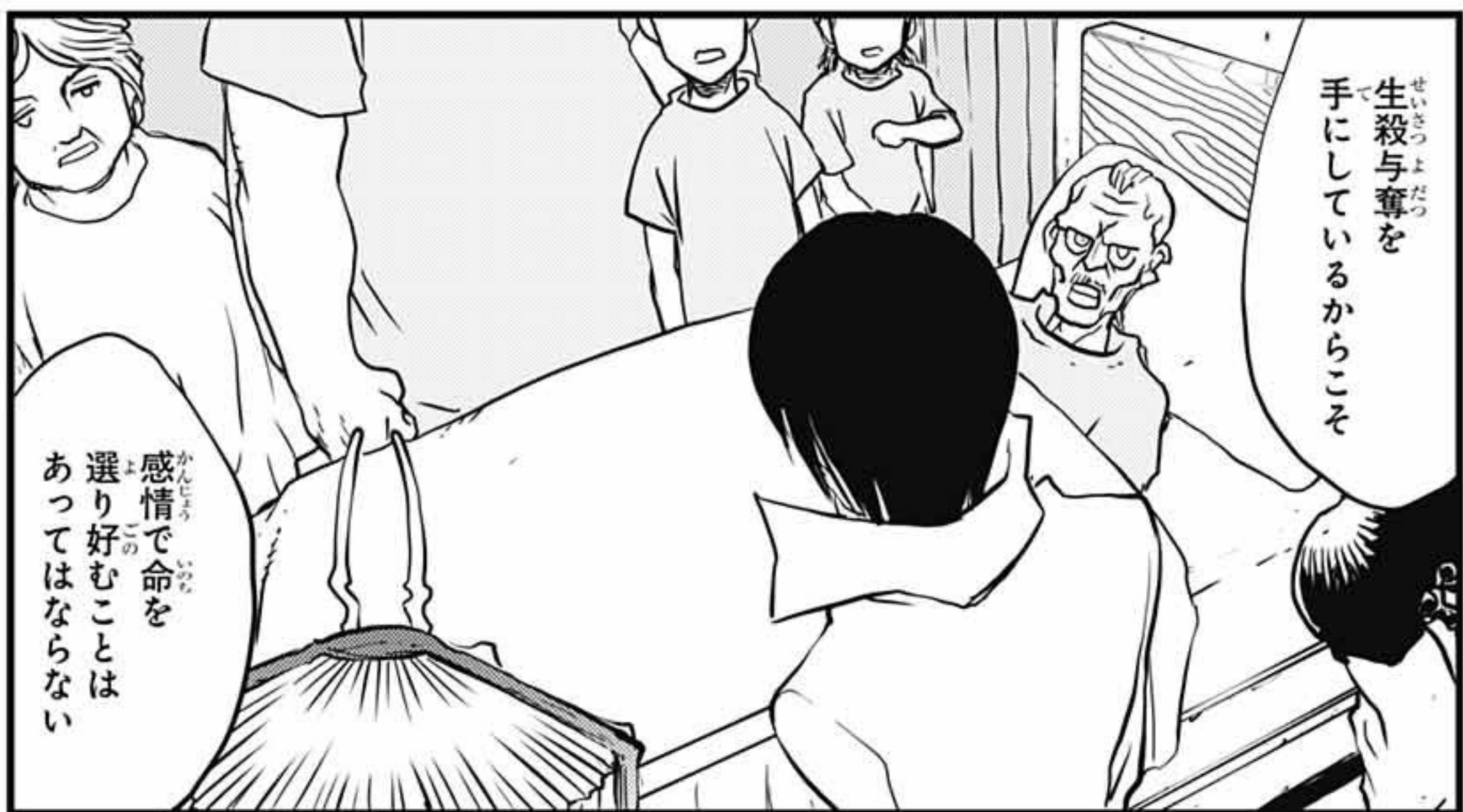


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



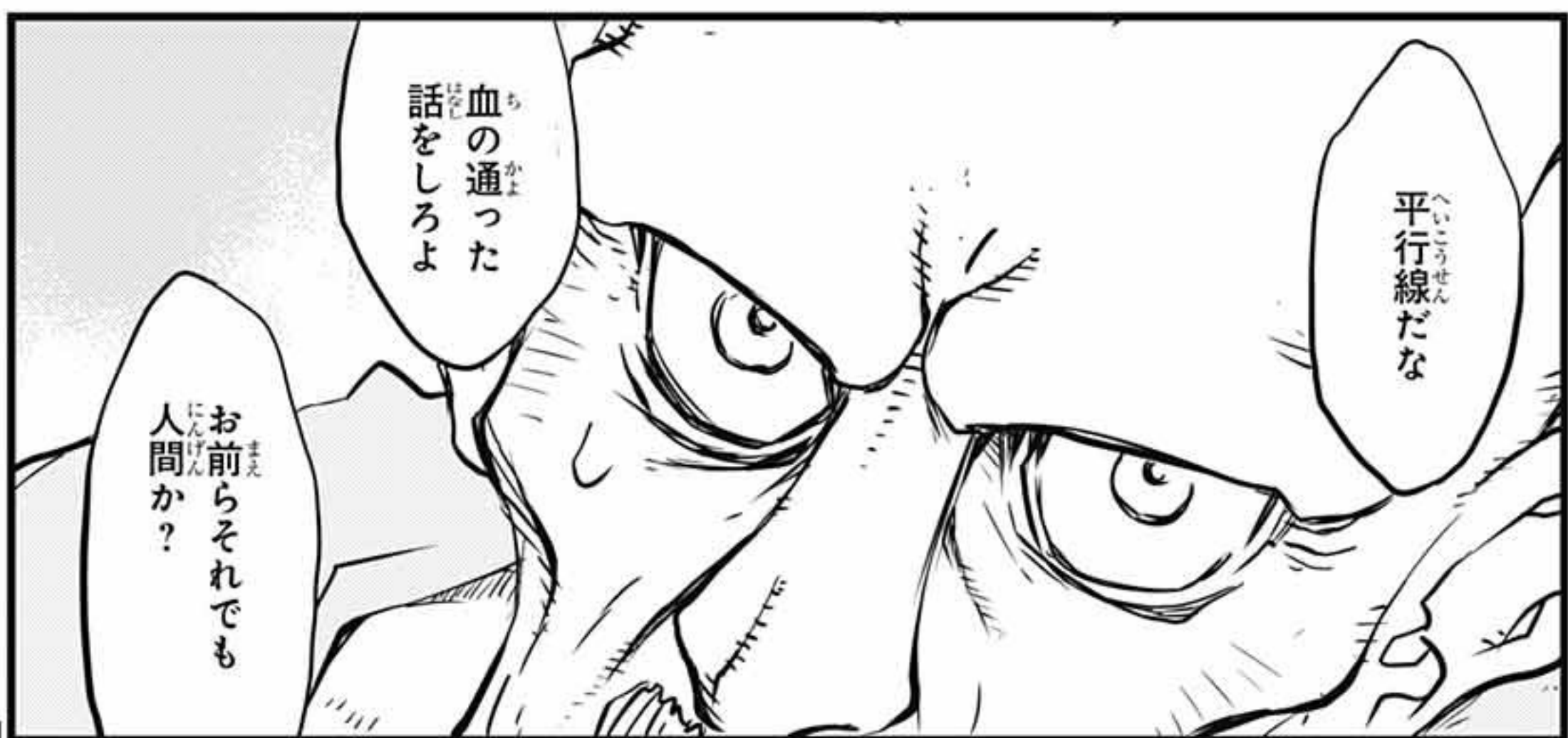


だからだよ



生殺与奪を  
手にしているからこそ

感情で命を  
選び好むことは  
あつてはならない



平行線だな

血の通った  
話をしろよ

お前らそれでも  
人間か?

明かされゆく天使の研究…、さらに加速する物語…。『終わりのセラフ』が表紙で登場!!

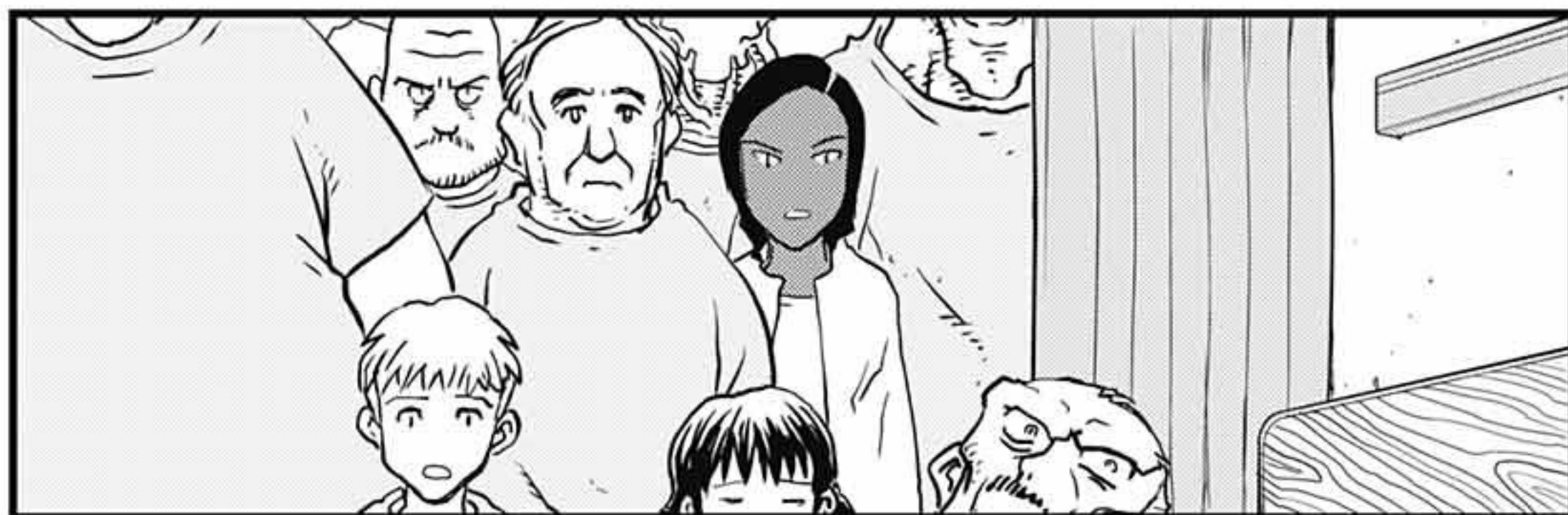




無論<sup>むろん</sup>その  
つもりですが



微妙<sup>びみょう</sup>なトコだな

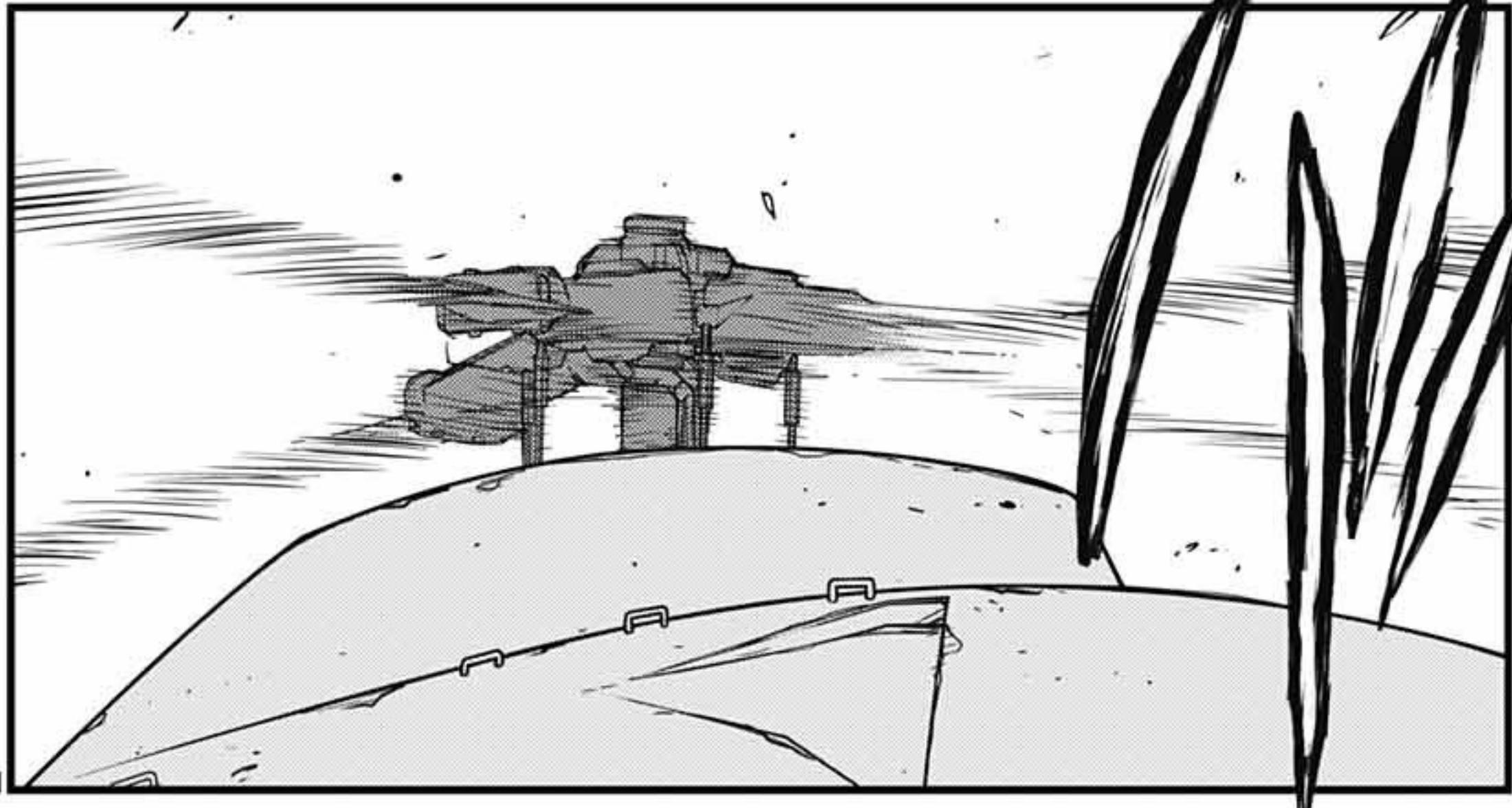
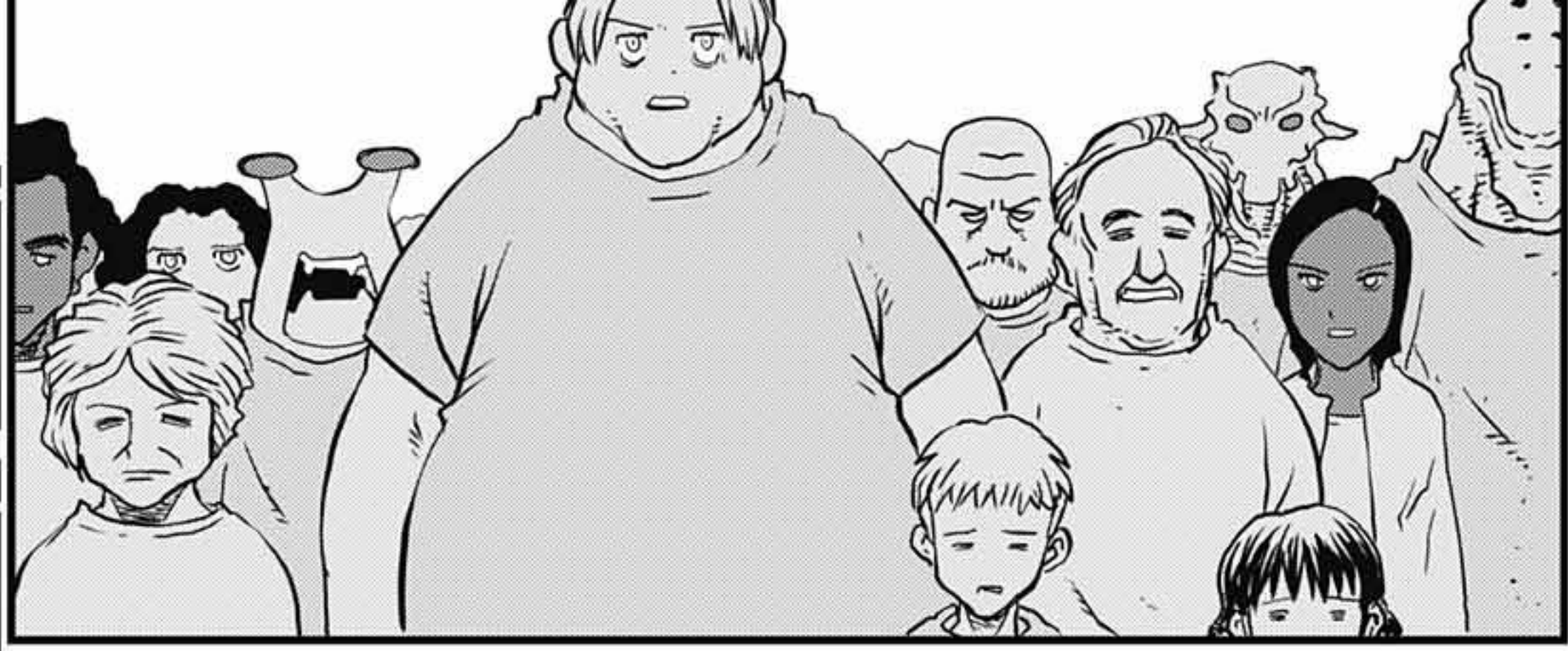


医師<sup>いし</sup>です



新連載第2回！CC『アントレース』偶然か必然か…ユウナとアキラは再び巡り合いー!?

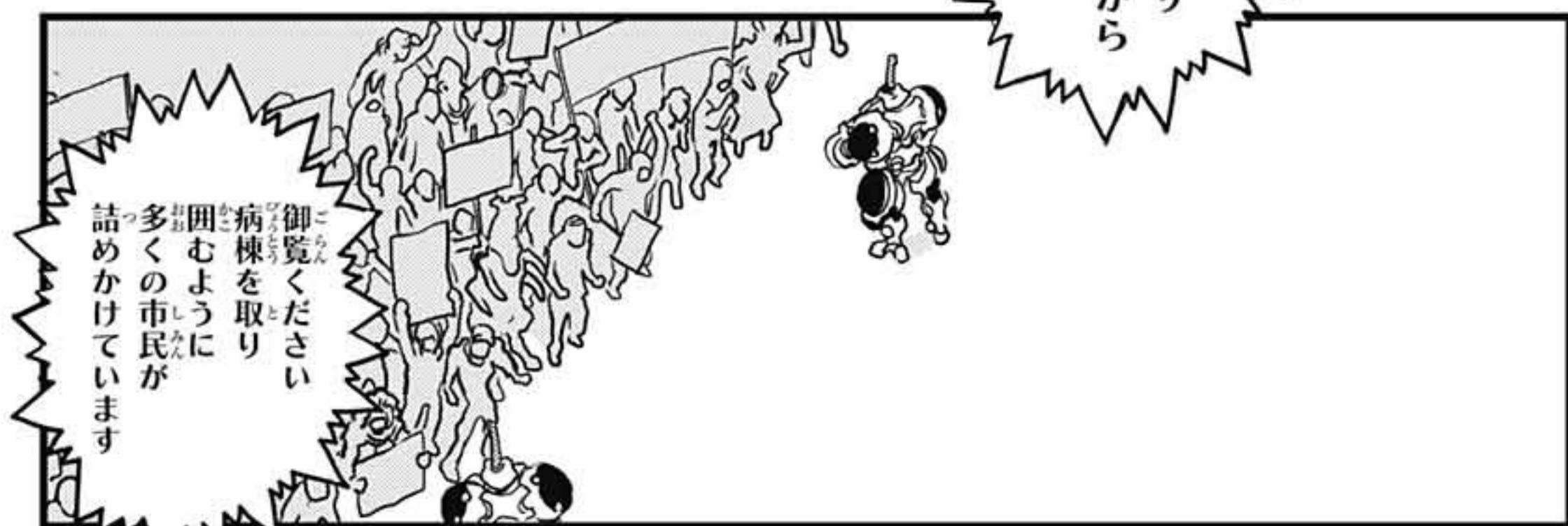
セリカ



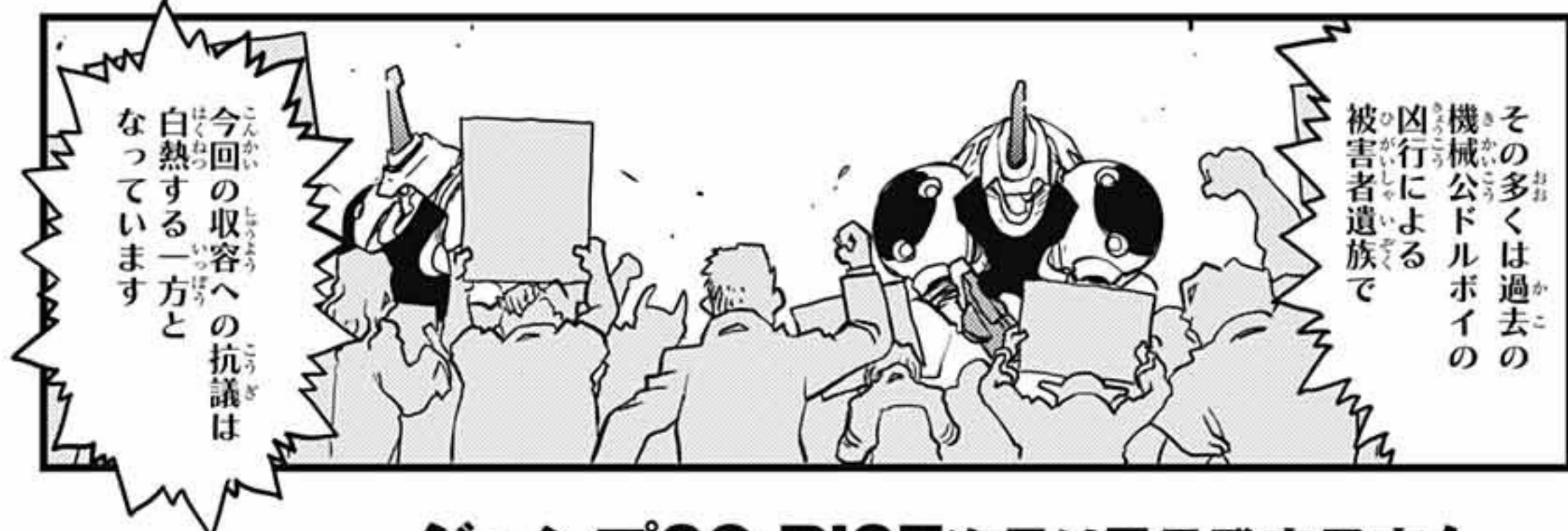




ブラッドベリ  
中央病院前  
から  
中継です



御覧ください  
病棟を取り  
囲むように  
多くの市民が  
詰めかけています

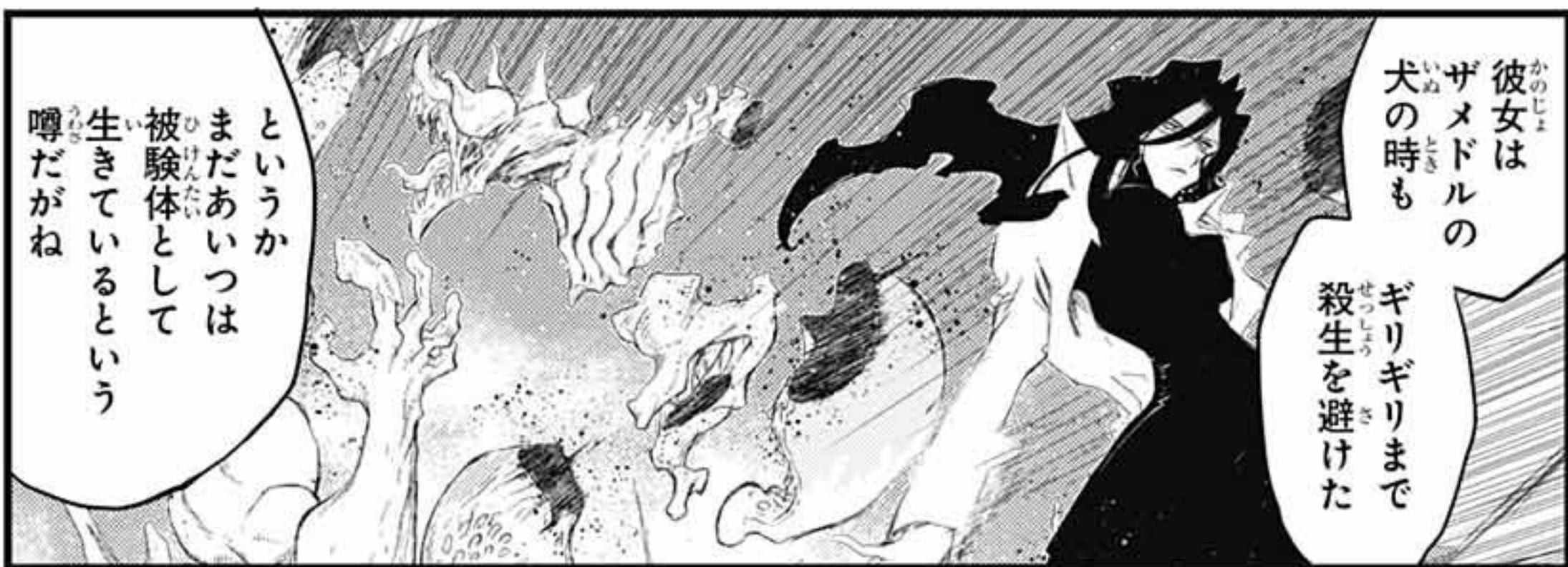
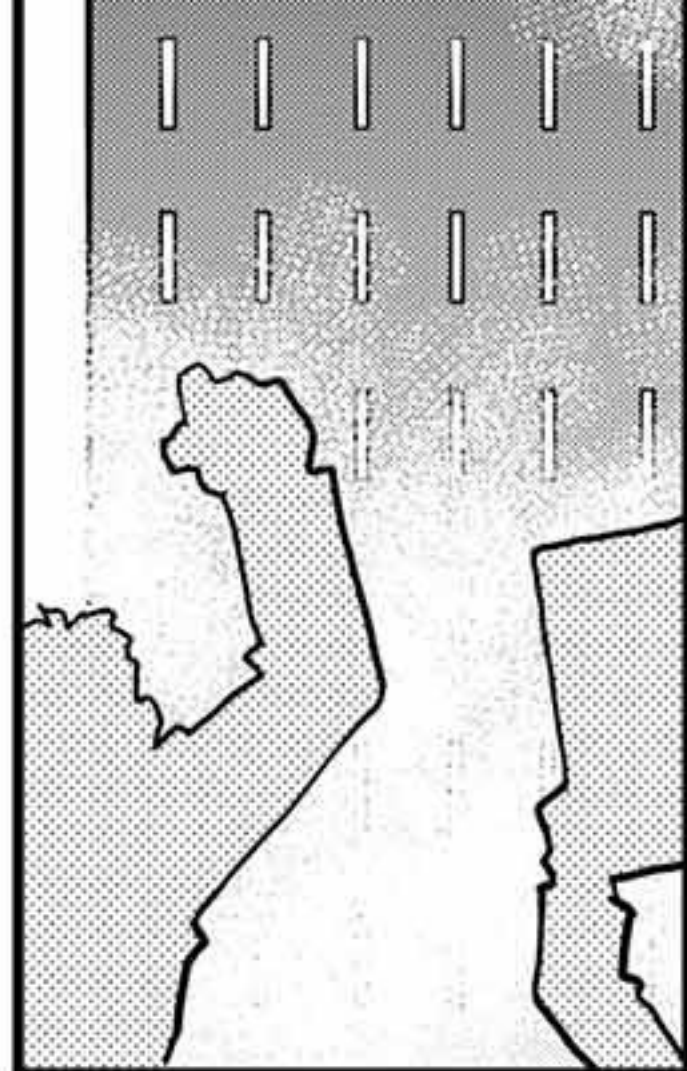


その多くは過去の  
機械公ドルボイの  
凶行による  
被害者遺族で

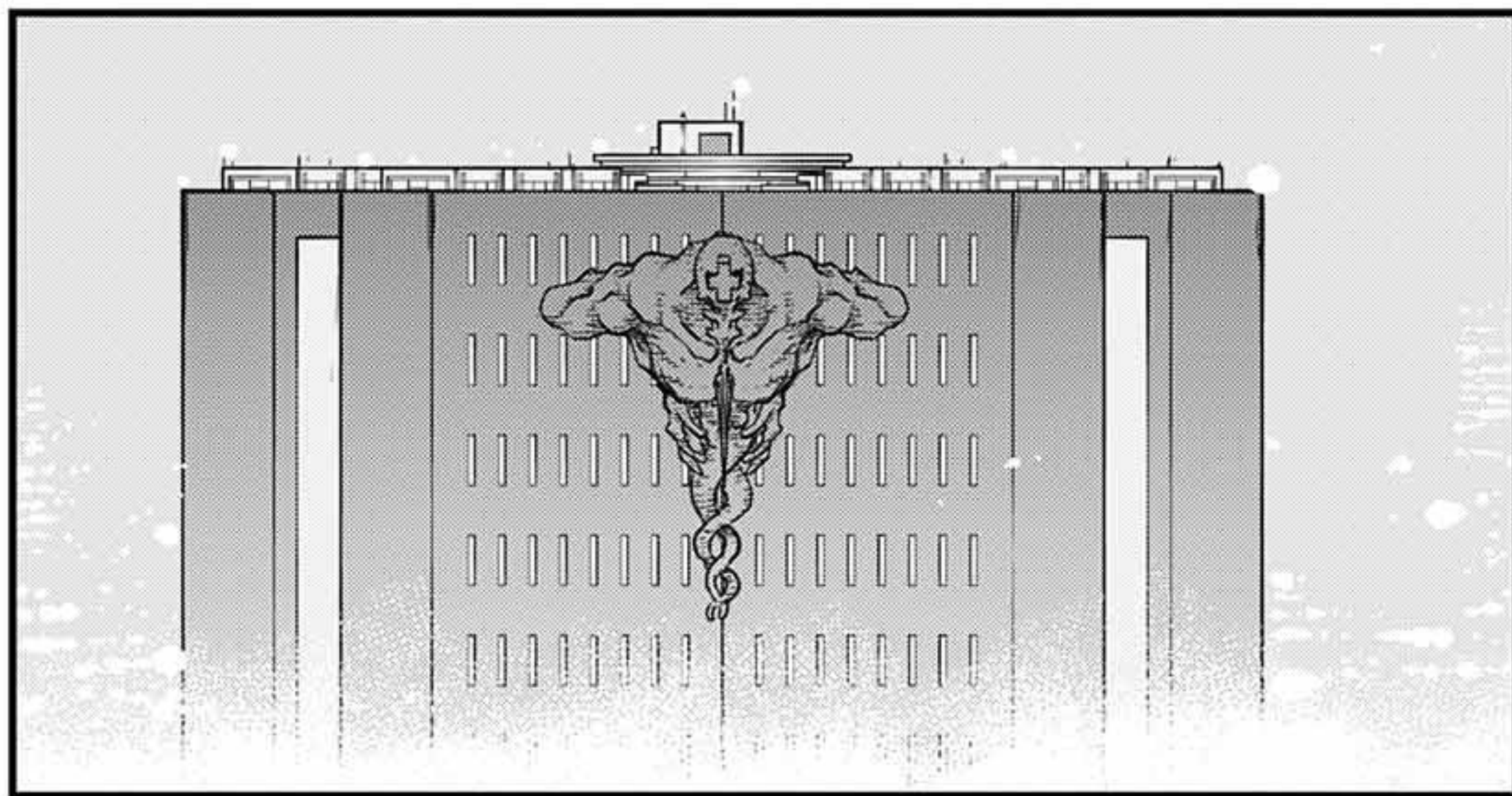
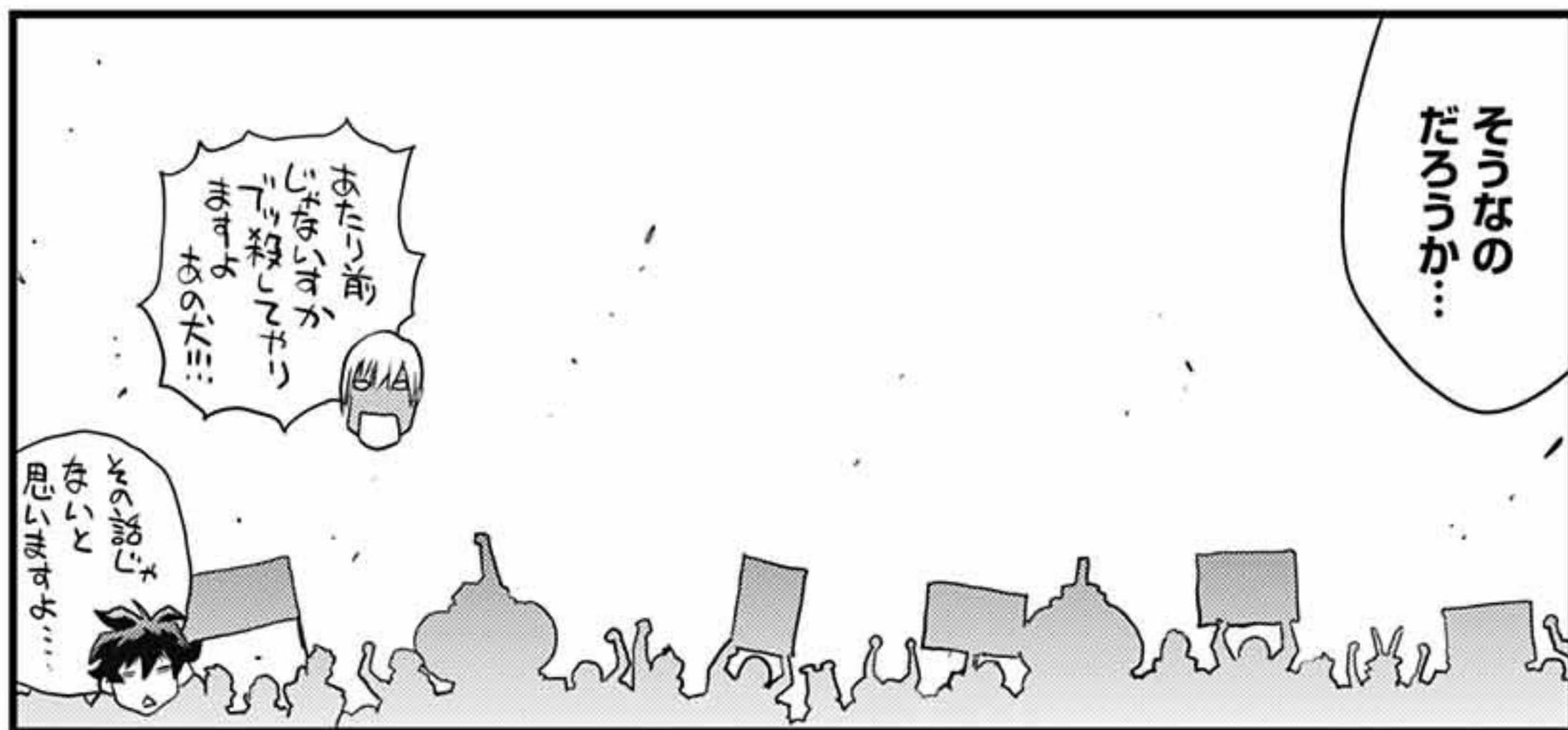
今回の収容への抗議は  
白熱する一方と  
なっています

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!









ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

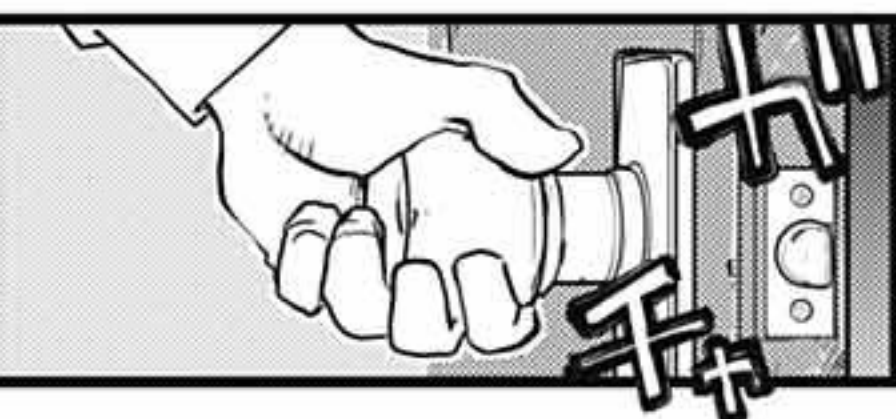








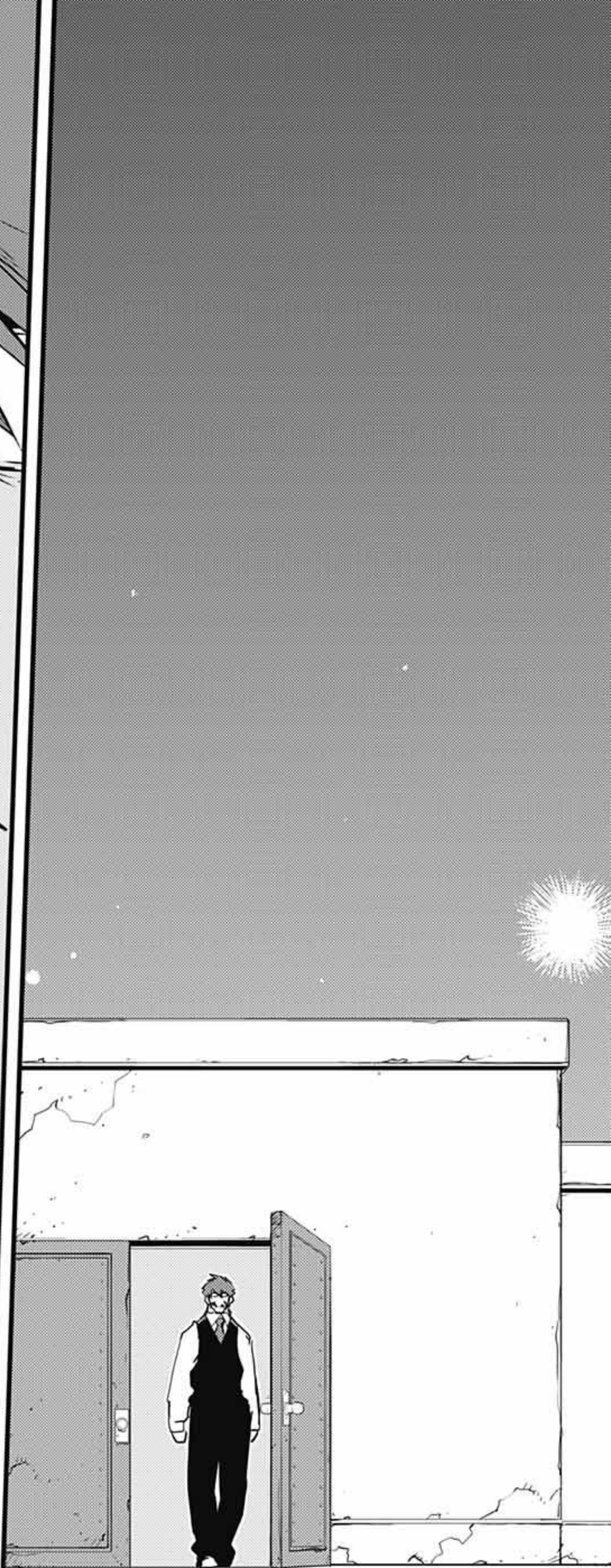










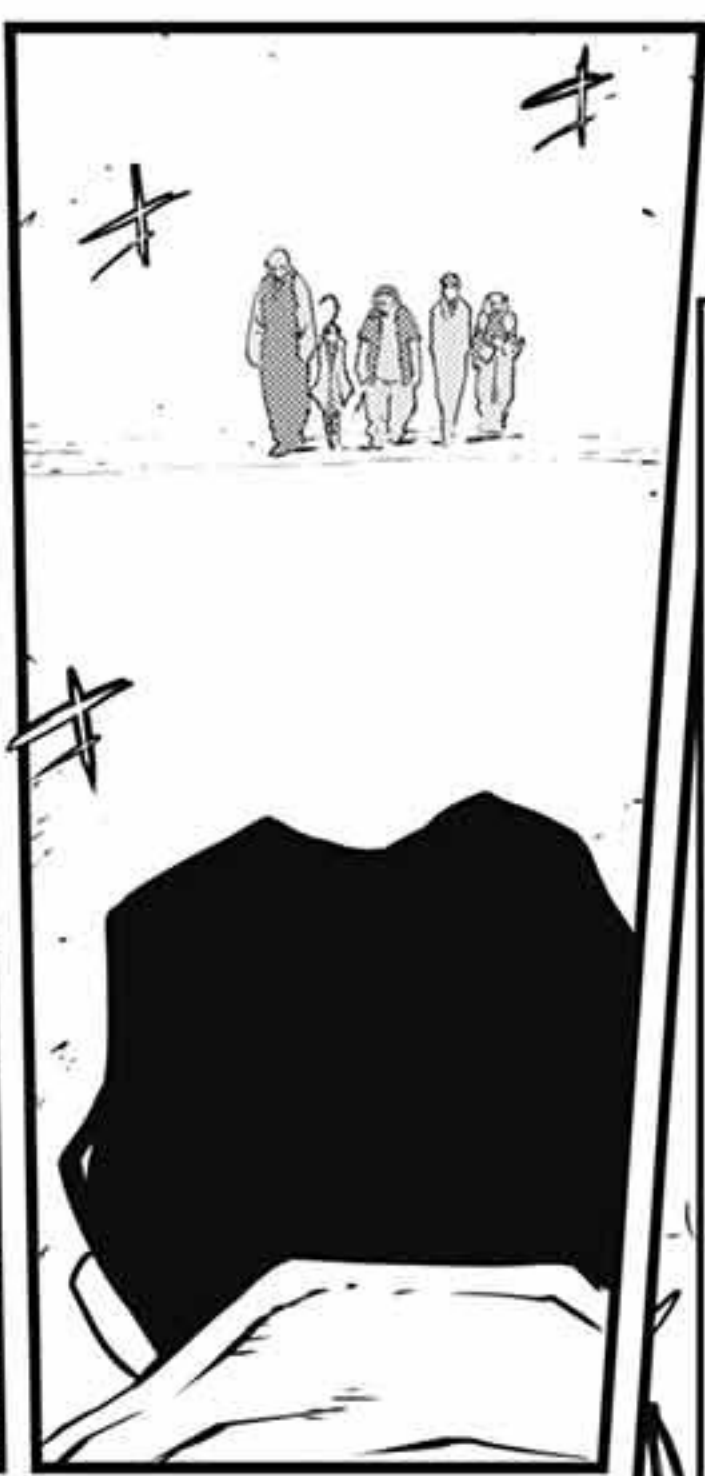
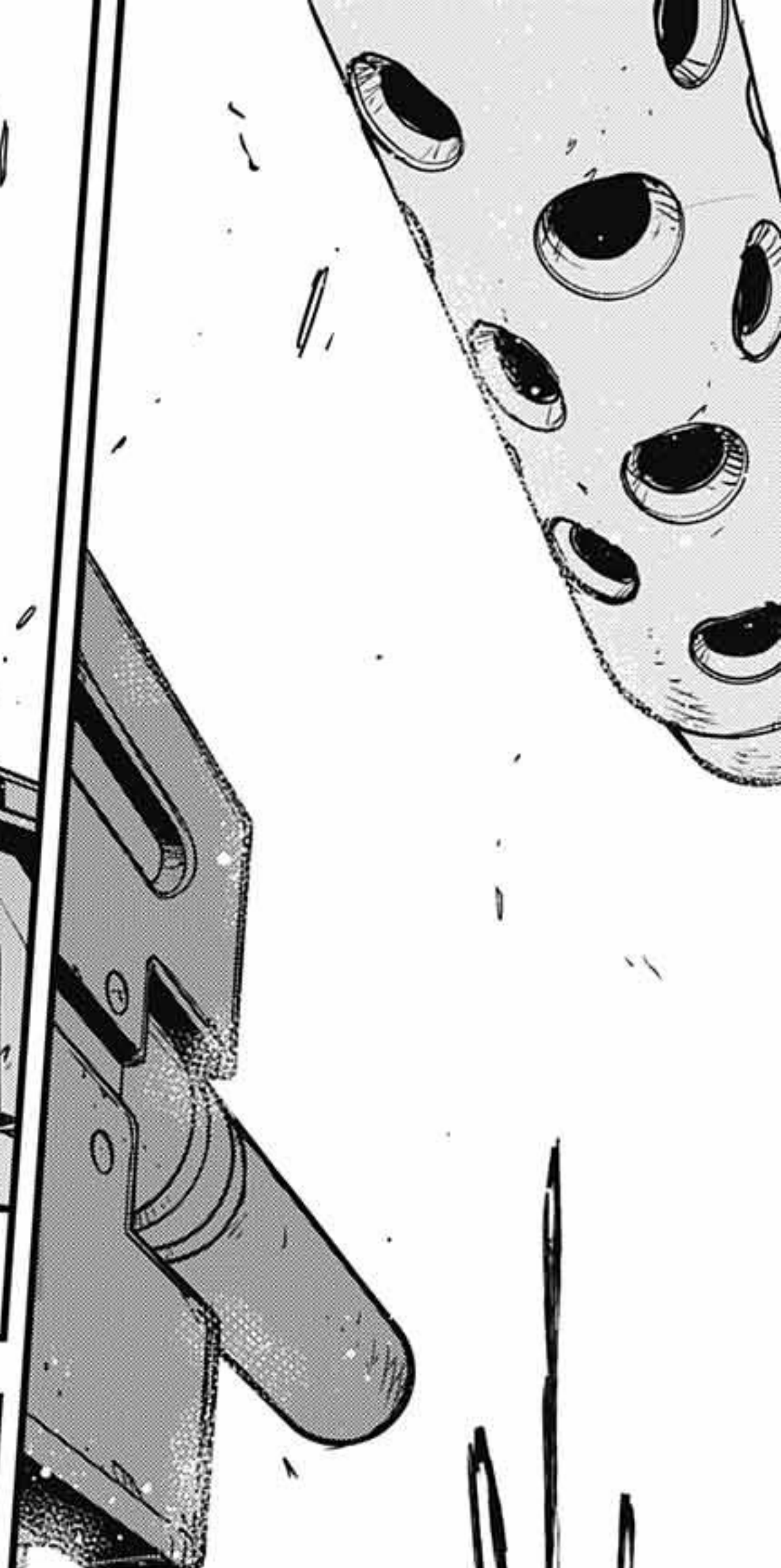
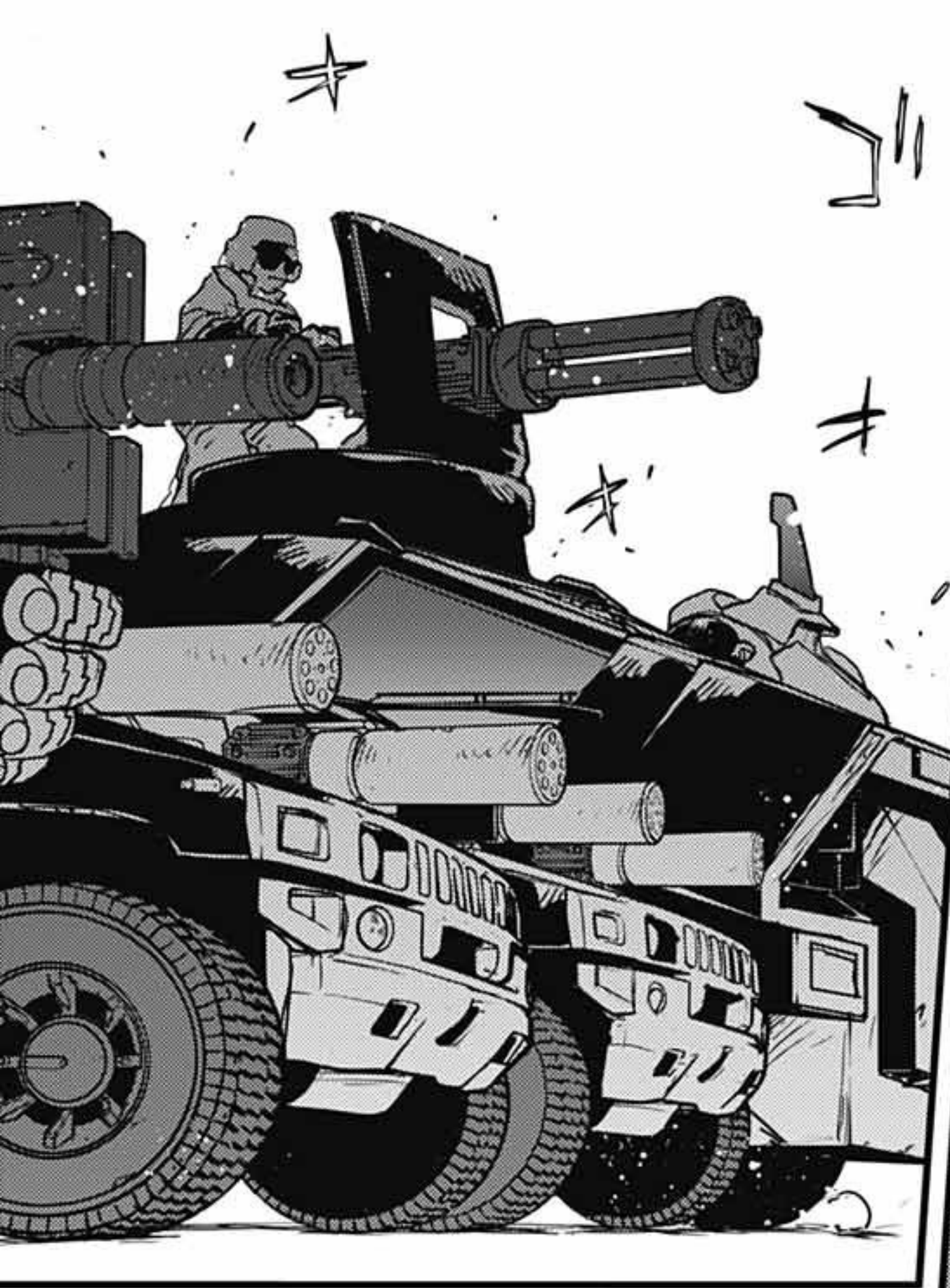




# 退院<sup>たいいん</sup>







とうじつ  
当日



愛蔵版  
ミックス

血界戦線公式ファンブックB5

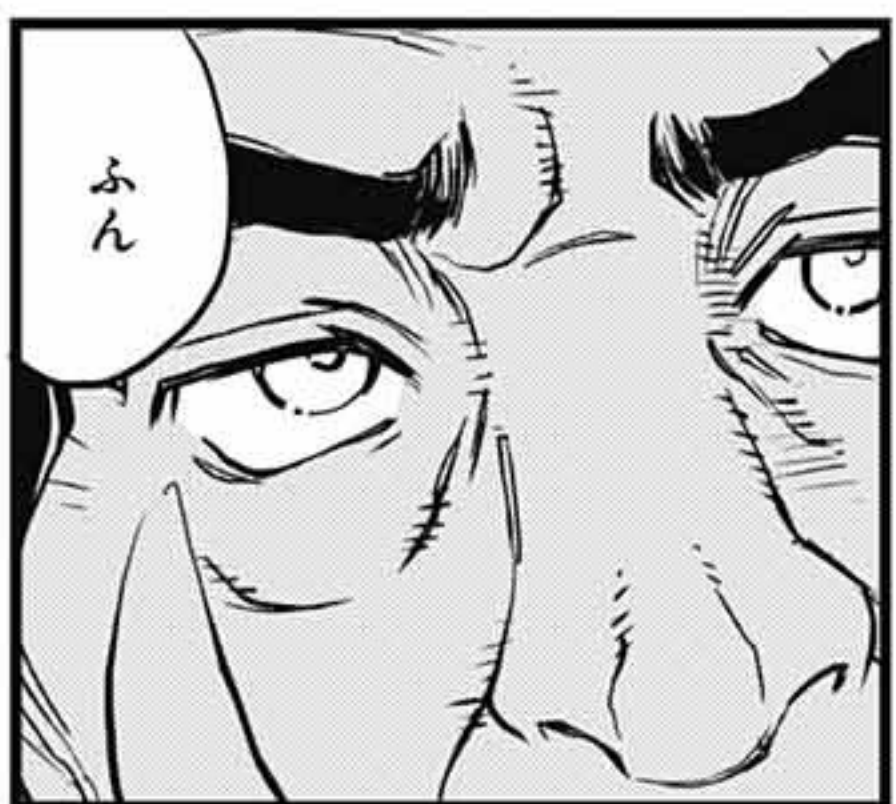
内藤泰弘

一冊でマンガもアニメも徹底解説!! 秘蔵データに描きおろしイラスト、読切版『血界戦線』等々大充実の内容!!

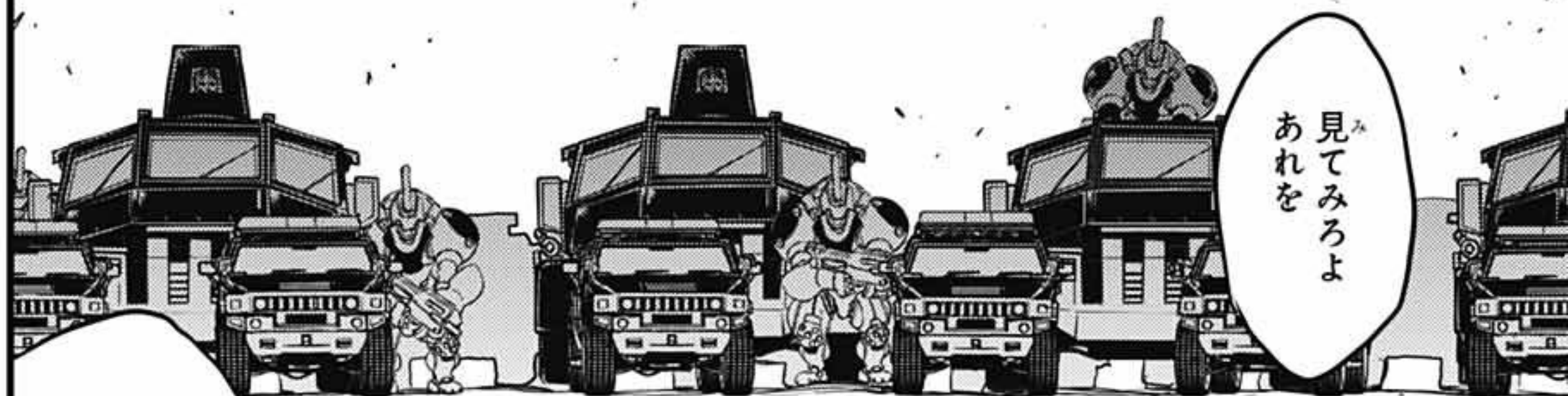
好評発売中!!











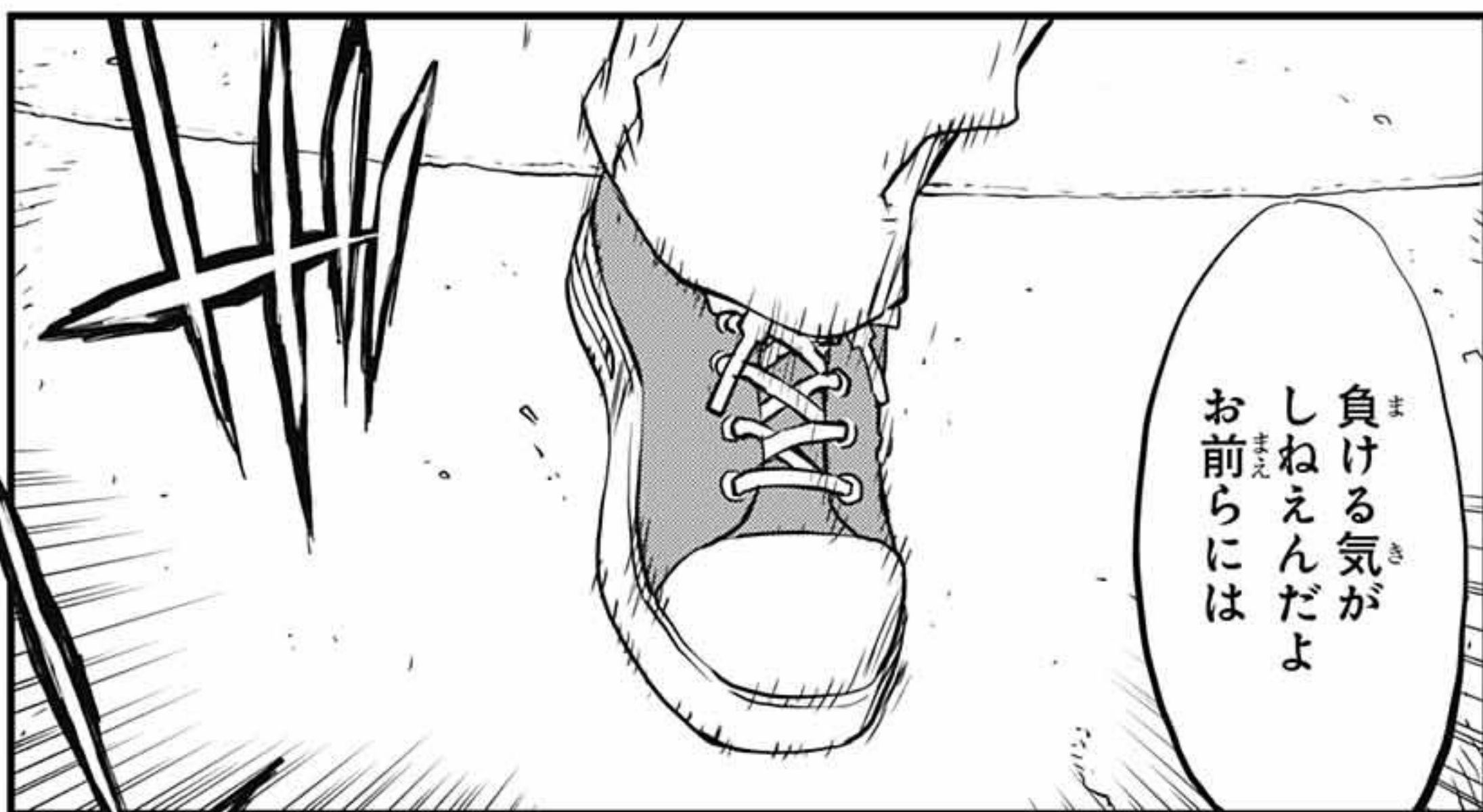
見てみるよ  
あれを

これから俺を  
とっ捕まえよう  
ってのに  
手の届かない  
距離で遠巻きに  
震えてんだ



笑っちゃう  
よなあ

俺が今日に至るまで  
脱走もせずに  
最後まで療養  
してた理由が  
分かるか？



負ける気が  
しねえんだよ  
お前らには

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!











症例 しやうれい

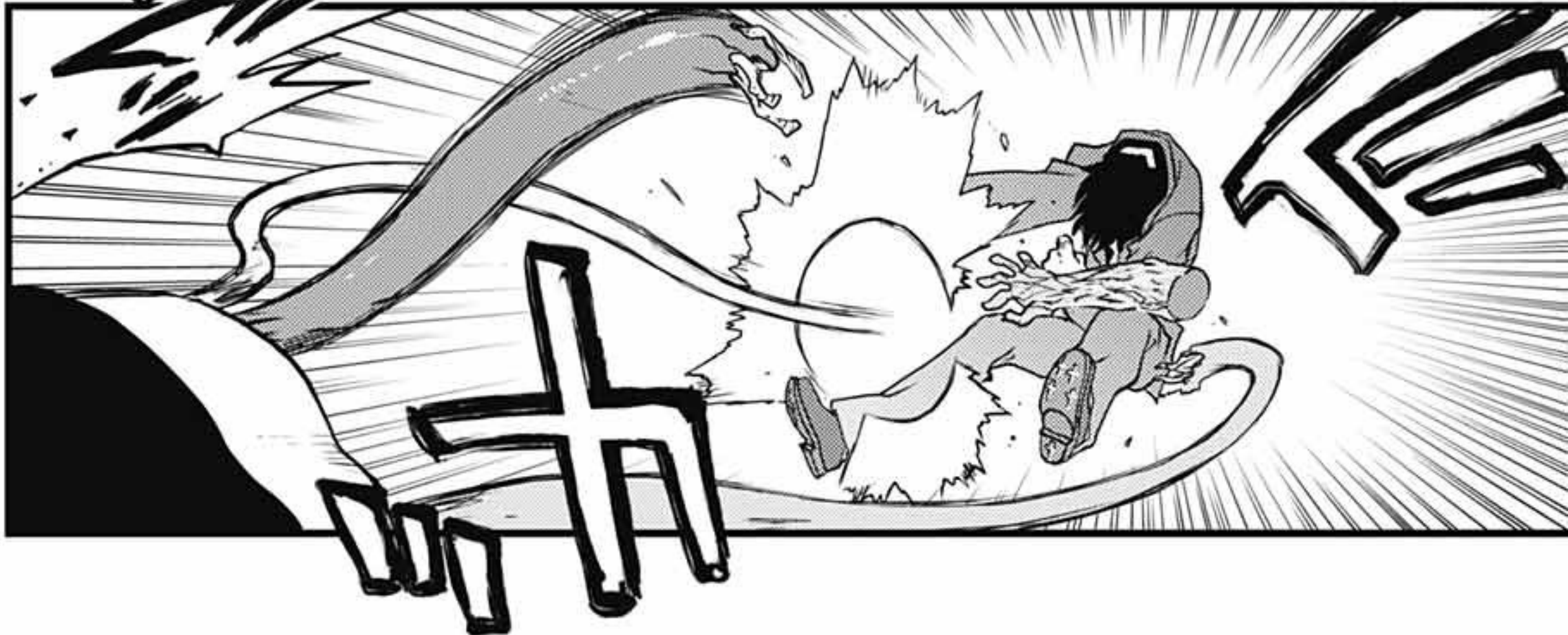
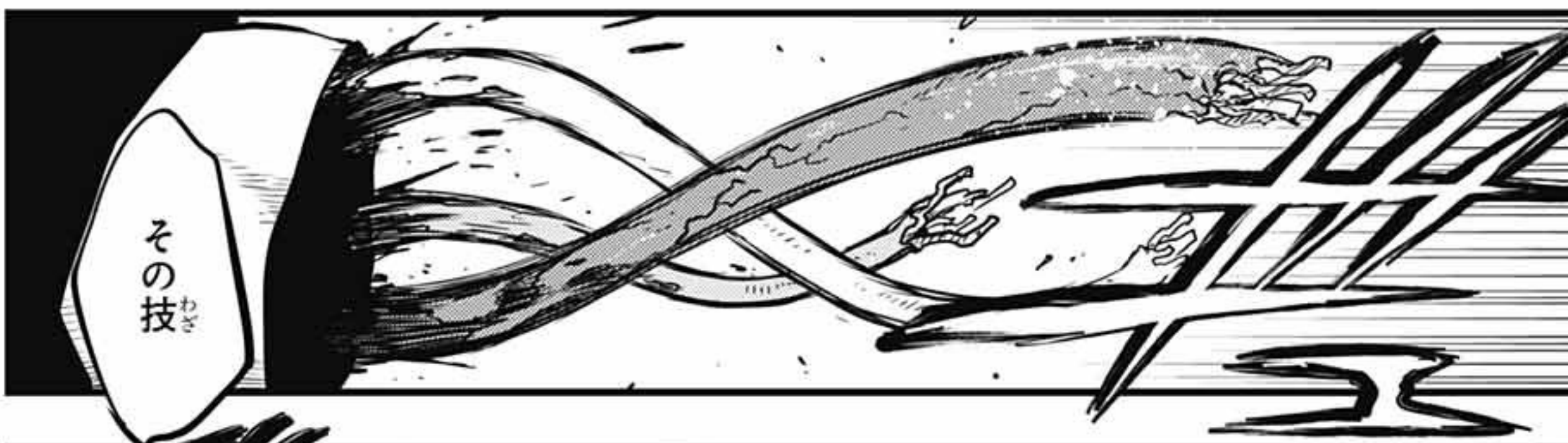
エスメルダ式 けつとうどう  
血凍道 けつとうどう

心臓 しんぞう

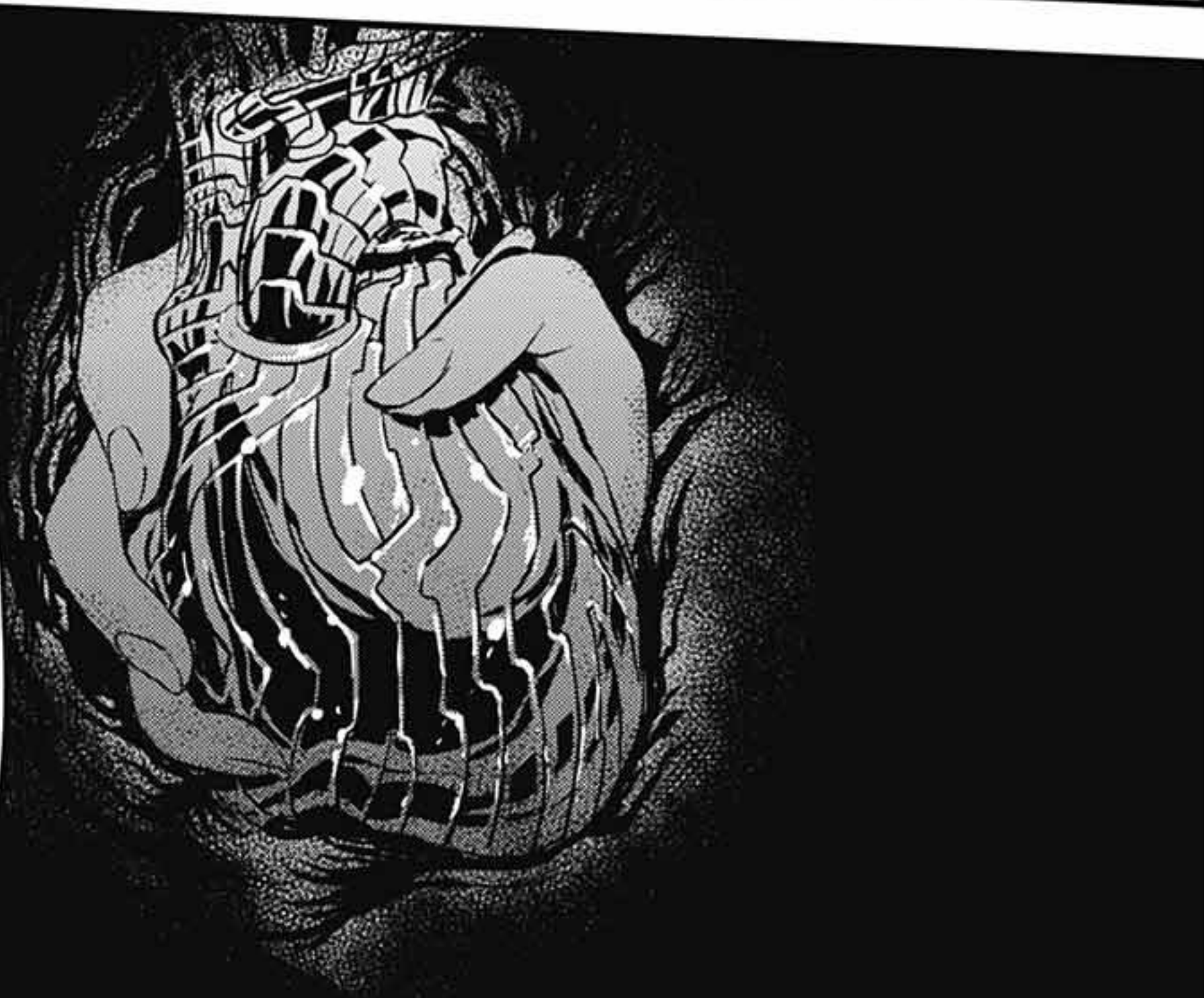
発作 はつさく

絶対零度の針 アグハデルセロアブソルート









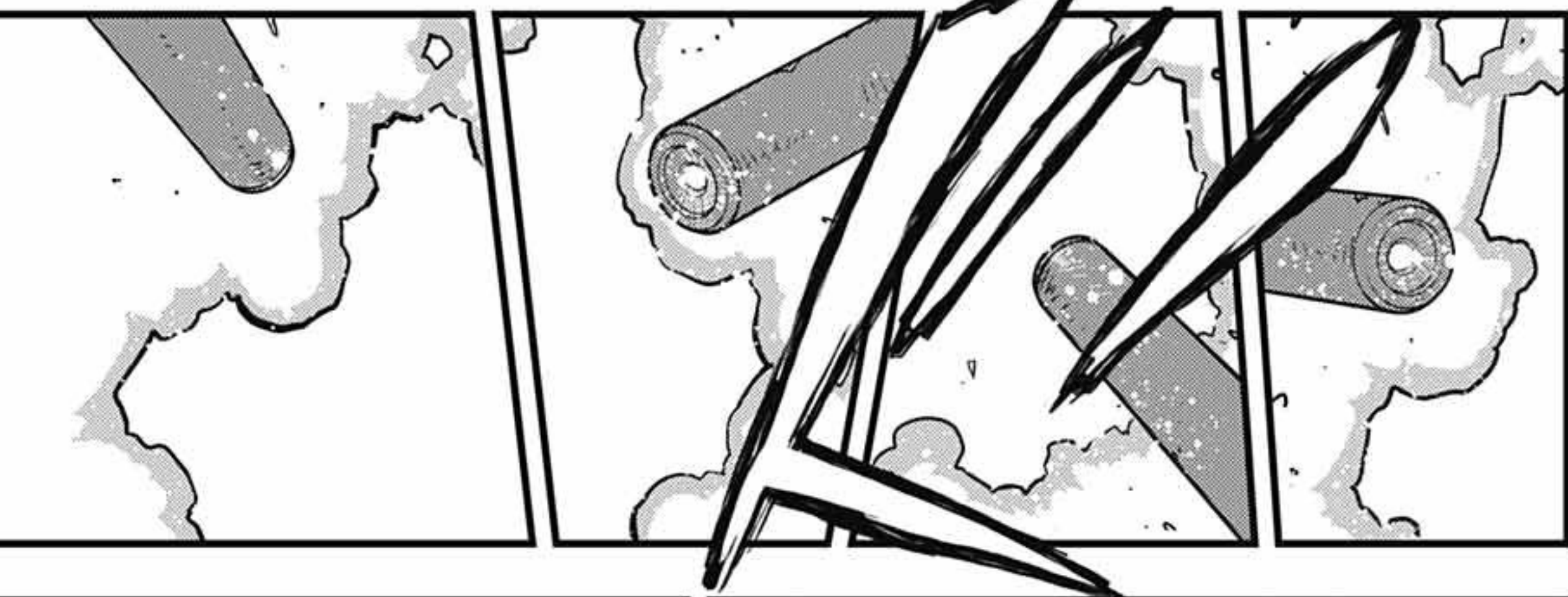
あいにくおれ  
生憎俺の心臓は  
とくべつせい  
特別製のさ



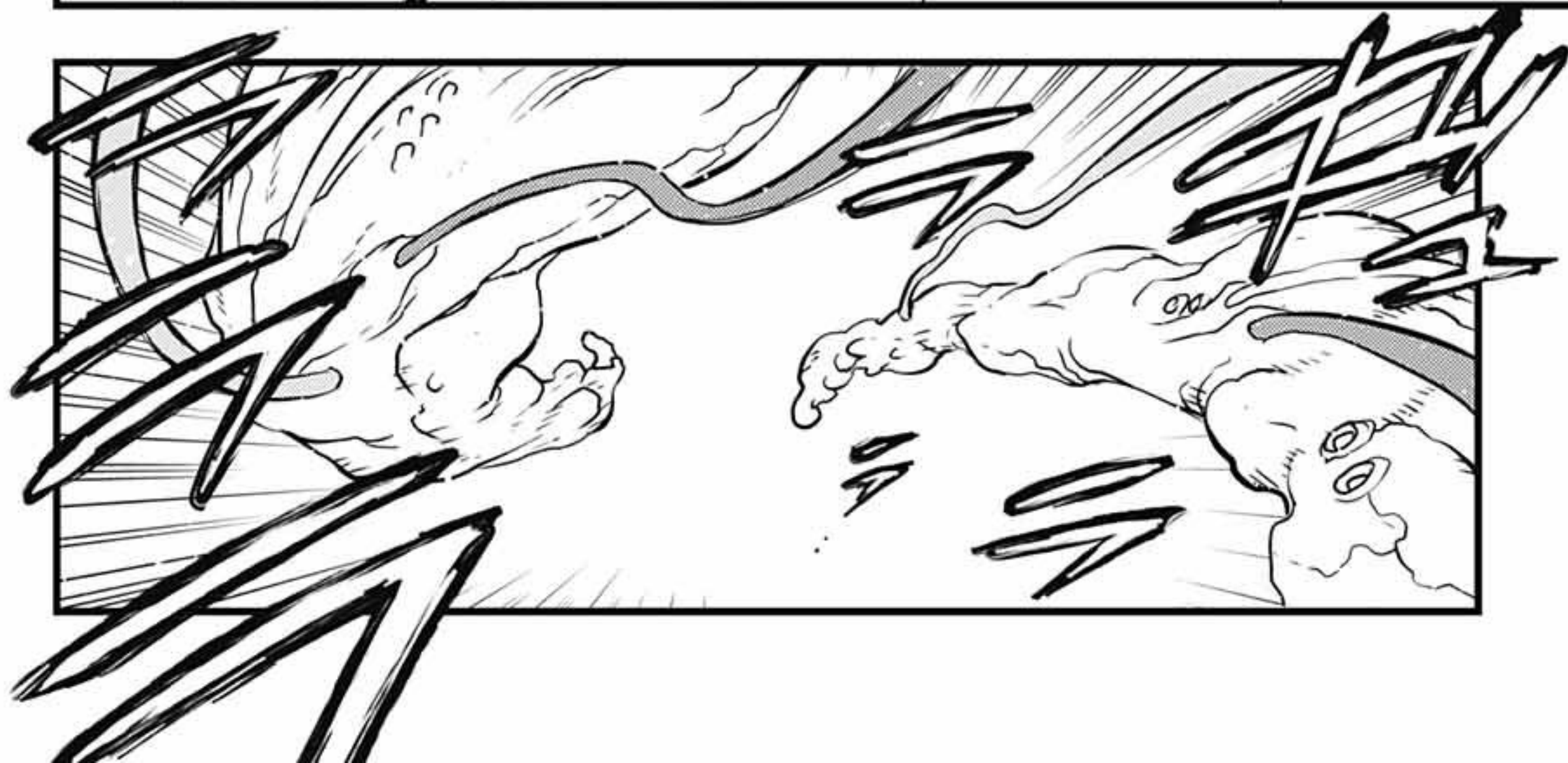


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!

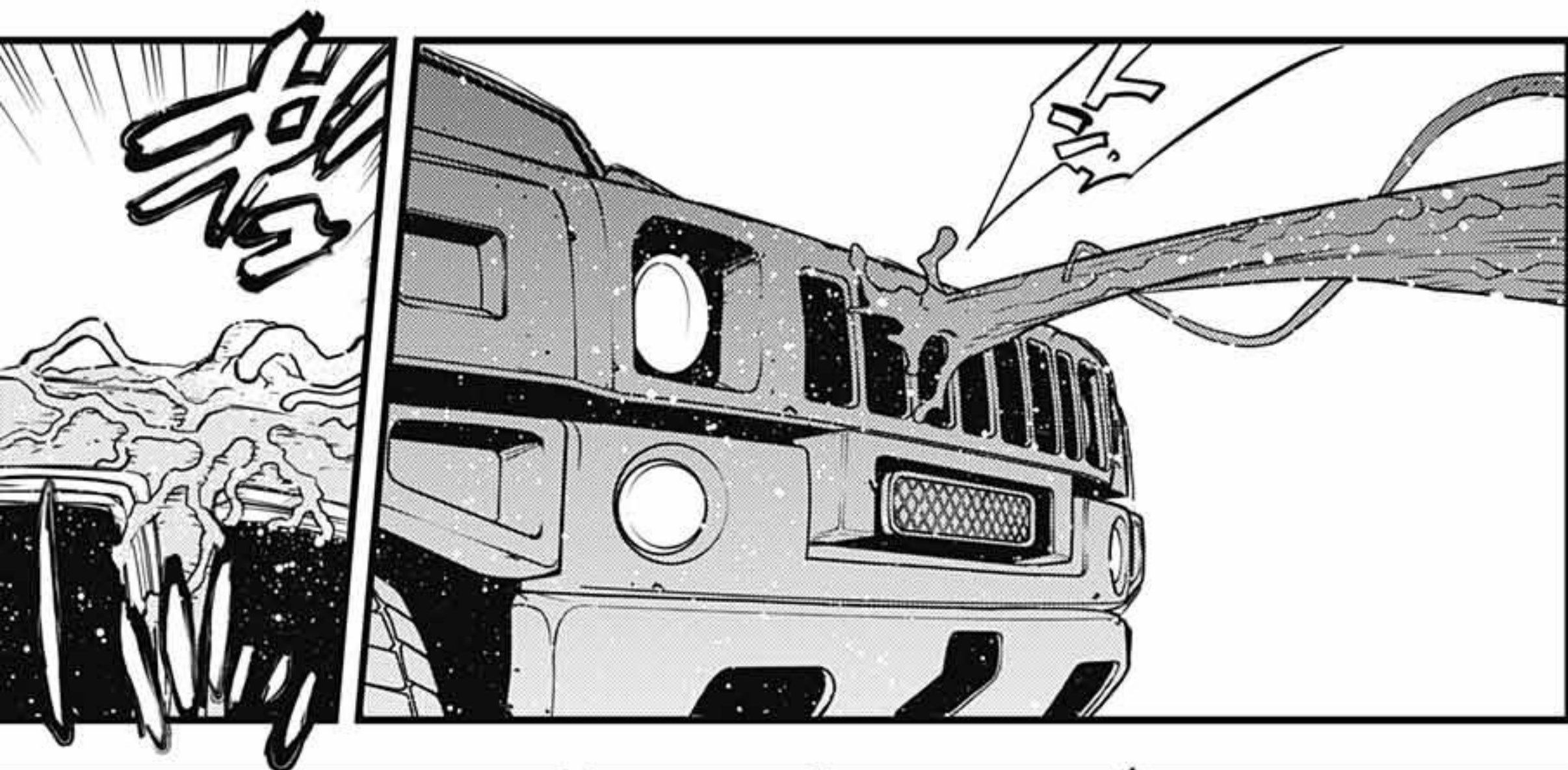




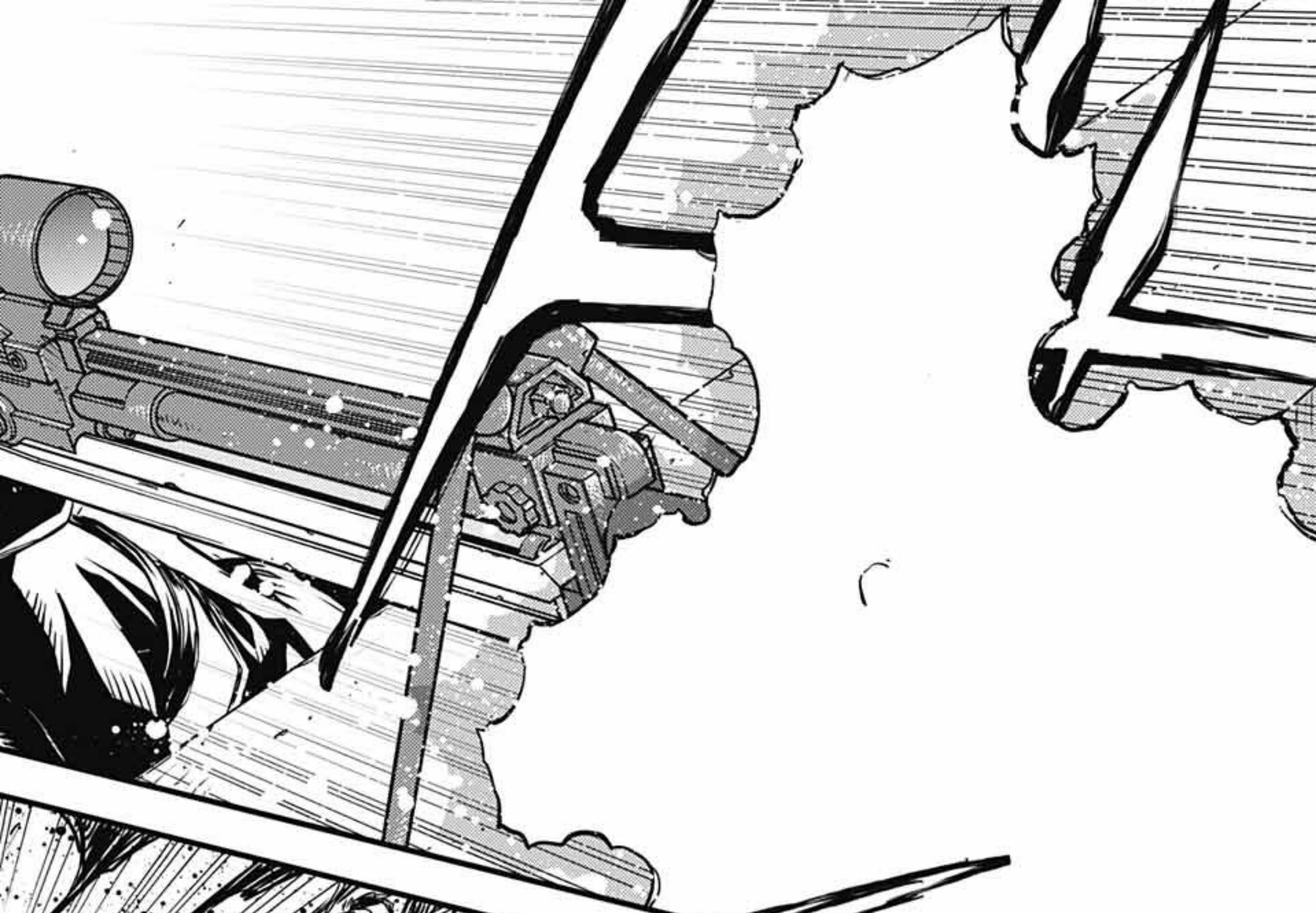
















やるな...!!

だが言いたろう!!

俺は別の存在に  
進化すると...!!

クッ







すべてが

俺になる

ヤワな肉体は  
もう飽きた…!!

やってみるぜ…!!

大激突  
不可避!!!

撃て  
——ツ!!



コミカライズ版

# 活撃刀剣乱舞

原案「刀剣乱舞-ONLINE-」より  
(DMM GAMES/Nitroplus)

KATSUGEKI / TOUKEN RANBU

漫画 津田穂波



【定価：438円＋税】

## JC最新第2巻 絶賛発売中!!



## ジャンプSQ.公式サイトで大好評連載中!!

9話までのあらすじ

### 天下五剣の一つ、三日月宗近推参!!

時間遡行軍による会談妨害をかりうじて阻止した第二部隊であったが、和泉守と蜻蛉切は深手を追い、部隊としての機能が難しくなっていた。そんな中、時間遡行軍による新たな企てを察知した審神者は、第一部隊と共に天下五剣の一つ、三日月宗近に出陣を命じるのだが……。

最新1話&第1話無料公開!!

毎月雑誌の  
発売日に更新!

ジャンプSQ.  
公式HP

<http://jumpsq.shueisha.co.jp/>



※画像は第9話のものです



最新第10話配信中!

©Nitroplus・DMM GAMES/「活撃 刀剣乱舞」製作委員会



# BLACK ROUGH

ブラックローフ

タカキツヨシ



JC1~3巻  
重版出来!

最新4巻

大好評発売中!!

少年ジャンプ+に  
電撃連載移籍...!



**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ





おいタナカ  
どうしたんだよ

学校来いよ

暴走する  
やさしさ……！

# 引きこもりの晴れ男

エスエヌエス わだいふつとう しんえい でんげき  
SNSで話題沸騰の俊英！電撃デビュー！！

みぎはら  
右腹







は  
おとこ  
晴れ男なんだ



は  
おれ  
晴れ男なんだよ俺

えっ  
聞こえてる  
けど...

冷めてる...  
親友がこんなにも  
思い悩んでるのに



がっこう  
学校来いよ

ええっ  
興味なさすぎ

...



ゆうじょう  
友情って  
なんだろう

だってどうせ  
思い込みだろ









ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！









ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!















地球温暖化の  
原因……

俺じゃね？  
って

壮大な話に  
なってきた

俺が外に出てる間は  
必ず晴れるってことは

ある範囲の低気圧を  
消滅させてるわけだろ

低

俺

それって一時的にでも  
自然に抗ってるって  
ことになるじゃん

そう思うと  
今年は農作物が  
不作でとか  
最近の異常気象は  
温暖化によるもの  
かもしれないだとか

そういうニュース  
見てると  
全部俺のせいな  
気がしてきて  
本当に  
申し訳なくなって  
きちゃって

加害者意識が  
肥大している……

いやホント  
農家の皆さんに  
申し訳ない……

第一次産業を  
支えてくれて  
るのに

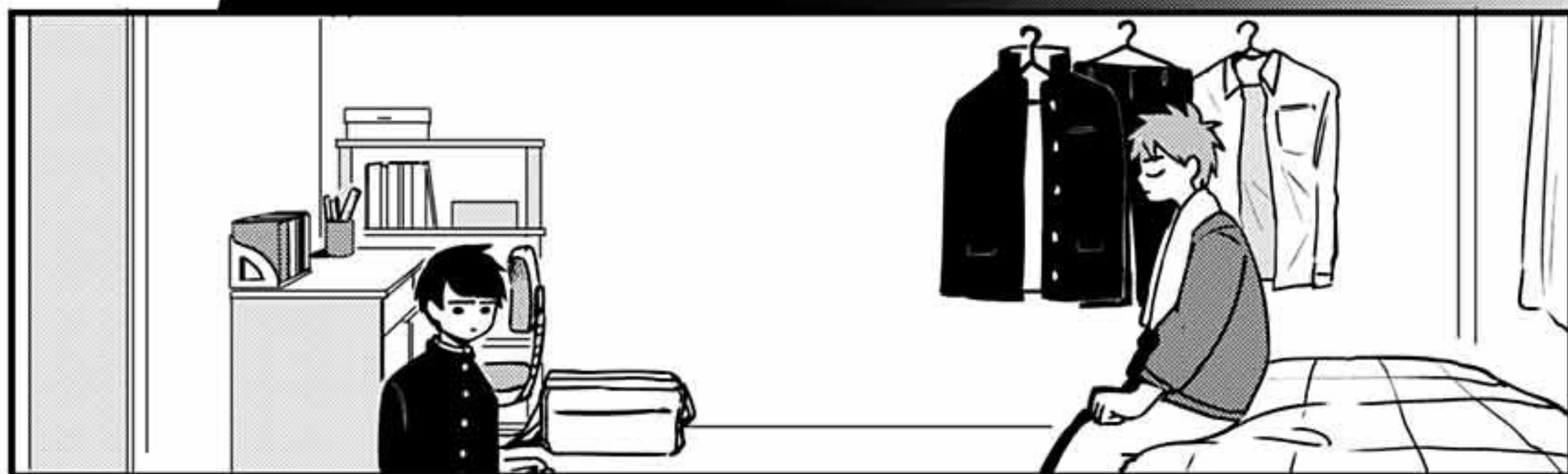
もう俺は一生  
砂漠とかで暮らすべき  
なのかもしれない

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!















## 引きこもりの晴れ男

内と外の  
境界線って  
なんだろうな？

ついに  
哲学の域に…

そういえば発動条件が  
明確に分かってないな…

俺が外と認識している  
ことが重要なのか  
境界線があるのか…

まああとで  
実験してみようぜ

あめ  
雨ならいくらでも  
降らせられるし







JUMP SQUARE RISE 2018 SPRING

新增刊を記念して

ジャンプSQ.大人気連載作品の

特別番外編を掲載!!

P100

怪物事変

既刊全巻重版出来!!  
絶賛話題沸騰作品!!

《藍本 松》

P97

この音とまれ!

発売中ジャンプSQ.  
5月号表紙!!

《アミュー》

P320

有害指定同級生

待望のJ.C.Ⅱ巻  
大好評発売中!!

《くろは》

P105

増田こうすけ劇場  
ギャグマンガ日和GB

最新J.C.Ⅲ巻  
(5/2)発売!!

《増田こうすけ》

P102

サラリーマン祓魔師  
奥村雪男の哀愁

大人気『青の祓魔師』  
スピンオフコメディ!!

《原案・監修 加藤和恵  
漫画 佐々木ミノル》



# この音とまれ!

つくる  
創るは全国制覇へ挑む曲!

一週間指導は  
お休みですか

え

アミュー

すみません  
曲が出来るまでは  
基礎練でことに  
しちゃったので

また来週から  
お願いします

ああの

私に何か  
お手伝いできる  
ことはありま  
せんか

それまでには  
何とか曲完成  
させるので







どれだけ  
難しくなるうが

どうじませんせい  
堂島先生が  
きちんと指導  
してくれるだろうつて  
安心感で

好き放題  
曲書いちゃつて  
るんで

よろしく  
お願いします

はいっ

真っ直ぐな  
信頼が嬉しい……！



# 怪物事变

ばんがいへん けものや きゅうりょうび  
番外編：怪物屋の給料日  
あいもとしょう  
藍本松

はい  
おつかれさん

全体の  
4分の3は  
隠神バンクに  
貯蓄して  
おくからな

あの銀行  
ぜってー  
実在  
しないぜ

日々の  
きんろう  
ほうび  
日々の勤勞のご褒美！

なに つか  
何に使おう

つか  
ない  
使い道が

シキは  
どうする？

こんげつ  
今月は  
貯める

ほしい  
スニーカー  
あんだよ

あひる  
晶は？

んく…

実はボク  
いつも  
気がついてた  
るんだよね

なに  
つか  
何に  
使っちゃって  
るんだろく

オマエは  
ああは  
なるなよ

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！



## あした 明日があるさ



無事に笑顔に！

## きびしい狐業界





サラリーマン被魔師  
エロシスト

# 奥村雪男の哀愁

原案・監修 加藤和恵

漫画 佐々木ミル

とくべつ編  
特別編

呪われた  
メガネの哀愁

攻めまくった  
デザイン!

あはははは!!

なんだ  
そのメガネ!  
あはははは!!

ほんとう  
本当に...

シュラさん  
なんですか  
この冗談みたいな  
メガネは

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!











# 減量

だいじ ますだ  
題字: 増田こうすけ

肥え  
たな

ウス

ボクシング  
ジム

プロボクサーが  
すべきことは...



ますだ  
増田こうすけ

ウスじゃない  
あさって  
明後日  
けいりょう  
計量だぞ

ここまで  
うま  
上手く  
たいじやう  
体重を  
おとし  
落として  
きたのに  
ここへきて  
なん  
何で急に2kgも  
増えたんだ

きのう  
昨日  
なに  
何食べた  
お前!

バイク  
ング  
っス!

バイク  
ング!?

びっくりした...  
カツ丼とかそういう  
食べ物の名前が  
かえ  
返ってくる  
おも  
思ってた

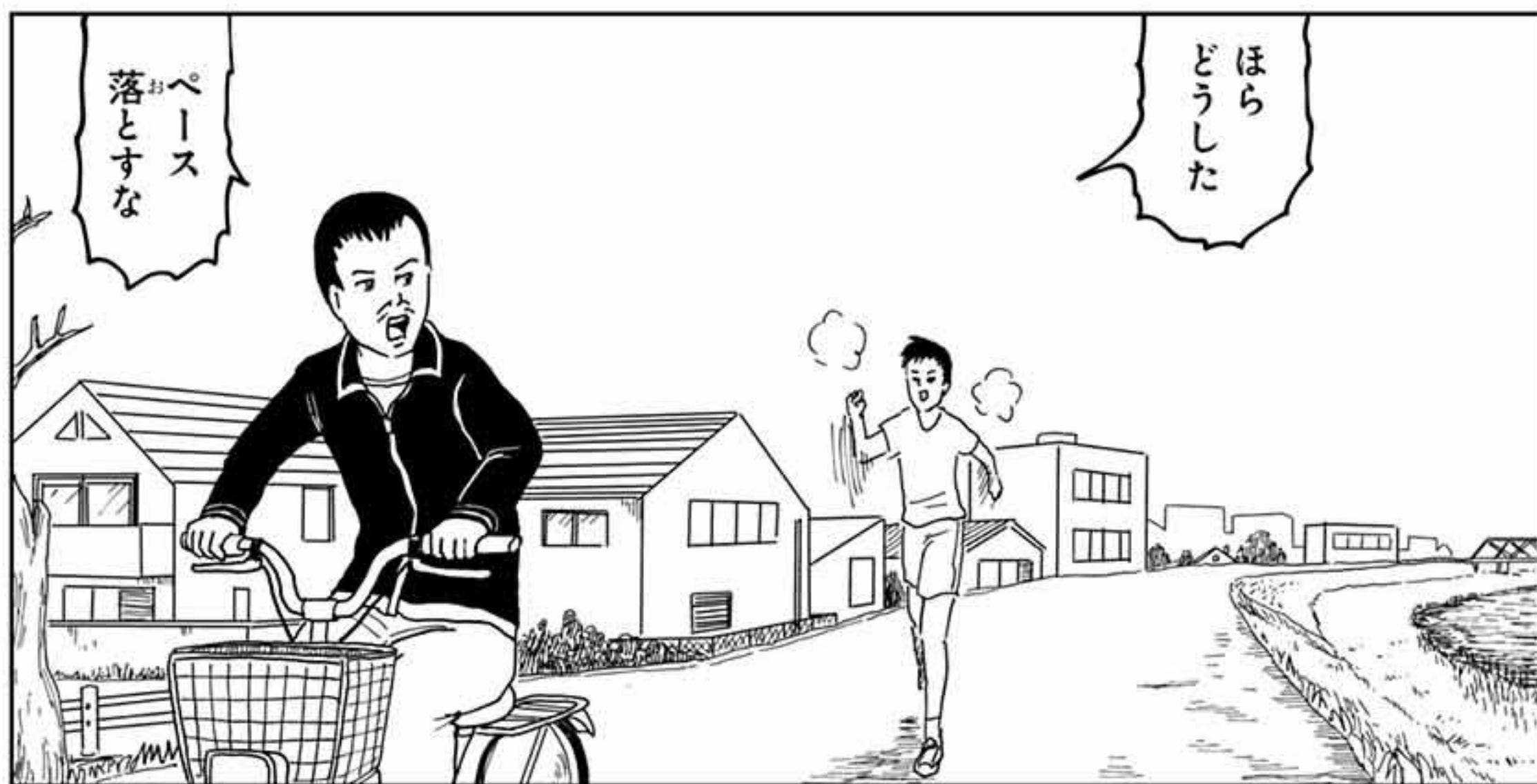
バイク  
ングという  
ワールド  
世界が返ってくる  
とは...  
なん  
何でバイク  
ングなんか  
い  
行ったんだ  
けいりょう  
計量前に!

バイク  
ング...

やばい  
っス

どつちの  
意味の  
やばいだ







決して止めには入らないのがコーチの優しさ…!?





# 新鋭作家紹介

QUESTION  
&  
ANSWER

**Q1** 出身地は? **Q2** 好きな作品は? (漫画、アニメ、映画 etc...) **Q3** 最近の印象的な出来事は?

**Q4** 今作を作るうえで大変だったことは? **Q5** 今一番何が欲しい? **Q6** 読者へのメッセージ

今号に読切作品を掲載中の新鋭作家を一挙にご紹介!ジャンプSQ.の未来を担う才能の原石を是非ご覧ください!!

## おいしい水の殺しかた

出口 景

**Q1** 兵庫県

**Q2** 「シャーマンキング」「HUNTER×HUNTER」最近だと「とんがり帽子のアトリエ」「炎炎ノ消防隊」「Dr.STONE」

**Q3** キャベツが高い

**Q4** 気合入れてキャラデザしたのでそこかなと思っていたのですが、実際作画してみると普通に背景が一番大変でした。ちまちま模様入れるのは楽しいです

**Q5** 猫飼いたいので、猫飼える部屋が欲しい

**Q6** 「めちゃくちゃ危険なんだけど、でもちょっとだけこの世界に行ってみたいな」と思える作品が好きなのでそんな漫画が描けるようになりたいです。

担当編集 福嶋が推薦 「To LOVEる-とらぶる-ダークネス」の長谷見沙貴先生とのタッグで鮮烈な読切デビューを果たした出口先生も早くも3作目/今作では水と戦って水を得るという斬新なアイデアを見事に描ききっております/ぜひお楽しみください!



## 歯に衣きせる

たいぼく

**Q1** 静岡県だと思います。

**Q2** 最近だと「宇宙よりも遠い場所」「アンナチュラル」「金剛寺さんは面倒臭い」が好きです。米澤穂信先生の作品とテレビドラマ「カルテット」が大好きです。ほかにもいっぱい好きです。

**Q3** はじめて大雪が降ったのを目の前で見たのではしゃいで寒いなか走り回ったことです。夢中で雪だるまを作ったら手が凍傷になりかけました。

**Q4** のんびり散歩していたら締め切りを一週間勘違いして死に物狂いで描いたことです。

**Q5** 愛とか優しさとかジェラピケのルームウェアとかです。

**Q6** 食べることで無防備で根源的で美しくてなんだか素敵だと思うので読んだら食事という行為について今一度考えていただけたら嬉しいです。ひとが食べてる姿が好きです。

担当編集 林が推薦 本作がSQ.RISE初掲載のたいぼく氏/目に残るオリジナルなキャラ。そして、独特な性癖を持ったキャラ。絡み合う、それぞれの思惑。一癖も二癖もある、圧巻のノンストップ食コメディ/必読です…!



P283より掲載

## I love doll

星樹スズカ

**Q1** 栃木です

**Q2** 「HUNTER×HUNTER」(その他富樫先生作品)「ジョジョの奇妙な冒険」「宝石の国」「聲の形」「悪魔バスター★スターバタフライ」

**Q3** 新居に越しました。少しだけ社会の仕組みを知れた気がしました。

**Q4** 自分がロボット系の漫画を描くとは思っていませんでしたので、そのあたりの知識不足を補うことですね

**Q5** 容量と猫

**Q6** 今までの作品を灰色か黒だとしたらこれは白らしいです。二十歳始めの節目に少し違うことにチャレンジ+やりたいことを通せて良かったです。よろしくお願いします。

担当編集 小川が推薦 「Morning Beauty」や「腐れ切って生命、穢れ堕ちて林檎」、遠慮や配慮を常にながら捨ててきた奇才中の鬼才が待望の最新作で描くのは「少年とラブドールの出会い」。紡ぎ出される純粋な愛の物語を心行くまでお楽しみください。



P357より掲載



# グウの音

研 そうげん

Q1 茨城

Q2 「ウィッチャー3」

Q3 ujico/Snail's houseさんとお話したこと

Q4 特になし

Q5 ウィッチャー4

Q6 ヒロインのモデルは友達のお姉さんです。よろしくお願いします。

**担当編集 福嶋が推薦** 弱冠20歳にして5作目の読切掲載となる研先生/今作では荒唐した未来における食材探しというグルメSFにトライしています/未来の人はいったい何を食べるのか!? 独特のフェティシズムに溢れるギミックや小物にもご注目ください!!



担当 福嶋



P411より掲載



P463より掲載

# 俺 VS 俺

野中和紀

Q1 山梨県です。

Q2 最近で言いますと、マンガは「7seeds」あと、アマゾンビデオの「スニーキービート」が好きです。

Q3 眠たい時に無理せず寝ると、生活リズムが自然と整う事に最近気がつきました。(※この質問難しすぎて1時間悩んだ結果の答えです)

Q4 “クローン”という物を思いつきで扱った事による難しさは沢山ありました。基本暗くなってしまっているので、「暗くさせてなるものか!」という思いで頑張ってみました。

Q5 欲しい物はいっぱいありますが、とにかくたくさん時間が欲しいです!

Q6 お暇つぶしに読んでいただければ幸いです/次はもっと面白い物を書きます!!



**担当編集 林が推薦** 暖かい絵柄と、勢い溢れる物語で人気を博した野中先生が、ハイテンションSFラブコメディで、再び掲載/ある日宇宙人に、自分は手違いで造られたクローンだと言われ、死を突きつけられるが…!? 命を賭けた恋物語の行方は?是非ご一読を!!

担当 林



# 優しさのネクロマンシー

愛須冷蔵

Q1 鹿。

Q2 「ねじまきカギュー」「HUNTER×HUNTER」「ジョジョの奇妙な冒険」「すべてがFになる」「天地創造(ゲーム)」などです。

Q3 東京行って蒙古タンメン中本食べました。美味しかったです。

Q4 片目が髪で隠れたキャラデザはレイアウト上考えることが多くて大変でした。

Q5 時間。

Q6 どうせ何かメッセージを書くなら面白いことをと思いつつ、何も思いつきませんでした。今から既に次回のこの質問コーナーが不安です。よろしくお願いします。



**担当編集 林が推薦** 前作「ニーナ」で稀有な才能を見せた俊英が再び掲載/死者を操る技「死霊術」を専門に扱う探偵・四々神は、何者かに殺され不死者になっていると己で気づいた依頼人に出会う…!?未だかつてない特殊ミステリー読切!!是非に。

担当 林



P513より掲載



P559より掲載

# Dark Gathering

近藤憲一

Q1 埼玉県。

Q2 「D.Gray-man」「HUNTER×HUNTER」「鋼の錬金術師」「ガリレオ」「ピラニア」「ジョーズ」「FFX」「ゼルダの伝説BotW」

Q3 人をダメにするクッションに本当にダメにされかけたこと。「俺は大丈夫!」と調子こいていた時期が僕にもありました。

Q4 PS4のモンハンを皆がやっている中、歯を食いしばって原稿作業していたこと。私の力不足ですがプレイする暇を作れませんでした…。

Q5 力。

Q6 過去、能力バトル系の作品ばかり描いてきたのですが、今回初めてオカルト系の作品に挑戦してみました。個人的に新しい試みばかりでしたが、少しでもお楽しみいただければ幸いです。



**担当編集 小川が推薦** 超常クライムバトル読切「Savior Dual Saber」の俊才が4年ぶりにジャンプSQへ帰還/最新読切で描かれるのは“クレイジーオカルト少女”。見た目は可愛いが…悪霊からしたら絶対に会いたくない。強烈すぎるホラー主人公が誕生——!!

担当 小川





# めげない塩見さん

梅咲有紀

Q1 福岡県

Q2 ろびこ先生の「となりの怪物くん」

Q3 この間初めて牡蠣小屋に行きました！美味しかったです！

Q4 締め切りを守ることです。

Q5 犬を飼いたいです！

Q6 ちらっとでも読んで、少しでも何か感じてもらえると幸いです！何卒よろしくお願い致します！

**担当編集 福嶋が推薦** 今作で初掲載となる梅咲先生/ちょっと変わったコンビニ店長に恋する女子高生の奮闘を瑞々しく描いています！魅力あるキャラクターとコメディセンスでクラウン新人漫画賞佳作を受賞した本作を読んでニマリしてください！



P639より掲載

# 轟け青春のギター

飯野俊祐

Q1 東京です。

Q2 「青い春」

Q3 デジャヴが数十秒続いたこと。「既視感ある」という思考すら既視感の泥沼は最終的に「ウホウホ！」と考えることで消えました。

Q4 割り切ること。

Q5 持て余すほどの時間。

Q6 「初期衝動に身を委ねた荒唐無稽ともいえる感情の発露の陰にこそ青春の本質が横たわる」的なテーマを今、後付けで考えました。よろしくお願いします。

**担当編集 福嶋が推薦** 担当も昔ギターを弾いていましたが、初めてエレキギターを持ったとき自分が全知全能になったかのような気持ちになりました！今作はそんな感情に全力で突っ走る愛すべきギター野郎の青春ギャグ/かっこよくて、かつ、笑えます。



P669より掲載

# 理の世界樹

ほし

Q1 千葉県です。

Q2 「トライガン」「血界戦線」「鬼滅の刃」「幽遊白書」「ウォーキングデッド」「インターステラー」「カウボーイビバップ」「攻殻機動隊」etc

Q3 PSVRでクリアした「バイオハザード7」です。これまで体験したどのホラーより圧倒的に怖かった…！

Q4 キャラクターの魅力の引き出し方です。自分の課題です。

Q5 6億円が欲しいです。

Q6 こんな世界があったらどうだろうと思って描いた漫画です。読んでいただけたら嬉しいです。

**担当編集 福嶋が推薦** ほし先生は今作でデビュー！願いを叶える葉を巡るファンタジーの今作は絵柄の好感度と願ひことに関する独自の設定が評価され、クラウン新人漫画賞佳作となりました！自分なら何を願うだろう？と考えながら読んでみてください！



P715より掲載

ジャンプSQ.創刊11年目突入&超豪華新漫画賞開幕!!

# RISE新人漫画賞募集集中!!

5月期の締切は5月2日水 当日消印有効

## ライズ漫画賞のここが凄い!!

- ① 審査員は極上連載作家陣！
- ② 投稿ポイント制度を導入！
- ③ ショート作品部門を新設！
- ④ 「あと一步」にも講評を掲載！

応募要項など詳細は768ページへ!!

WEB応募も受付中!! HPをチェック!!

<http://jumpsq.shueisha.co.jp/>

ここから受賞も! 持ち込みも大歓迎! まずは03-3230-6231にお電話ください!!



審査員は

矢吹健太郎先生  
長谷見沙貴先生





双星の陰陽師

#54「君に伝えたいこと」

助野 嘉昭

最新「C14」巻  
絶賛発売中!!











私の幸せな風景は

一瞬で地獄と化した

謎の生命体  
ケガレレによって

歴史も文明も  
命も…そのほとんどが  
奪われ喰い尽くされ

残された人々も  
ただただ怯え  
逃げ惑うしかなかった

人類の  
意地と覚悟を

ケガレ共に  
見せて  
やるのだっっ!!

たとえ  
最後の一人に  
なろうとも

我々は  
諦めないっ!!









ケガレの  
急襲を受け…

本部は  
壊滅っ…

人類の希望は  
…絶たっ…



ねえ

これって…  
何かの  
罰なのかな

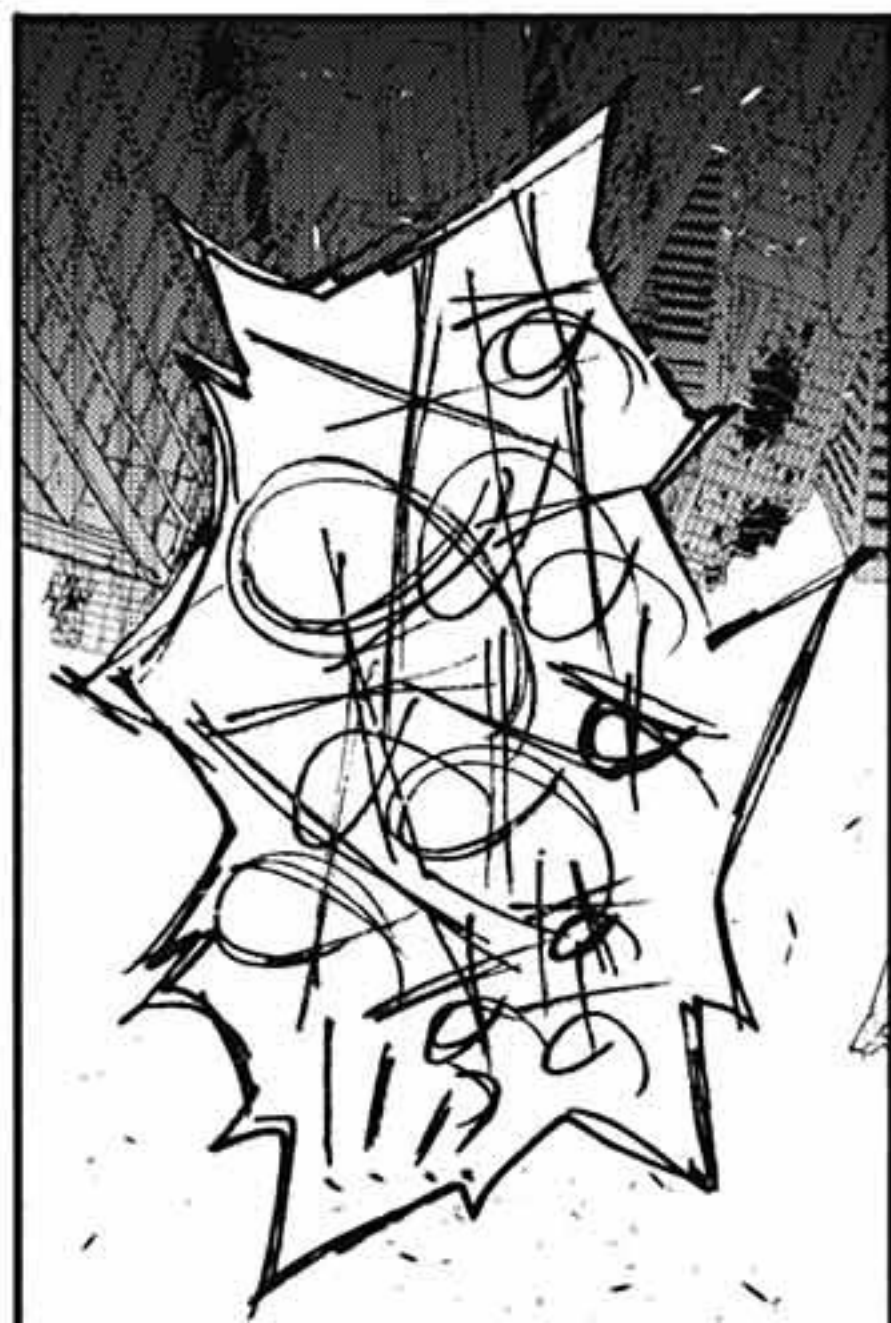
人類…  
そんなに悪いこと  
したの…かな



繭っ…

ごめんね  
紅緒…

私…もう  
ここまで…かも



繭っ

…



でもこれで…  
やっ…

士門くんのところへ  
行け…る…



これが  
奴らに対抗する  
最後の手段

ケガレの細胞を  
取り込めば  
奴らと同等の力が  
得られるだろう

だが

そんなことは…  
どうでもいい

ケガレは全て殺す  
……それだけだ

使えば君は  
二度と人の姿に  
戻ることはない…

やった！  
成功だ！！

ケガレを滅ぼす  
ケガレの…

真の救世主の  
誕生だゴッぽっ！！！！





これ…は!?

私はっ…

私は何を  
見ている…の!?





現実であって  
現実ではない

夢であって  
夢でなく...

これ...は

既に過ぎ去った  
未来にして

これから  
やって来る過去



あ...  
あなたは?



我は呪





太陰の魂に  
刻まれた

悲しみと

憎しみの呪  
記憶

怒りと



我が  
洗礼を受け  
入れろ...!

力を  
欲する者よ



!?









太陰の力

実に興味深い

果たして  
どういう仕組みに  
なっているのか

人類の礎となることを  
誇りに思いたまえ



ケガレを滅ぼす  
使命があるとか  
期待させるだけ  
させたくせに

力が失くなった  
とか言い出して  
この世の全てから  
見放されたのさ

太陰とか言う  
ベテン師だよ



ねえ見て  
なんて  
醜いのかしら

何だあれ



父親では  
駄目だったか

次は母親を  
連れて来い

やめてえ  
えええっ!!



だったら  
早く太陰の力を  
覚醒してみせろ

怒りや憎しみが  
貴様を本当の姿に  
変えるんだろう!?



もう  
やめっ…

もう……  
見だぐない

これ以上っ…

聞ぎだぐ  
ないっ……!!





逃<sup>に</sup>げるな

逃<sup>に</sup>げることは  
許<sup>ゆる</sup>されぬ……!!

目<sup>め</sup>を……

耳<sup>みみ</sup>を……

魂<sup>たましい</sup>を  
背<sup>そむ</sup>けるな……!!



いっさい  
一切の負の念に  
魂を委ねよ

それが穢れの姫に  
課せられた定め

わだじづ

もぐ

壊れ……  
ぢやう……!!!!

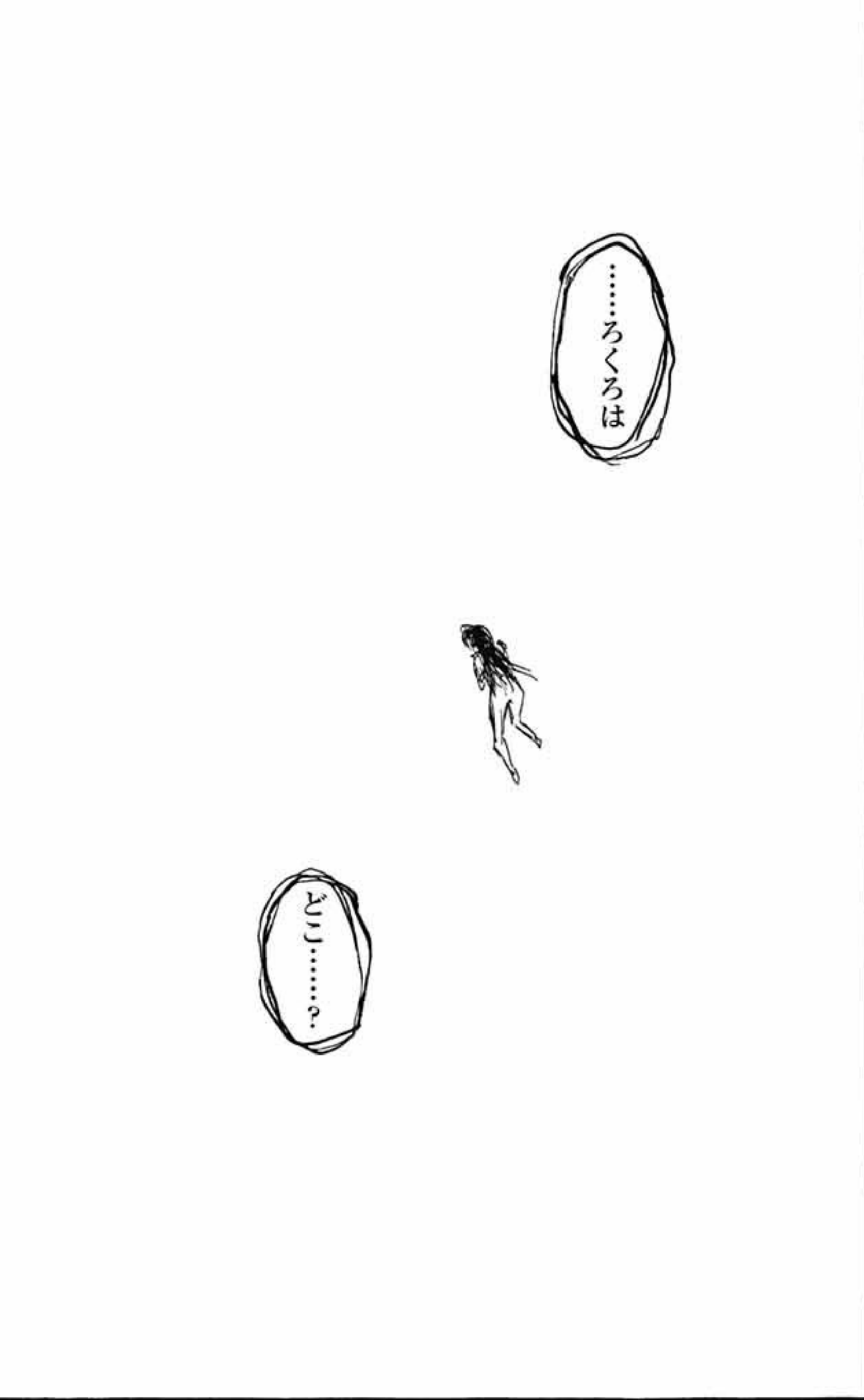
すべてを捨てる  
覚悟を持て

今までの太陰が  
そうしてきた  
ように……!!

全……で!?

あれ?

















完全なる陽  
完全なる陰という  
ものは存在せん

その中にはわずかに  
対を為すものが  
必ず混じっておる……

陰の中に混じる  
陽の気は時として  
様々な呼び方を  
される……

またある時は



愛

ある時は  
希望  
ある時は  
夢



すべてを捨てた者には  
力は宿らぬ

最後の最後まで  
人として生きることが  
諦めなかった者に――

大切なものを  
見失わなかった  
者にこそ

太陰の魂は  
微笑むのだ

私……は

何の  
ため……に

生まれて……  
きた……の

貴様それでも  
人間かつ！

十何年も生きてきて  
そんなことも  
わからぬのかつ!!!?

お前が  
生まれてきた  
理由はなっ



ひと  
人として生き  
ひと  
人として死につ

“太陽”と出逢い  
こい  
恋をし愛を育み  
かぞく  
家族を持つ！

にんげん  
人間が  
にんげん  
人間として  
きょうじゆ  
享受する

あ  
当たり前  
まえ  
の  
しあわ  
せを  
て  
手にする  
ために  
う  
生まれて  
きたの  
じゃ!!

ひと  
人として  
しあわ  
せに  
なる  
ために  
う  
生まれて  
きた  
のじゃっ！

ほれ

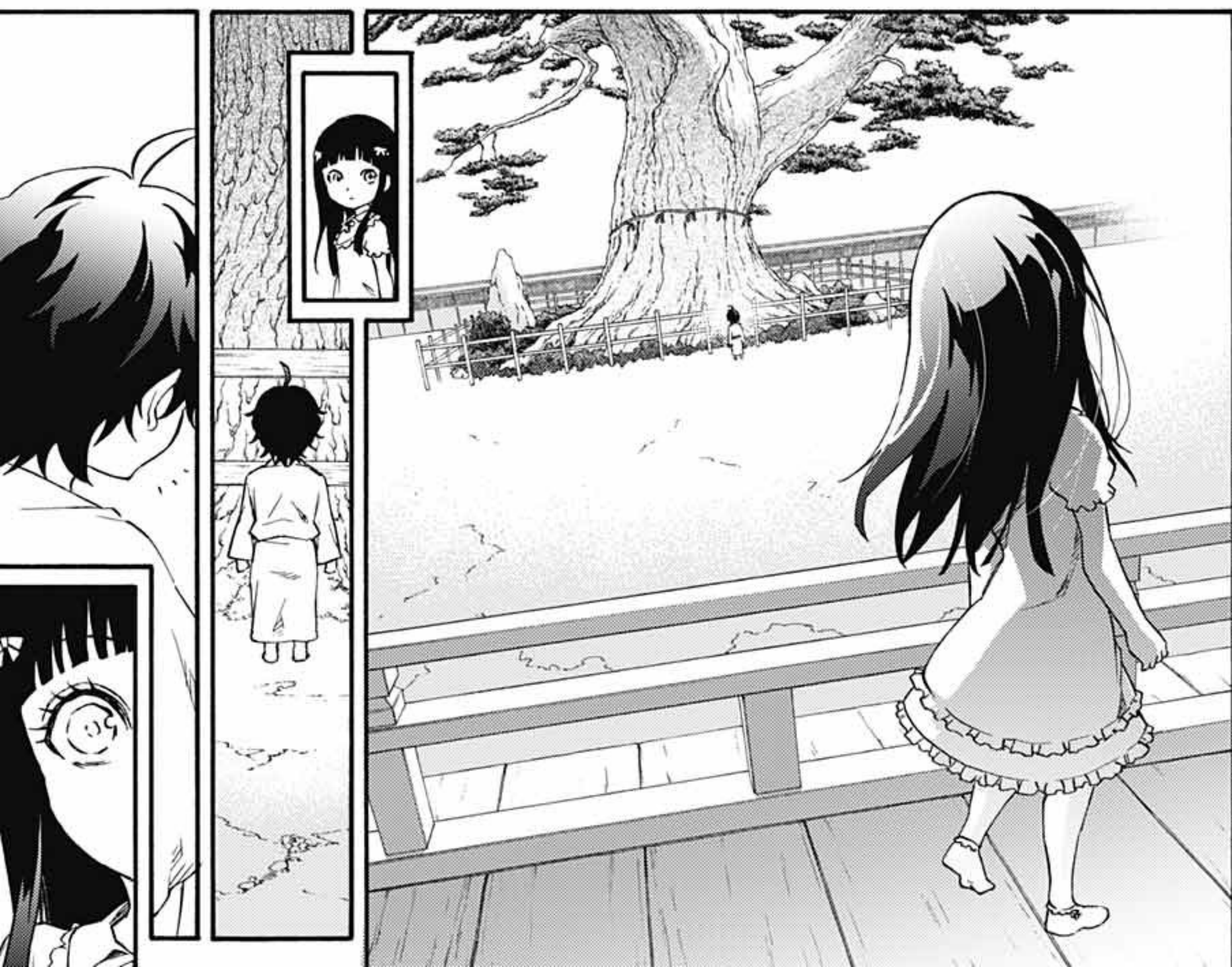
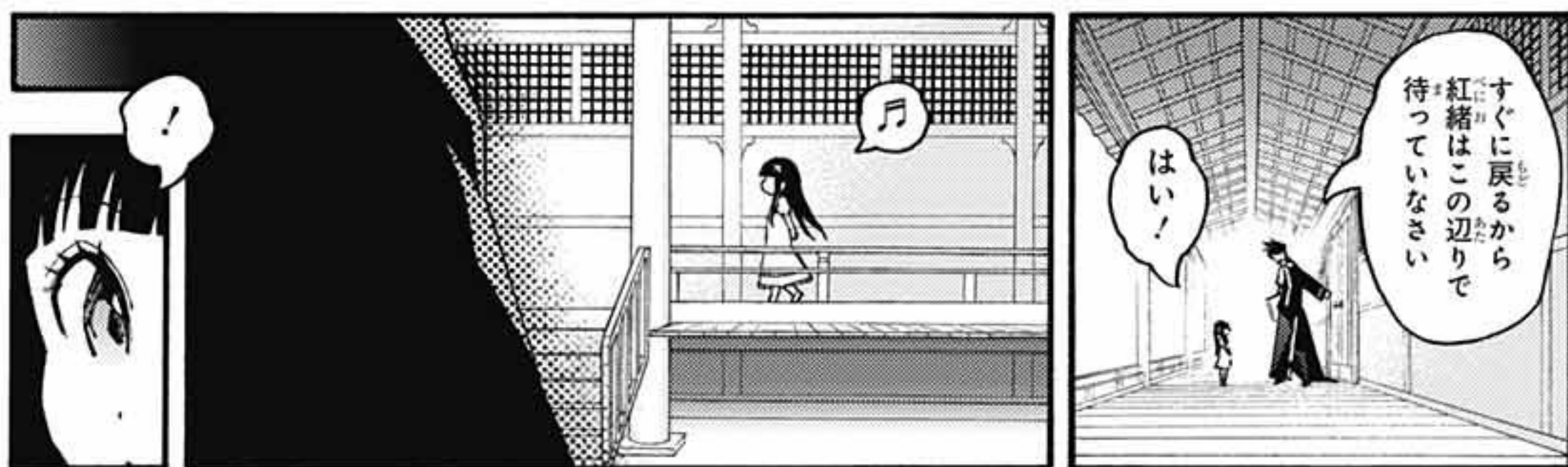
まだ  
おも  
い  
出さぬ  
のか？

？

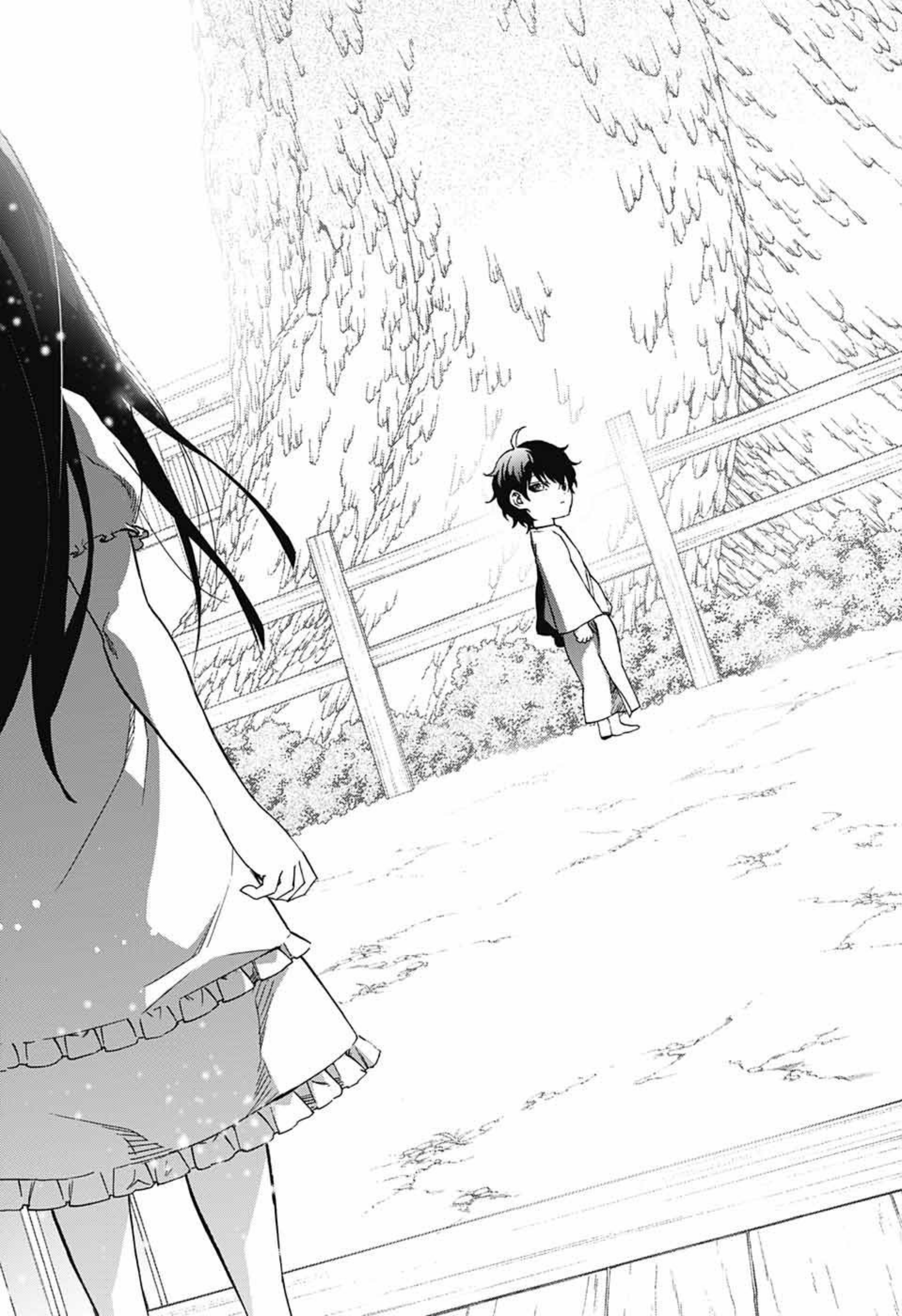
これは  
おたの  
びが  
さま  
化野豹  
牙様

ほんじつ  
本日は  
いかが  
なさい  
ました？















あ  
会ってた

…私  
わたし

ろくろ…に  
あ  
会ってたんだ

人の心配はつかして  
自分のことは  
そっちのけで…

そう

ろくろだったら  
きっと受け入れて  
くれ…る

私が…どんなに  
醜い姿になろうと

いか  
如何に過酷な運命を  
突きつけられよう…と

双星の降臨に  
選ばれて…

ろくろ…なら  
きっと真剣に話を  
聞いてくれ…る

どうすればいいか  
一緒に考えてくれる

——きつと

無様に笑って

俺は  
生き返ったんだ

ブツブツ  
あのケガレっ

死んだ  
もう…

おはきも食えなく  
なるんたぜ…!!

俺とお前ど

紅緒!

紅緒  
良から



辛<sup>頑</sup>か<sup>張</sup>つ<sup>つ</sup>た<sup>た</sup>ね<sup>ね</sup>と<sup>と</sup>言<sup>い</sup>っ<sup>っ</sup>て

微<sup>ほ</sup>笑<sup>ほ</sup>み<sup>え</sup>を<sup>を</sup>向<sup>む</sup>け<sup>け</sup>て<sup>て</sup>く<sup>く</sup>れ<sup>れ</sup>る

往<sup>い</sup>け  
“太<sup>たい</sup>陽<sup>よう</sup>”<sup>の</sup>下<sup>もと</sup>へ

お<sup>まえ</sup>前<sup>まえ</sup>の<sup>の</sup>帰<sup>かえ</sup>り<sup>を</sup>  
待<sup>まち</sup>つ<sup>つ</sup>者<sup>もの</sup>の<sup>の</sup>下<sup>もと</sup>へ！



深淵<sup>しんえん</sup>の地<sup>ち</sup>で

また逢<sup>あ</sup>おう!!

ひひひっ



きゃはははは  
ははははっ!!!!

どうしたっ  
どうしたあ!?

私<sup>わたし</sup>を祓<sup>はら</sup>うんじや  
なかったのかあ!!!

どんなに圧倒<sup>あつとつてき</sup>的な  
力<sup>ちから</sup>があってもよおっ

私<sup>わたし</sup>に当<sup>あ</sup>たらなきや  
何<sup>なん</sup>の意味<sup>いみ</sup>もねえなあ!!!!

——と  
言いますかあ



てめえ私<sup>わたし</sup>のこと  
奪<sup>うば</sup>うしか出来<sup>でき</sup>ない空<sup>から</sup>っぽ  
って言<sup>い</sup>ってたけどよお

じゃあてめえは誰<sup>だれ</sup>かに  
何<sup>なに</sup>かを与<sup>あた</sup>えることが  
出来<sup>でき</sup>んのか~~~~ああん!?

……  
わからん  
だが……  
今<sup>いま</sup>の俺<sup>おれ</sup>がここ<sup>こ</sup>に  
いるのは

未<sup>いま</sup>だかつて実<sup>じつ</sup>感<sup>かん</sup>を  
得<sup>え</sup>たことのない  
もの<sup>もの</sup>のおかげという  
のは確<sup>たしか</sup>かだ

ダーリン  
とやらがいる  
のに

怒<sup>いか</sup>りでもない  
恨<sup>うら</sup>みでもない

俺<sup>おれ</sup>たちを  
強<sup>つよ</sup>くするものは  
もっと……

あたたかい  
なにか……だ!!

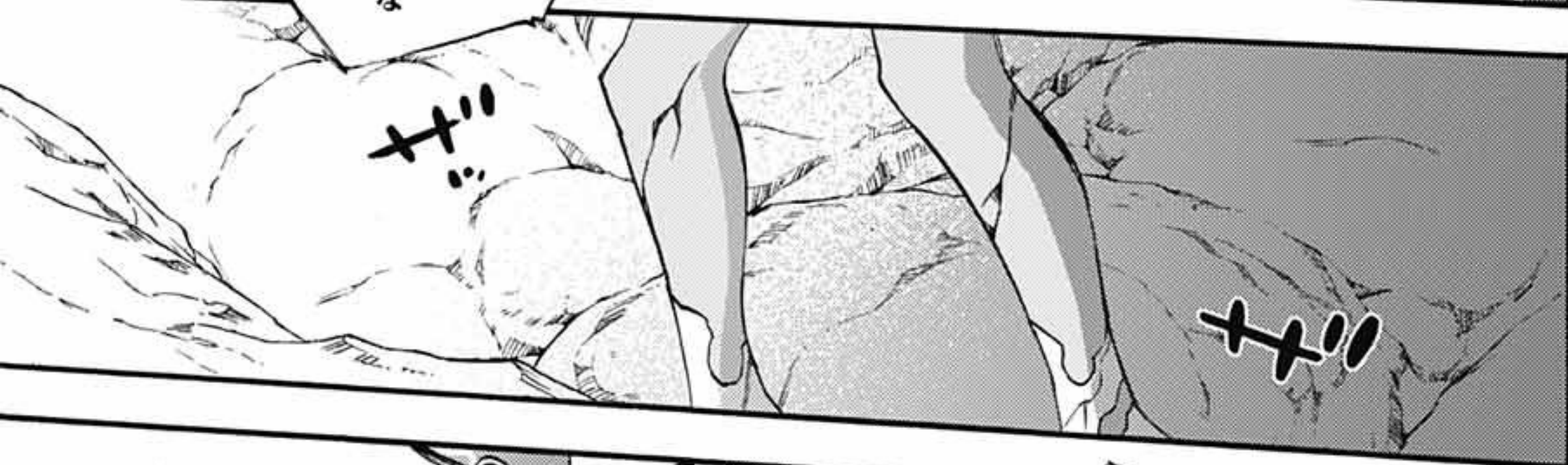
お前<sup>まえ</sup>には  
わからな  
いのか……?





てんめええ〜

いま  
今さらつと私と  
ダーリンの關係  
デイスリやがったな  
ああ〜〜〜っ!!



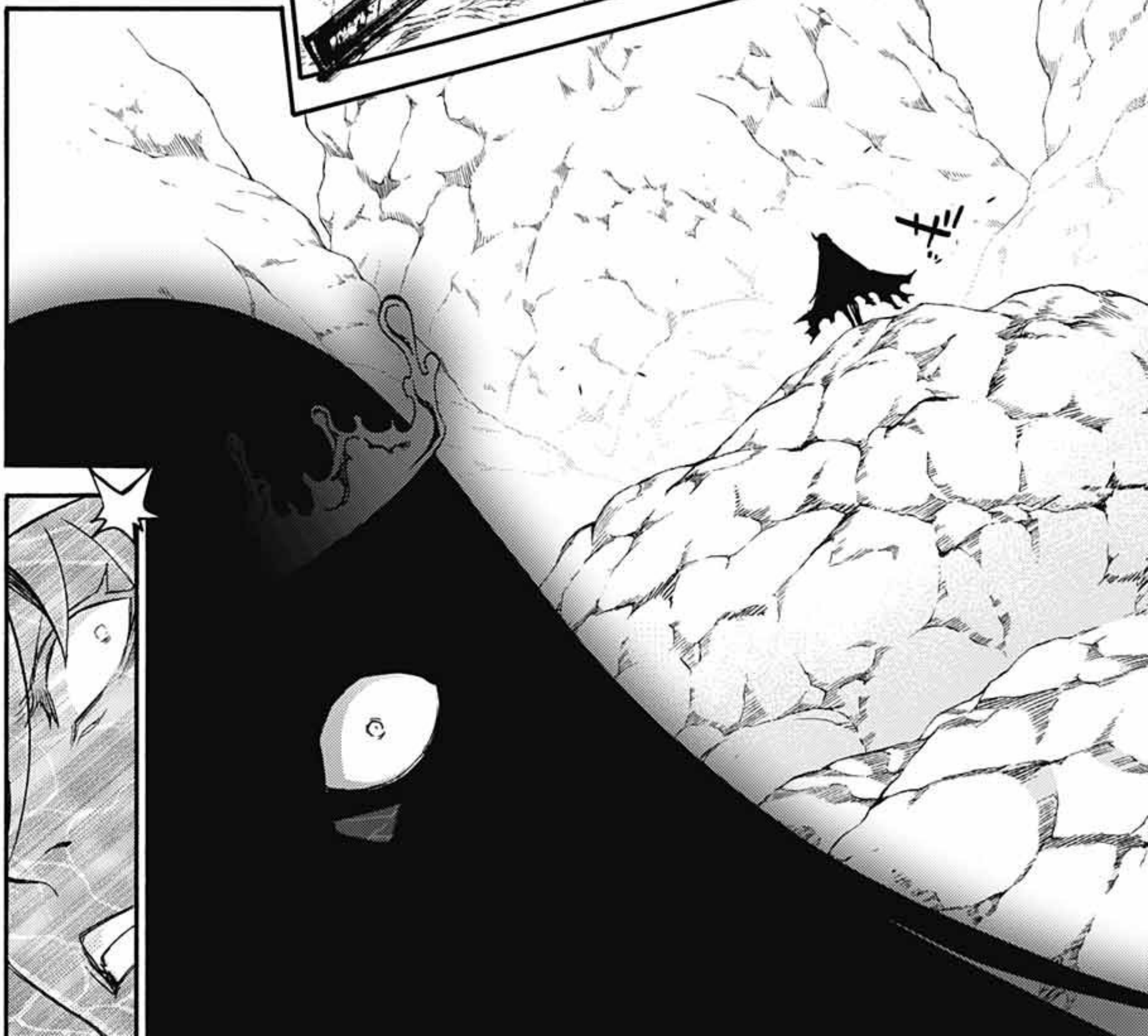
てめえの目の前で  
双星を殺すのは  
やめだっ

先にてめえを  
ギタギタのブチブチの  
ズタズタのグチャグチャに  
引き千切ってええええっ

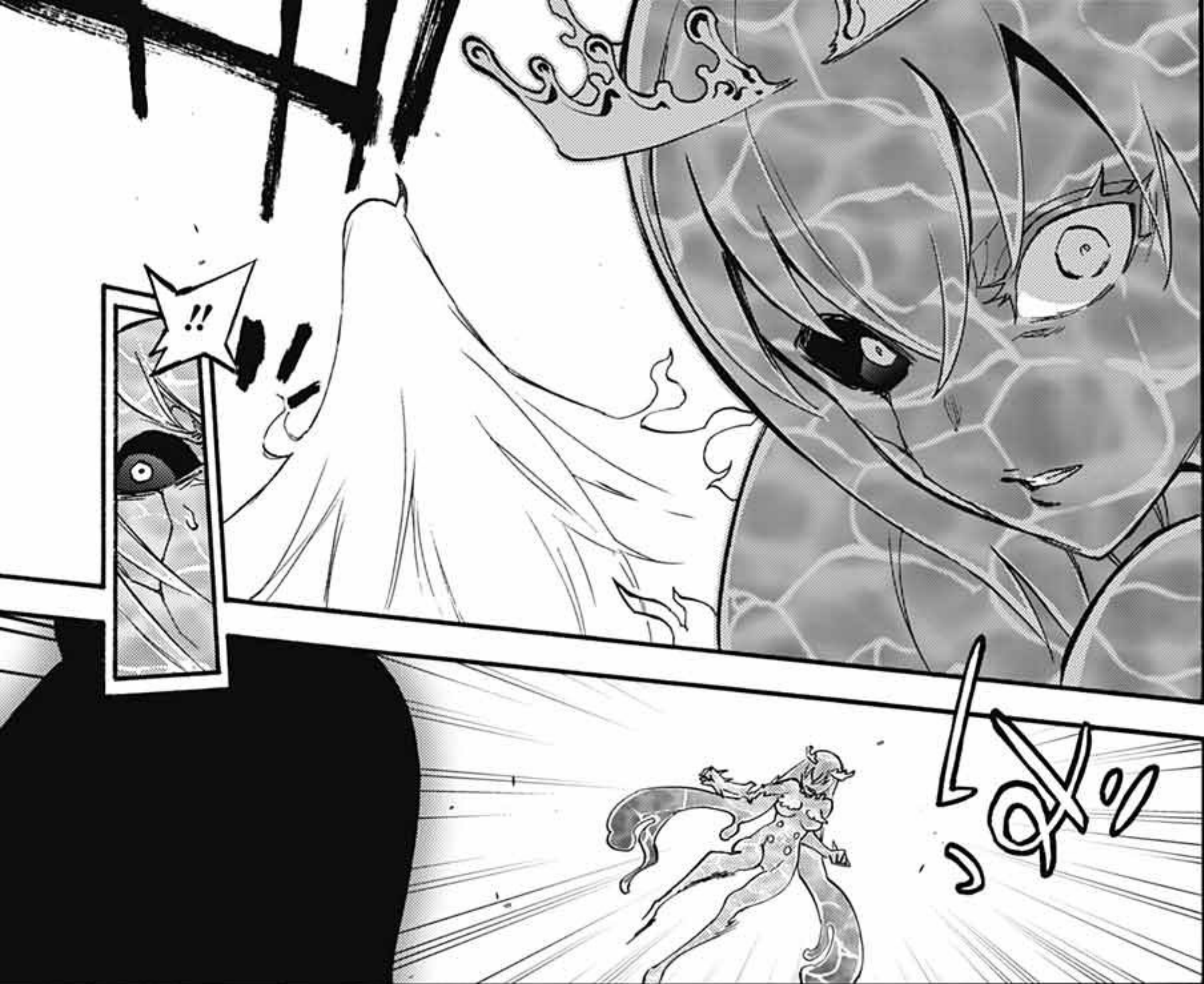
双星の前に転がして  
「双星のせいで  
こんな目に遭った」と  
怒りと後悔と恨みを  
ブチ撒けさせてやるう  
ううああああっ!!!!











私はまだ

一番大事なことを  
彼に伝えられて  
いない……



私は  
馬鹿だ……

今頃になって  
気が付くなんて……

……私は





ろくろ…

君<sup>きみ</sup>が好<sup>す</sup>き



今<sup>いま</sup>

逢<sup>あ</sup>いにいきます

君<sup>きみ</sup>が  
いてくれたら

私<sup>わたし</sup>はどこまでも  
強<sup>つよ</sup>くなれる







なんだこのっ…  
桁違いの呪力はっ…

儀式っ…  
成功したのか…

これが…  
穢れの姫っ…!!

美…

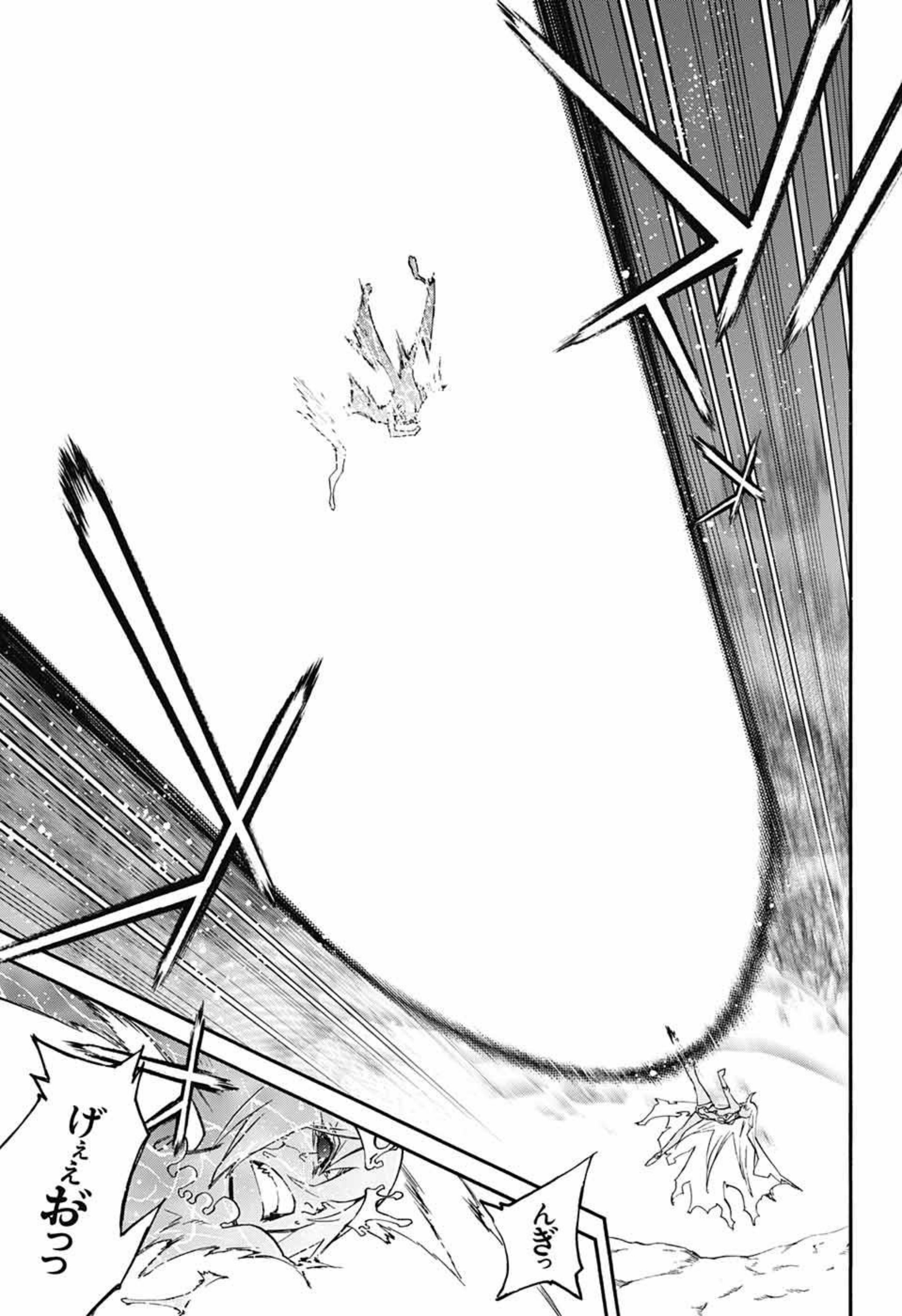


死刑っ  
!!!

私っ…より  
キレイっ…!!  
…なケガレは

っ  
!!!!





げんき

うしろ



上等だっ…

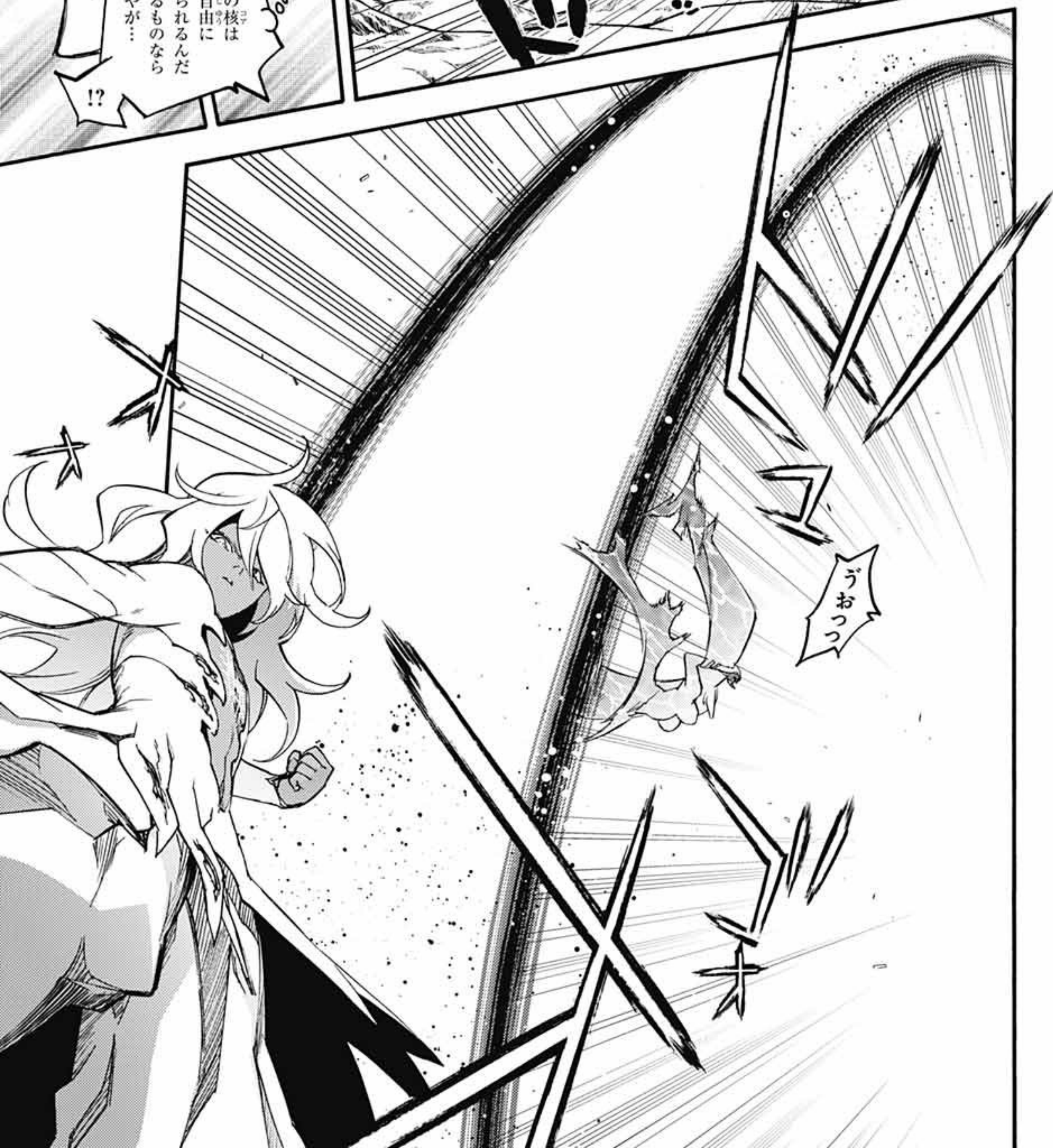
無<sup>さかなし</sup>悪<sup>に</sup>に  
義<sup>ぎ</sup>理<sup>り</sup>立<sup>た</sup>てる気<sup>き</sup>は  
サ<sup>さ</sup>ラ<sup>ら</sup>サ<sup>さ</sup>ラ<sup>ら</sup>ねえが

てめ<sup>おれ</sup>え<sup>ら</sup>の思<sup>おも</sup>い通<sup>と</sup>り  
に<sup>せうたい</sup>も絶<sup>ぜつ</sup>対<sup>たい</sup>さ<sup>さ</sup>せるかっ

この赫<sup>かく</sup>夜<sup>や</sup>様<sup>さま</sup>が  
全<sup>すべ</sup>て喰<sup>く</sup>ら<sup>ら</sup>つてやる  
よお<sup>お</sup>お<sup>お</sup>お<sup>お</sup>つ!!!!





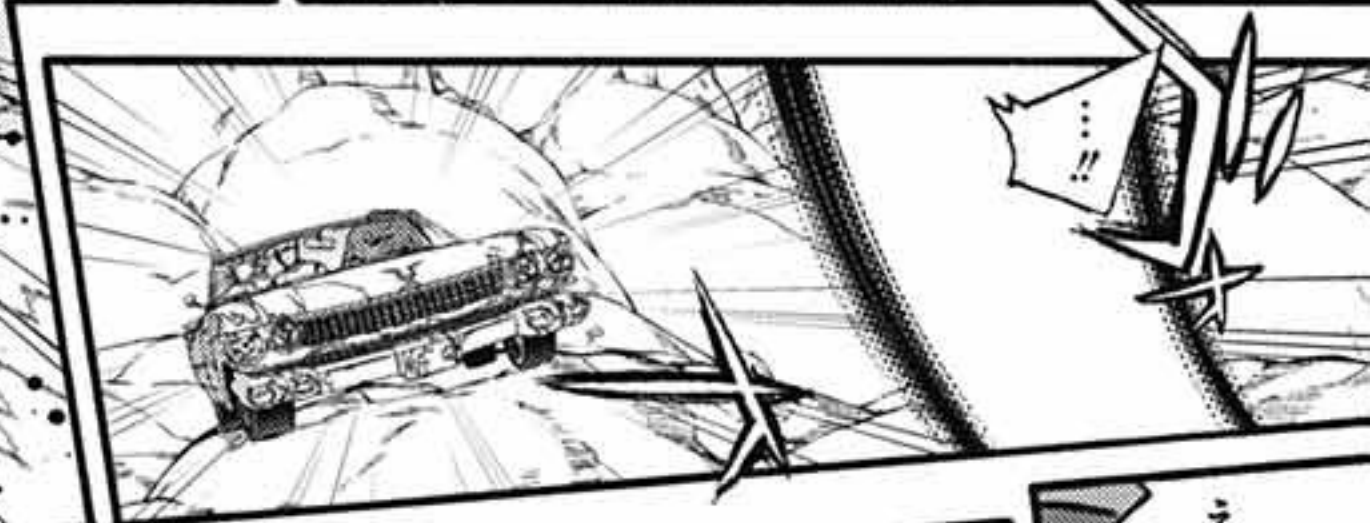






—はっ  
不意打ちかよ!?

そんなもんで  
私を殺ろ…



ああああ

ひゃ

うわーん



え…

10

りい…ん



…  
ccc  
!!!!

10

10



なに  
何してんだ  
よおおおっ!!!

なに  
何してんだよ  
てめええええっ!!!!

その怒りが  
来る本当の理由が  
わかっていたら  
お前ももっと強く  
なれたのにな

あぁっ!!!

頭に血が  
上り過ぎだ

九字  
〈核〉が  
まるみ  
丸見えだぞ













すまなかった  
……神威

?  
何がだ?



お前には  
……  
助けてもらい  
っ放した……

今回も  
……  
2年前



お前が  
気にかける  
必要はない  
俺がやりたい  
やっただけだ



……  
そう

でも  
借りは必ず  
返す……

必ず返す  
……だから



それが……

太陰の  
本当の姿か



お前が  
言うなら……



自ら生を  
諦めるような  
真似は……するな……



お前も……  
私が祓うまでは









な...

これ...!!



てめえらをっ

これが私の  
おおおっ



最期の術だ  
あああ  
あああ  
!!!!

しま  
島へは行かせま  
せえええええん!!!!





地下水を  
利用したのか



ねえ双星ちゃんんっ  
あんたもうケガレに  
なったんでしようっ!!!

それなのに  
人間の男と結ばれ  
たいなんて  
頭おかしいって思わない  
わけえええええっ!!!



は~~~~いっ  
この術に捕まったら  
誰にも止められま  
せ~~~~ん!!

便所の水が  
ただ糞を流すのと  
~~~~緒!!



（ケガレ）  
（太陰）と  
（太陽）があつ

結ばれる筈が  
ねえだろおつ……

てめえが結ばれて  
私が駄目なんて

そんな理不尽な  
話があつてたまる  
かよおおおつっ  
!!!!

私だって  
愛してたんだ

ずっと恐  
ろで  
てきた中  
で  
優  
待

穢れまくった  
クソみたいな  
人生に光を  
注いでくれたっ

ずっと一緒に  
いてくれるって  
言っただのに……

何で何で何で  
何で何で何で  
何で何で何で  
何で何で何で  
何で何で何で

何……で  
求める  
ことすら

許されねえん  
だよ……

誰か……





ポ  
ポ

ポ  
ポ

ポ

ポ  
ポ



いけないっ

方向も  
視界も...

まるで  
見えないっ

ダメ...

私はっ...  
まだ...!!



誰か...  
だれ

私...  
わたし  
を

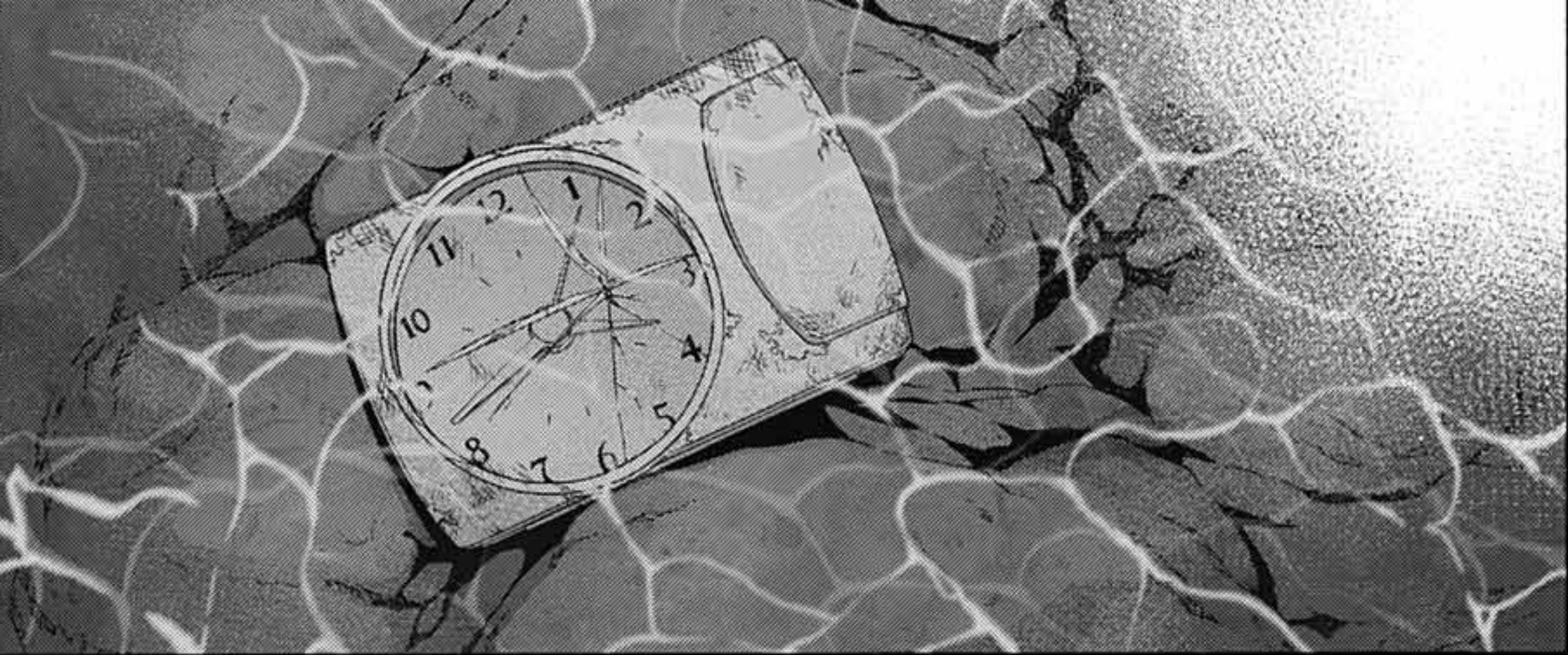
愛して...  
あい  
よお...



ろくろっ…









これまで幾度となく  
〈太陰〉に儀式を施し

幾度となくその死を  
目の当たりにしてきた

しかしお前だけだった……

力を乞いに  
儼の下へ現れた時

婆娑羅と共にやって来たのは  
お前だけじゃった



辿り着けよ  
紅緒……

〈太陽〉の下へ

お前が帰るべき  
家へ

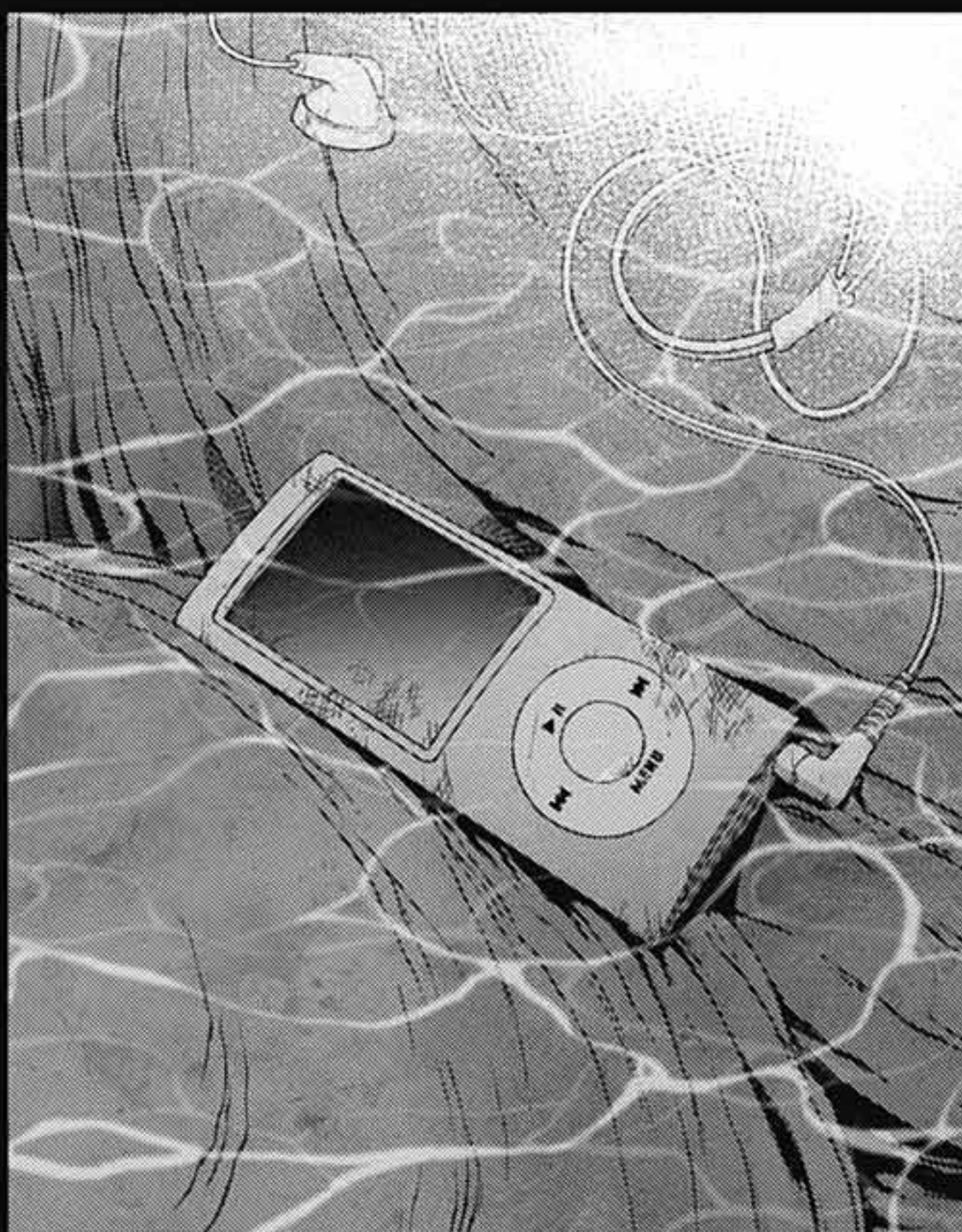
再会の果てに  
待っているものが

かな  
悲しき戦いで  
あったとしても……





乗り越えて往く力があるよ



信じておくれ

《太陰》としての哀しき運命……  
宿因が導く果てに  
少女は何を見出すのか



**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



# 『血界戦線シリーズ』続々更新！ コミックス好評発売中！！

連載の場を今号より「ジャンプSQ.RISE」に移した『血界戦線 Back 2 Back』は現時点で4巻までファーストシーズンの単行本が全10巻、セカンドシーズン(B2B)は現時点で4巻までが刊行されているぞ!! 収録エピソードは各巻ごとに完結しているの  
で、どの巻から読んでも面白さは保証済! キヤグにバトルに  
必殺技に名台詞に…心躍る体験をぜひ!!

秘密結社の活動記録

## 物語の原点たるファーストシーズン! 『血界戦線』1~10巻(完結)



個性的な敵達も登場し、  
ライブラの闘いは激しさを増す!!

## 『血界戦線 Back 2 Back』 1~4巻 (続刊中)



最新5巻は7月4日(水)発売! アニメDVD同梱版の詳細は006ページへ!!



秋本 治先生の  
スパイアクション作品

Mr. Clice

ミスタークリス

# もう一回!「基本」の「キ」!!

「SQ.」から電撃移籍してきた超一流諜報員、クリスの謎に迫る!!



身体は女

頭脳は男!!

大活劇

見よ!!!

クリスの

敵はマフィアから  
テロ組織まで!!

クリスが挑む相手は、  
犯罪組織や違法行為  
を働く巨大企業、巨  
大国家の軍事組織、  
非情なプロの殺し屋、  
過激なテロ集団……と、  
実に多種多様に渡る。



海賊に占拠されたステーショ  
ン開放のため宇宙に大出張!

練須陣の  
ひみつ

クリスは「特工」の超A級諜報  
員だったが、任務中の交通事  
故で死亡。だが彼の卓越した能力と彼に費  
やした莫大な予算を惜しんだ組織により、  
死亡した女性の肉体に脳を移植され甦った。



◀「現在の所女性」の文  
字が哀れ…。男の身体  
に戻れるのは、いつ?

現在は  
フクザツな  
身の上…

国家特別工作  
機関に所属

日本政府が誇る秘密機関で、  
その活動範囲は全世界から、  
時には宇宙や海底にまで及ぶ。さまざま  
な諜報活動、犯罪組織や反社会的集団との戦  
い、要人警護などに動しむ。通称「特工」。



アレキサンダー・  
ベラマツチャ



雨氷氷笑太

特工・イタリア支部 所属の諜報員。クリ  
スの相棒を務める。夢の共演が実現した!  
特工・工作局の局長。あの手この手で部下  
のクリスをこき使う。  
「こち亀」の  
両さんとタッグを  
組んだことも!



グレース・零



ナポレオン

中国特殊情報局の美少女や同僚のグレースな  
ど、クリスの廻りには常に美女が! 一方で  
宿敵の殺し屋もいたりして…。クリスは、  
恋と危険に満ちた日々を送っているのだ!!

待ち受けるは  
美女と強敵!!

『Mr.Clice』  
コミックス

新装版1~5巻、最新6巻  
好評発売中!!

ジャンプ コミックス/  
新書判/定価(各)400円+税





It is impossible  
to love and  
to be wise.

Subject #4  
Miss Clice  
Project

き かん れん さい かい し き ねん  
季刊連載開始記念  
センターカラー  
ページ  
64P!!

Miss Clice  
ミスタークリス

Osamu  
Akimoto 秋本治

コミックス  
JCI~6巻  
だい こう ひょう ばつ ばい ちやう  
大好評発売中!!





JCSQ. 4月刊 大人気

7

タイトル 絶賛発売中!!

“品行方正”クラス委員×“破廉恥”同級生

二更生!?

青少年に  
悪影響を  
与える?

反社会的  
ギャグ漫画...!?



本体438円+税

待望のJC第1巻発売!!

くらは

有害指定同級生

1

セラフ  
優一郎は天使をコントロールし  
キルク攻略作戦を成功に導けるか...!?



原作鏡 貴也 漫画山本ヤマト  
コンテ構成降矢大輔

終わりのセラフ

16

本体438円+税

二人の新入部員、名都と侑は全国出場  
のための課題曲に挑むが...!?



アミュー

この音とまれ!

17

本体438円+税

距離を縮める明日とメトロポリマン。  
その刹那、二人の脳裏に浮かぶものは...!?



原作大場つぐみ  
漫画小畑 健

プラチナエンド

8

本体450円+税

少年ジャンプ+で大好評連載中!



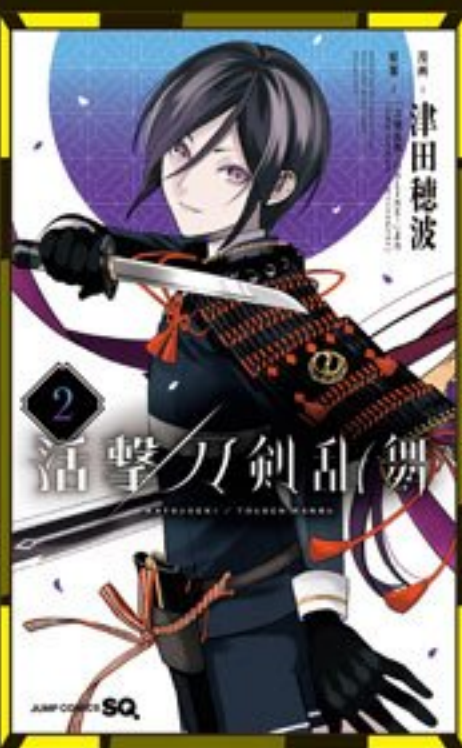
原作 西尾維新  
キャラクターデザイン 中村光  
漫画 暁月あきら

十二大戦

3

本体580円+税(判型:B6判)

SQ.公式HPにて大好評連載中!!



津田穂波

原案「刀剣乱舞-ONLINE-」より(DMM GAMES/Nitroplus)  
©Nitroplus-DMM GAMES/「活撃 刀剣乱舞」製作委員会

活撃 刀剣乱舞

2

本体438円+税

少年ジャンプ+にて移籍連載中!!



タカキツヨシ

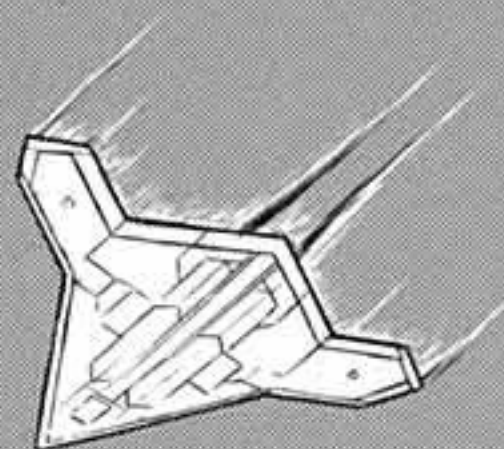
BLACK TORCH

4

本体438円+税



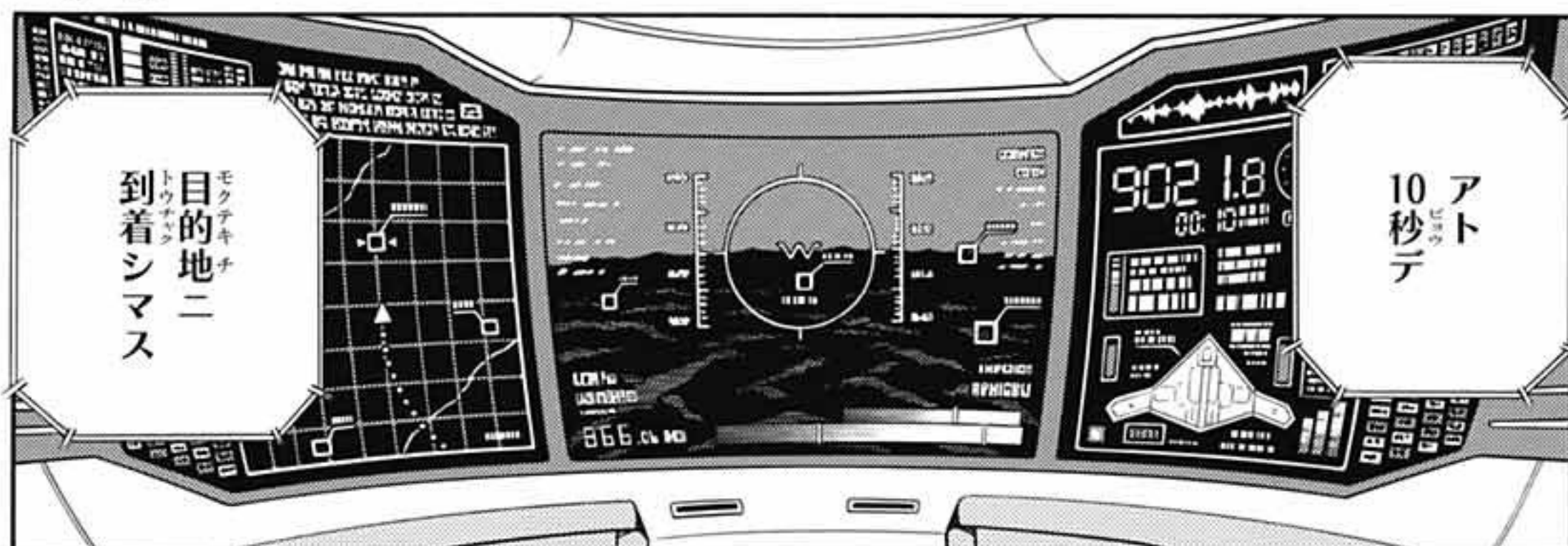
ゼットごくさんがくちたい  
Z国山岳地帯



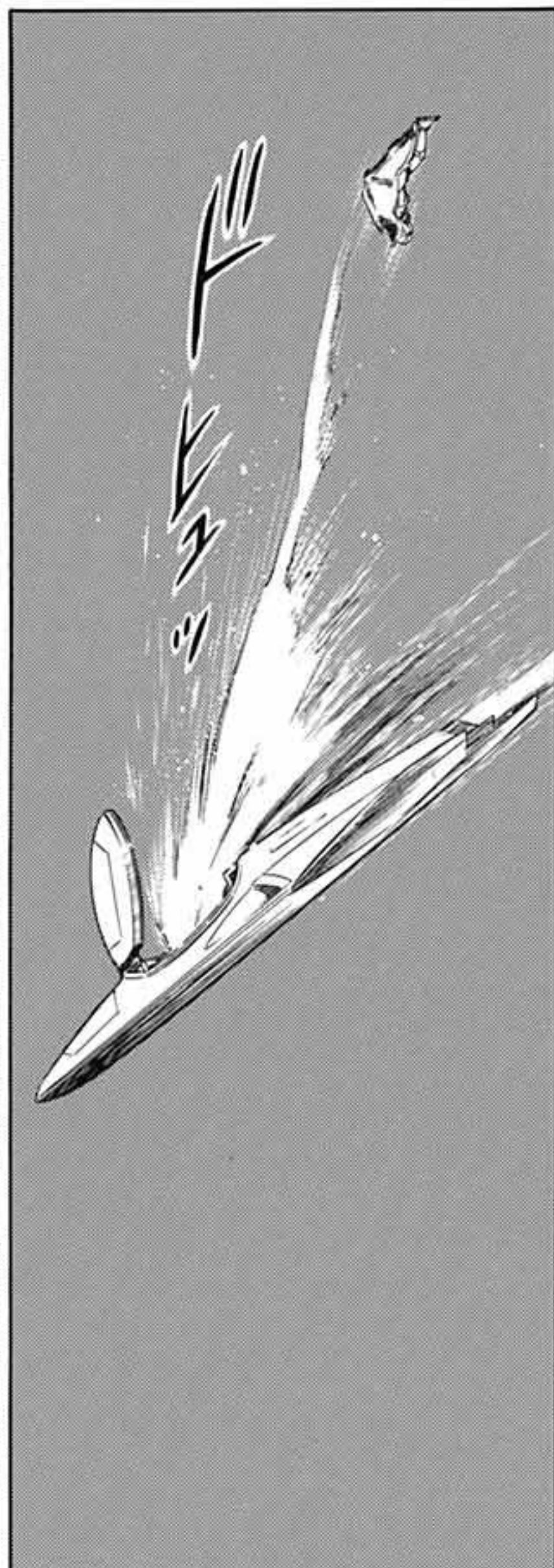
ヒヤウヘン  
上空9000メートル

しつごく まぎ ごく ひじゅうだい しんこうちゆう  
漆黒に紛れ極秘重大ミツション進行中…

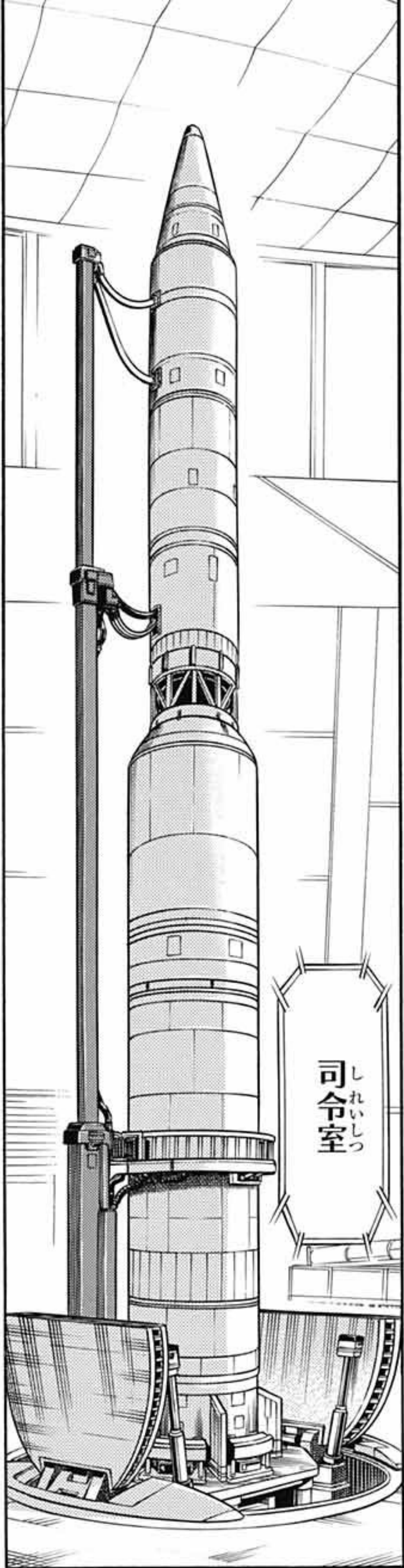












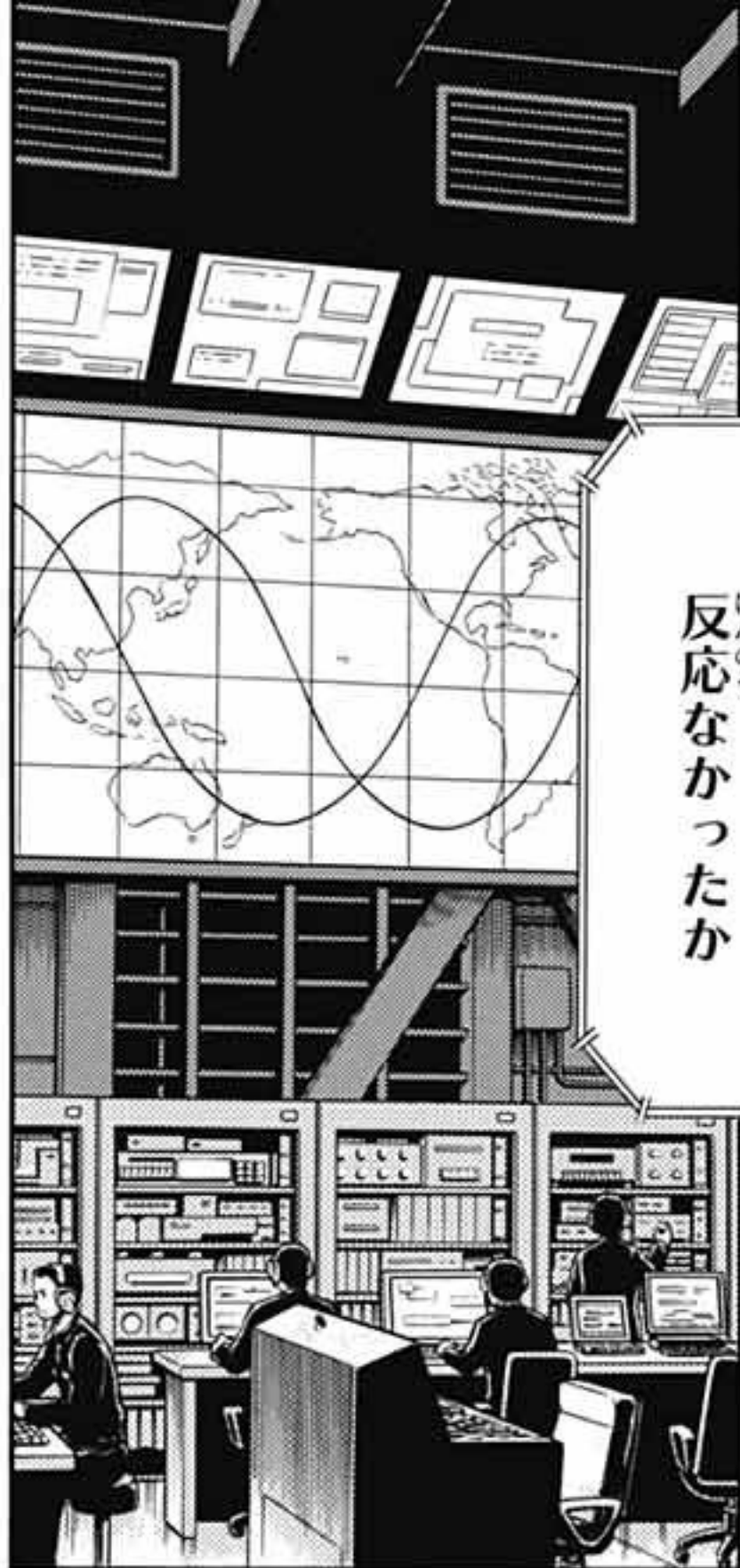
しれいしつ  
司令室



ヘッドダウン!!

じそく  
時速300 km/hで潜入だ!  
キロ  
せんにゆう

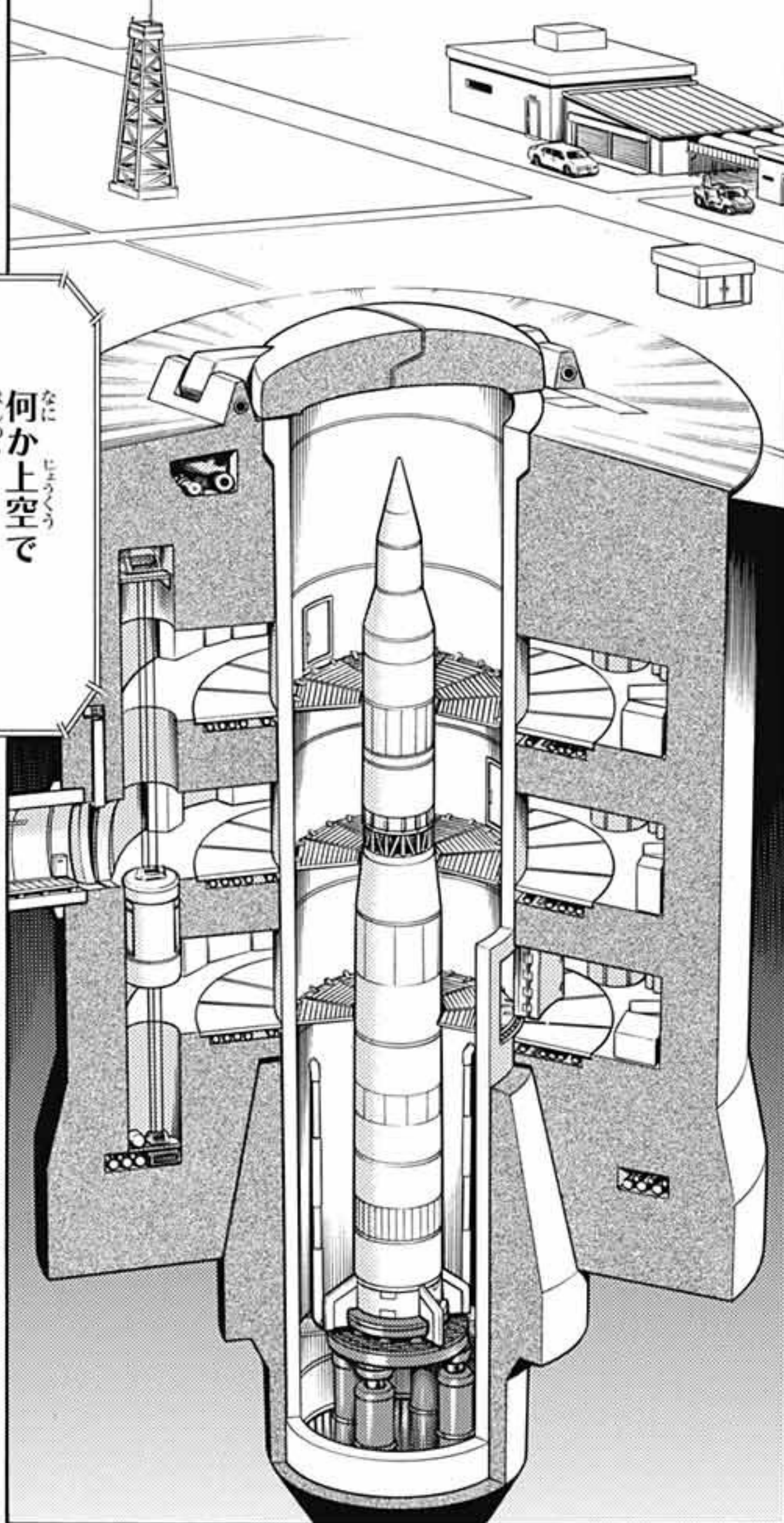




何かに  
上空で  
はんろう  
反応な  
かったか



いいえ



あの  
森だな

地上  
700m



了解！

異常  
ありません





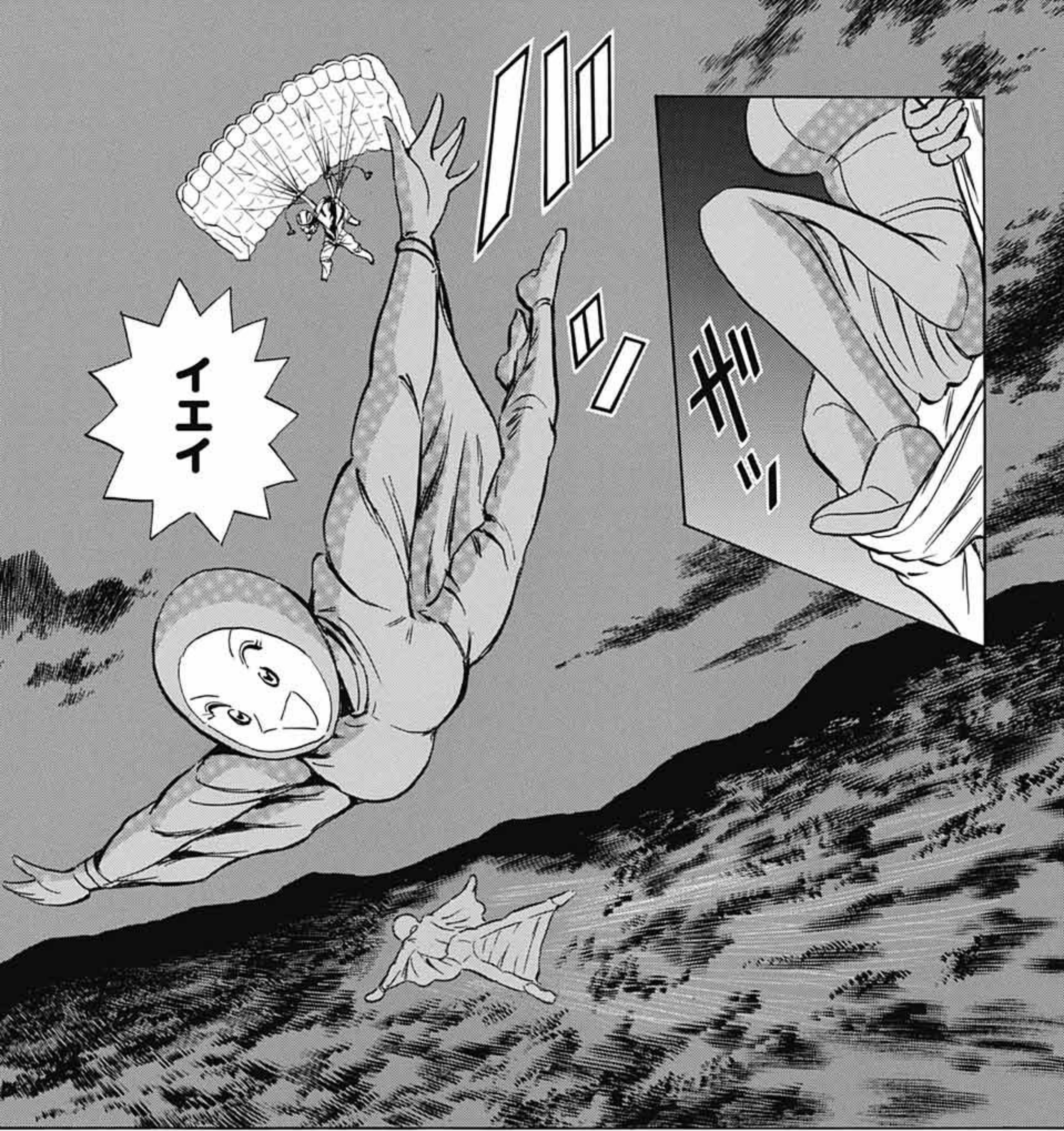
まったく  
ただの  
森だ

上から  
見ると

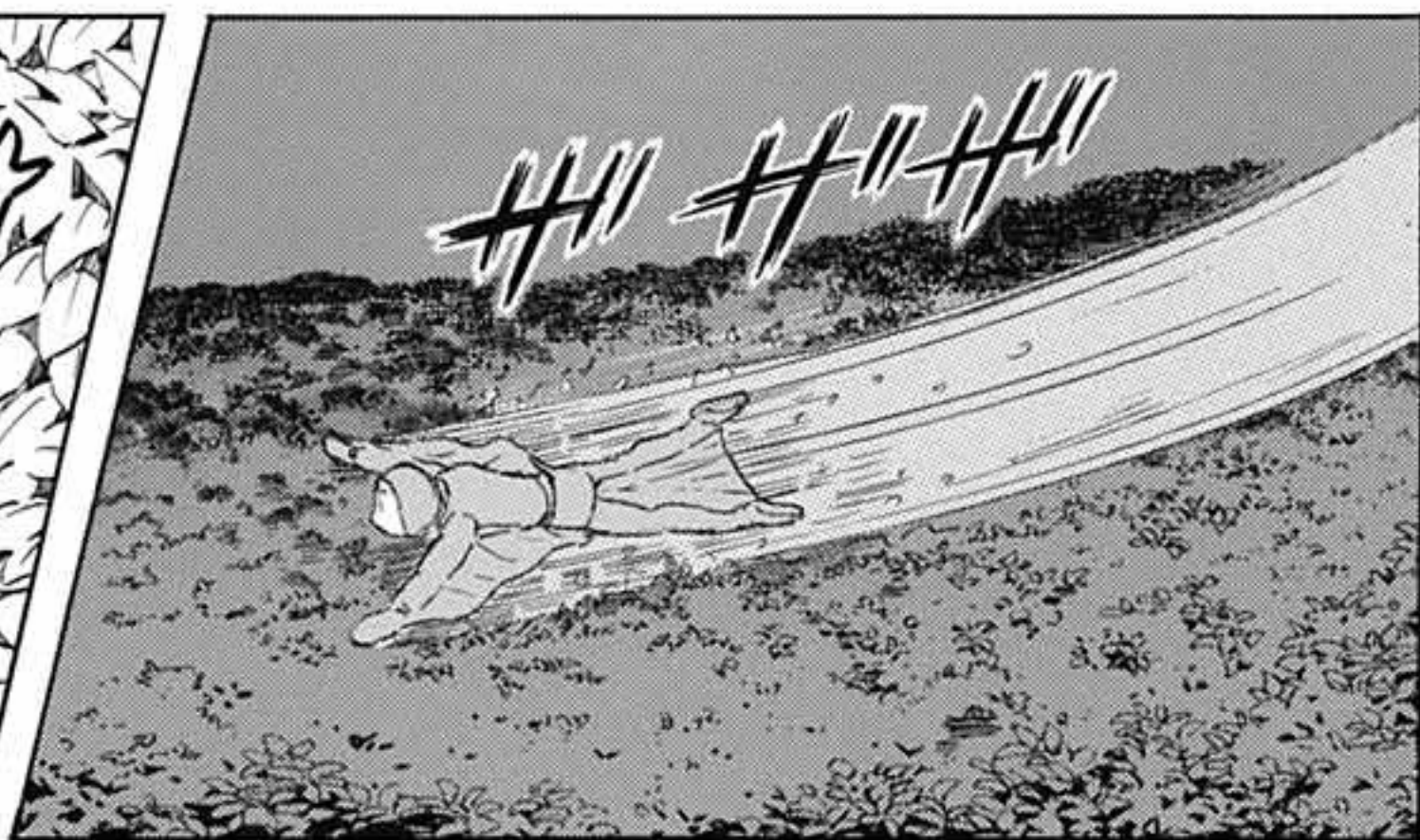
森の中に  
はいるか！



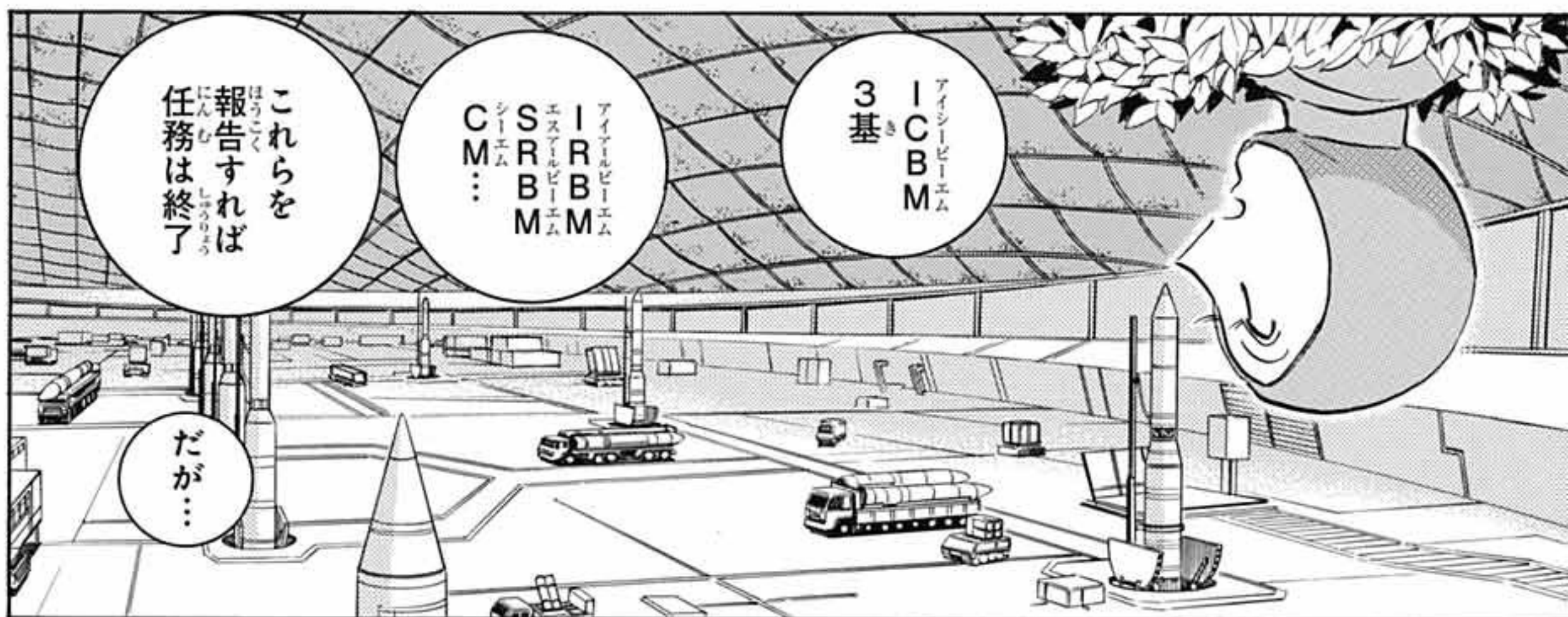




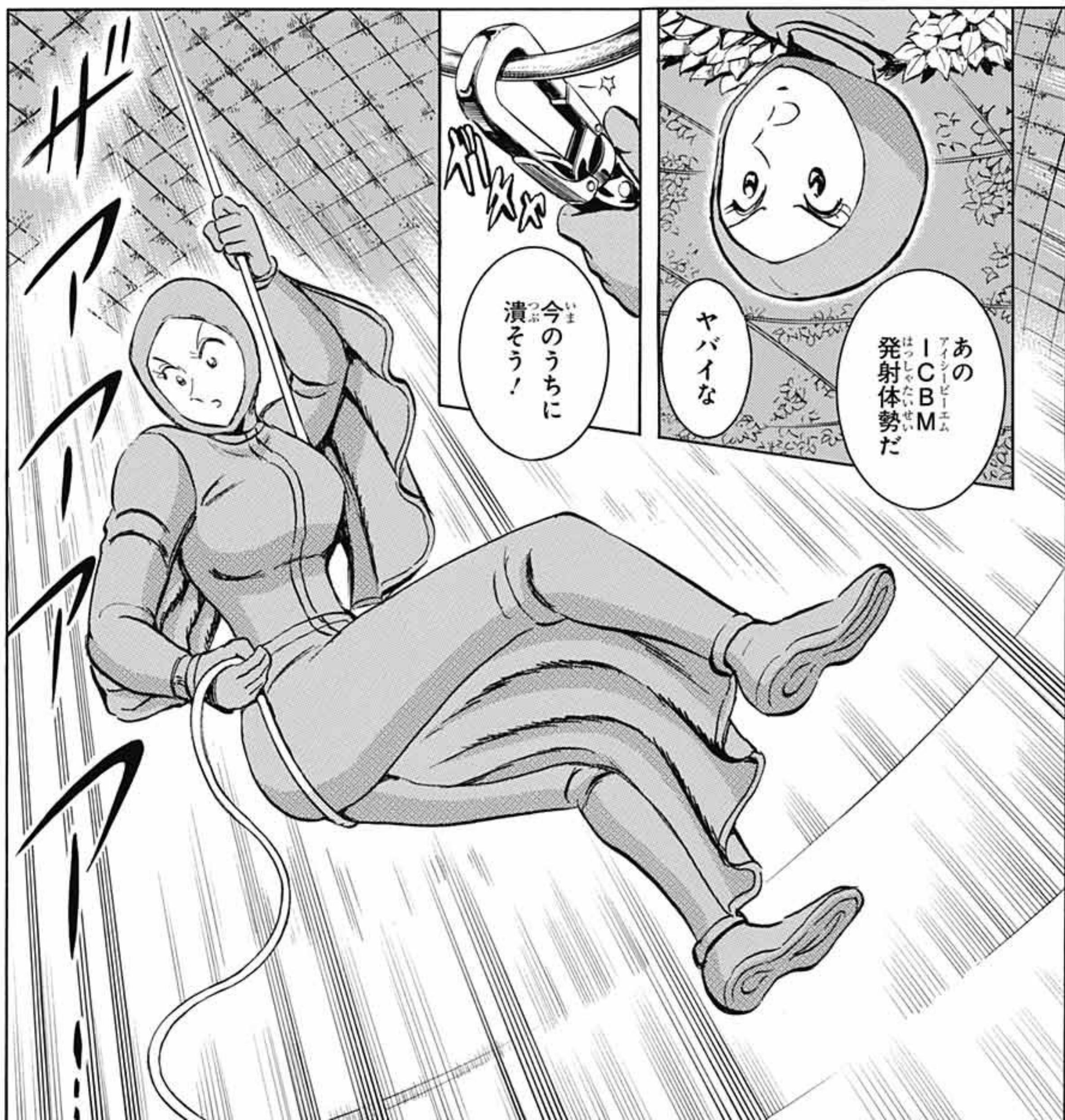




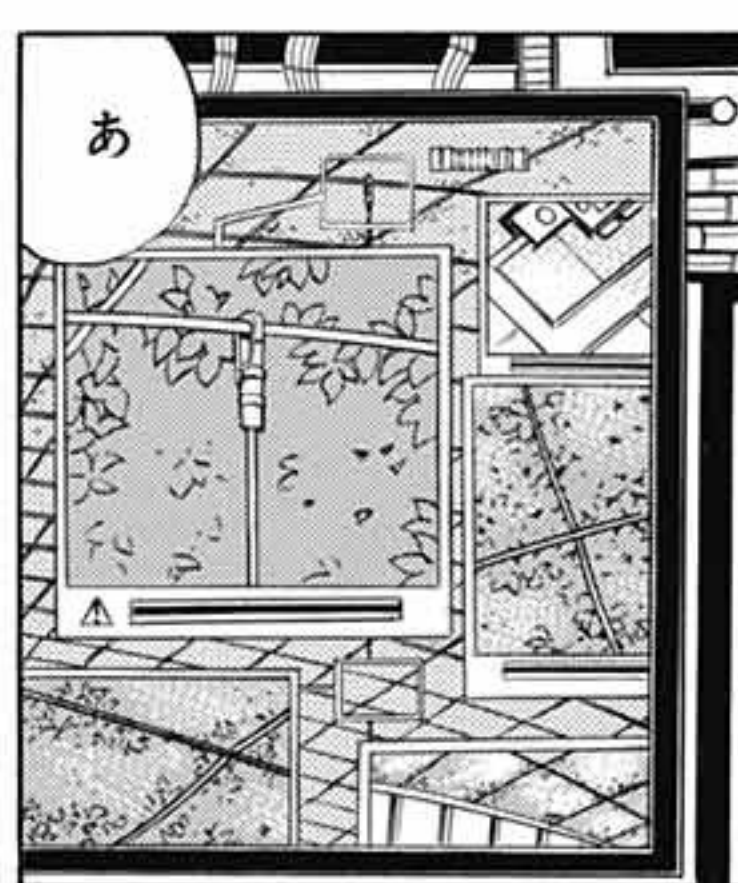
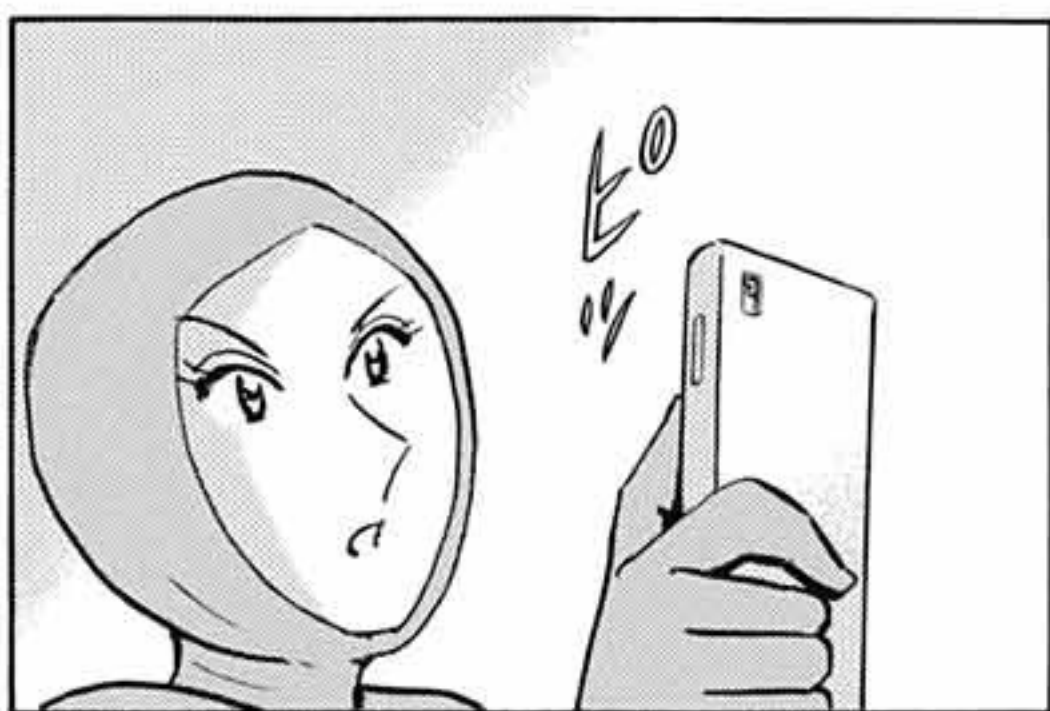




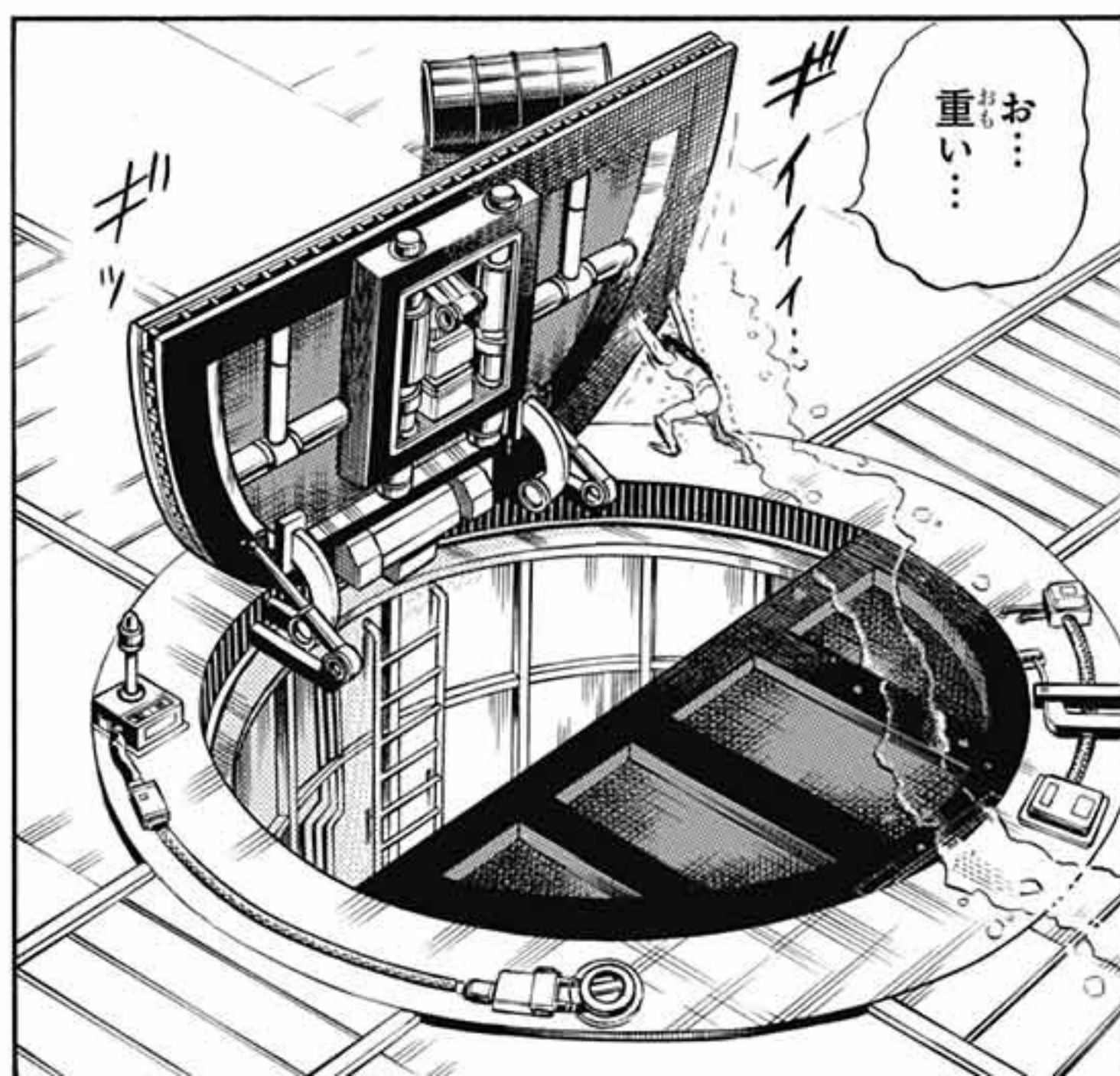
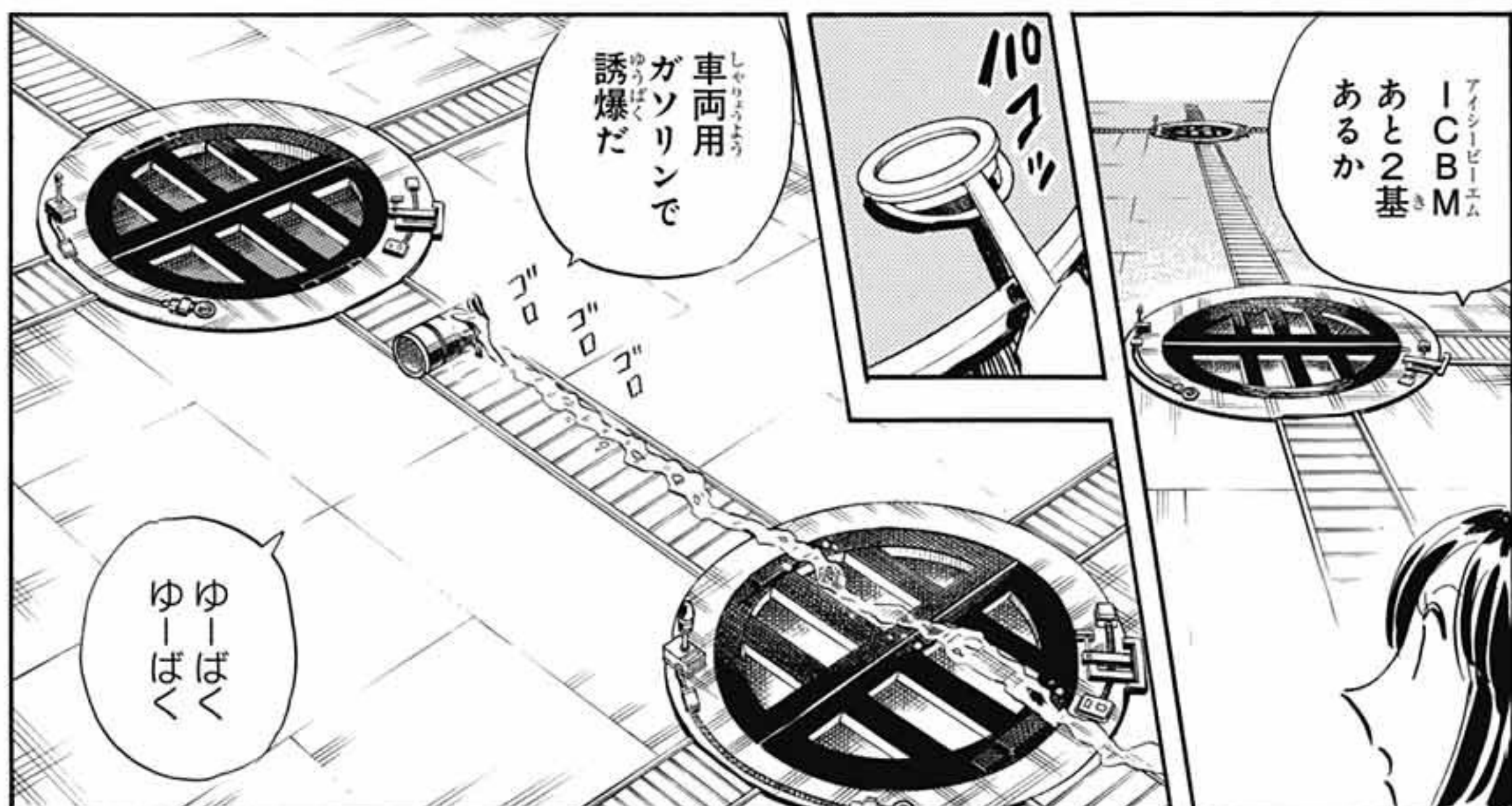
アイシービーエム たいりくかんたんどう ICBM=大陸間弾道ミサイル  
 アイアービーエム ちゅうきょり だんどう IRBM=中距離弾道ミサイル  
 エスアービーエム ちゅうきょり だんどう SRBM=短距離弾道ミサイル  
 シーエム せんこう CM=巡行ミサイル



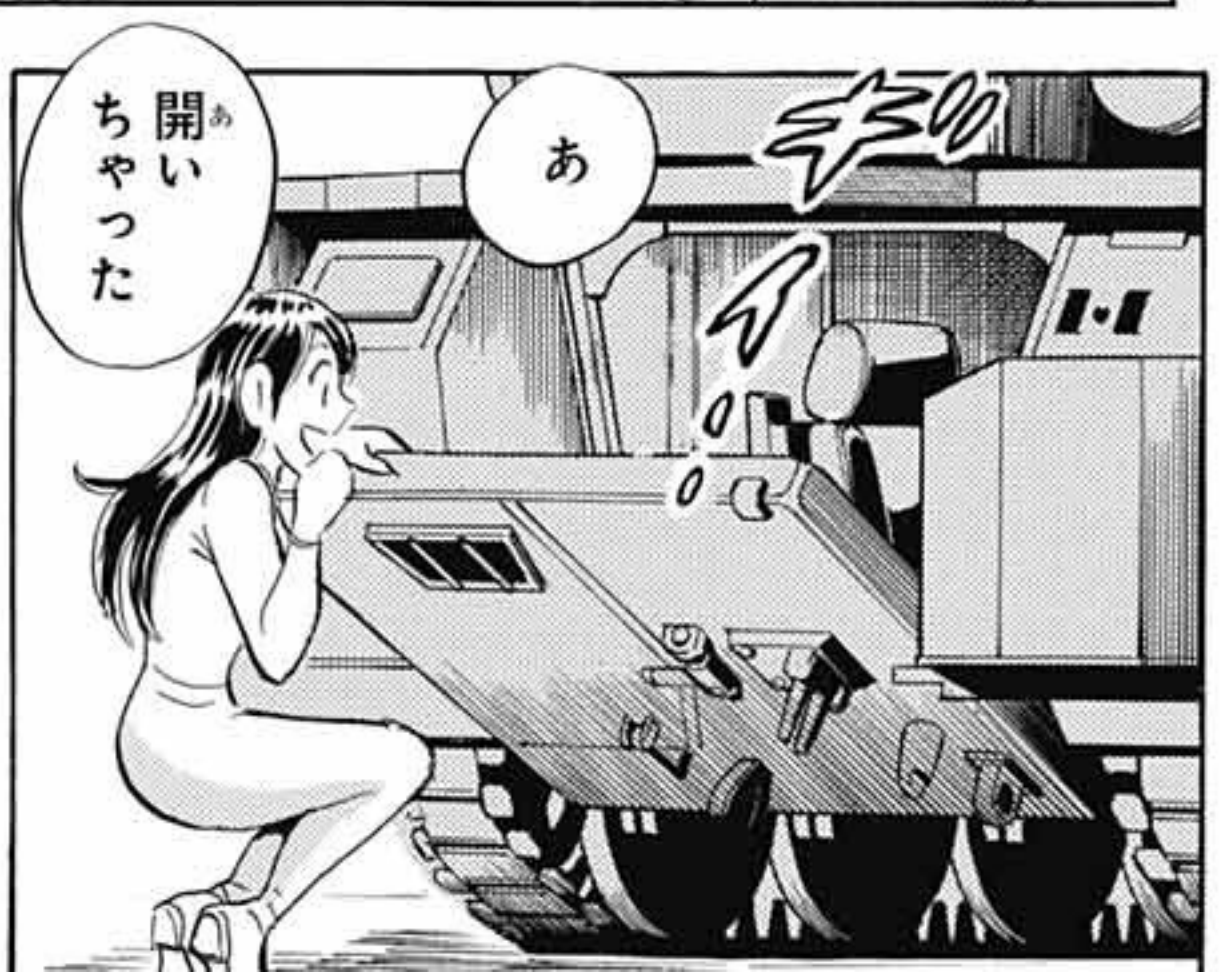
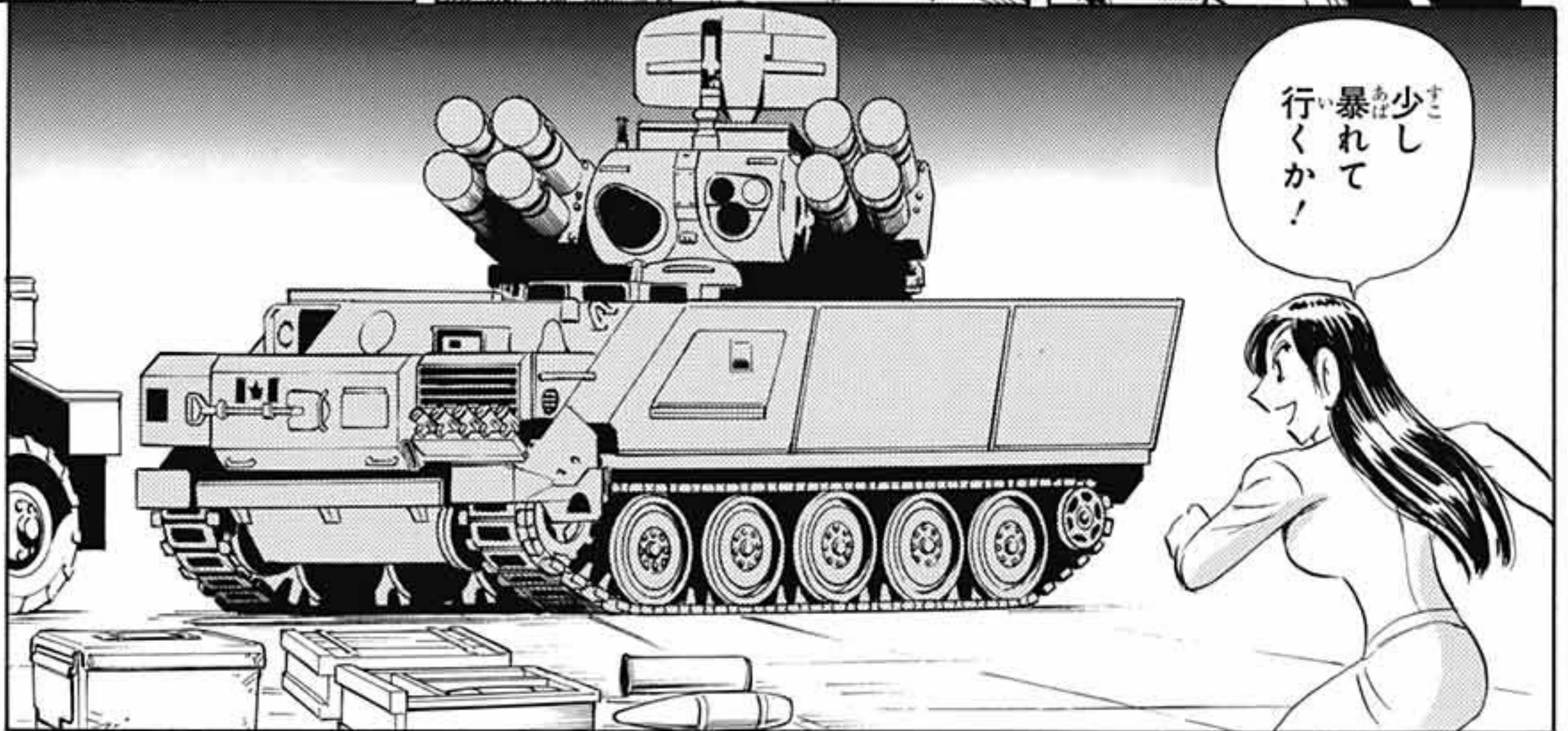
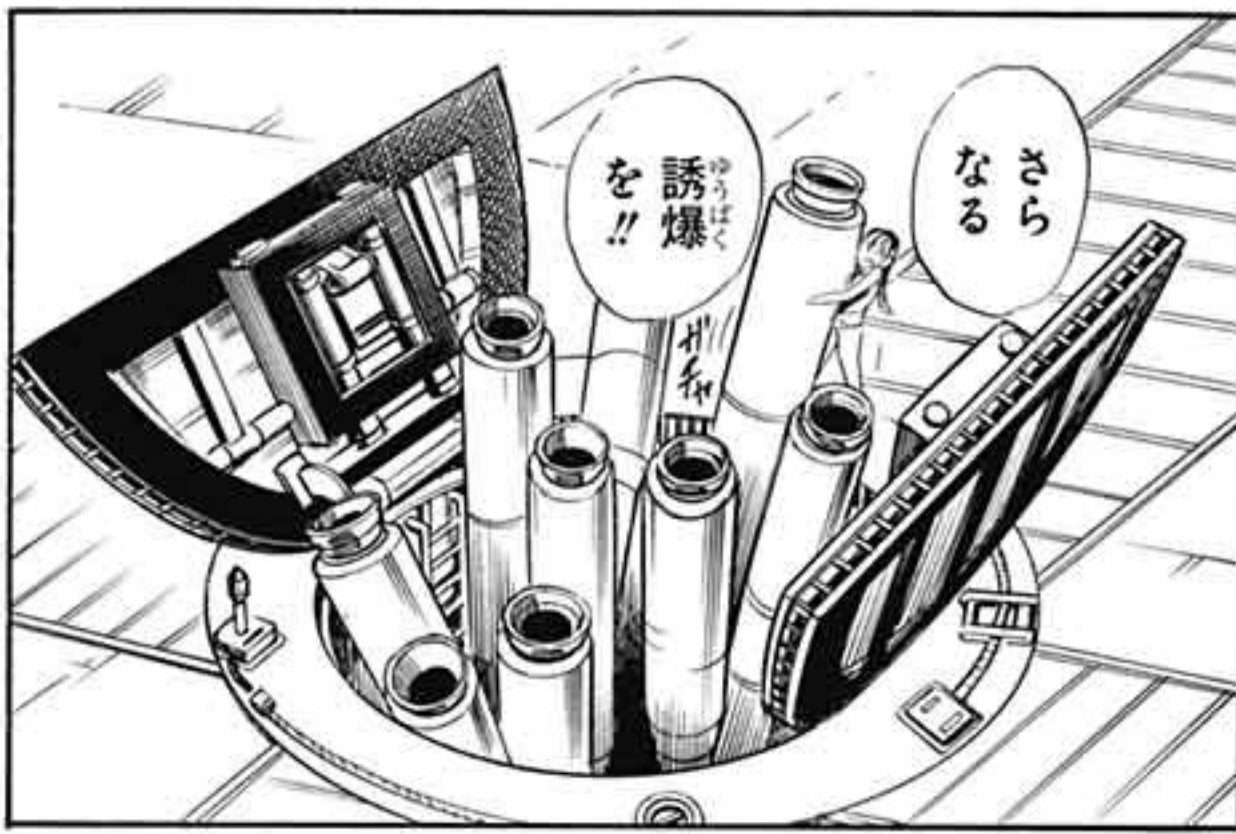








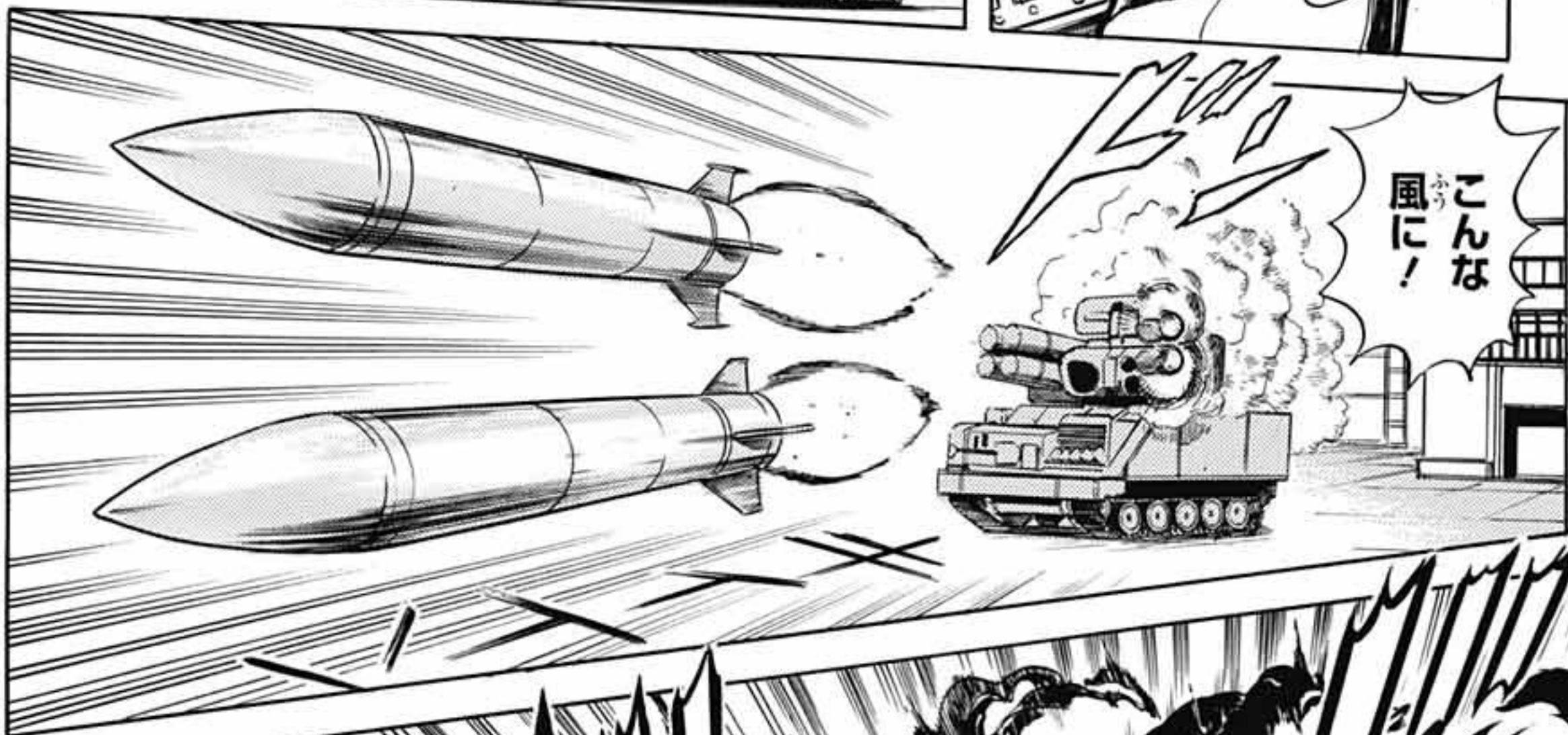
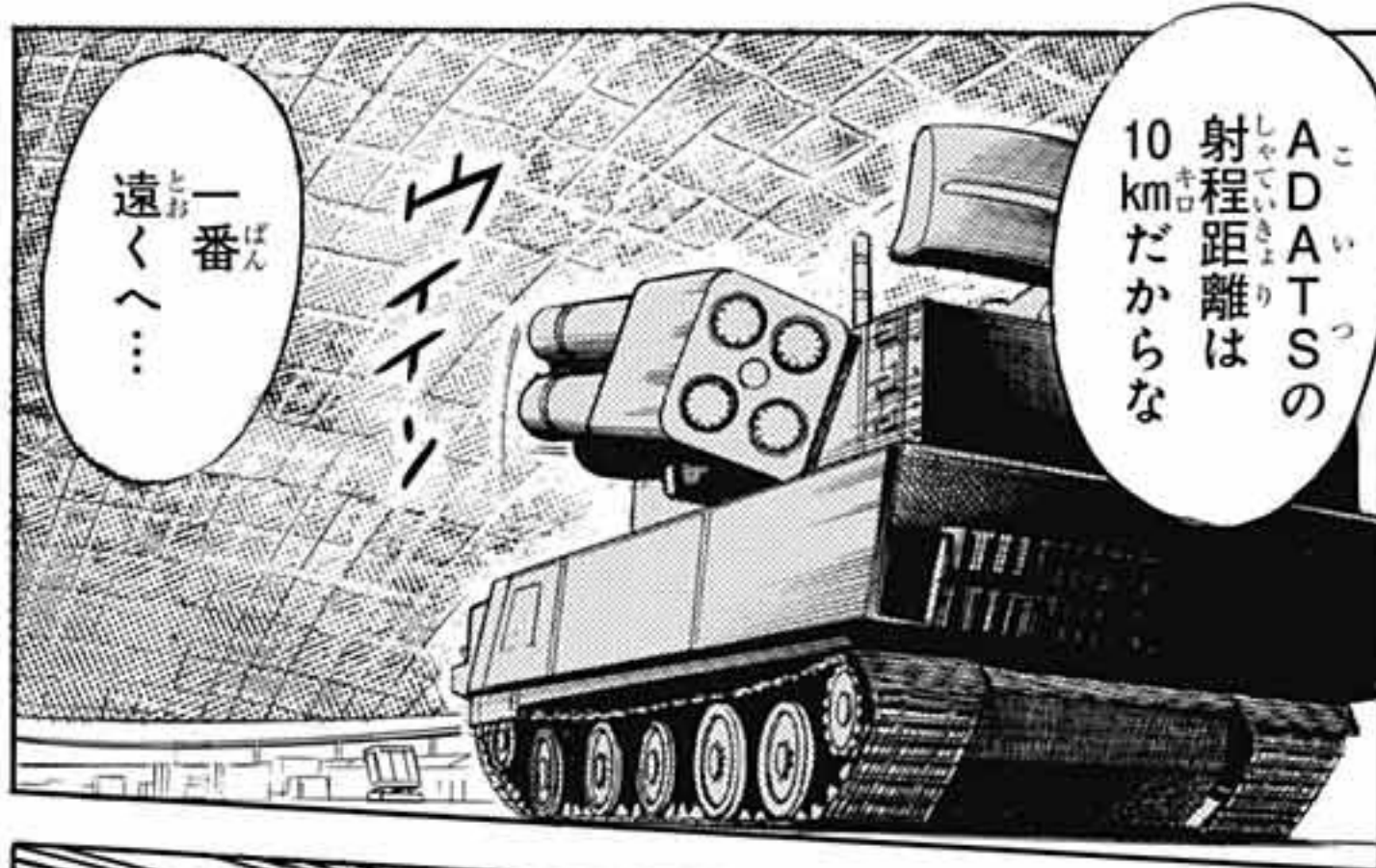








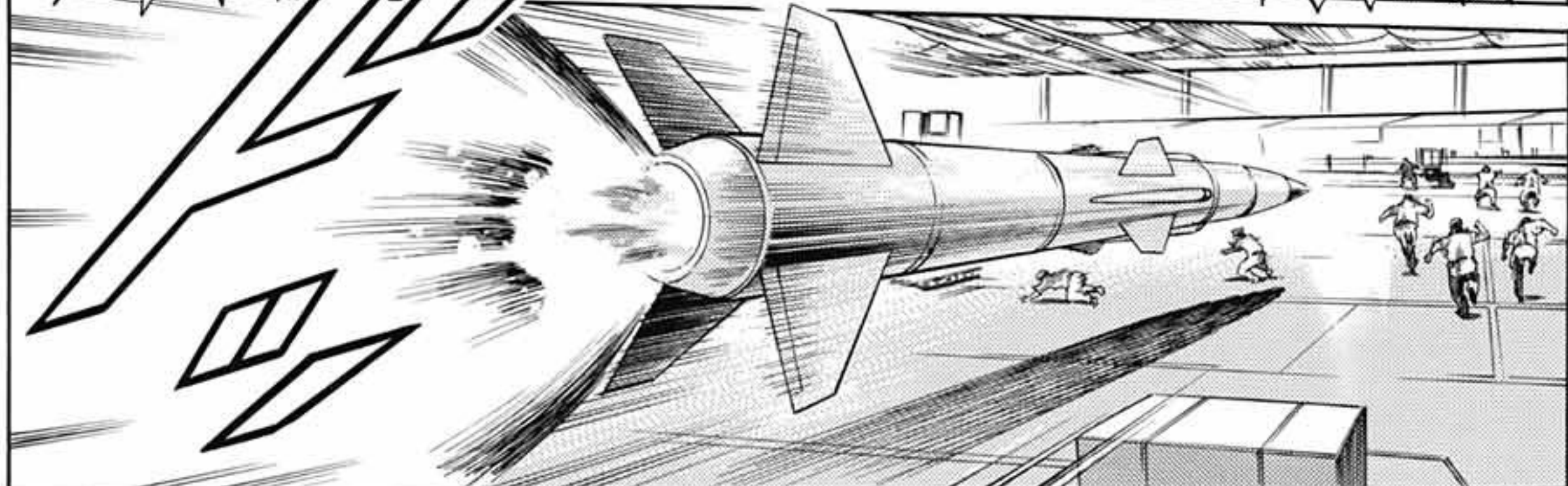
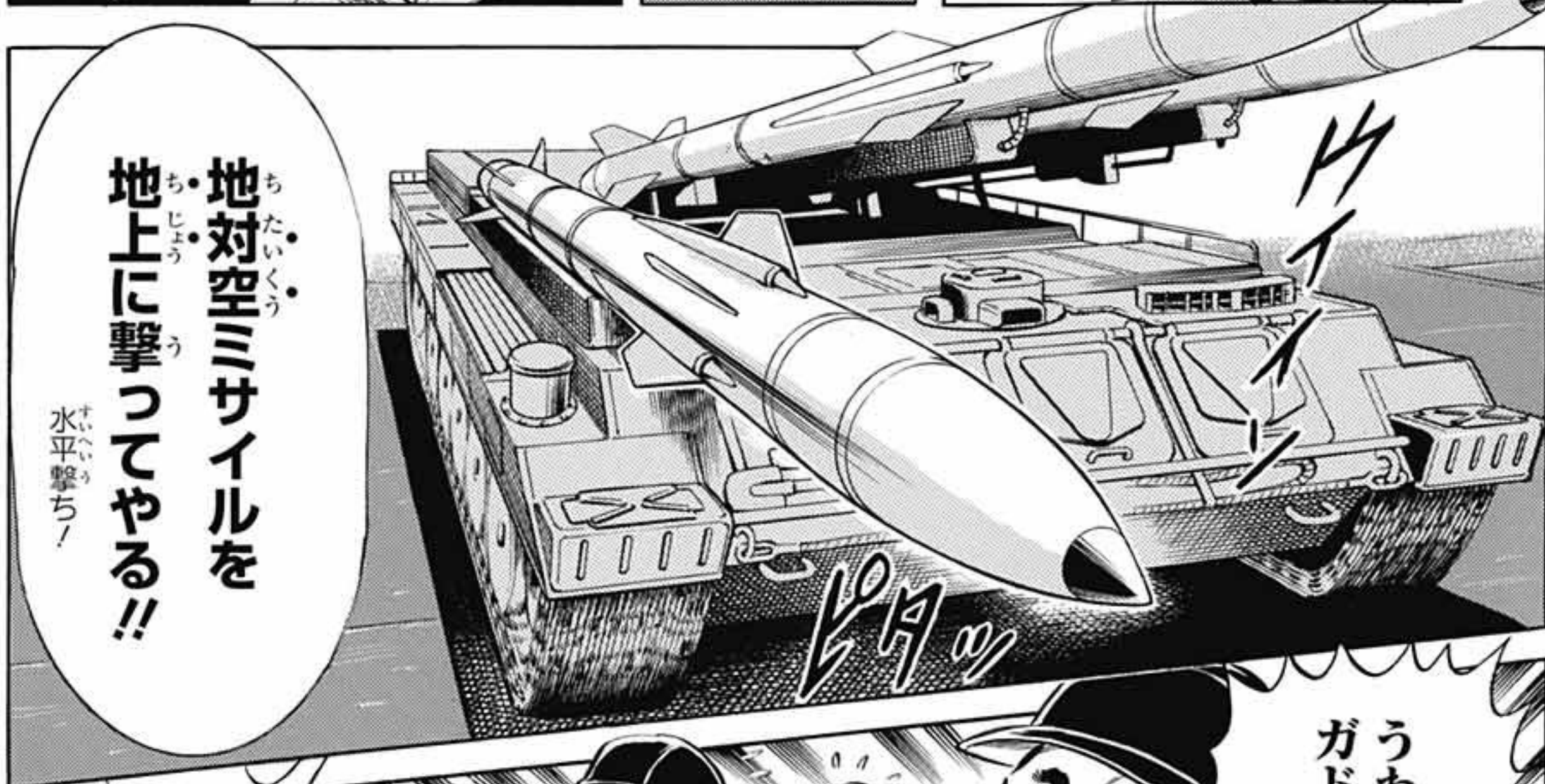








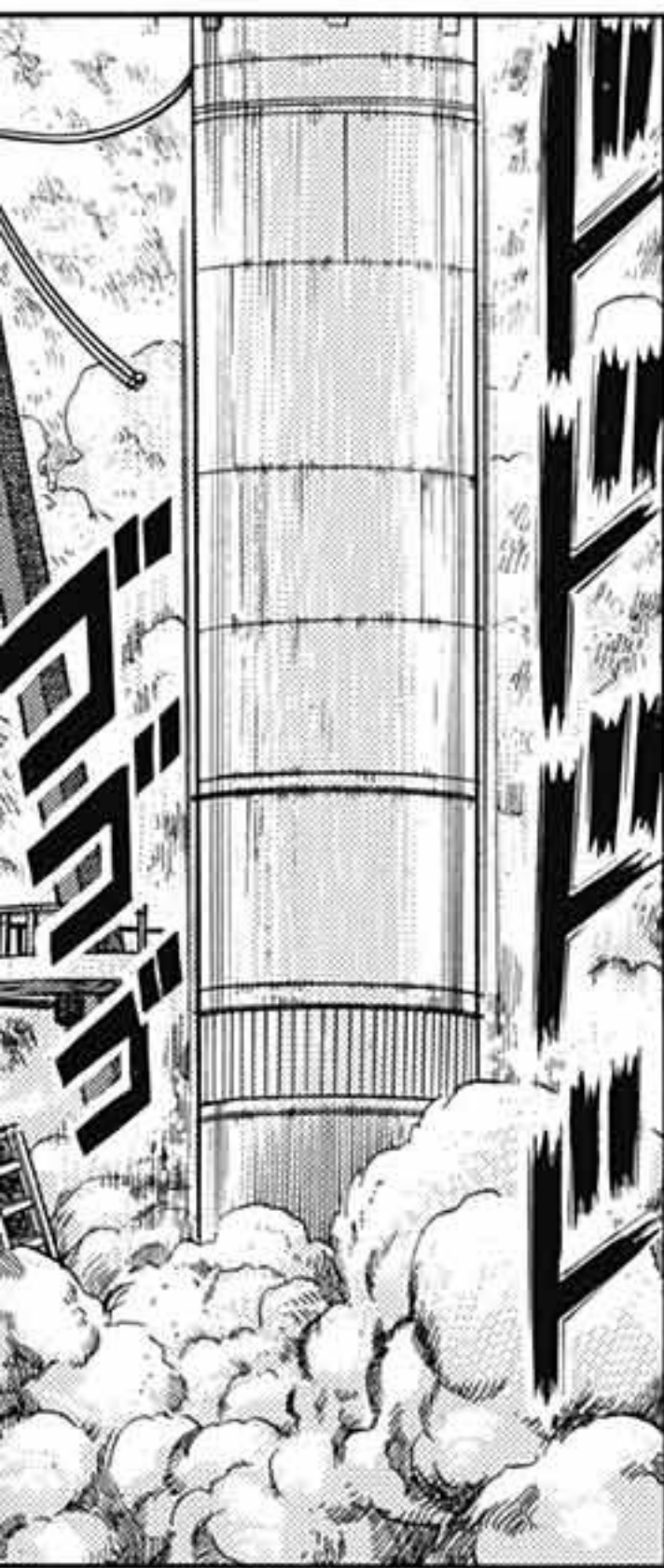






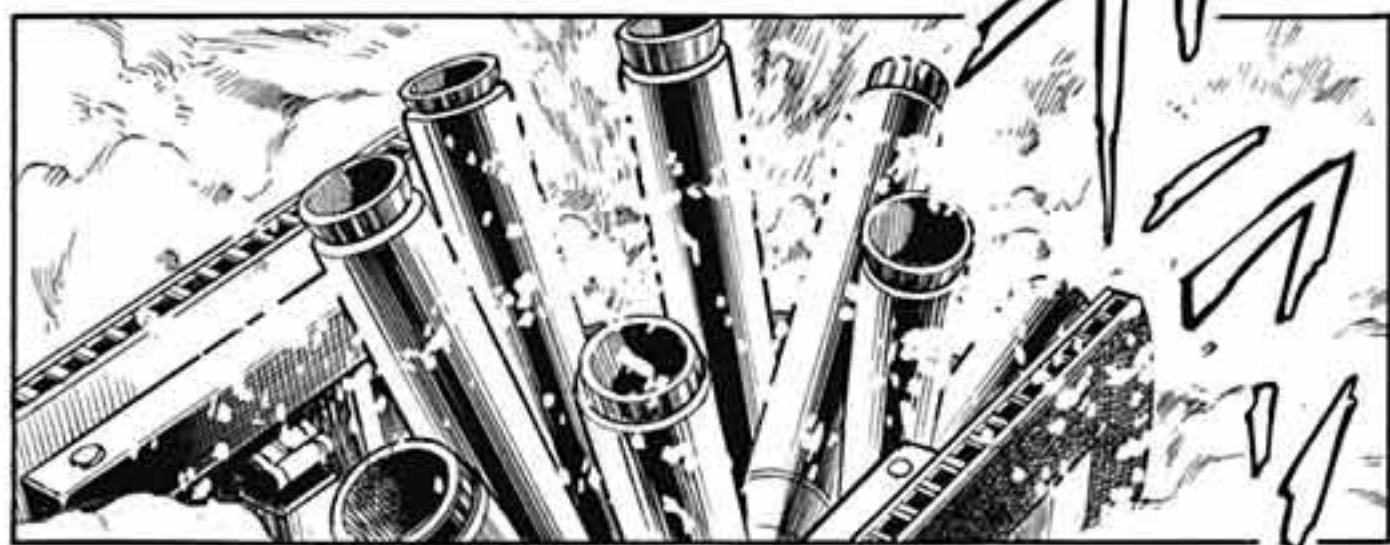




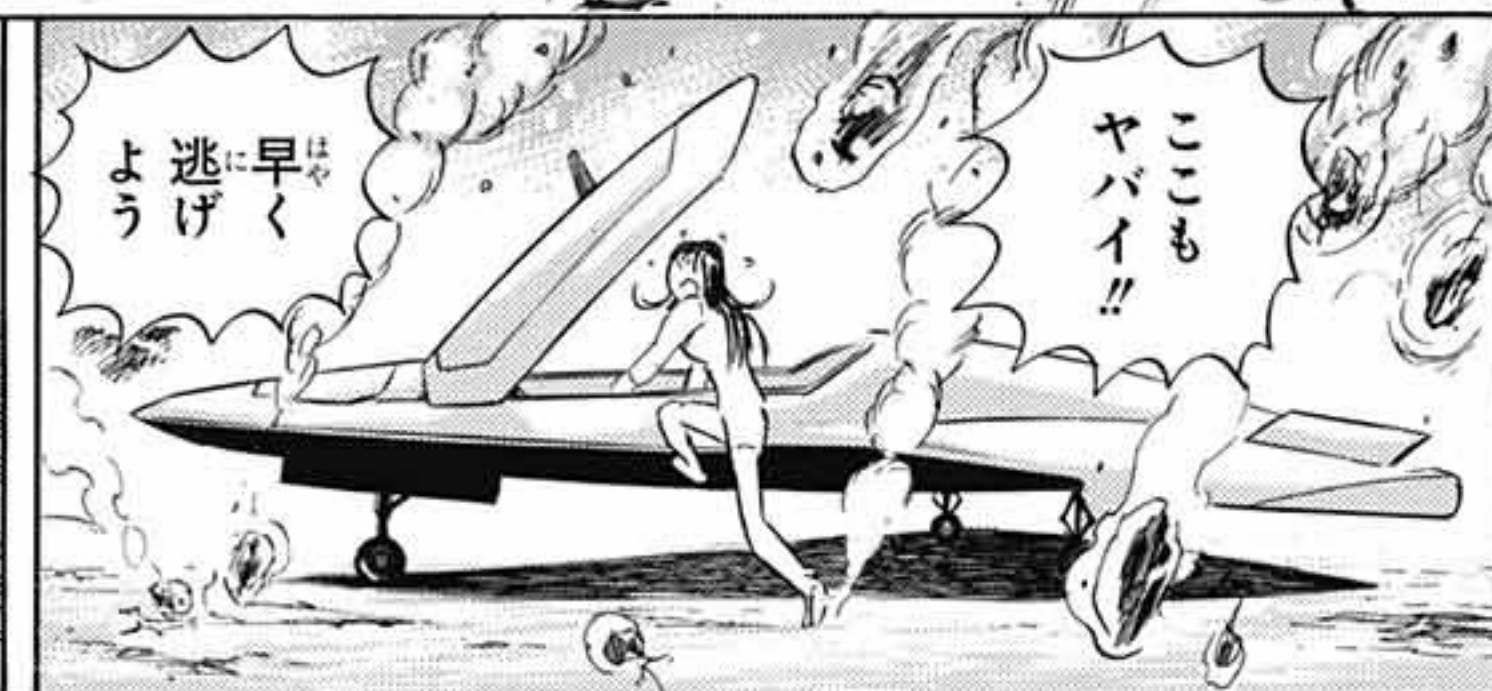


ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



























モデルが集まる  
貸し切り温泉の  
情報を聞き

クリスを  
騙して連れて  
行ったんです

クリスは  
お勢の美女に  
びっくり!!

しかし  
クリスも  
「女性」

むこうも  
違和感  
ないです

そこで  
予想の展開に  
なりました

なんだ?

すごい  
綺麗な  
胸ですね

えっ?

美女達  
寄って来た  
んです!

憧  
れるわ

顔も  
かわいい

ナイス  
バディーね

美形で  
いい体

大きい

すごい

キ

キ

キ

キ

ラッパリ♡













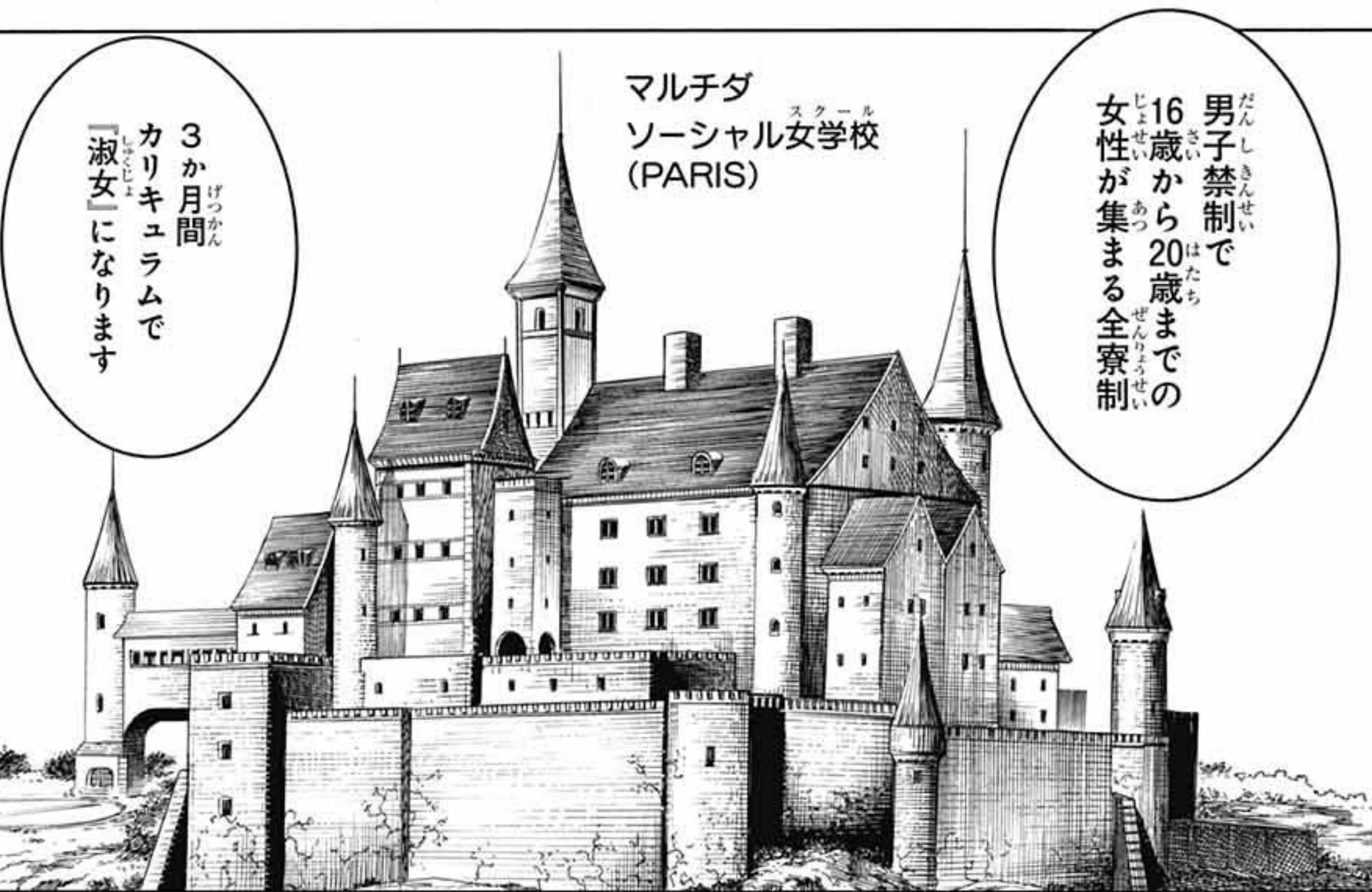














クリスは  
防衛大学の  
トップで  
頭はいいが

育ちが  
下品だ!!

そういう  
人物が  
セレブの中  
に入るか?

たしかに  
下品

セレブの  
推薦が  
あれば  
入学出来  
ます

そんな  
知りあい  
いないぞ

ゼロゼロイチイチごう  
0011号の  
マリイ工員

フランス生まれで  
貴族の家系です

セレブ美女

そうか!  
彼女の  
セレブだ!

さらにその  
女学校の  
卒業生  
です!

えっ!  
本当か

17歳の時  
3か月間  
受講しました

それは  
貴重だ!



彼女の頼めば完璧です

そうか！  
うちには  
マリイが  
いた！

クリスを  
元男だと  
知らないし

これを  
機会に  
配置転換を  
行なえ！

えっ

いままで  
クリスは  
ここだったろ

特工本部

男性  
職員

女性  
職員

はい  
まあ……

今日から  
女子の  
中心だ

えーっ

クリスを  
元男と  
知ってる  
職員を  
外して

知らない  
美人職員  
ばかりにし  
男とは一切  
会わせない

えっ  
私は？

ダメだ！  
男時代を  
思い出す  
からな

私達も  
クリスとは  
一切会わん

任務も今後は  
マリイに託す

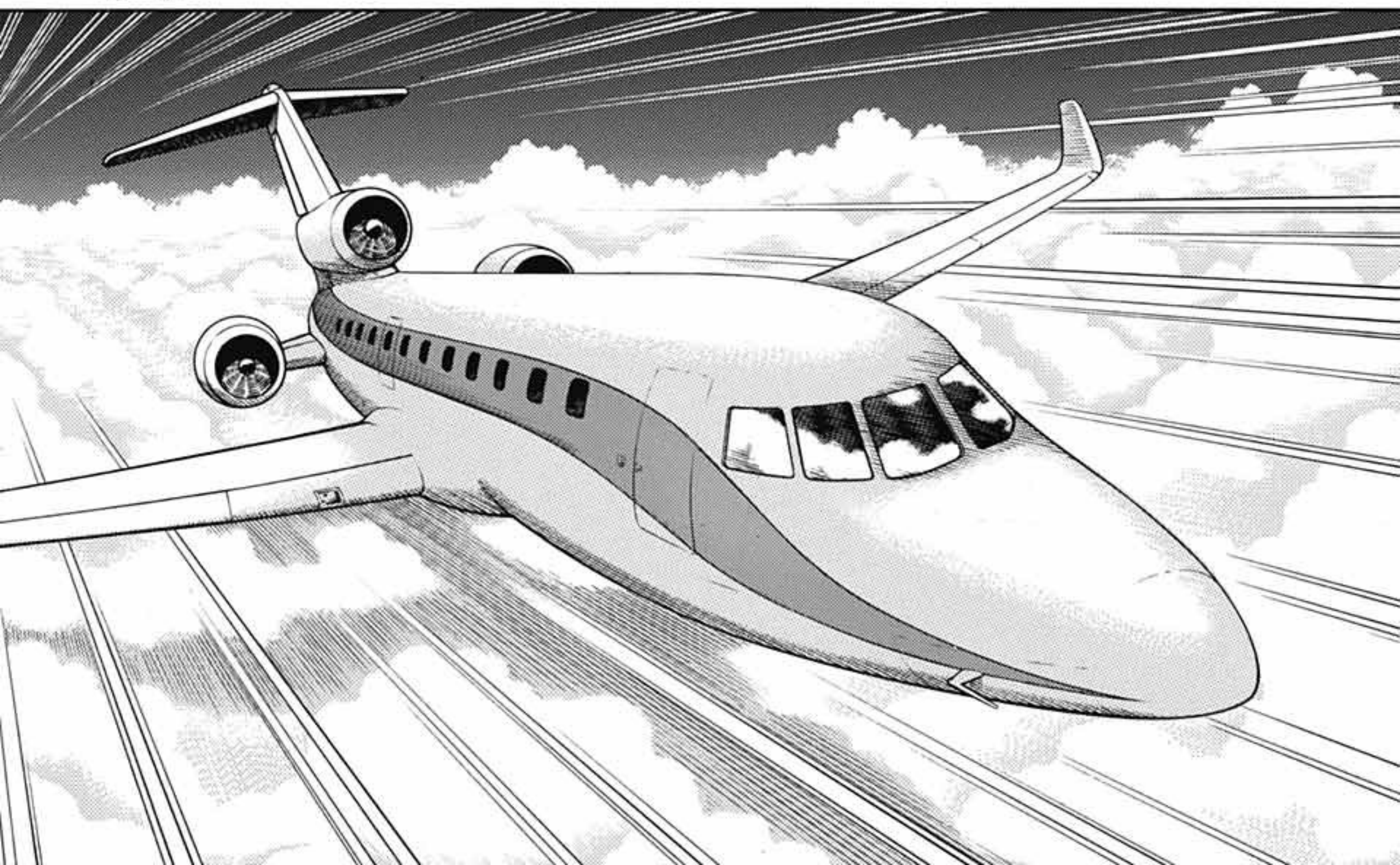
クリスの周りは  
すべて『女性』に  
する





Mr. Clice

PART.3 クリス！ソーシャルマナーズスクールへ！







なんで急に  
マナー学校に  
行くの？

一級の  
スパイに  
なる為です

その為に  
休暇を  
とりました  
3か月間

プライベート  
ジェット機で  
行くって  
すごくない！

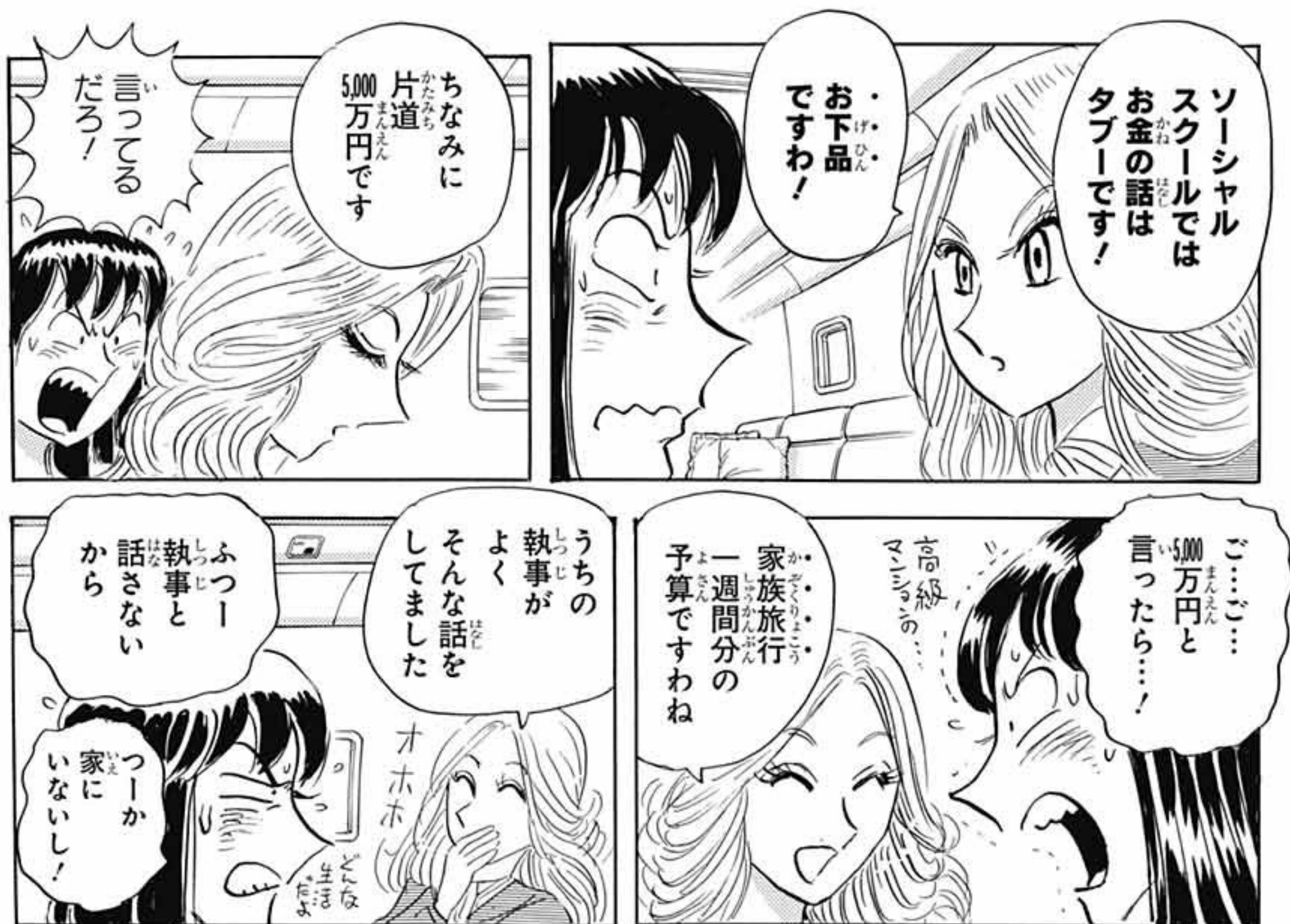
これは  
その学校の  
レンタル  
機です

レンタル  
だって！！

いくら  
するんだよ？

クリス  
さん！





**Mr. Clice** パート **PART.4** てんくう **天空の女学校** ソーシャルスクール

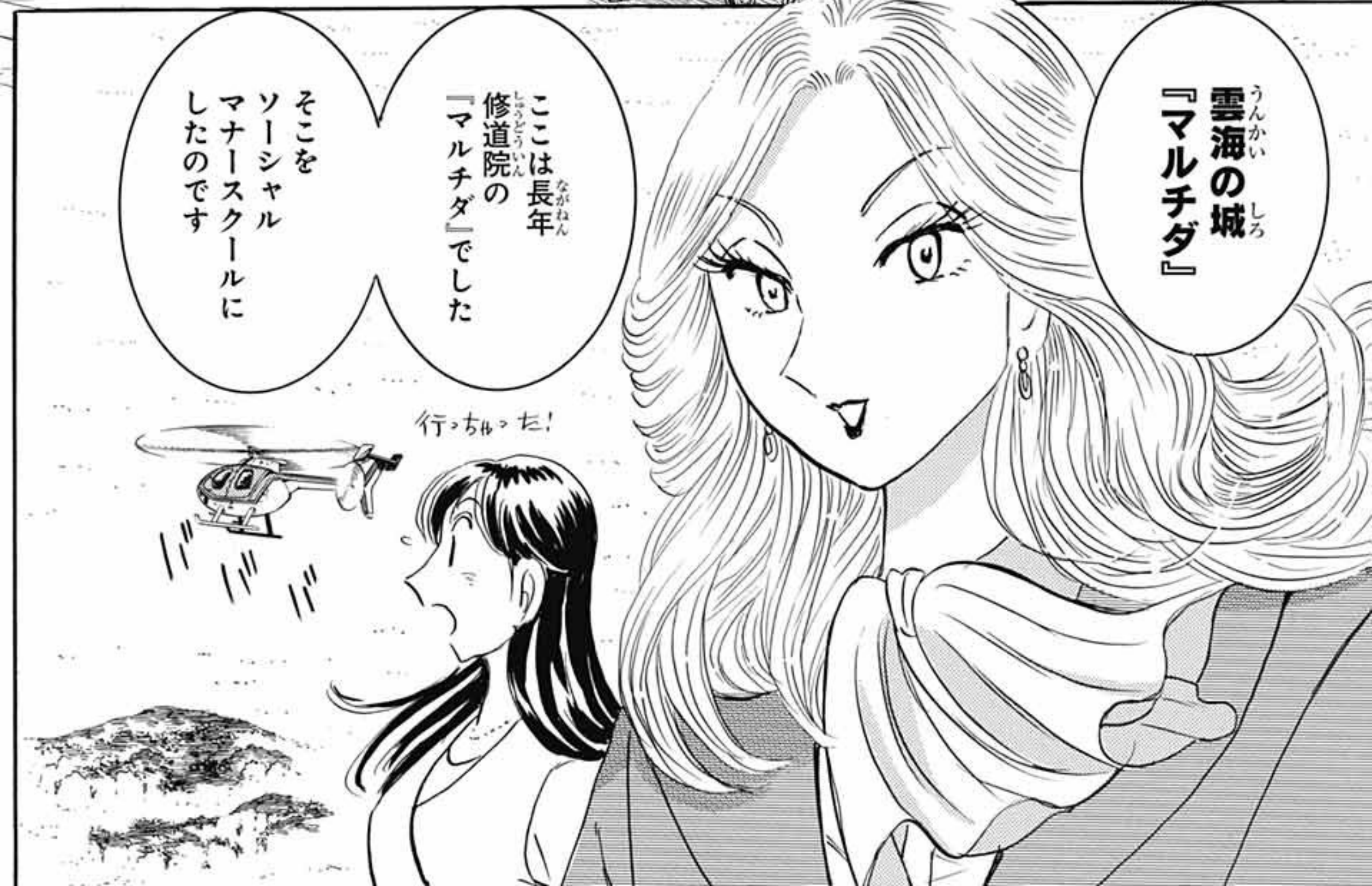






メルシー  
Merci  
(ありがとう)

すごい場所  
にあるな！  
この学校



うんかい  
しろ  
雲海の城  
『マルチダ』

ここは長年  
修道院の  
『マルチダ』でした

そこを  
ソーシャル  
マナーズスクールに  
したのです

行っちゃった！



なんで  
山の上に  
建てたんだ？

修道士は  
俗世間と離れ  
修業します  
それでこの地に！

その志を  
受け継いで  
学校が作られ  
たのです

ガードレール  
なくて怖く

金玉  
縮んじやう

オレは  
無いけど...

そんなマネ  
しないで  
下さい

紹介  
しますわ

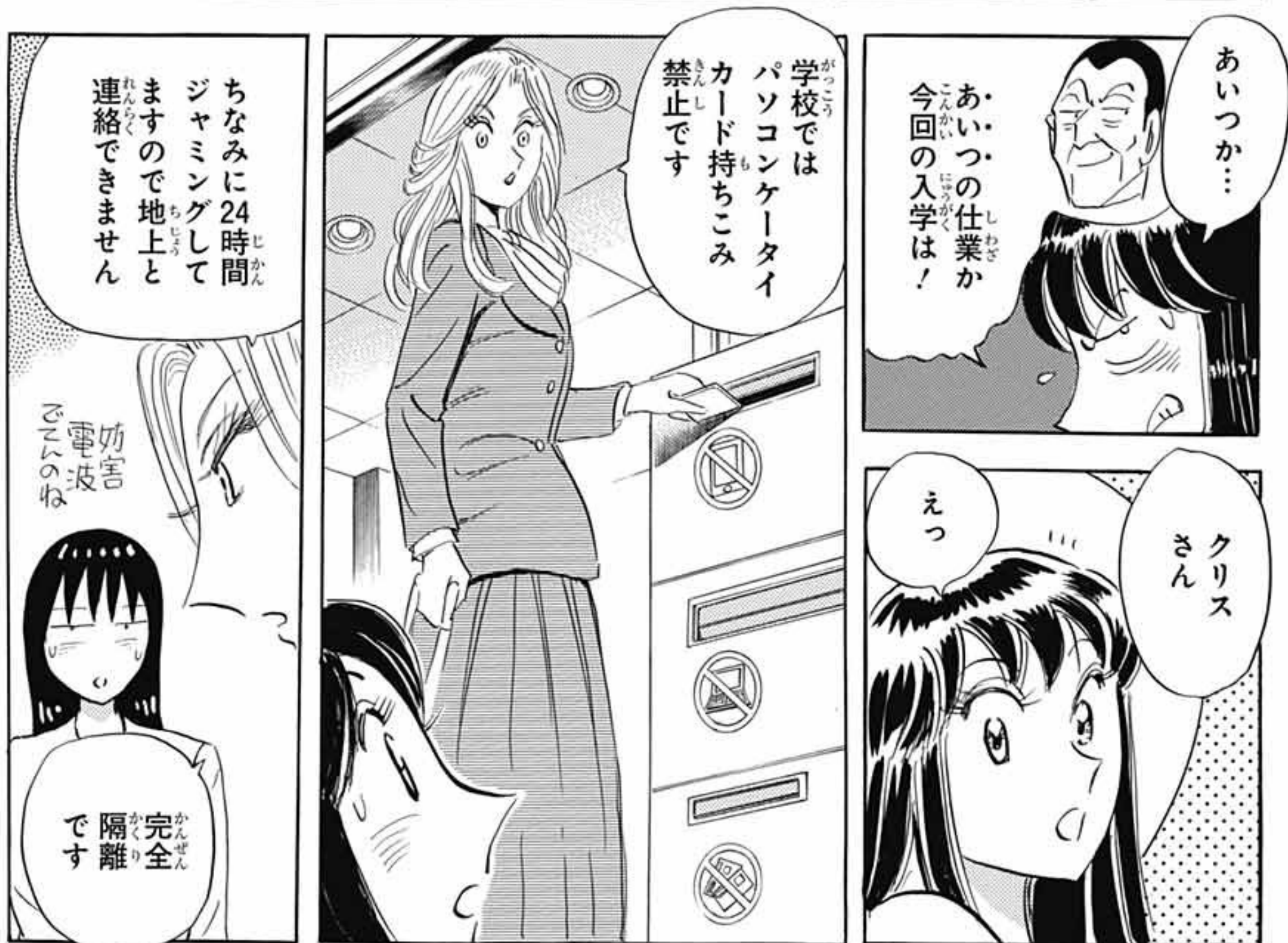
当スクールの  
ミハイル  
校長です

ごきげんよう

あっ

若くて  
美人♡









今は  
休み時間  
です

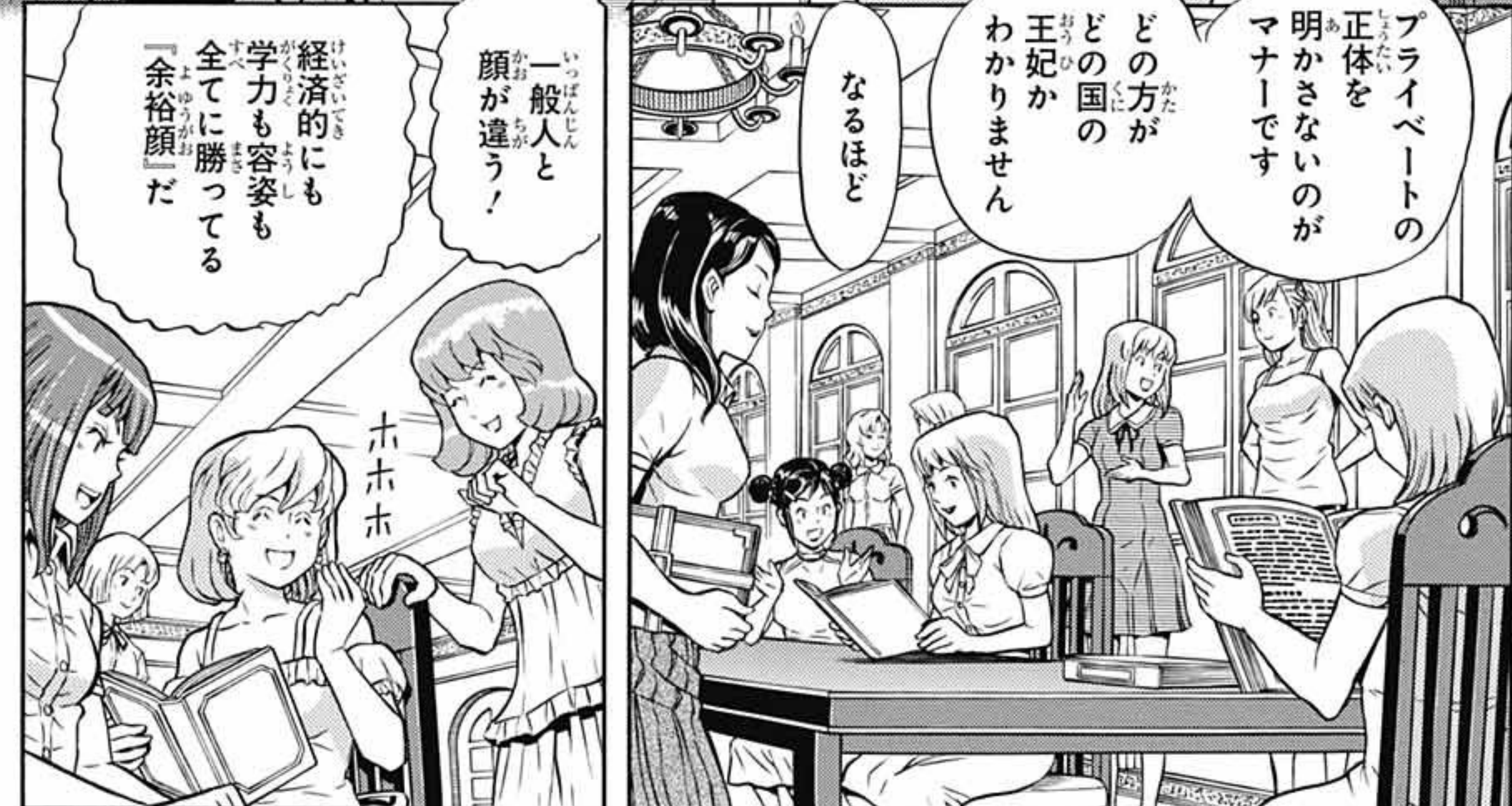
あっ



セレブなのに  
若い！

ほとんど  
10代ですわ

びっくり  
するほど  
皆様高学歴  
ですわよ



プライベートの  
正体を  
明かさないので  
マナーです

どの方が  
どの国の  
王妃か  
わかりません

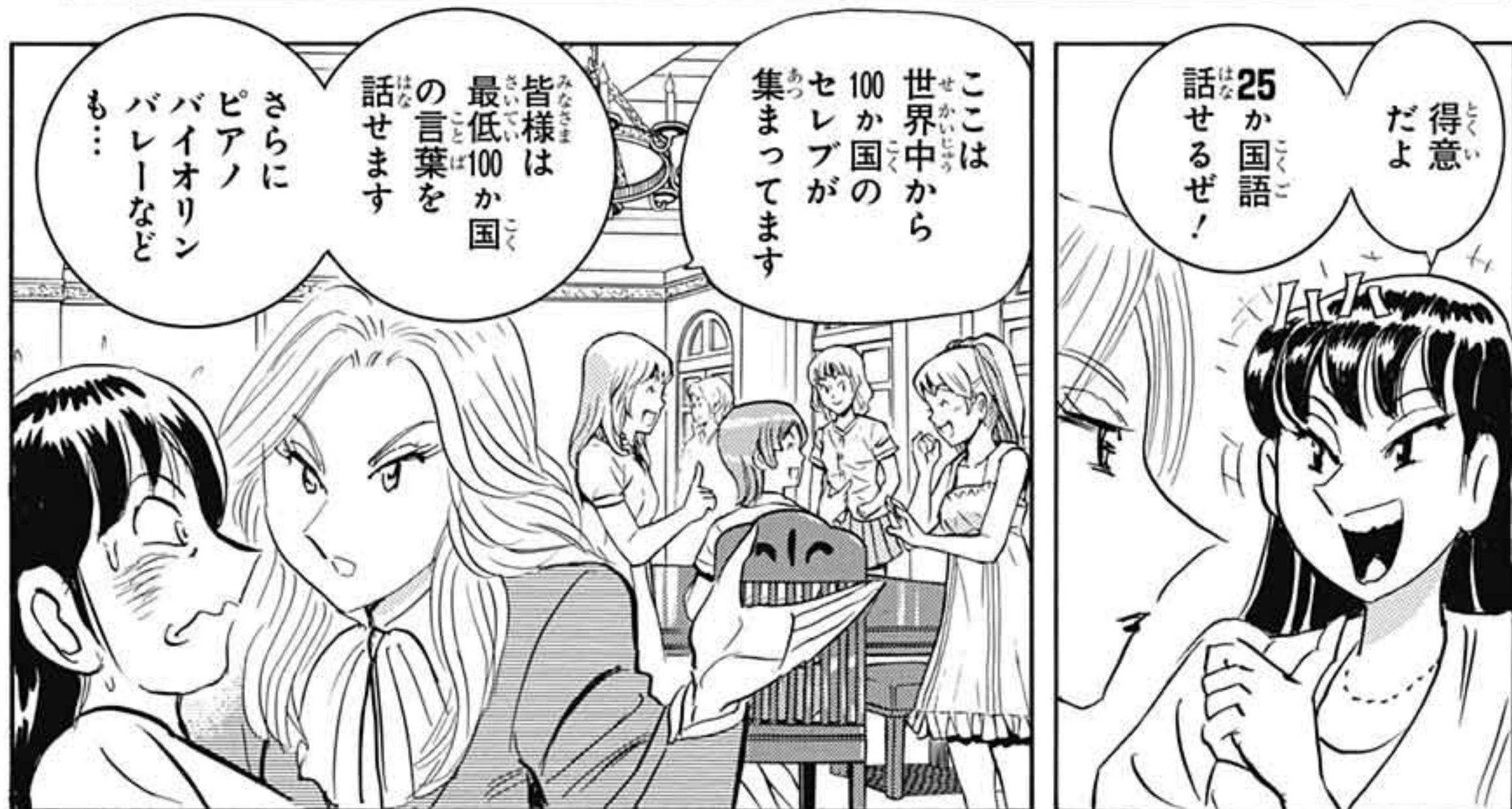
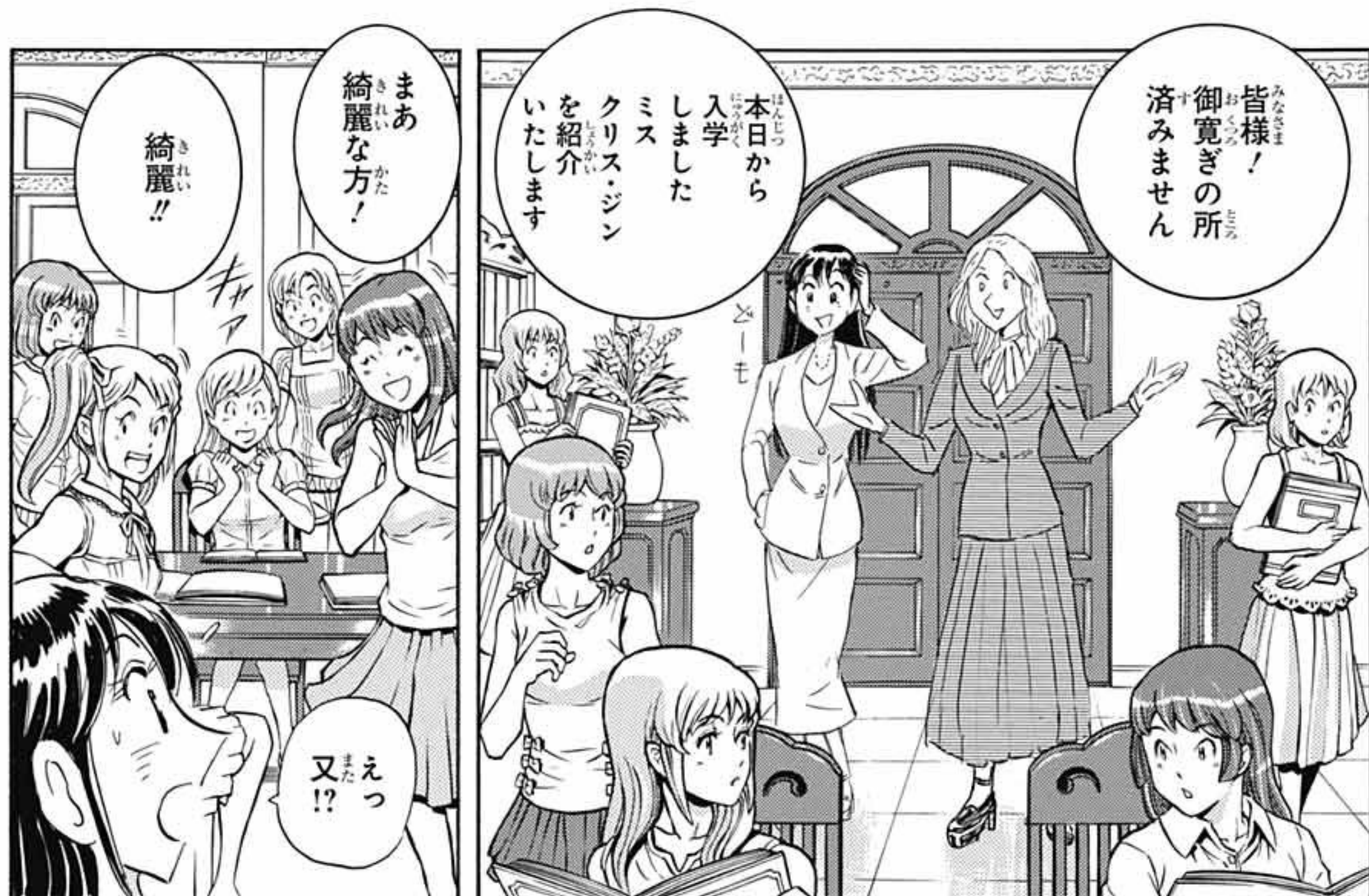
なるほど

一般人と  
顔が違う！

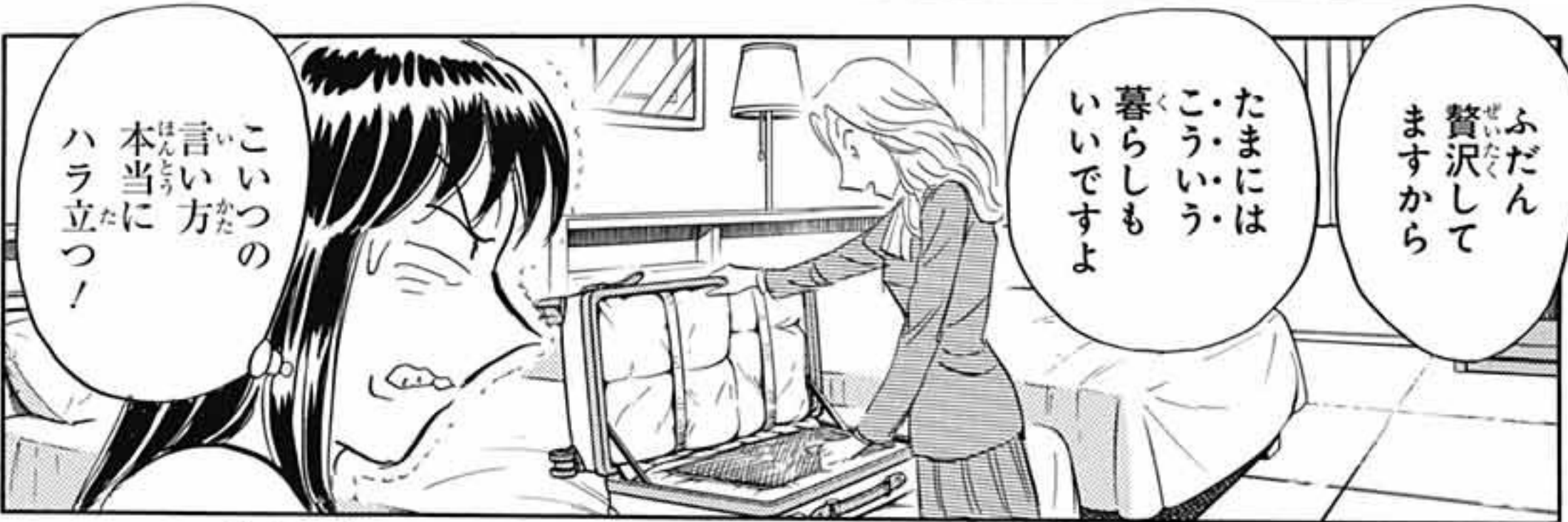
経済的にも  
学力も容姿も  
全てに勝ってる  
『余裕顔』だ

ホホホ

















ナイスボディ  
美しい体  
だったのね  
クリスって

マリイ  
まで  
見るな！



同性なのに  
なぜ？  
人のオッパイ  
見るかな？

そんなに  
巨乳が  
珍しいか？

ハエストが  
ほそい

大きい！！

ギャー



アジア人って  
肌が綺麗！

鍛えた  
体よ

じっくり  
見るな  
コラ

オレは  
みせ物か



いままで  
宝の持ち腐れ  
だったあ〜  
自分の体じっくり  
見た事ないし…



この  
ナイスボディは  
敵うまい！！

貧乳の  
小娘どもが！

ポイッ



唯一金持ちに  
勝てるのは！

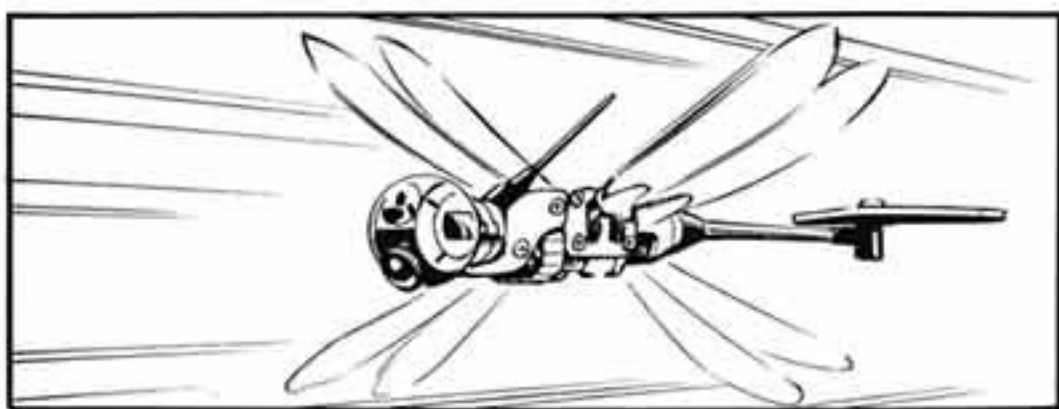
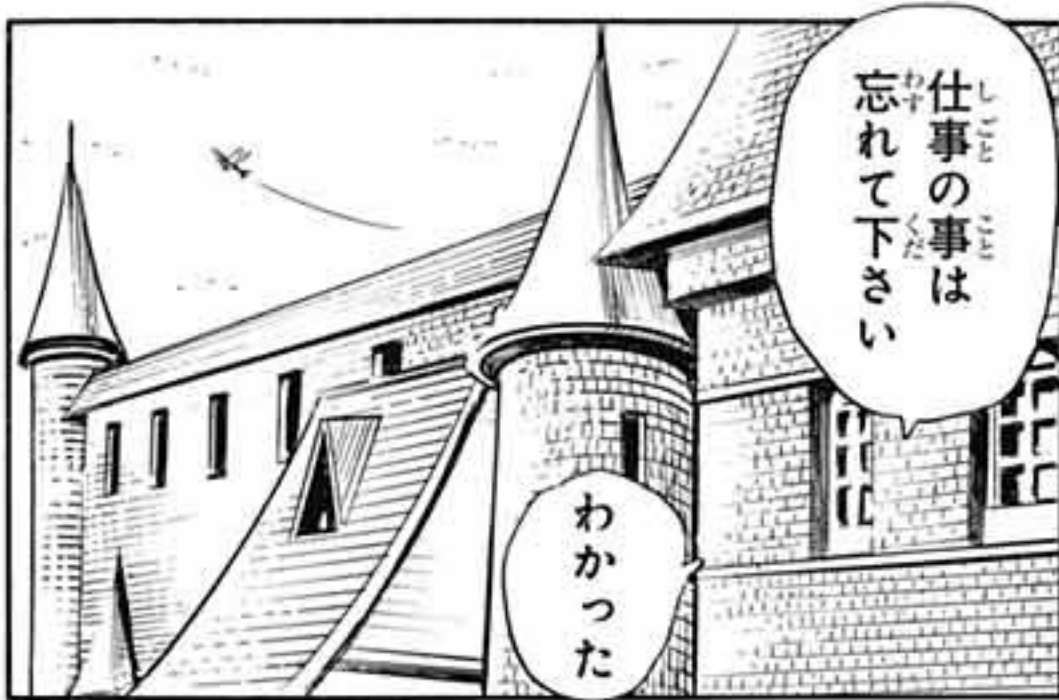
あっ  
これだ！

これが！







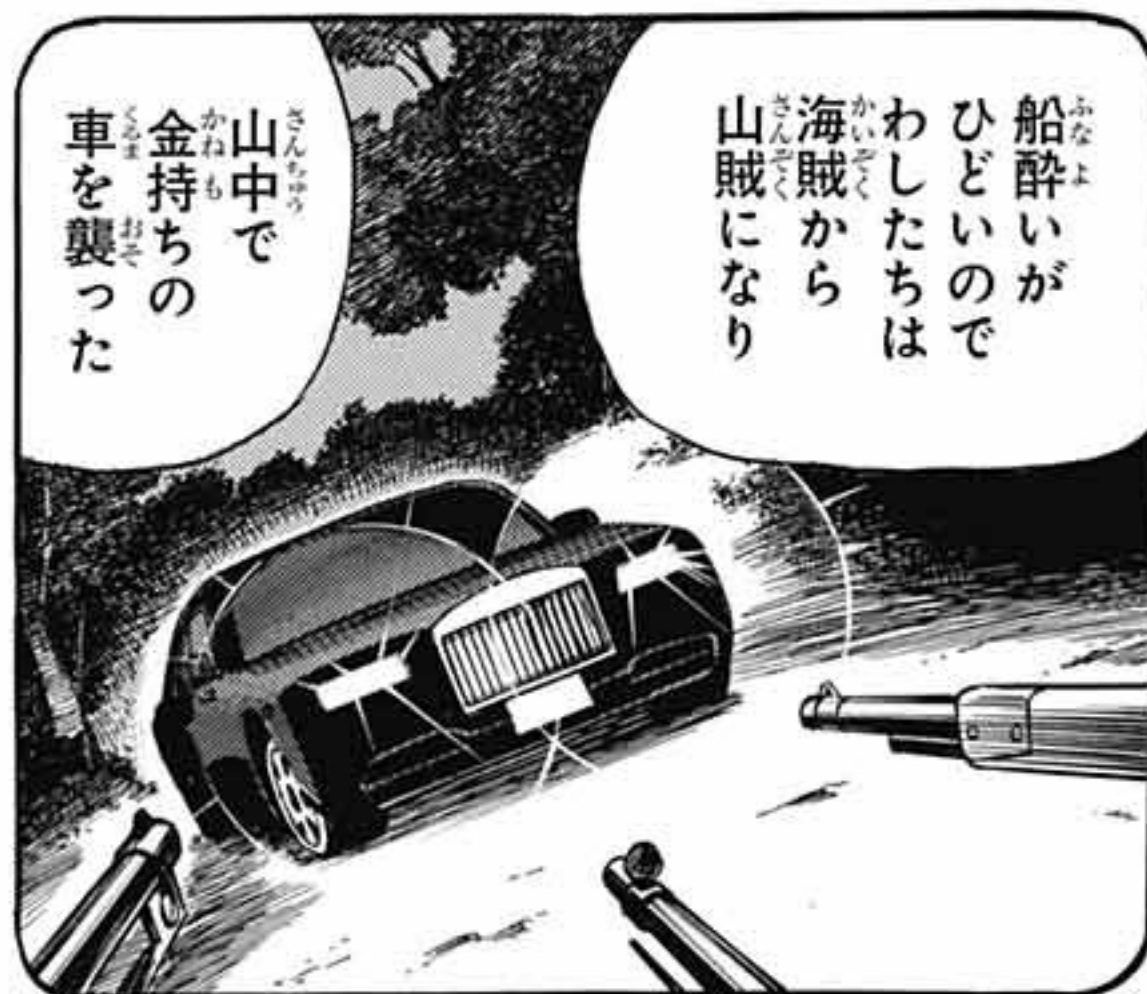


Mr. Clice

PART. 5 雲海が晴れて…















おー

野郎ども  
行くぞ!



おーっ

空も  
海と山  
そして  
制覇する

海と山  
そして

Mr. Clice

PART.6 史上最悪誘拐事件発生



国家特別工作機関本部

人質に  
取られた  
ました

ソーシャル  
マナー  
スクール  
全員が



狼に  
とったら  
おいしい  
羊の群れ』  
だぞ!

水面下で  
交渉されて  
いる様です

ガイドもあまい  
らしくて...



日本円で  
100京円!!

身の代金  
要求額が

史上  
最高額  
です!!

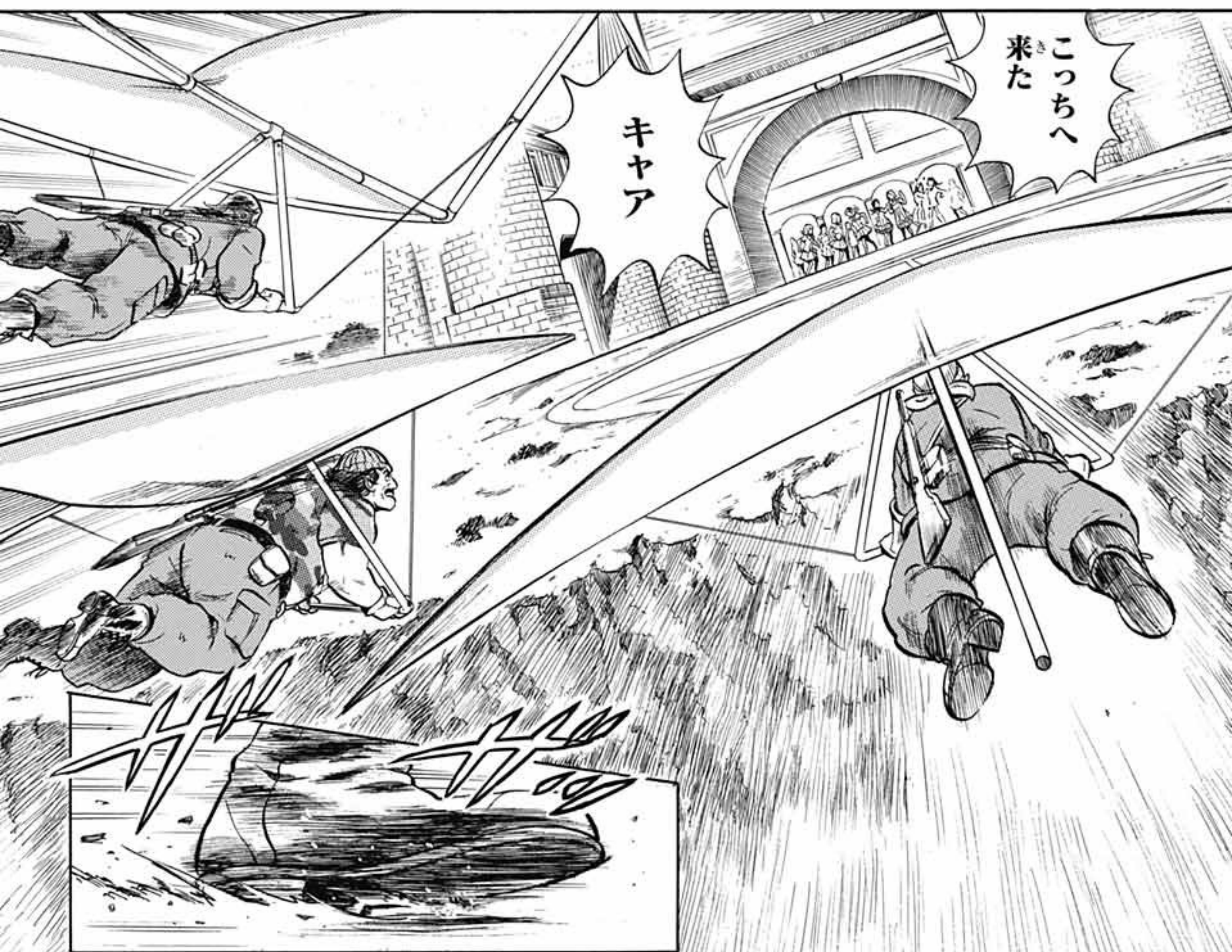
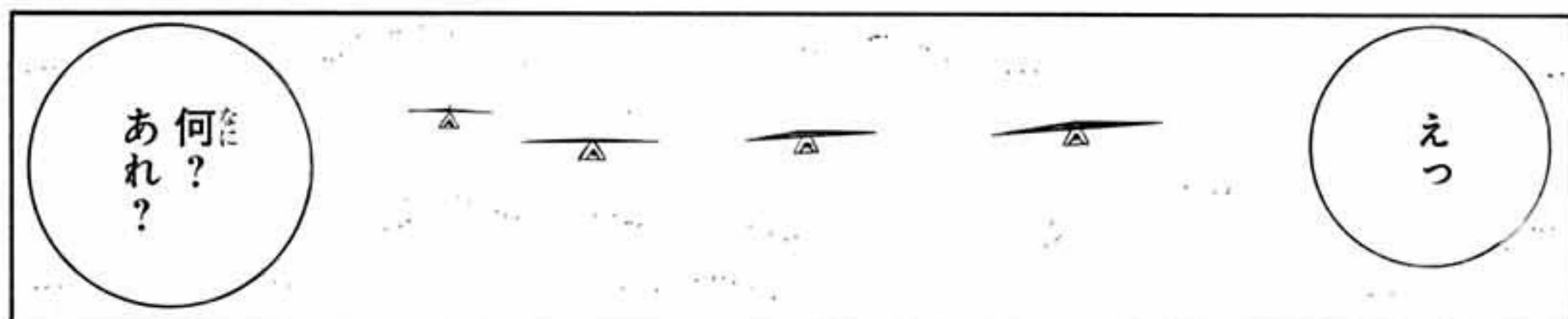


クリスの  
行く所  
事件が  
おきるな!

日本の  
工作員が  
2人も  
いるのに...

まったく  
連絡が  
とれません!





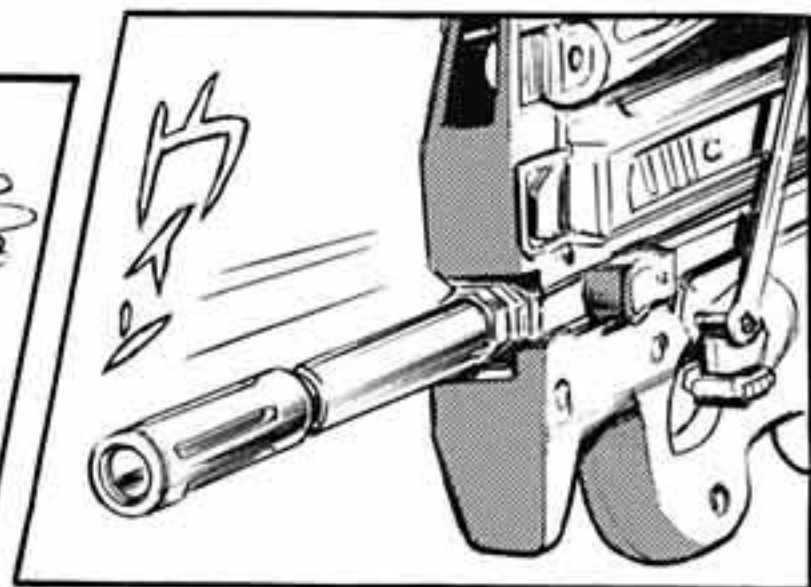








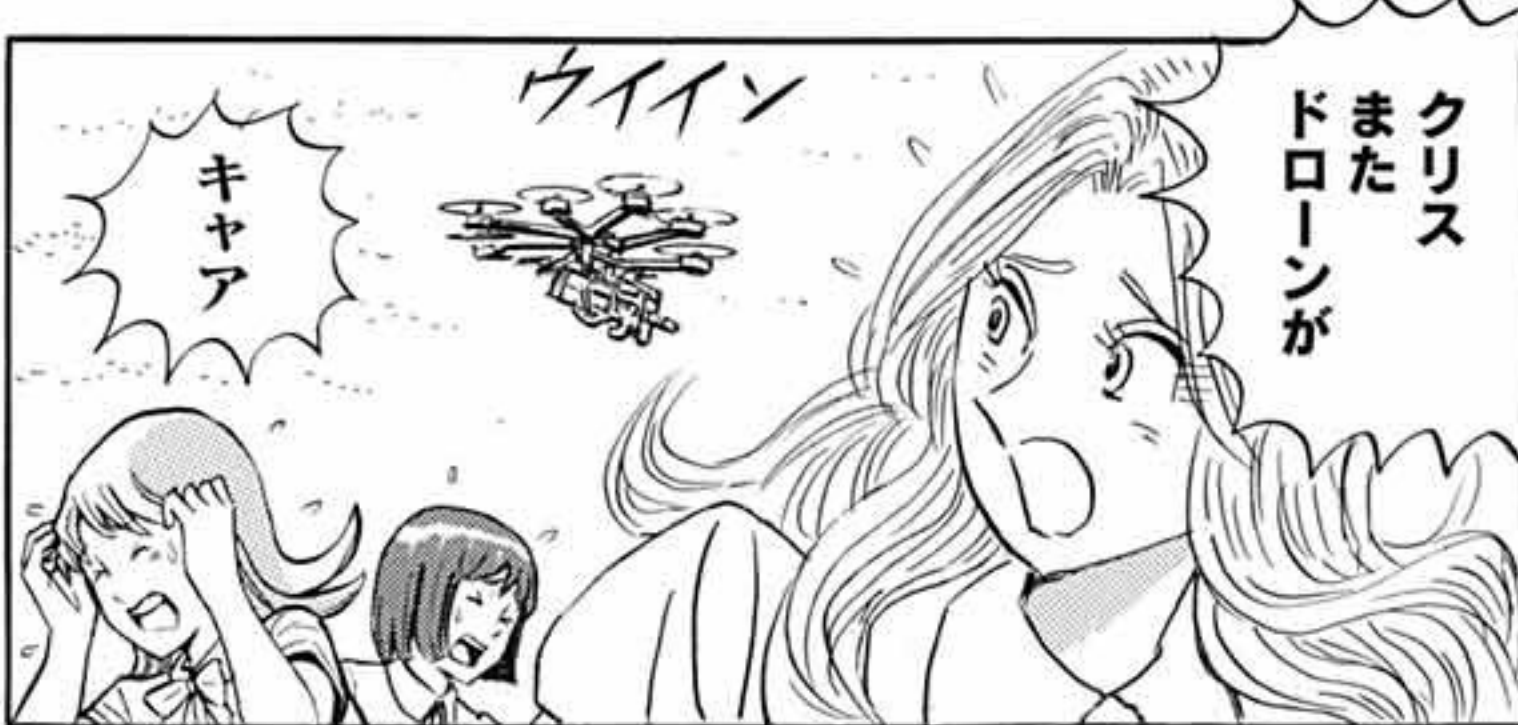




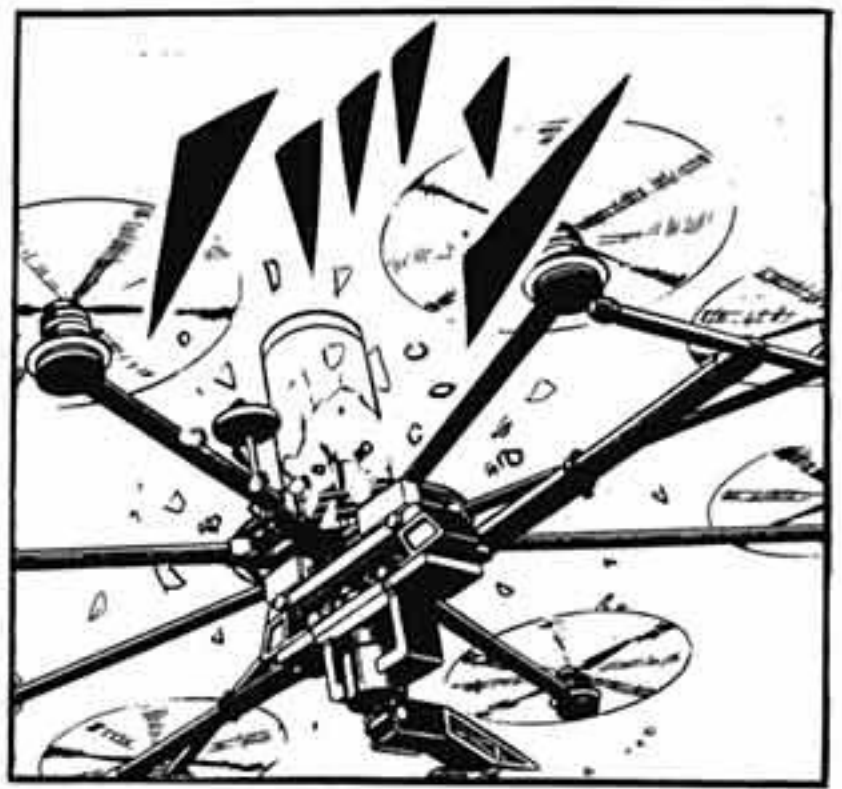
















クリス  
あれを  
見て

えっ



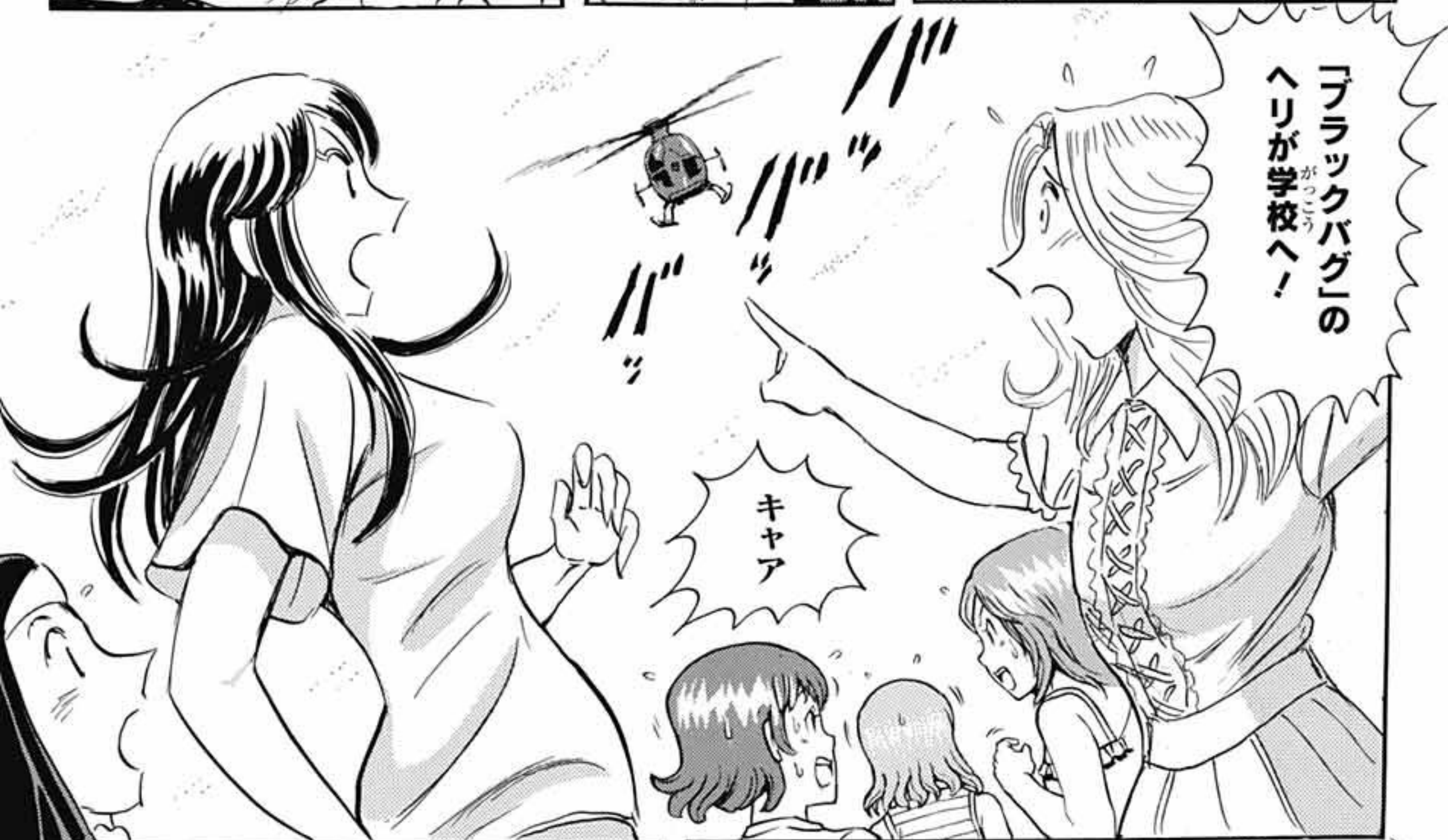
なが  
長いな

1時間  
くらいは  
……



パリ警察の  
ヘリが  
こちらに向って  
いると連絡が

どのくらい  
かかる！



「ブラックバグ」の  
ヘリが学校へ！

キヤア



かいぞく  
海賊！！

えっ！

ドキ



がっこう  
学校に入られると  
けいさつ  
警察と膠着する！

なが  
長びくと  
セレブたちに  
きがい  
危害が……





古式銃の  
見本市か

50年以上前の  
小銃ばかり…



お前らの  
銃を  
全部出せ

はい

ガ  
チ  
ッ



どんな  
海賊なんだ

弾も  
3発しか  
もってません

同好会  
か!

ハハ…



ヘリが  
来ます

///ッ ///ッ ///



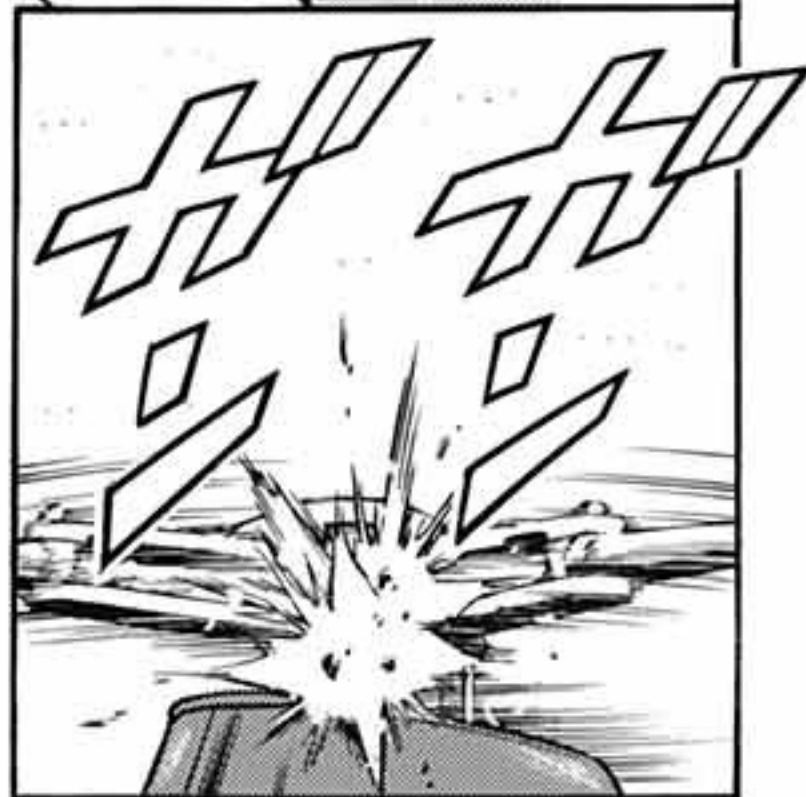
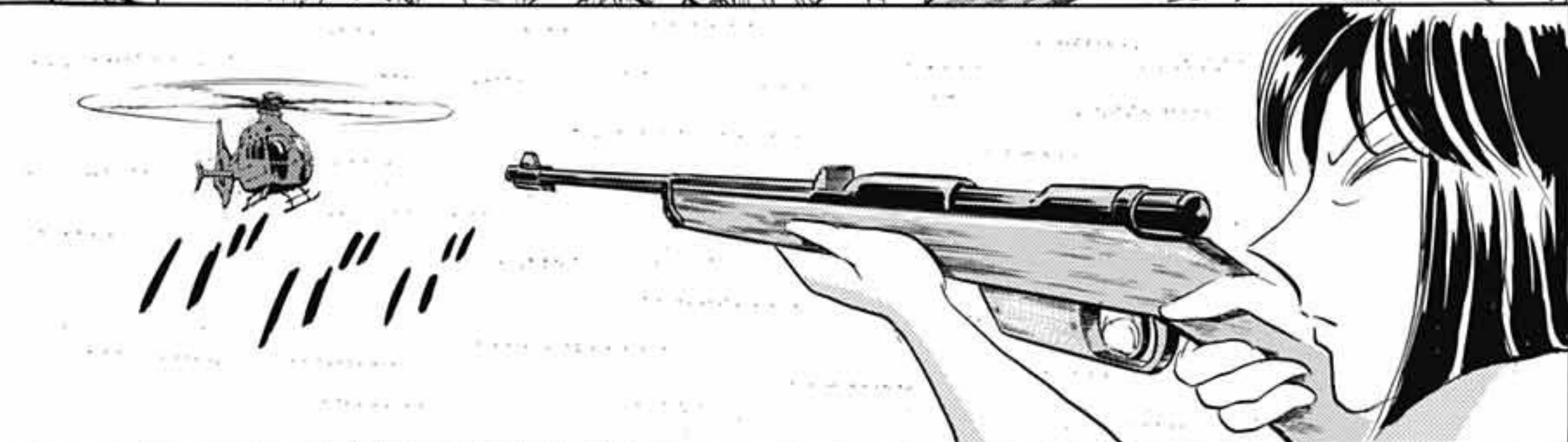
みなさん  
私たちも  
戦いましょう

はい

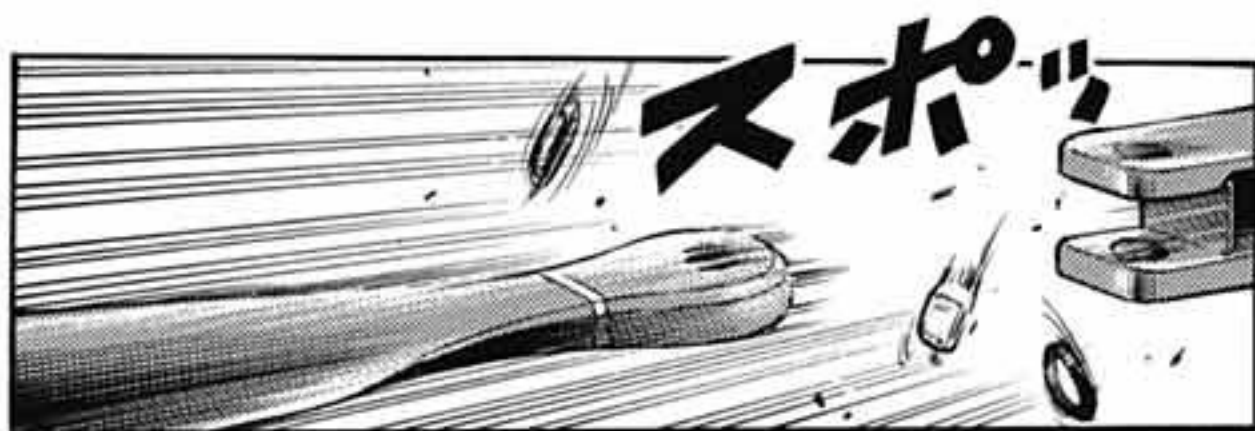
戦い  
ます!

おーっ













すごい  
ヘリコプター  
撃ち落とした

どうだ！

ヘリの  
ローターブレードを  
ぶち壊すのは  
大得意だから！

なんなの  
この！  
お嬢さんは

キャ

かっさ



クリスさん  
かっこいい♡

おお！

なんか  
別の  
モチ方だ！

校長さんは  
警察きたら  
正直に話しな

はい…

すみま  
せん



お前らは  
全員逮捕だ

えー

銃を  
貸したのに

ボロい  
から  
ダメ！

そん















# Mr. RISE ミスター・クリス

## クリス

## 大空へ

クリスは大空で、  
最難関のミッションに挑む!!

旧式の飛行機群で競い合う航空レースが、  
某国王族の主催で優雅に開催された。  
だがそこには思いもよらない危機が——!

ジャンプSQ.RISE  
2018SUMMERに登場!!

### キミはもう読んだ!? 秋本 治の四誌連載プロジェクト!!

**BLACK TIGER**  
フランク・タイガー

南北戦争後のアメリカで、  
凄腕の女賞金稼ぎが  
悪を討つ!!

コミックス①巻  
好評発売中!  
定価: 本体600円+税

グランドジャンプに今夏掲載!

**フェアイシダー**  
京都女学院物語—  
京都・亀岡を舞台に繰る  
写真部女子高生の  
青春記!!

コミックス  
4月19日(木)発売!  
定価: 本体514円+税

ヤングジャンプで堂々の連載完結!

ウルトラジャンプ5月号掲載!  
(4月19日(木)発売)!!  
いいゆだね!

ブラジルからやって来た  
美女・マリアが下町の  
銭湯を盛り立てる!!

コミックス①巻  
4月19日(木)発売!  
定価: 本体600円+税



【おいしい水の殺しかた】

君ならどうするの？

水が欲しい時

この国の水は  
ちよつと強い...

蛇回を  
ひねる？

川に汲みに  
いく？

それとも  
お店で買う？

私たちの  
国では—

狩る

カサ

全員配置  
完了です

鈴の設置  
完了しました



前方50  
メートル  
大型の  
四つ足  
が！

# 大冒険





おいしい

みず

水の

DELICIOUS WATER

の殺しかた

HOW TO KILL

でかいぞ  
逃がすな  
!!!

出でく口ちけ景い

3度目の掲載!

ズッー

チリ

この世界じゃ水が強い! ウォータ

















ああ…  
喉が  
乾いた

いやあ  
うちの分が  
もうなくて  
どうしよう  
かと…

うちもよ  
助かるわ



マオー

今回は大漁だつて  
伝書で聞いたよ！  
お疲れ様！

今日は  
いっぱい  
飲むぞー

…カナリア

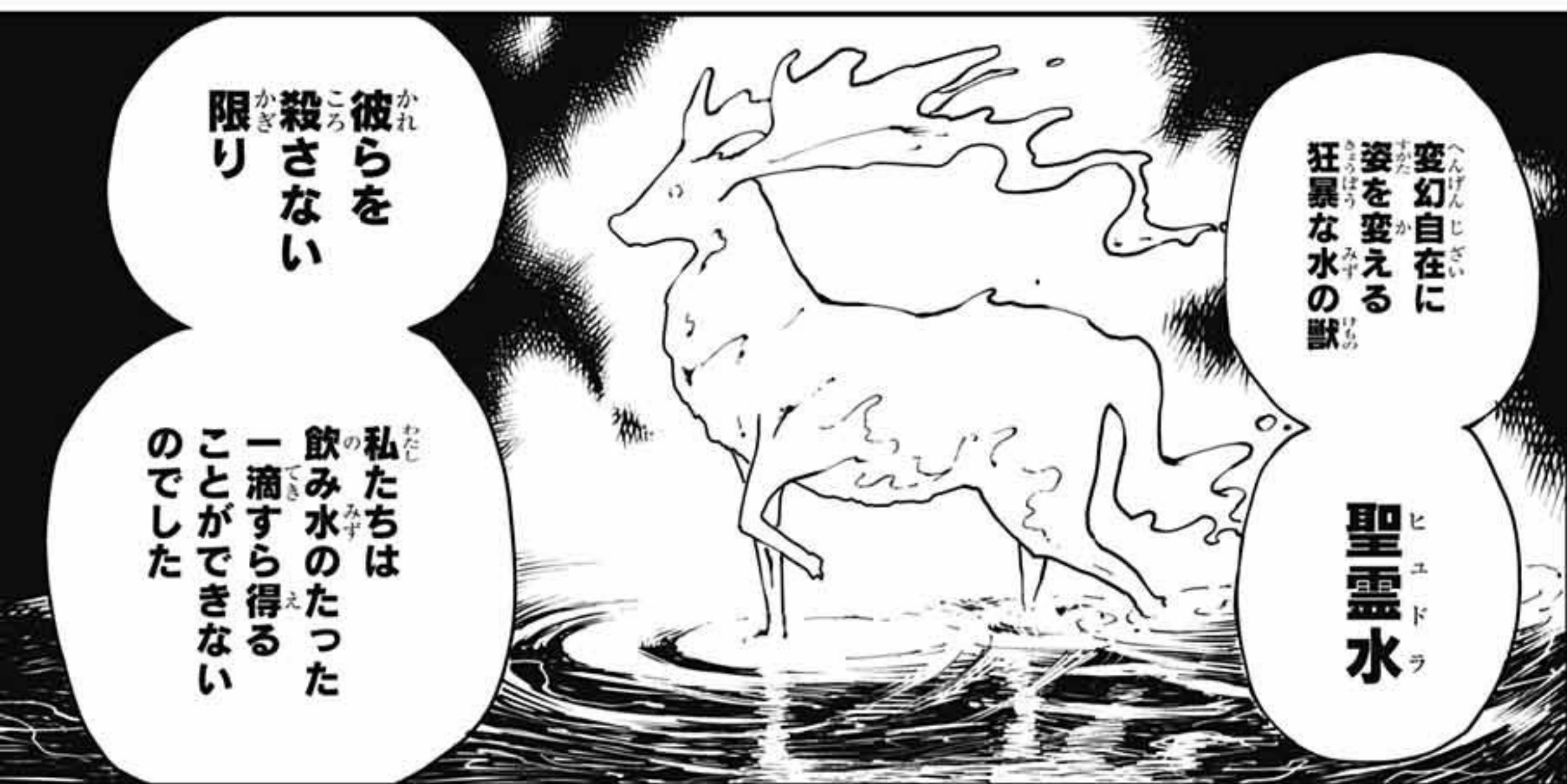
おかえり  
なさい！















砂糖<sup>さとう</sup>  
でしょ？

草<sup>くさ</sup>から採<sup>と</sup>れる  
甘い<sup>あま</sup>やつ

スクロースが  
加水<sup>かすい</sup>分解<sup>ぶんかい</sup>される際<sup>さい</sup>の  
消化<sup>しょうか</sup>処理<sup>しり</sup>が聖霊<sup>せいりやう</sup>水<sup>すい</sup>は  
できないの

猫<sup>ねこ</sup>がタマネギ  
食<sup>た</sup>べられない  
みたいなものね

だから  
聖霊<sup>せいりやう</sup>水<sup>すい</sup>の  
殺<sup>ころ</sup>し方<sup>かた</sup>は

矢<sup>や</sup>に塗<sup>ぬ</sup>った  
シロップで  
あまーく毒殺<sup>どくさつ</sup>  
するんだよね

うむ



ほらいつも  
荷車<sup>にぐるま</sup>に乗<sup>の</sup>せて  
持<sup>も</sup>って帰<sup>かえ</sup>って  
くるじゃない  
固形<sup>こけい</sup>で

ああ…

まあ勝手<sup>かつて</sup>に  
凍<sup>こお</sup>るんだけどな



あ  
そうだ  
マオ

前<sup>まえ</sup>から  
不思議<sup>ふしぎ</sup>  
だったん  
だけど

聖霊<sup>せいりやう</sup>水<sup>すい</sup>って  
どうやって  
凍<sup>こお</sup>らせてるの？

角砂糖<sup>かくざとう</sup>食<sup>く</sup>うの  
やめろ

高いんだぞ

調<sup>てい</sup>べても  
よくわかん  
ない



聖霊水<sup>ヒュドラ</sup>どもは  
分子<sup>ぶんし</sup>レベルで  
身体<sup>からだ</sup>を動か<sup>うご</sup>かせる  
生物<sup>せいぶつ</sup>だからな

分子<sup>ぶんし</sup>ってのは  
動<sup>うご</sup>けば動<sup>うご</sup>くほど  
高温<sup>こうおん</sup>になるんだ

で

流体<sup>りゅうたい</sup>の  
あいつらが  
凍<sup>こ</sup>りつくほど  
動<sup>うご</sup>かない  
ってことは

要<sup>よう</sup>するに  
死<sup>し</sup>んでる  
ってこと  
……らしい

人<sup>ひと</sup>だって  
死<sup>し</sup>んだら  
固<sup>かた</sup>くなる  
しな(？)

……  
……  
……  
……  
なるほど

カーン



聖霊水<sup>ヒュドラ</sup>は  
砂糖<sup>さとう</sup>を混<sup>ま</sup>ぜると  
凍<sup>こ</sup>っちゃう……

不思議<sup>ふしぎ</sup>  
いきもの  
ってこと  
ね!!!

カナリア  
ちゃん  
は  
えらい  
なあ

バカに  
すんな  
ー!!!

カ

ボフ

は

やつぱり  
図書館<sup>としょかん</sup>じゃ  
限界<sup>げんかい</sup>が  
あるか!

現<sup>げん</sup>場<sup>ば</sup>の人<sup>ひと</sup>に  
勝<sup>まさ</sup>るものなし!

よくは  
わからん

ねえマオ

そろそろ  
さあ

ん?

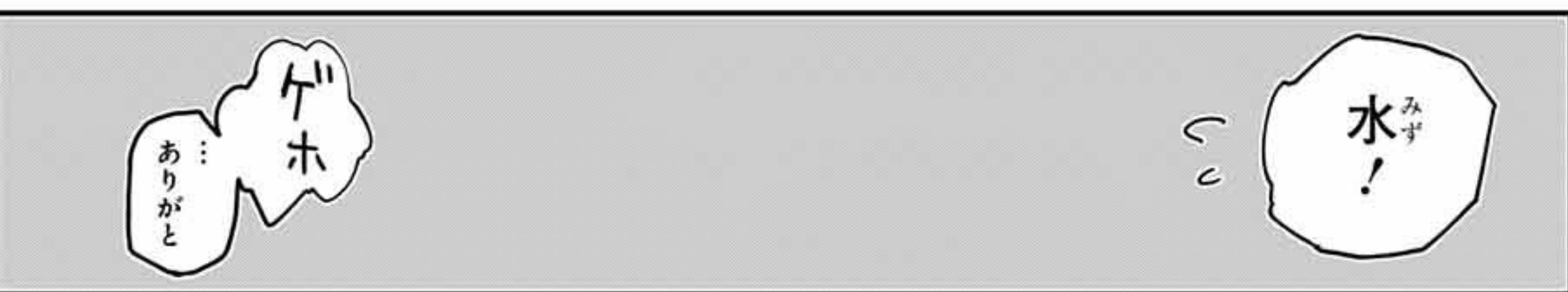
そう  
だな

そろそろ  
さあ~~~~

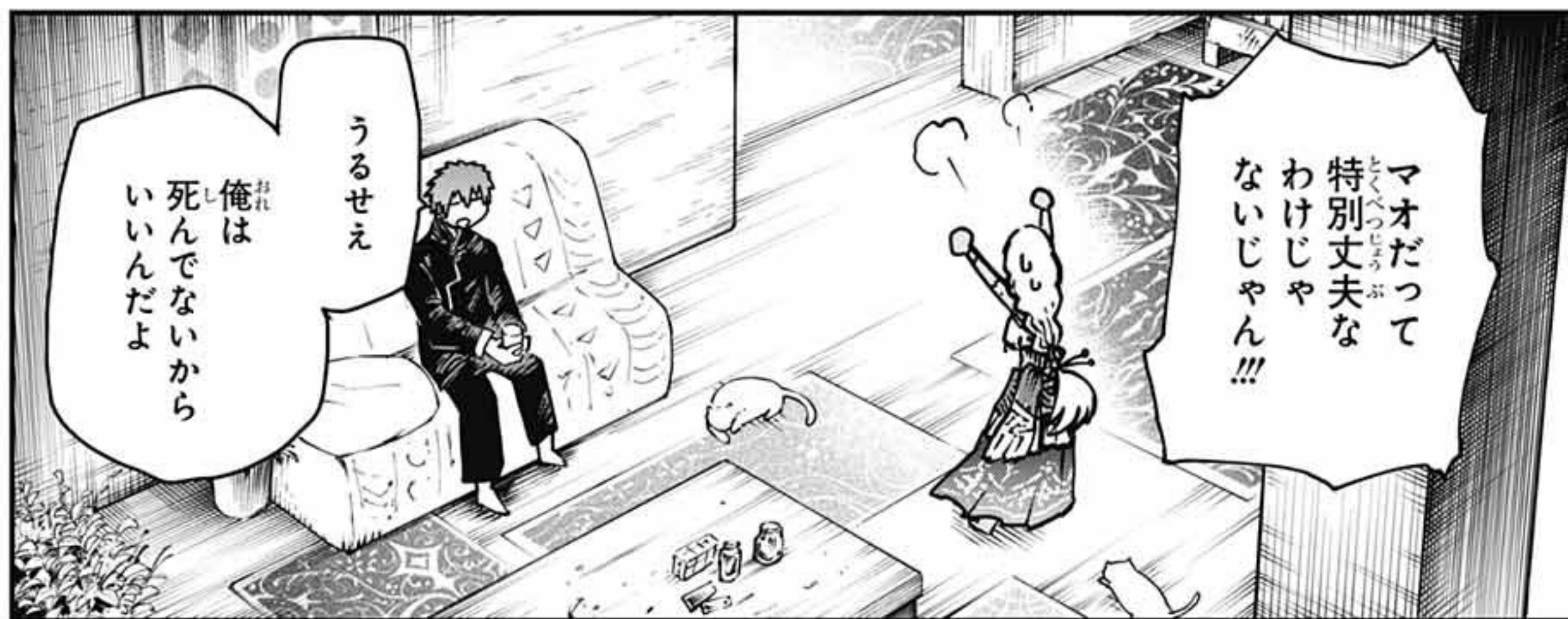
















「燕」の導入で  
浄水のリスクは  
激減したけど

それでも今も  
これだけ  
死んでる

オアシスは  
依然  
危険な土地に  
変わらない



一瞬でも  
動けない  
人間を

あいつらは  
絶対に  
見逃さないぞ



昔と違って  
生活に困ってる  
わけじゃない

砂漠の中で  
おとなしく  
生きてりや  
いいんだよ

















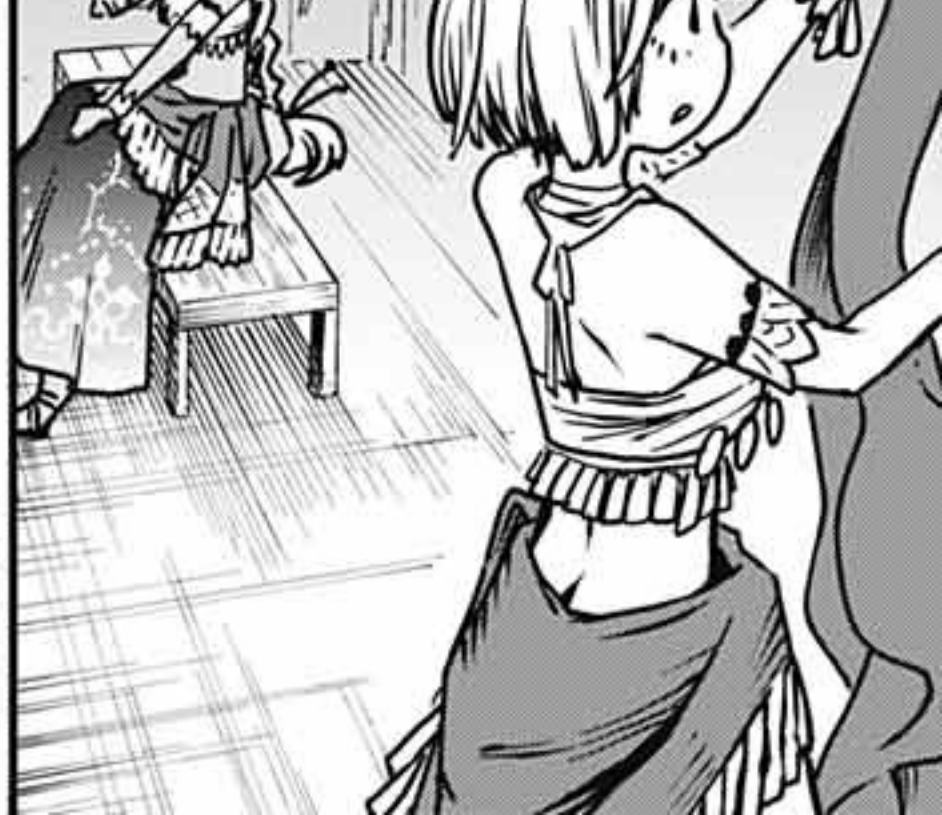
















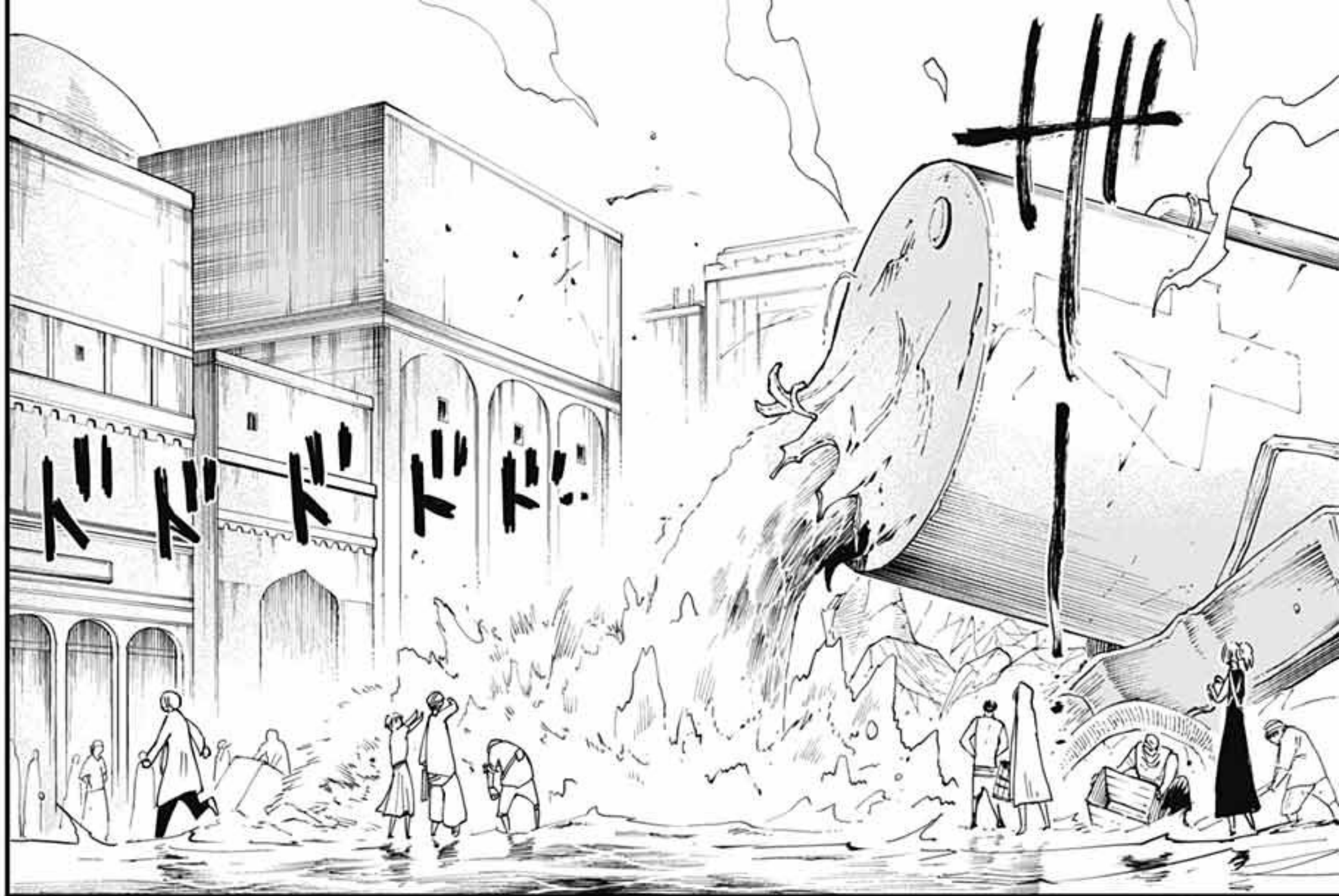
















なんで  
こいつらがここに  
いるんだっつって



なんで

な...





お……..  
お……..  
落ちて  
……!!!



目的は？

権力者の  
使いか……

俺だって  
言われて  
やってるんだ  
許してくれ……

ばれて  
しまったものは  
しょうがないが



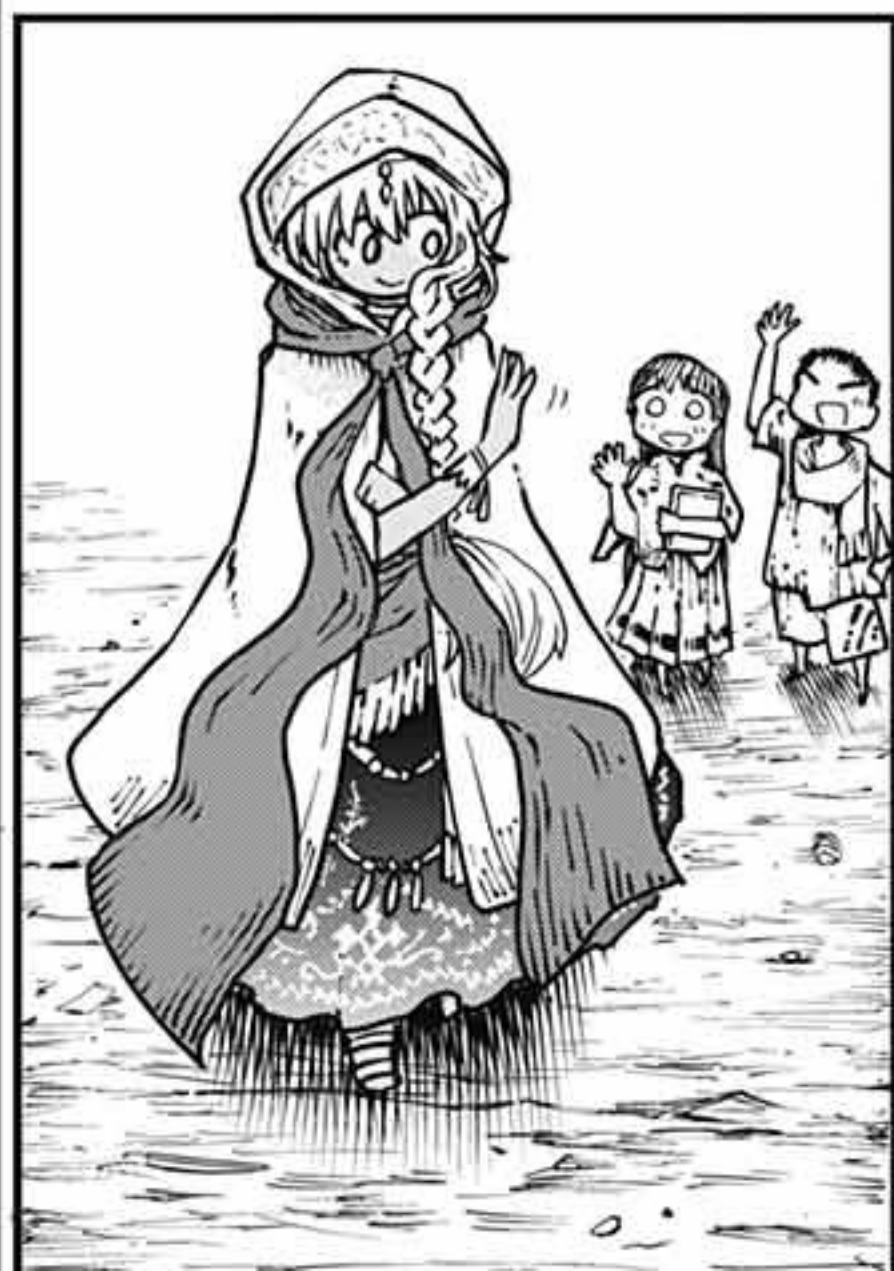
そもそも  
一匹逃げたから  
なんだ!?

お前たちは  
簡単にやつらを  
殺せるんだろ!!?

上はサンプルが  
欲しいんだ……  
聖霊水の力は  
未知の領域

あいつらを  
飼いならして  
もっと効率よく  
水を集める









あれ  
大自然をまだ…

せいぎょ  
制御できるものだ  
とおも  
思っているなんて

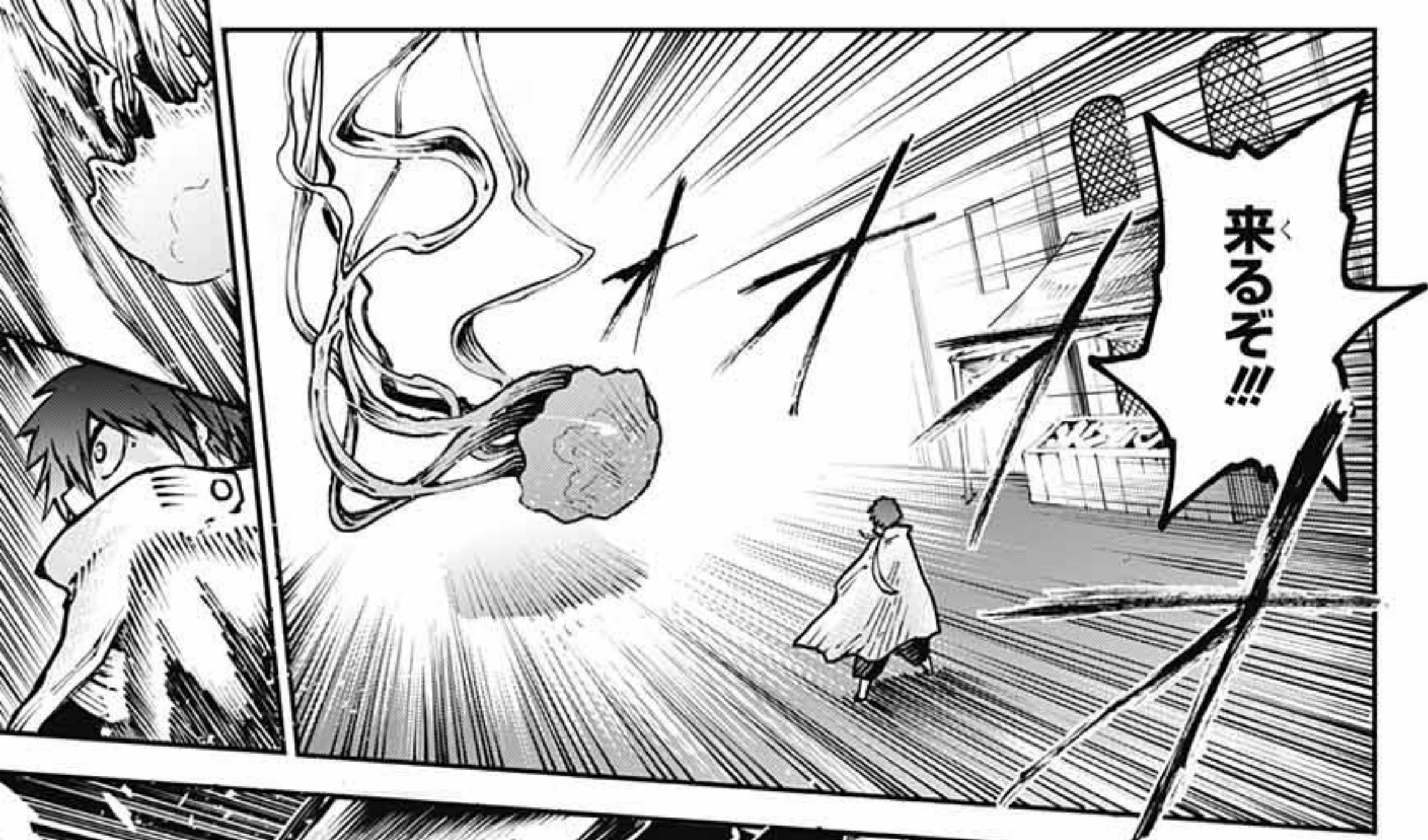














俺<sup>おれ</sup>が

全部<sup>ぜんぶ</sup>殺<sup>ころ</sup>せば  
いいって  
ことでしょう

110番

110番

すまん  
……!!!

街<sup>まち</sup>にいる  
全<sup>ぜん</sup>団<sup>だん</sup>員<sup>いん</sup>に  
通<sup>つう</sup>達<sup>たつ</sup>!!!

街<sup>まち</sup>の中<sup>なか</sup>に  
聖<sup>せい</sup>霊<sup>れい</sup>水<sup>すい</sup>が  
出<sup>しゅつ</sup>現<sup>げん</sup>した

特<sup>とく</sup>例<sup>れい</sup>により  
市<sup>し</sup>街<sup>がい</sup>地<sup>ち</sup>での—





トビツバメ  
飛燕の  
使用を

きよか  
許可する



りっか  
六花の団は  
狩りの際

こぼろ  
燕と呼ばれる  
奇妙な鏝に  
砂糖水を塗る

しょうがい  
障害物の多い  
森でも支障を  
きたさないように

ちから  
力加減やひねり  
ゆみ  
弓の引き方によつて  
独特の軌道を  
描くそれは

まるで生きて  
いるかのよう



と  
飛ぶ!!!





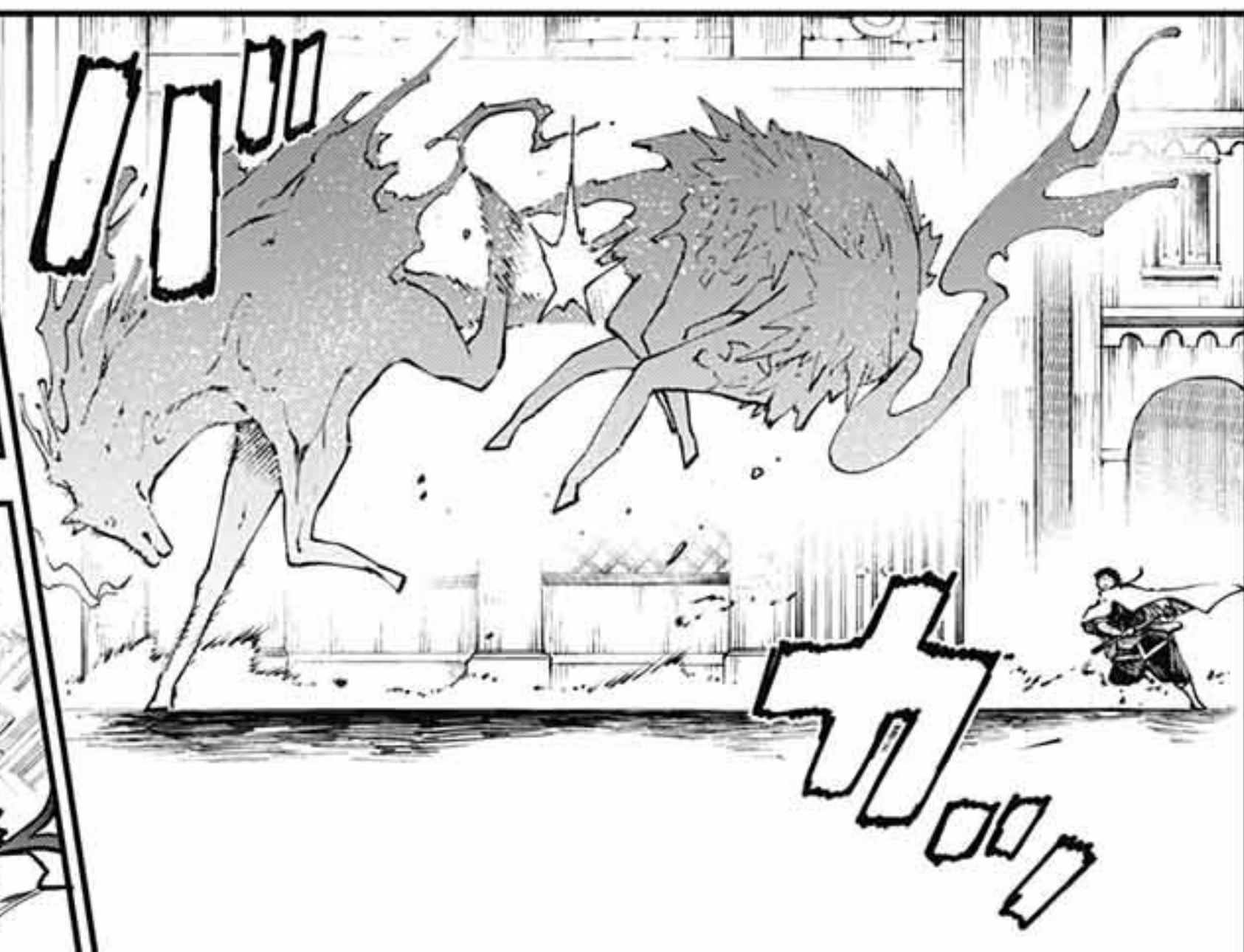
















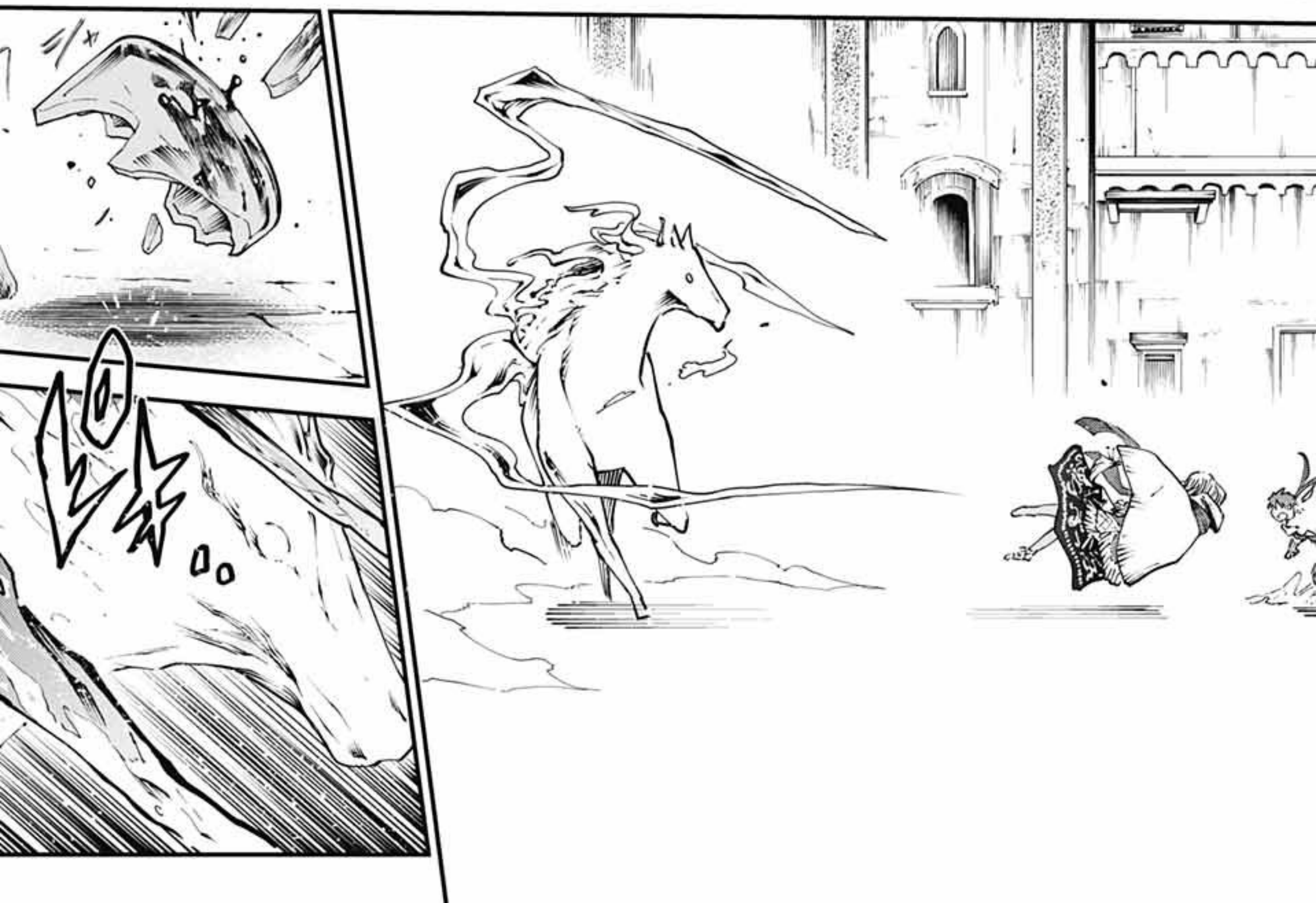








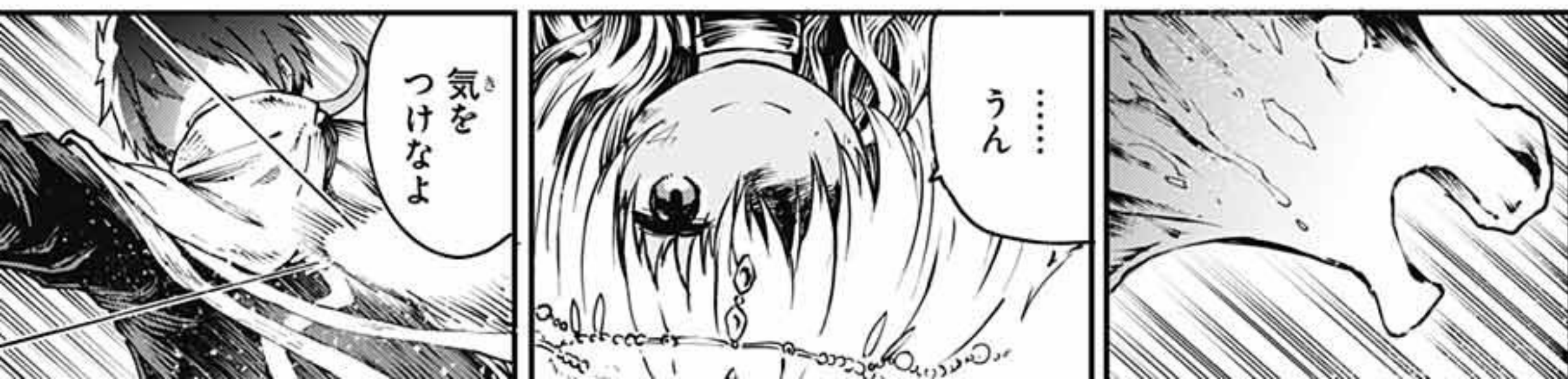












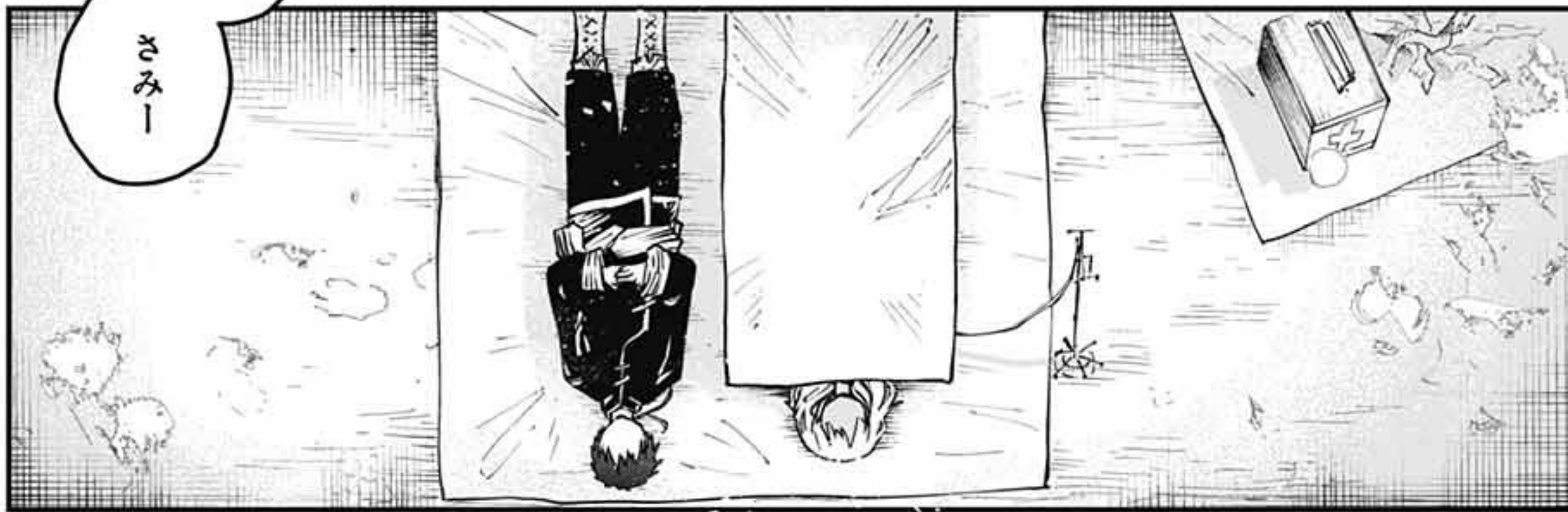




















実際……  
つか  
使いもん  
なるかは  
分かんねえし

許可も  
貰えるか  
分かんねえ  
けど

がっ！



死ななきや  
いい……って

言っちゃ  
まった  
しな



はあ

あ



この国では  
今日も誰かが

水を求めて  
命を懸ける

理由はまあ……  
人それぞれだけど

寒いので  
温かいうちに  
どうぞー

補填分の  
蒸留水  
出来上がり  
ましたよー

待って  
ましたー



一仕事  
終わった後

この砂漠で  
仲間と飲む  
一杯の水が

何物にも  
代えがたいほど

美味いから

俺の理由は

それだけで  
いいや

生を潤す  
至高の一杯…

おいしい水の殺しかた おわり



**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



エスキュー ライズ  
SQ.RISE  
はっとうじょう  
初登場!

たいへん  
大変なことに  
なりました

えーと

歯に衣きせる

見られたいけど

見たらマズイ...

でしょ

これって

入れちゃい  
まーすの

マスクとウィッグ  
してるけど  
小網さんだよね

わたしのエロ配信が  
同級生に  
バレました

まーじかー！

ていうか  
転載したの  
誰だよ

ばたばた



為す術無く  
秒で屈す…！

…はい  
とまあそういうコトで  
これをどうのこうの  
されなくなかったら

# 歯に衣させる

本作でS.Q.R.I.S.E  
鮮烈デビューの俊英！

たいぼく

あしたゆうがた  
明日夕方4時に  
みずおかえきひかくちまえ  
水岡駅東口前に  
来てほしいんだけど

了く解つす…

あー…

うー…





























あたま  
頭のおかしな  
ことを言うな

うおっ



こしょこしょ

…今日<sup>きょう</sup>ってハメ撮<sup>と</sup>りで  
呼び出<sup>よ</sup>されたんだよね？



…???…???



そーおいう  
ことなら  
申し訳<sup>わけ</sup>ない  
ちよつと  
舞<sup>ま</sup>い上<sup>あ</sup>がってた  
みたいだ  
説明<sup>せつめい</sup>不足<sup>ふそく</sup>の  
僕<sup>ぼく</sup>の落<sup>お</sup>ち度<sup>ど</sup>だ



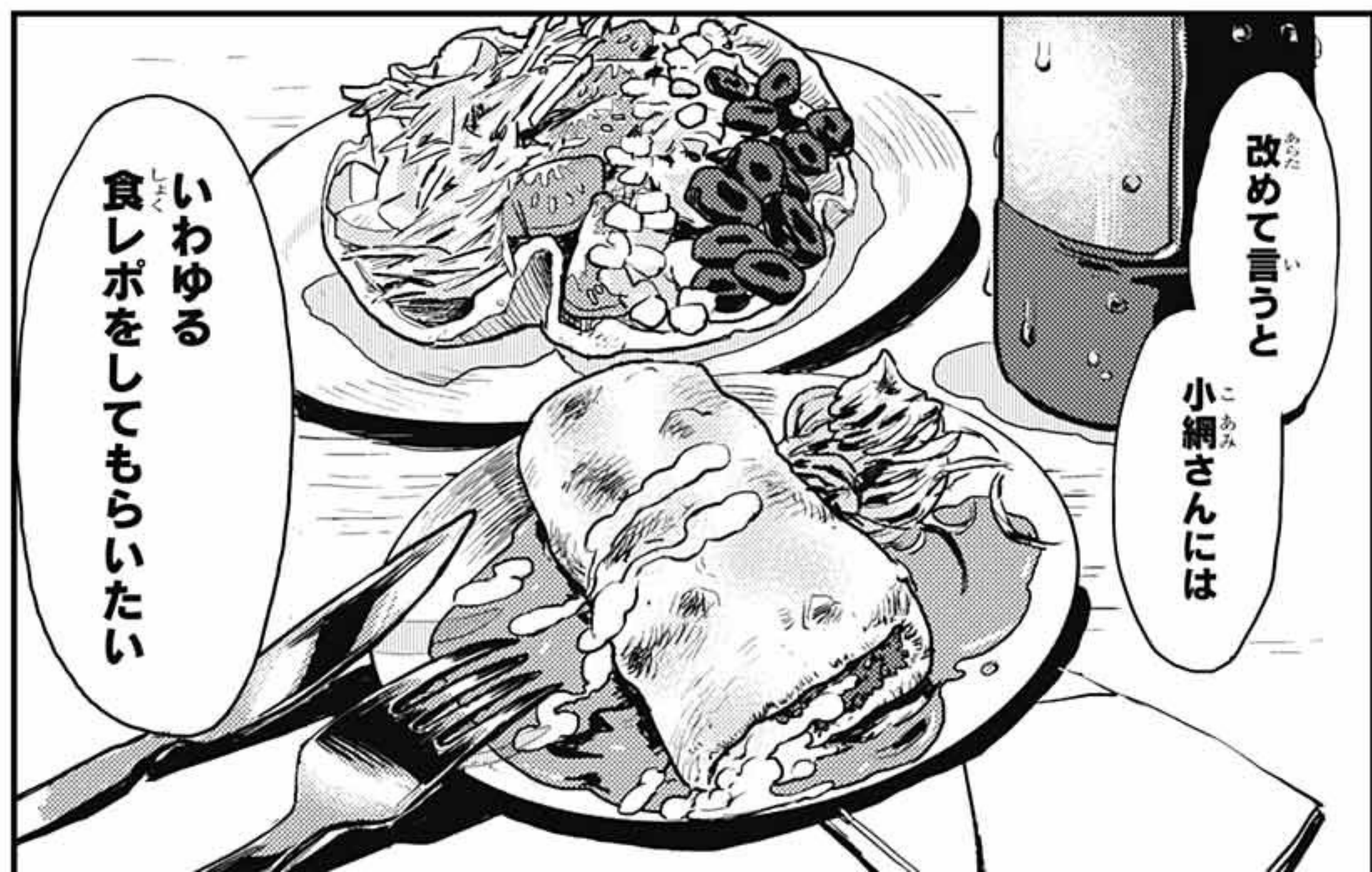
まじまじの  
まじです

…マジ？



やくそく  
約束<sup>やくそく</sup>したとき  
言<sup>い</sup>わなかったつけ

わたし日<sup>に</sup>時<sup>じ</sup>しか  
聞<sup>き</sup>いておりませんが



いわゆる  
食<sup>しょく</sup>レポ<sup>ぽ</sup>をしてもらいたい

あらた  
改めて<sup>あらた</sup>言<sup>い</sup>うと

こあみ  
小網<sup>こあみ</sup>さんには





食レポお?



…まいうー的なアレ?

んっんー…  
ちよつと違うけど  
大体それ



何で…?

怖えっ  
っ

ぼくモネードだよ

ツナ  
じゃないよ

むしろノータイムで  
ハメ撮りだと  
判断してた人間のほうが  
怖いよ…



いや  
脅されて呼び出されたら  
普通「そういうこと」でしょ  
食レポ撮るって言われても  
何かなにやら…

…普通って何だろうね

まずお互いの  
常識の摺り合わせから  
始めたいとこだけでも



そういう意味で  
小網さんにも分かる  
ように言おうと

今回これを撮るのは  
僕が「抜く」ためだ





…抜く

もぎもぎ

もぎ



私が食レポをする  
動画を撮って

それ見てその…

オナニーを？

ああ



そうだ



…胸とか

揉む？

もぎもぎ

なんで泣く!?



いや  
ひとの弱みを握って  
やるのがそんな  
ことかと思うと

脅される身ながら

あまりにも…  
みじめで…  
せめてホラ…

ええ…

短絡的に哀れみから  
施さんでもらいたい！

単純な君には  
分かんたろうが  
仮に爆乳がそこにあつたって  
満たされなくて  
どうしようもないものがあるんだよ！





僕はなあ

幼少のある日  
ひどい風邪をひいて  
学校を休んだ

想像もできない辛さだ

数日前のプール開きで男子は皆  
女子の水着姿がどうの  
盛り上がったのに  
それについて何も感じられない  
自分は異常なのではと  
一晩眠れず悩んだせいだ



昼過ぎに  
熱を紛らわそうと  
朦朧としながら  
つけたテレビで  
女子アナウンサーが  
何かを食べていて



下手くそな  
食レポだった

笑顔で  
おいしそうに  
食べてるんだけど  
感想が拙くって  
何が言いたいのかも  
分からなくて



女性の食事シーンの  
映像でしか  
抜けなくなっただぞ

もはや呪いだ！

とんでもない  
追突事故だ！

君にはこの呪いに  
立ち向かう手伝いを  
してもらいたい！



でもそれが

それだ  
そのせいで

もぞもぞ





頼む!!  
たの



いやあー  
助かるなあ!  
たす



…じゃあ

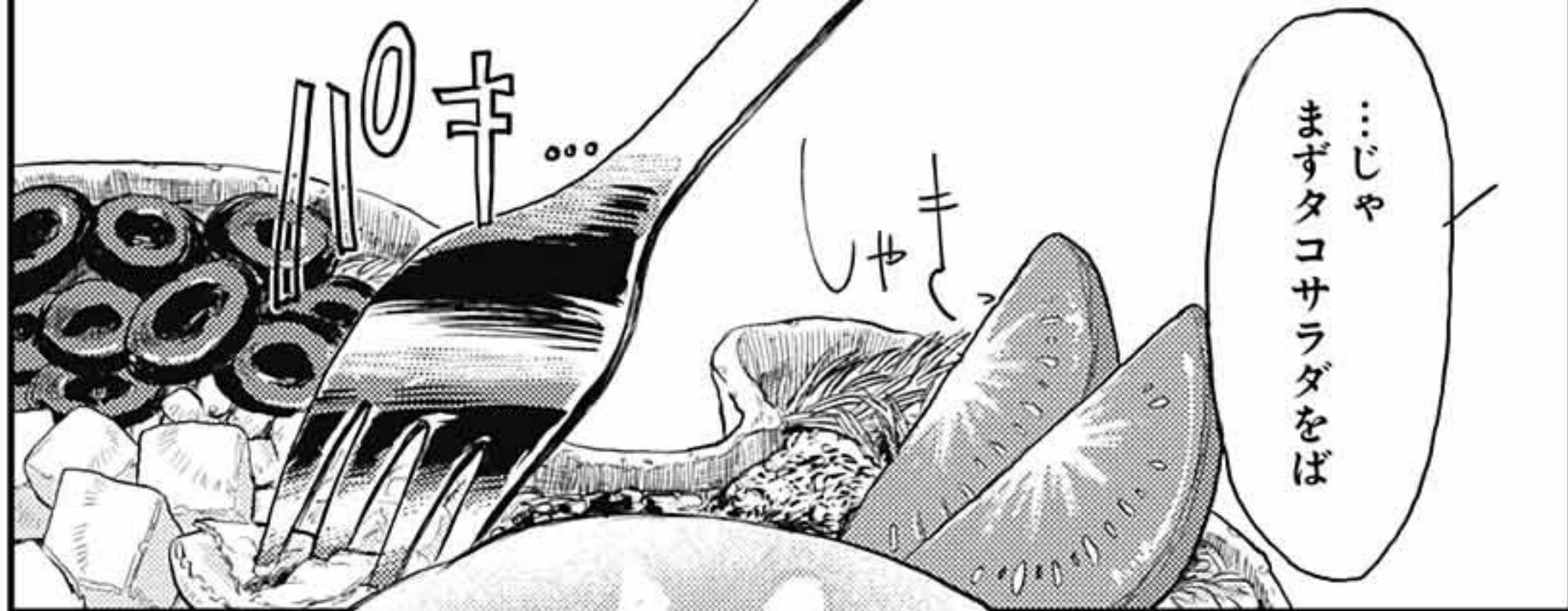
まあ…

春の訪れを感じさせる  
髪を乾かす強い風や  
アスファルトの隙間に咲く  
ナズナやタンポポ  
クリームをかき混ぜたような  
なめらかな空

フォークを握る数秒間に  
来るとき見かけた  
様々な情景が脳裏を  
乱れ舞いましたが

しかし  
そんなこととは一切関係なく  
私は今から  
ひとりの人間の性欲のために  
お食事して  
レポートをいたします





…じゃ  
まずタコサラダをば



タコスの生地部分の  
ぱりぱりとした歯ごたえと  
パプリカ?のソースの苦味

しゃつきり瑞々しい  
お野菜が絡み合って  
なんていうか口の中が…  
楽しいです





お次はブリトー

ブリトーって  
こういう食べ物  
なんだ…  
さる連に  
肉だ…











だからその  
いやらしい流し目を  
やめろっつもの！

つうかそっちゃんに  
かまおける男なんていない！

もっ



もっもっ



いやっ  
え~~~~っ？  
してないって



してるんだよ小網さん  
撮る前は普通に  
食べたじゃん！  
この関係性の中で  
どうしてそう意地の  
悪いことができるの!?

違うんだってこれね  
撮られてると思うと  
無意識に…自動的に…

職業病的な…

いや  
職業じゃないだろ！  
普通に病だぞ！  
メンタル！



頼む……  
ふざけてないで  
頼むよ

頼むよ



お前さん  
お前さん  
お前さん  
お前さん  
お前さん  
お前さん  
お前さん  
お前さん  
お前さん  
お前さん

わまわま



そりや~~~~  
こっちも脅されてる身  
ですから努力してますけど  
ねえ

ていうか

おもむくにかメラ位器さす







撮って観返して  
自慰行為に使うかと  
思っ

いやあー  
なんで泣かれたのか  
わっかんないなあ



こんなに  
他人の気持ちかわからない  
ヤバ人間に絡まれてたなんて  
日高さんあまりに不憫すぎる

僕はいつだって  
誠実でありたいんだよ

嘘をついて撮った  
映像なんて後ろめたくて  
気持ちよく  
抜くなんて出来ないからね

……っ

……ひじょーに申し上げにくい  
んですが気持ち悪いので  
これ以上関わりたくないんですが

お互いにしこりなく  
映像を撮るために  
小網さんにも  
全部包み隠さず  
話してるだけじゃないか

生まれてしまった  
欲求を満たすために  
真っ直ぐ生きようとする姿に  
嫌悪すべき点は  
何もない

日高のときも  
それだけだった













お喋りしすぎて  
どっちが主導権  
持ってるのか  
わかんなく  
なっちゃったかな



しかり...



言っただろ

ここまで全て話したのは  
僕の矜持のためにだ

小網さんと  
仲良くしたいから  
じゃあない



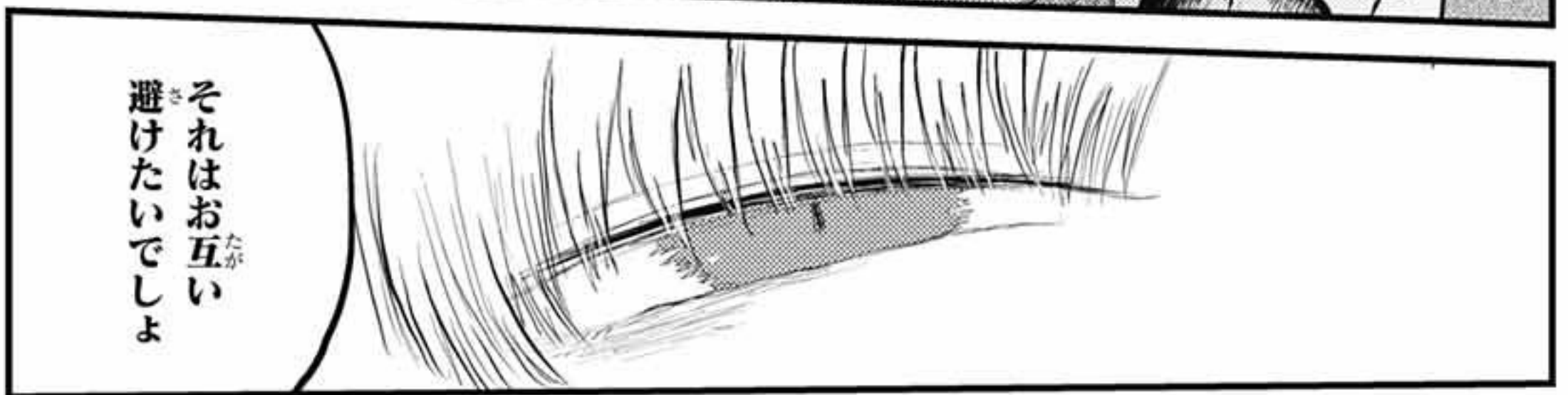
まあ  
砕けた関係ならもっと  
僕のほしい映像を  
撮れるっていうなら  
そういう風にするけども





君が僕に  
脅されてる立場だって  
いうのは忘れないで  
もらいたいね

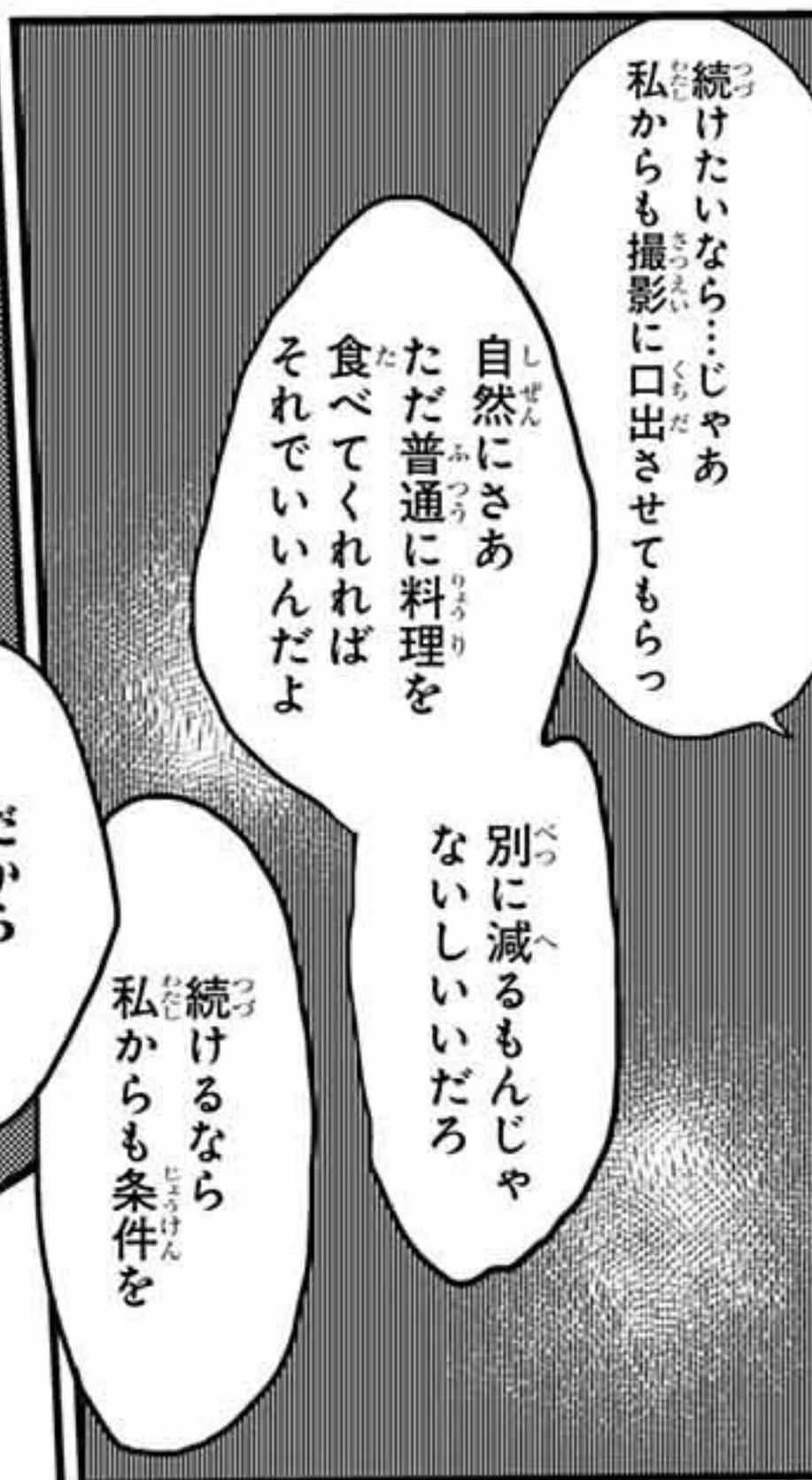
あんな映像  
学校にばら撒いた  
ところで僕も小網さんも  
なあんにも得しないん  
だもの



それはお互い  
避けたいでしょ



……怖いっすねえ



続けたいなら……じゃあ  
私からも撮影に口出させてもらっ

自然にさあ  
ただ普通に料理を  
食べてくれれば  
それでいいんだよ

別に減るもんじゃ  
ないしいいだろ

続けるなら  
私からも条件を

だから

小網さんは  
そういう立場じゃないだろ

ネットに裸  
晒す承認中毒者がさあ



撮<sup>と</sup>って観<sup>み</sup>返<sup>かえ</sup>して  
自<sup>じ</sup>慰<sup>い</sup>行<sup>こう</sup>為<sup>い</sup>に使<sup>つか</sup>おうと  
思<sup>おも</sup>っ

たろろろろろろろ

うんうん

やっば集<sup>しゅう</sup>音<sup>おん</sup>性<sup>せい</sup>が  
違<sup>ちが</sup>うわ

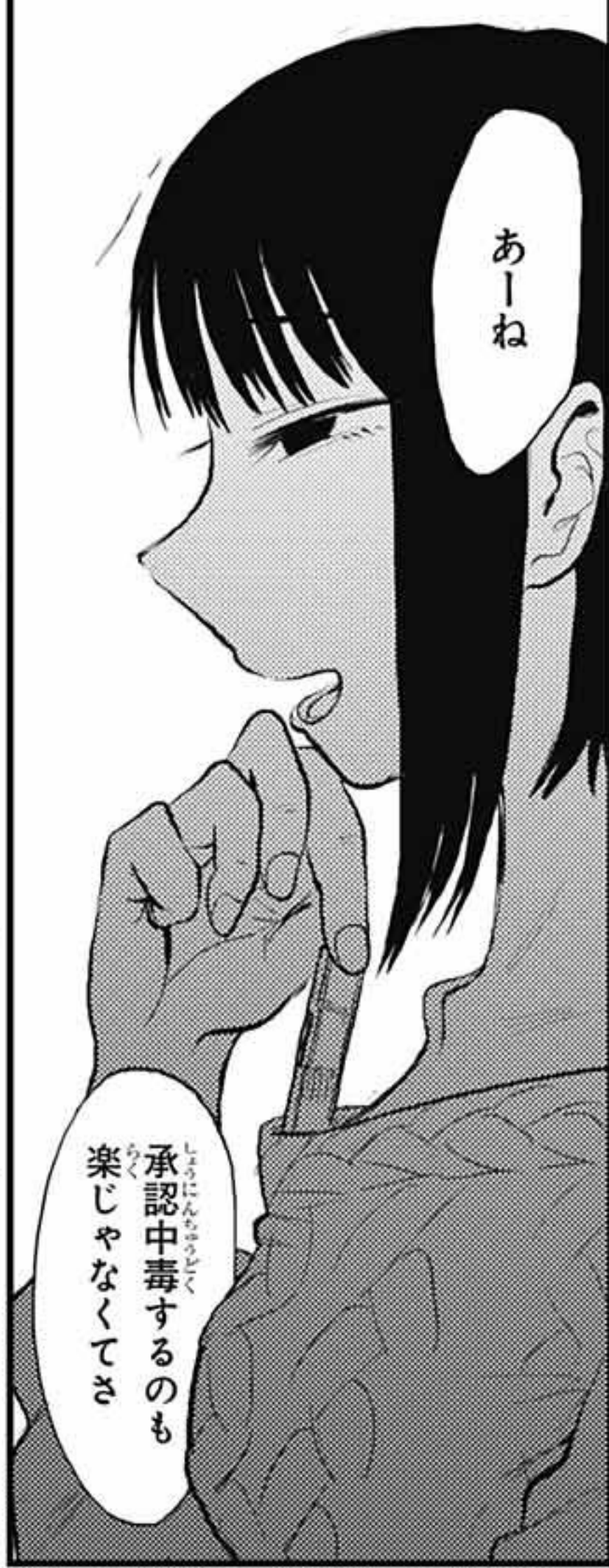
クリアに

ぜーんぶ

聞<sup>き</sup>こえる

聞<sup>き</sup>こえる







だって女の子ひとりで  
何の対策もしないで男のひとと  
こんな場所に来るなんて

怖いじゃない？

ね

いい具合の素材は録れたから  
そのままでも  
加工しても鹿渡くんのこと  
いくらでもどうにでも  
できちゃう

鹿渡くん甘いなあ

ホントに初めてだったんだね



舞<sup>ま</sup>い上<sup>あ</sup>がっっちゃったのかな

軽<sup>けい</sup>率<sup>そつ</sup>に

かし

あ

でもでも  
私<sup>わたし</sup>は脅<sup>おど</sup>す気<sup>き</sup>ないよ

ふたり  
二人<sup>ふたり</sup>して面<sup>おも</sup>白<sup>しろ</sup>性<sup>せい</sup>癖<sup>へき</sup>  
公<sup>こう</sup>表<sup>ひょう</sup>して相<sup>あい</sup>討<sup>う</sup>ちして  
も  
つまんないもんね

だからね

ちよーっとした  
約<sup>やく</sup>束<sup>そく</sup>聞<sup>き</sup>いてもらいたいの  
それ<sup>それ</sup>で私<sup>わたし</sup>たち仲<sup>なか</sup>良<sup>よ</sup>くできると  
思<sup>おも</sup>うんだ

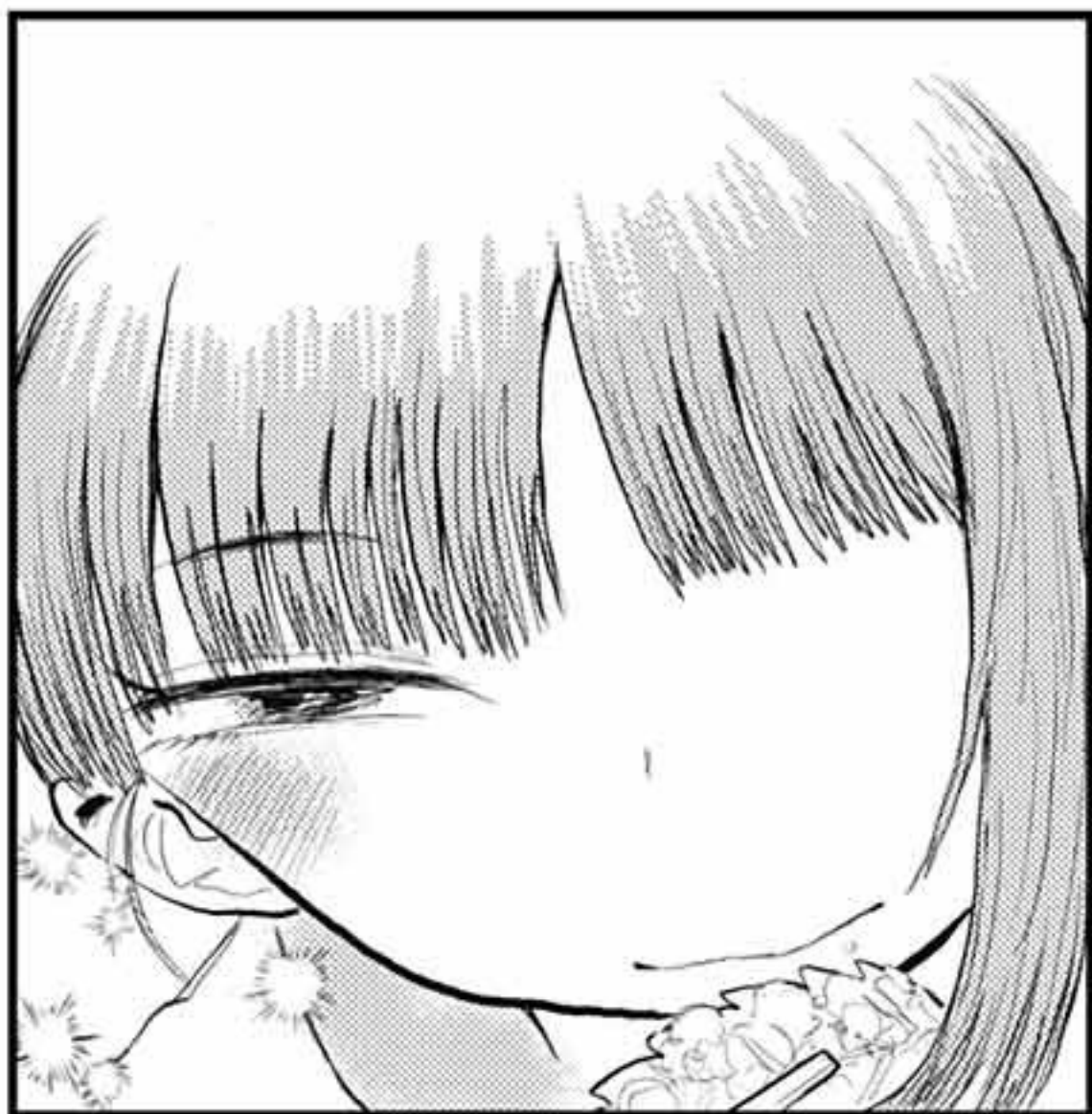








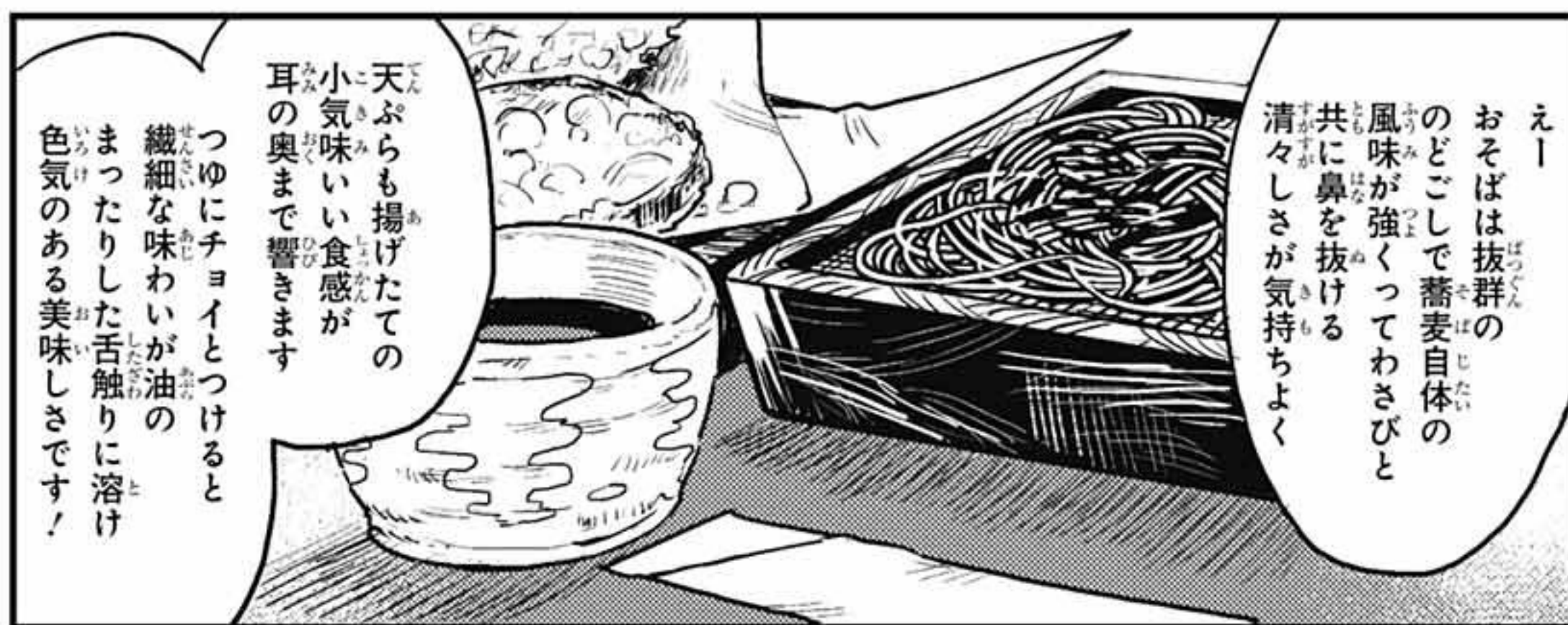












えー  
おそばは拔群の  
のどごしで蕎麦自体の  
風味が強くってわさびと  
共に鼻を抜ける  
清々しさが気持ちよく

天ぷらも揚げたての  
小気味いい食感が  
耳の奥まで響きます

つゆにチヨイとつけると  
繊細な味わいが油の  
まったりした舌触りに溶け  
色気のある美味しさです！



…やっぱりシロウト感  
足りないよなあ

やらしさが多少  
無くなっても  
この撮られることを  
意識した美しい咀嚼

嬉しいなー

褒めて…  
いやまあ褒め…  
褒め…てるんだけどさあ…



けどどなあ

はいはい  
ストロップ



撮影は  
小網さん希望の  
お店で行うこと

そーう  
ここのお蕎麦おもつきり  
良いやつ食べてみたかったんだー

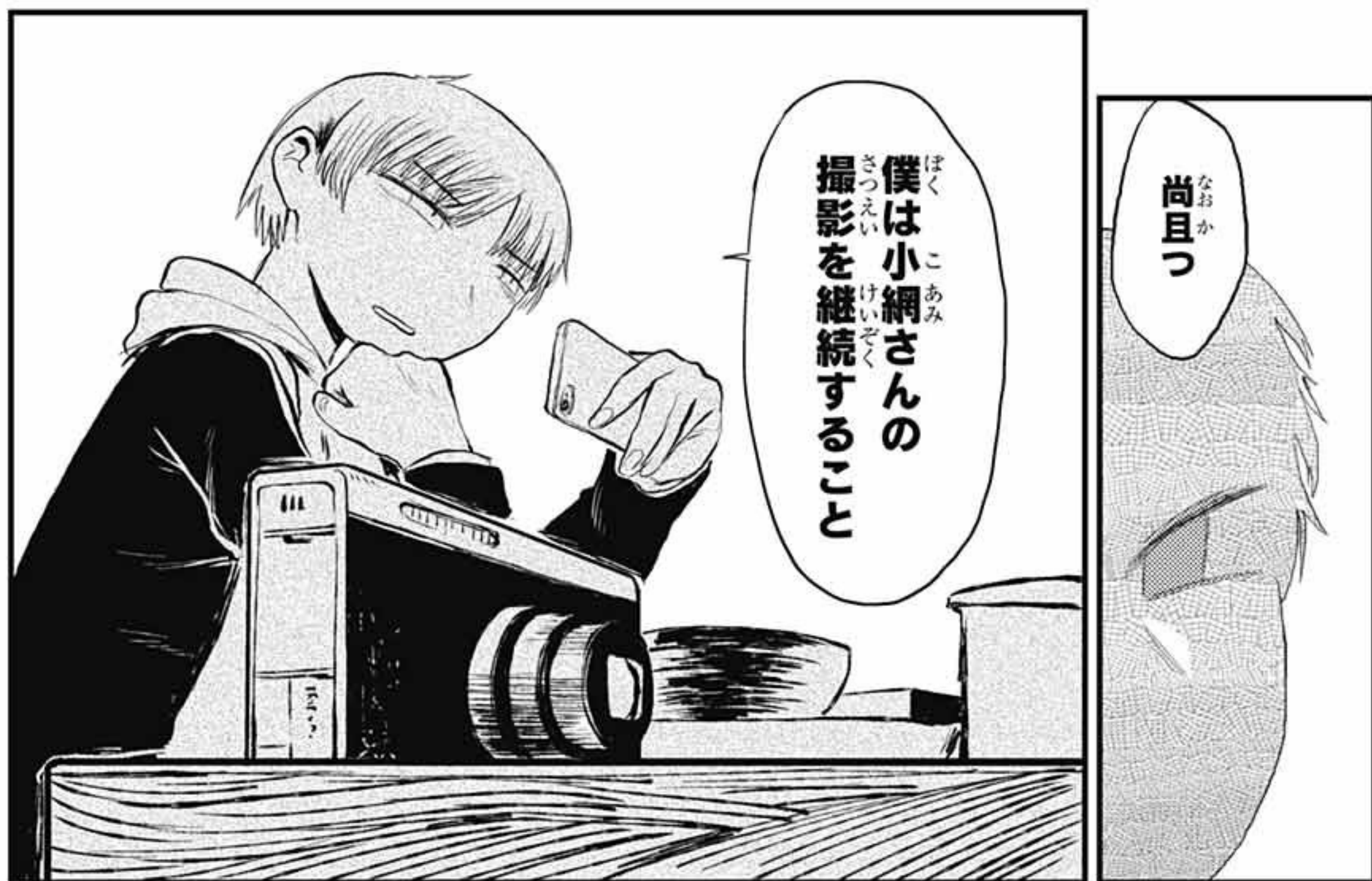


お約束はく？

…小網さんの  
食べ方に指図  
しないこと

そーう













僕はこんな  
わざとらしいのじゃ  
抜けないし話が  
破綻してるじゃないか



まっまず前提として



続けてみれば  
わかんないよ



もし君が  
これから私でしか  
勃たなくなったら  
どうなるのかな



鹿渡

へん

君の  
へんない呪い

私に  
上書き  
してあげるよ





それは仮定の話だし  
僕の呪いが君ごときに  
どうこうできるとは  
思わないな

む  
おい止めるなー



せっかく  
高い蕎麦食わせてるんだから  
ゆっくり見てたっていいだろ

はあーあ



カメラ向けなけりや  
普通に可愛いのにねえ

残念だよ





ゆが  
歪んだ関係成立♪  
かんけいせいりつ

かっこつけなくても  
いいのよ  
かーわい

さア  
どうだろうね

帰ったら  
今で抜く？  
かえ  
いま  
ぬ



有害指定番外編

同級生



「都城さんは別解を出す」

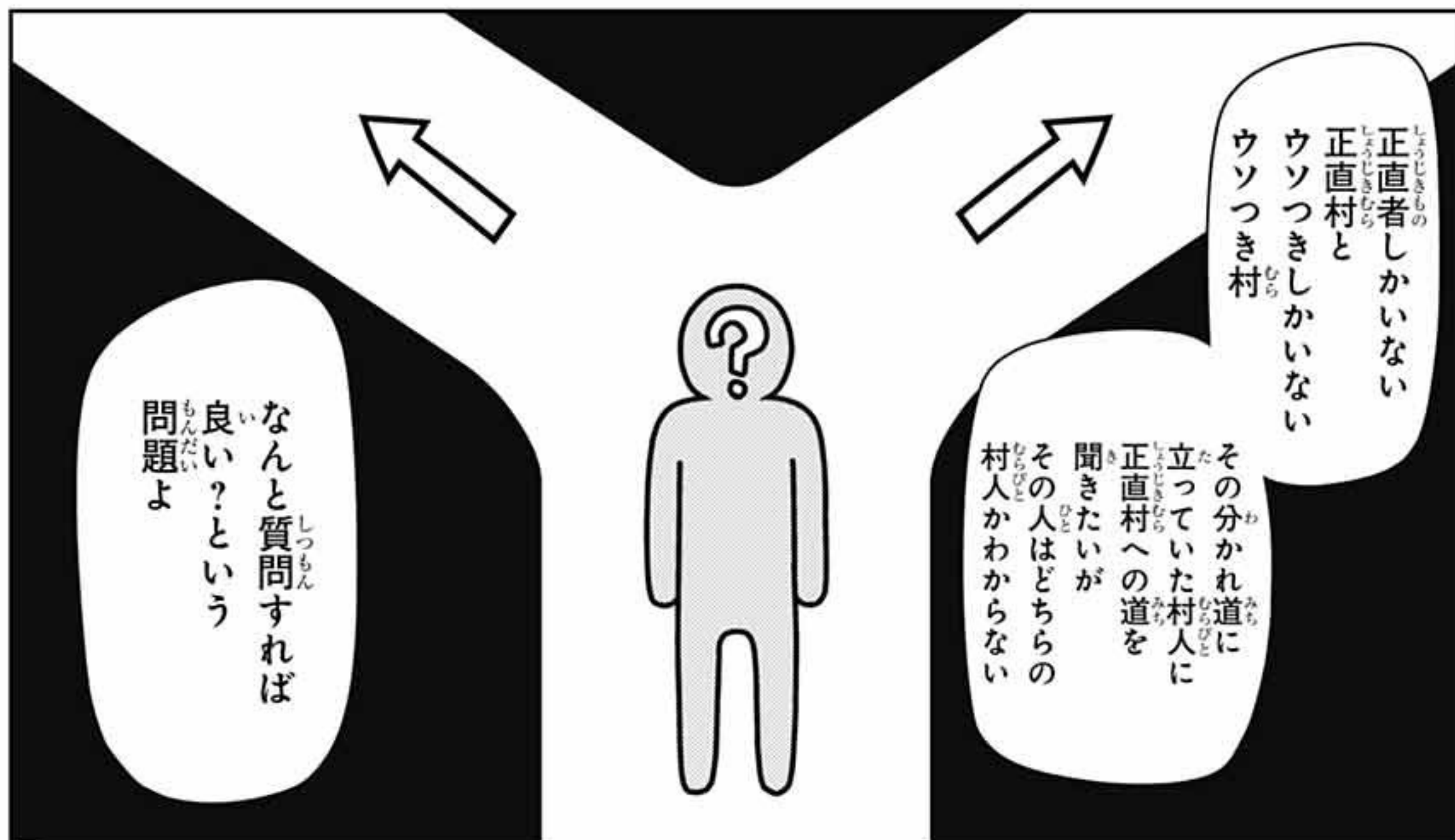
くろは



正直村の  
なぞなぞと  
いうのがあるわ

2-2













◆どっちにせよ都城さんが望む回答が得られる…!!



**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



遺  
し  
た  
者  
に  
託  
す  
存  
在

完全に破壊されたティムキャンピーにアレンは——!?

★IC最新25巻&公式ファンブック第2弾『灰色ノ記録』大絶賛発売中!!

超人気御礼センターカラー!!

星野桂  
ディー・グレイマン  
D.Gray-man



D.Gray-man HALLOW

Point 1

二通りの表情が  
楽しめる！  
差し替え顔パーツ  
付属！！

Point 2

こだわりの再現度！  
黒の教団団服にも注目！！

鋭き眼光の  
エクスプレッ  
ス  
神田  
ユウ

凛とした  
戦闘姿に感嘆！！

最新団服姿の神田ユウフィギュア  
がついに登場！予約のみの限定商  
品なので、この機会を見逃すな！！

見参！！

Point 3

六幻抜刀！  
イノセンスの  
発光まで表現！！

Point 4

ブーツなどの  
ディテールも  
このクオリティ！！

以下のサイトで  
5月31日(木)まで  
絶賛予約受付中！

① ANIPLEX+  
<https://www.aniplexplus.com/viewDGH>  
購入特典：チャームセット  
(六幻&そばどんぶり)

② あみあみ  
<http://www.amiami.jp/top/detail/detail?scode=FIGURE-038009>  
購入特典：アクリルスタンド



商品名：D.Gray-man HALLOW  
神田ユウ  
価格：14800円 発売時期：12月予定  
サイズ：1/8スケール(全高約270mm)  
メーカー：アニプレックス











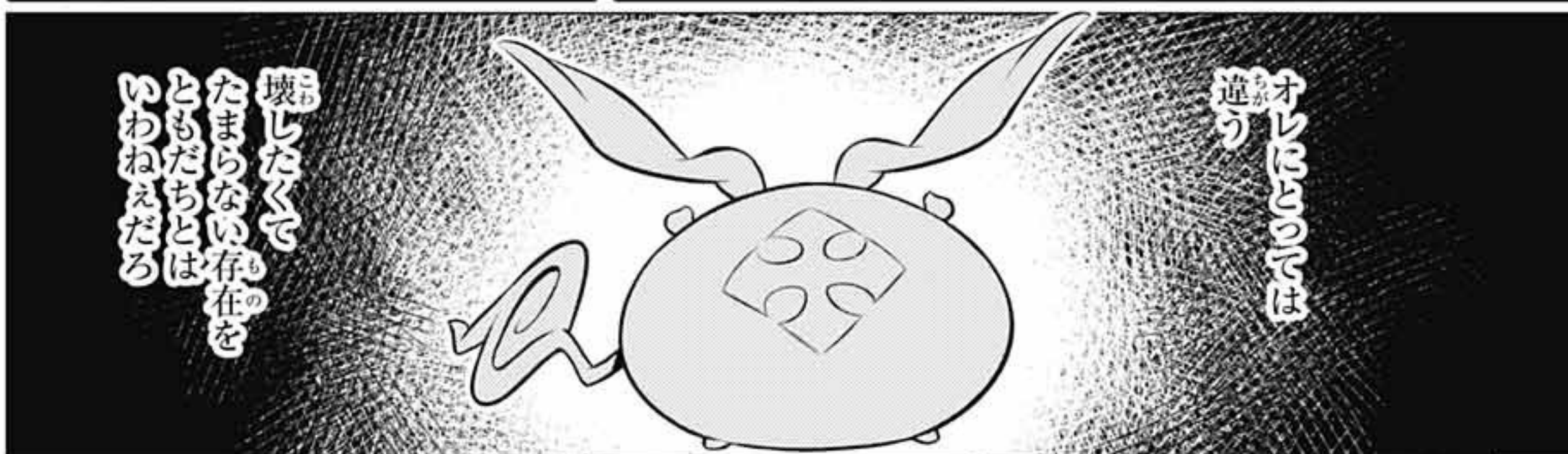






ケツ

そいつはとつくの  
昔からおまえの  
ツレだろが…



オレにしろでは  
違う

壊したくても  
たまらない存在を  
ともだちとは  
いわねえだろ



アッ





110  
+カ



タイムが  
たったひとつ遺された  
道標なんだねえ

あんたにとりて  
どれほど疎ましい  
存在なのか  
想像もできないけどさ

おまえは  
真理に触れ  
人の境を越えて  
しまったんだ

その木片で  
タイムキャンピーを  
壊したところで  
解放されることは  
ないのかもしれない







だけどね

「いつでも壊せるんだ」と  
構えていられるだけでも  
多少の心の支えには  
なるんじゃないかねえ

それいま  
木片は今まで通り  
あんたが持つてなよ



ゴリーネリアの木片が

あんたが使命を  
果たす為の  
毒のお守りとなる  
だろう

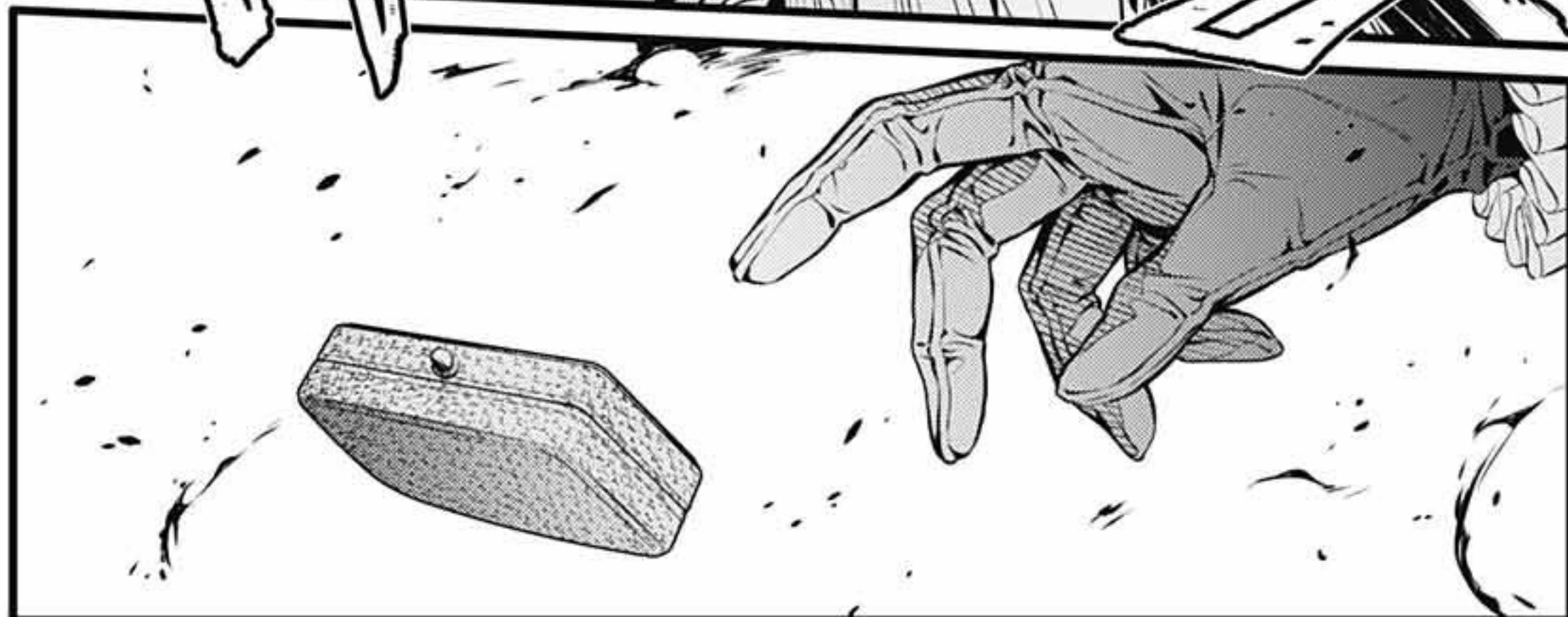
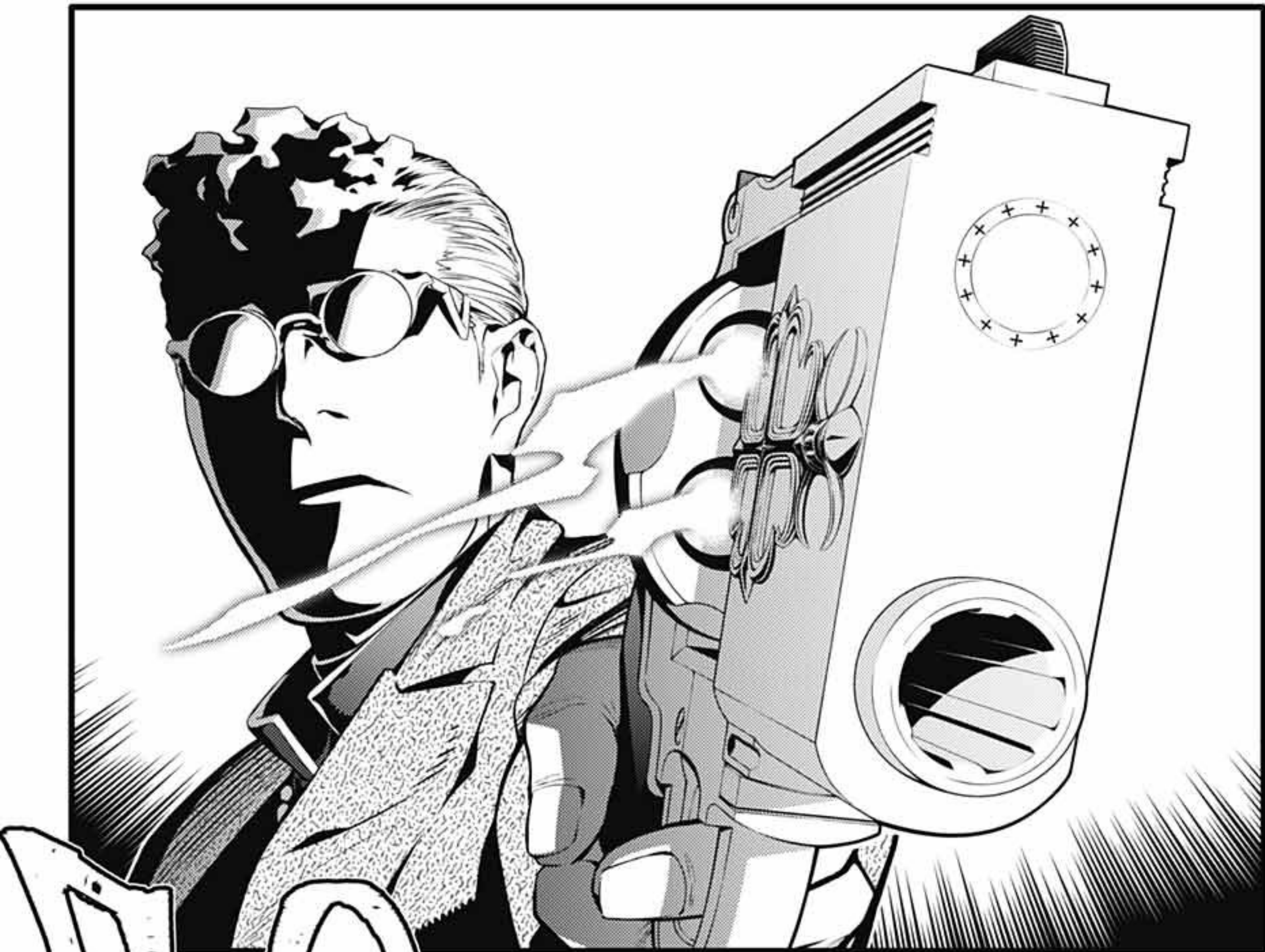
その場所が  
あるかどうか

辿り着けるか  
どうかも  
わからない

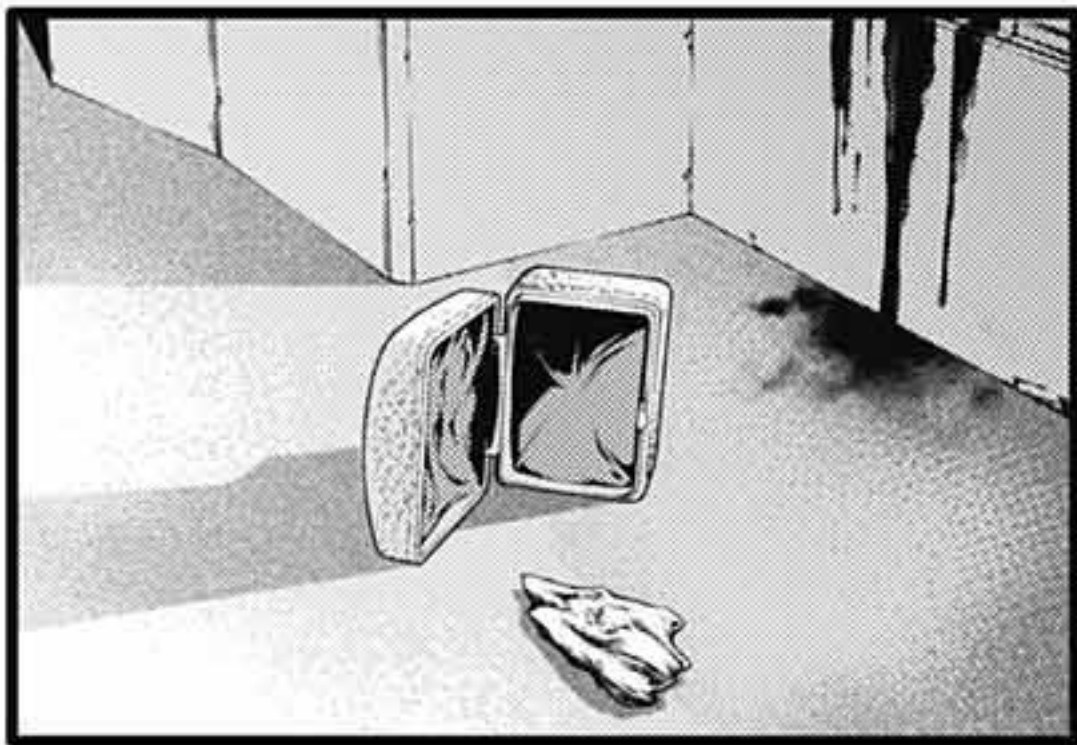




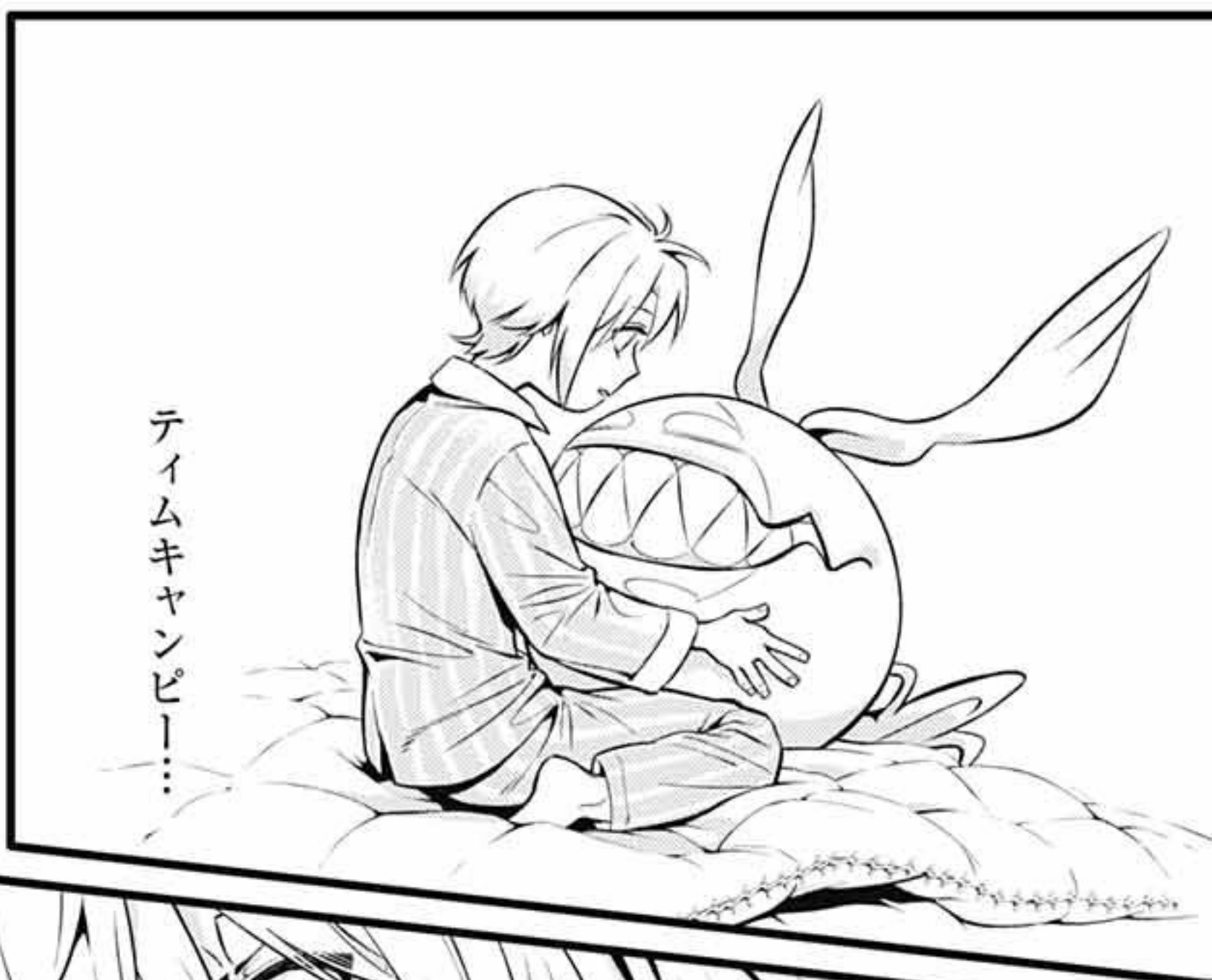












タイムキャンピー……



なを  
辿り着けよ  
タイム



おまえは  
なにがあっても

は  
果てまで  
ふたりに  
ついて行け





オレにしたように  
迷子<sup>まいこ</sup>どもの  
標<sup>しるし</sup>になってやれ

クロス・マリアンの  
遺<sup>のこ</sup>した言葉——



# 美術スタッフ募集

プロの現場で君の漫画力を鍛えよう!! 新しい力が求められている!!

## 【許斐 剛先生】

### 【雇用条件】

#### ■業務内容

アシスタント業務全般

#### ■必要スキル

新テニスの王子様 13巻の123話、最後から3ページ目をトレースで構わないので忠実に再現してください。作業時間明記の上、履歴書を同封してください。

#### ■勤務日程 月10日~14日

#### ■勤務時間

10時間程度(休憩含む)  
泊り込みになります。

#### ■給与水準

能力によって応相談。

#### ■勤務地 首都圏

#### ■交通費 全額支給

#### ■食事等

あり。おなかいっぱい食べられます。

#### 【労働環境】

#### ■ペット なし。

#### ■タバコ 禁煙。

#### 【応募資格】

■経験の有無 初心者でも歓迎。やる気重視です。



「新テニスの王子様」

## 【晴智先生】

### 【雇用条件】

#### ■業務内容

ファンタジー背景、小物、モブ  
(在宅もしくは通いで作画)

#### ■必要スキル

バースが取れた背景を描ける方。トレースより起こしの絵が多いです。  
(※在宅の場合、描いた絵をスキャナーを使って取り込んで送ってもらいます)

#### ■勤務日程

月の第2~3週にかけて1~10日ほど。

#### ■勤務時間 10時間(休憩含む)

#### ■給与水準 日給 1万円

#### ■勤務地 福岡県

#### ■交通費 全額支給

#### ■食事等 昼のみ

#### 【労働環境】

#### ■ペット なし ■タバコ 禁煙

#### 【応募資格】

#### ■経験の有無

経験者優遇。

(バースから起こした絵を必ず一枚添付してください)



「魔女の怪画集」



## 【内藤泰弘先生】

### 【雇用条件】

#### ■業務内容 背景・仕上げ・集中線などマンガ業務全般

■必要スキル コミックスタジオ 4EX を使用してフルデジタルで漫画が描ける人。アシスタント用の液晶タブレット完備しています。

#### ■勤務日程 3、6、9、12月の

後半~翌月前半まで(変動あり)

#### ■勤務時間 昼12時~夜0時(※通いの場合)

#### ■給与水準 日給 1万円 ■勤務地 中野区

#### ■交通費 全額支給 ■食事等 あり

#### 【労働環境】

#### ■ペット なし ■タバコ 禁煙

#### 【応募資格】

#### ■経験の有無

経験者希望。ただしやる気のある未経験者は歓迎。応募にあたり、コミスタで仕上げた背景含む完成原稿を1点以上提出してください。(データ可) 在宅の遠隔アシスタントも応相談。どしどし応募下さい。

「血界戦線 Back 2 Back」

## 【小玉有起先生】

### 【雇用条件】

■業務内容 背景作画、仕上げなど、通常アシスタント作業

#### ■勤務日程 月1週間前後

#### ■勤務時間 1日10時間~12時間程度

■給与水準 日給1万円~(業務によって変動あり)  
在宅の場合カット単価で精算予定

#### ■勤務地 新宿から約20分

(最寄駅からも徒歩圏内です)

※東京都内・通い、宿泊、在宅勤務も全て可能です。

#### ■交通費 全額支給 ■食事等 あり

#### 【応募資格】

#### ■経験の有無

アシスタント経験者優遇。

建物、自然物、車などの背景作品、最低3点(建物は必須)と完成漫画原稿のコピー(あれば)提出してください。  
※できればトレース背景ではないもので。



「DEMON TUNE」

## 応募方法

履歴書(過去のアシスタント実績など本人のプロフィールがわかるもの)、作画見本(所要時間がわかるものを何点か)を同封の上、封筒に「〇〇先生の美術スタッフ希望」と明記し、下記の宛先まで送ってください。

【あて先】〒101-8050 東京都千代田区神田神保町3-13-1  
集英社 ジャンプスクエア編集部

○18歳未満の方はご遠慮下さい。応募原稿は返却いたしません。採用者の方のみ、こちらからご連絡差し上げます。



『がらくた姫と つくもさん』で大好評を博した麒麟児再び掲載!



# 銀河鉄道の街

人

桜イオン

世界中の  
人間が

人類  
消失

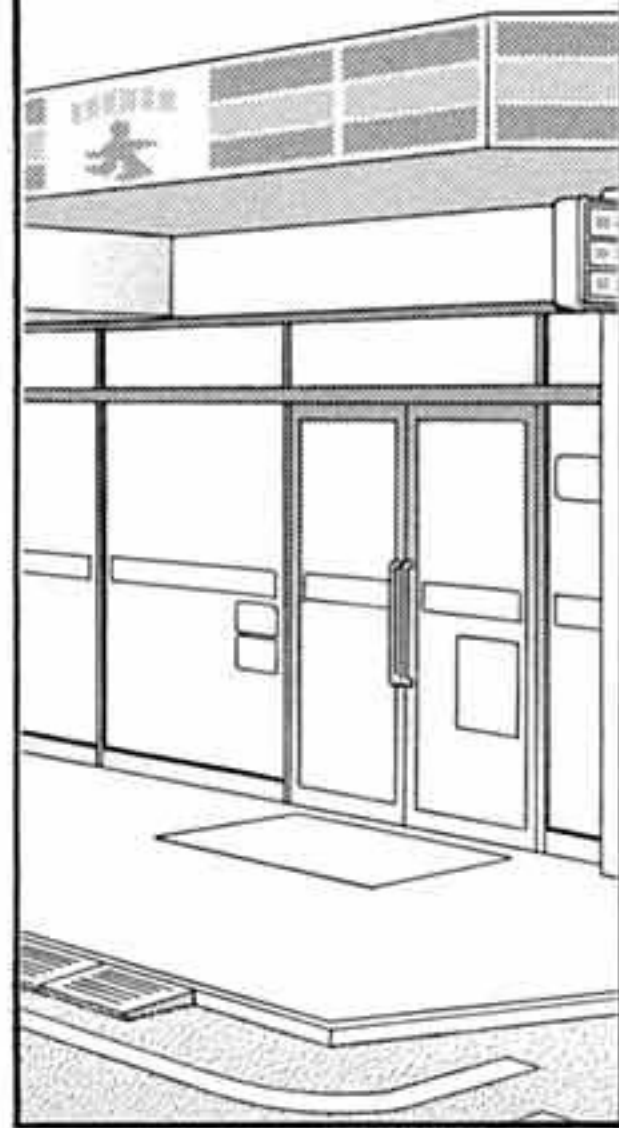
いなくなつて

ハラへった

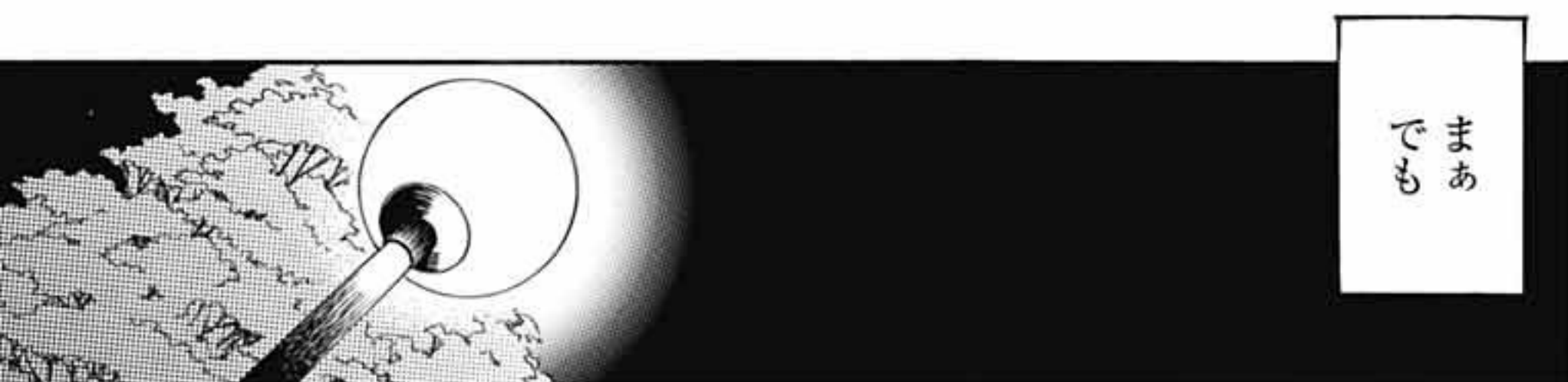
!?















それはこれ  
これはこれ

こんな世界も  
悪くない

何となく



僕は  
あかしんがけし  
あけだしてやる

シヨウト  
一緒なら



俺は  
むしろ

ガッ  
ガッ



こんな  
毎日を



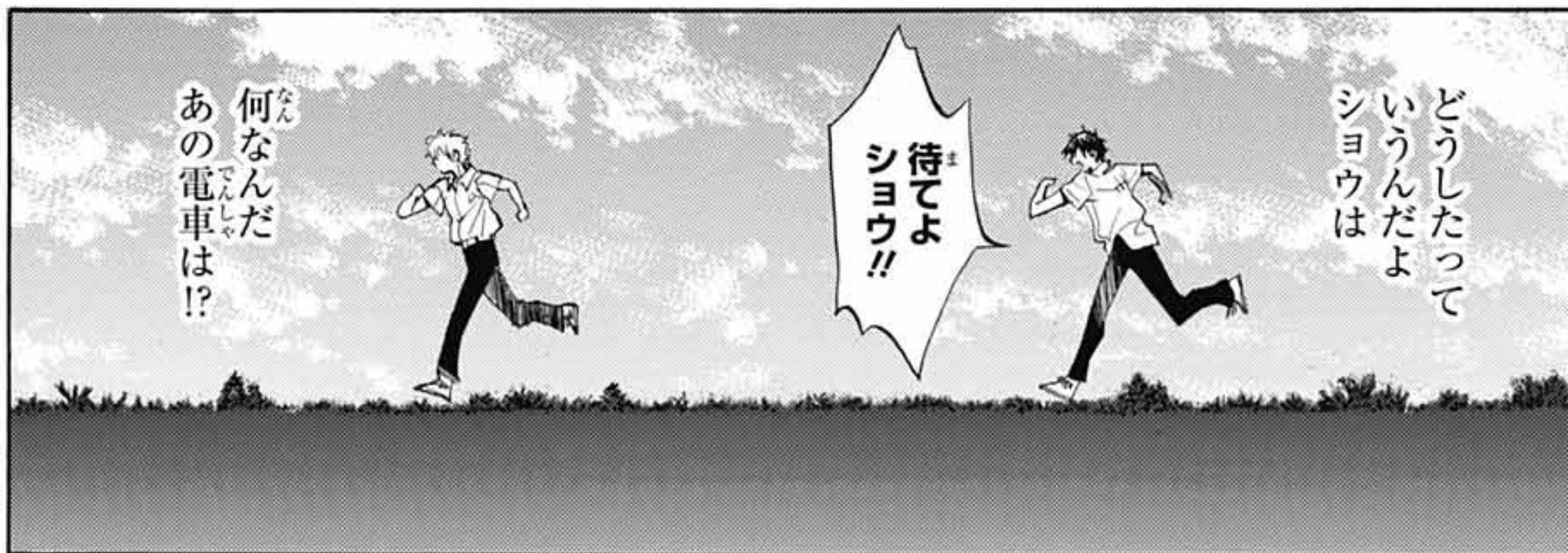
夢みてた  
気さえするんだ

ずっと









どうしたって  
いうんだよ  
シヨウは

待てよ  
シヨウ!!

何なんだ  
あの電車は!?



どうだつて  
いい



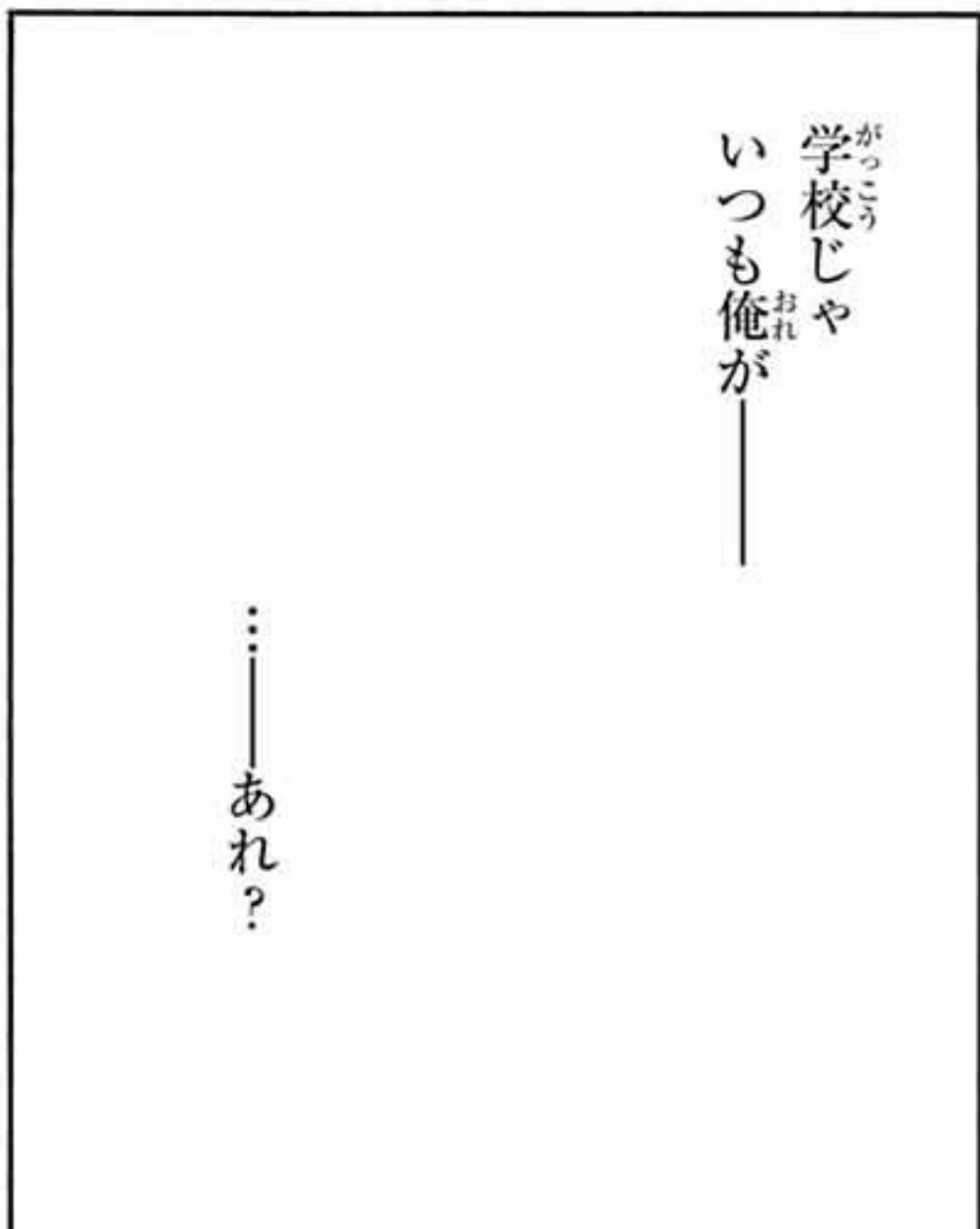
どこから来た?

誰が  
乗ってる?



こんなに  
足速かつたわけ

あいつつて



学校じゃ  
いつも俺が――

……あれ?



待て……

追いつけねえ

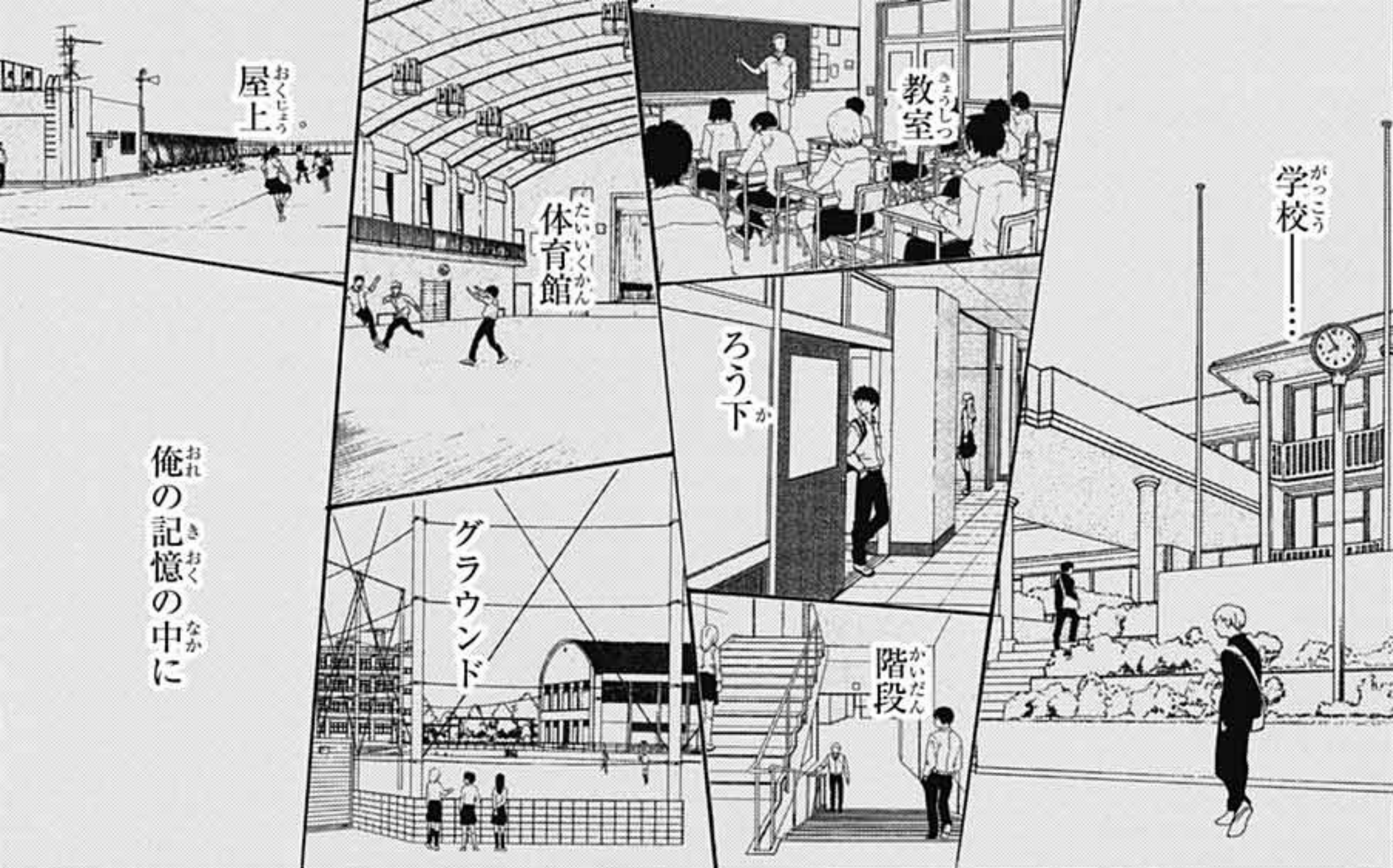


俺には  
あの電車が

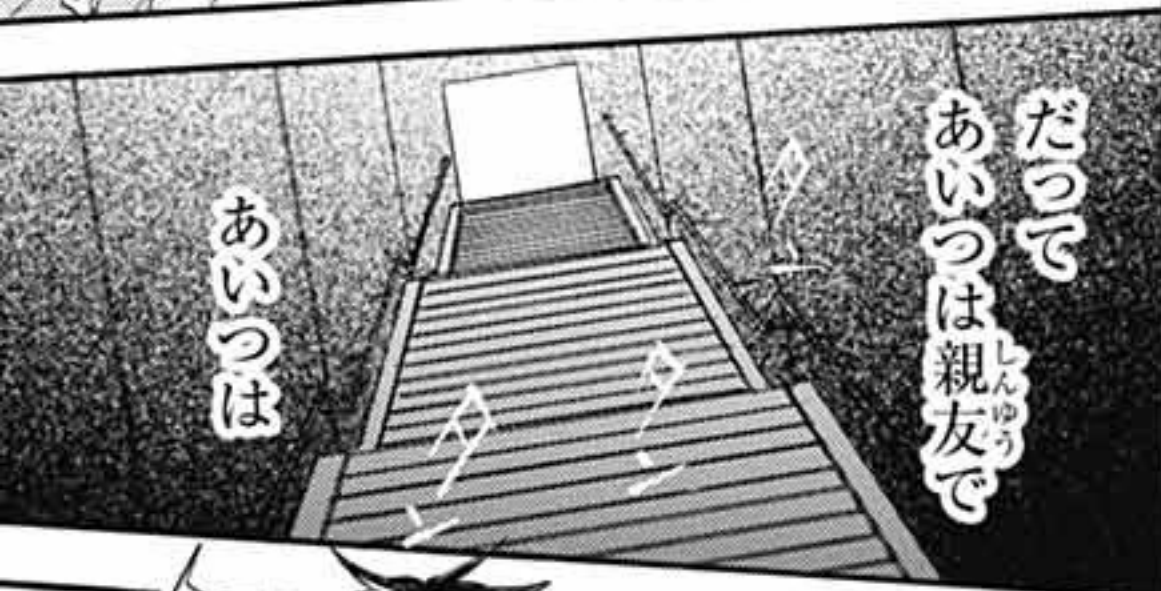
シヨウをどこか遠くへ  
連れてってしまふんじゃないか

それだけが  
恐かった





あいつがどこにもいない





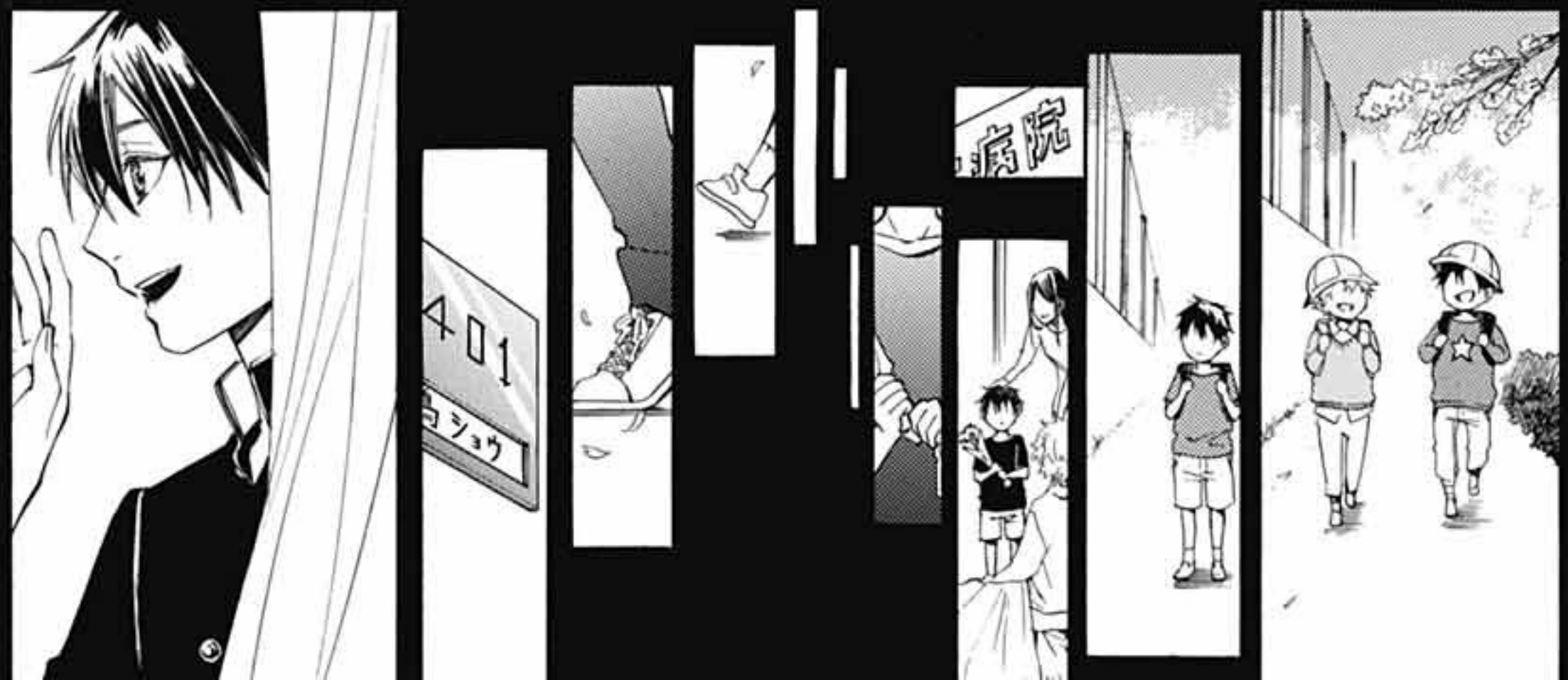


電車は

誰も  
乗せては  
いなかった

だけど  
その窓の  
明かりは

まるで  
映画の  
フィルム  
のように











俺も  
おれ







…ああ

これは俺達のおれたちの

そうだな

銀河鉄道なんだ  
ぎんがてつどう



でも  
おまえと  
一緒なら

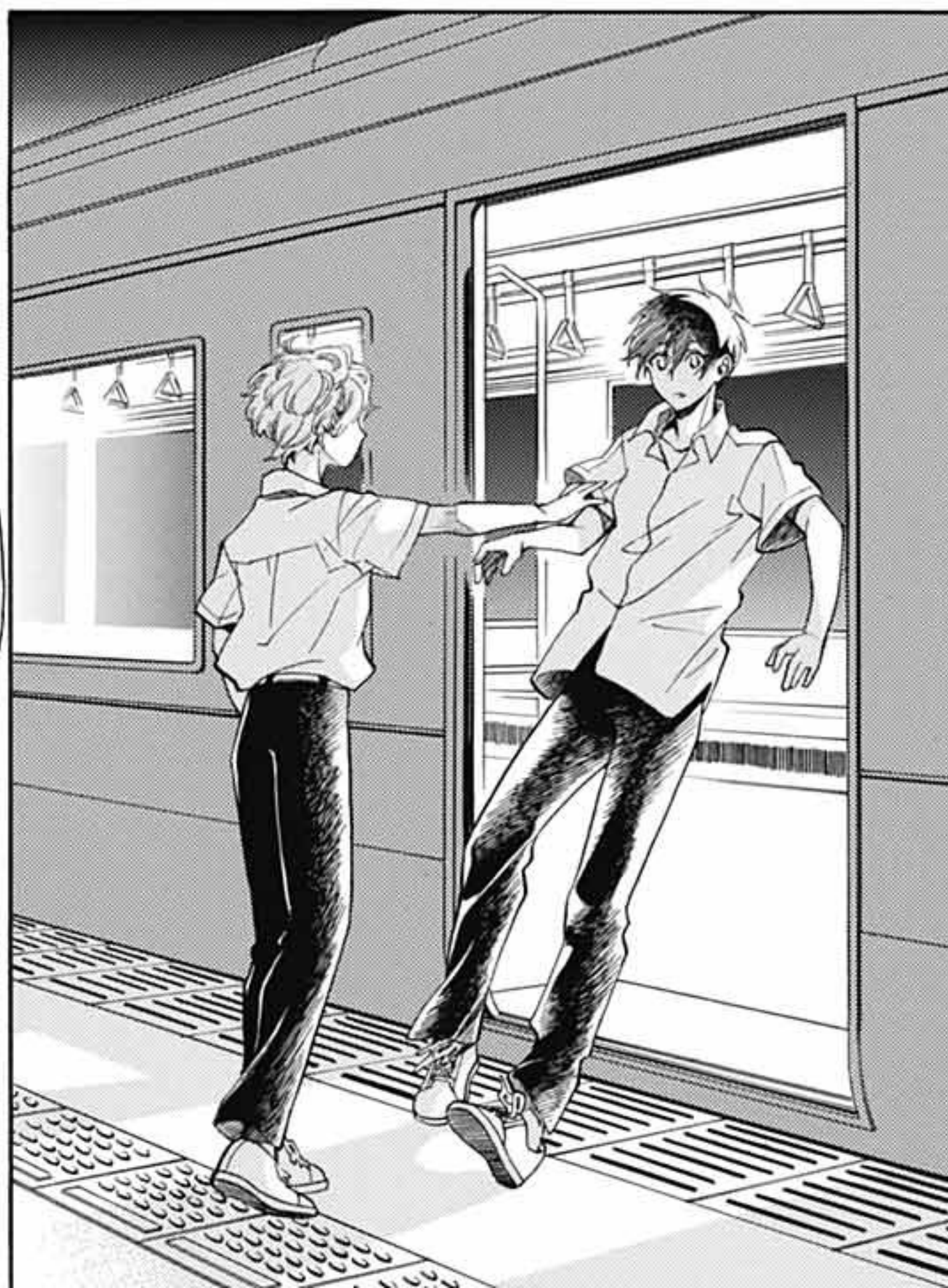
俺は  
こわくねえよ

むしろ  
どこまでだって  
行けそう  
気がする



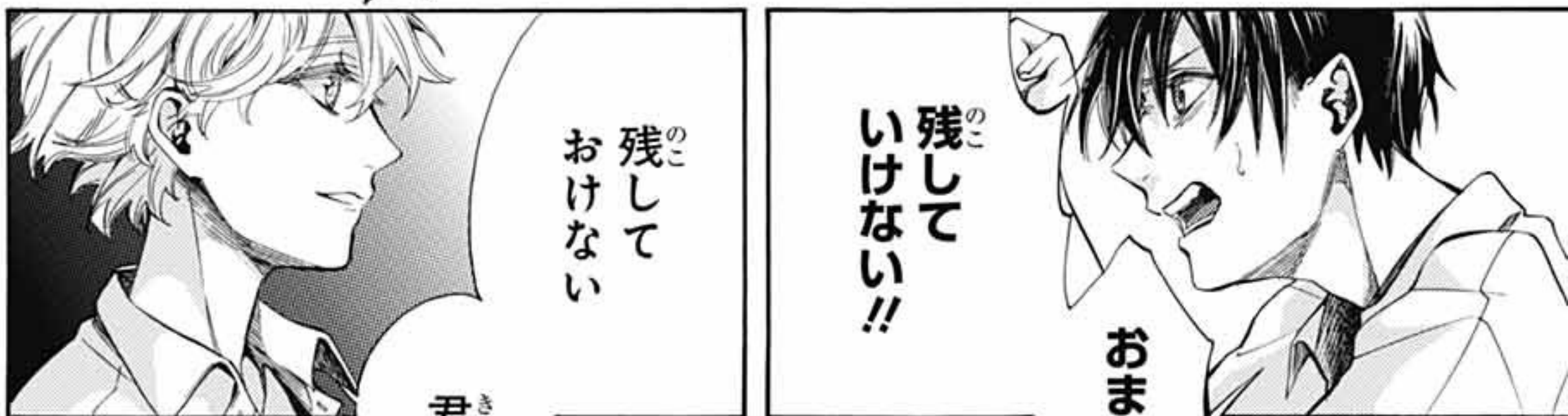
僕は乗れない

電車は



行こうぜ









ねえ  
トーヤくん



ともだちじゃ  
ないぞ



ぼくの  
びょうきが  
なおらない  
から

いっしょに  
外であそんだり  
学校に行ったり  
もできないのに…



トーヤくんは  
どうして  
ぼくと友達で  
いてくれるの？



「しんゆう」って  
いうんだ！

しんゆうは  
いっしょにあそぶ  
だけじゃないんだぜ！

ピンチのときは  
かけつけて  
いっしょに  
たたかうんだ

ふたり  
二人でなら

ビョーキ  
だって  
ボコボコだ！

トーヤ

「だから  
泣くなよな」

君に  
助けられ  
ばかりだ  
った  
僕の

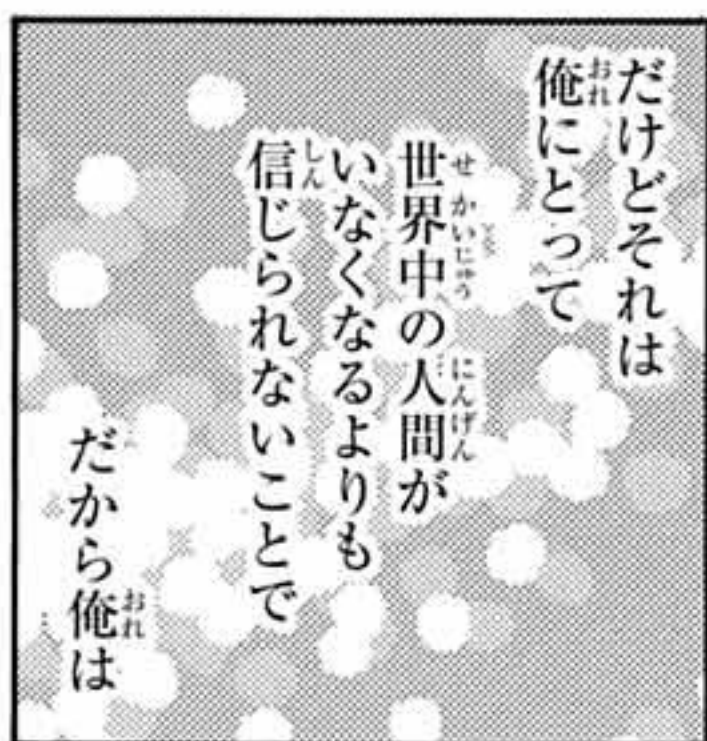
君を  
泣かせて  
ばかりだ  
った

泣き虫な  
僕の













灯矢くん  
まだ起き上がっては…

…死んでも  
親友やってくれる  
アホのおかげでな



俺は  
それなら



この世界は  
シヨウが俺の為に  
取り戻してくれた

現実なんだ



あの「街」が

俺がシヨウを  
取り戻す為の  
夢だったなら



親友だからな！

託された想い  
胸に明日へ——！



生ききって  
やるよ

現実で



**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



無垢な眼差しまなざしの向こうに横たわる…欲望の成れの果て…





持  
ち  
帰  
り  
、  
組  
み  
立  
て  
る  
“  
愛  
”

『Morning Beauty～目覚める森の美女～』、

『腐れ切って生命、穢れ堕ちて林檎』が衝撃的反響！

鬼才・星樹スズカ最新作は

少年と“愛の人形”のふれあいを描く青春譚！

アイラブドール  
I love doll

スデラギ  
星樹スズカ









しかし量産が  
可能だった初期の  
擬似少女ロボットは  
欠陥品が多く

初期の作品は  
不法投棄される  
ことが多くあった



これが欠陥品  
だなんて思えない  
ぐらい綺麗だよ















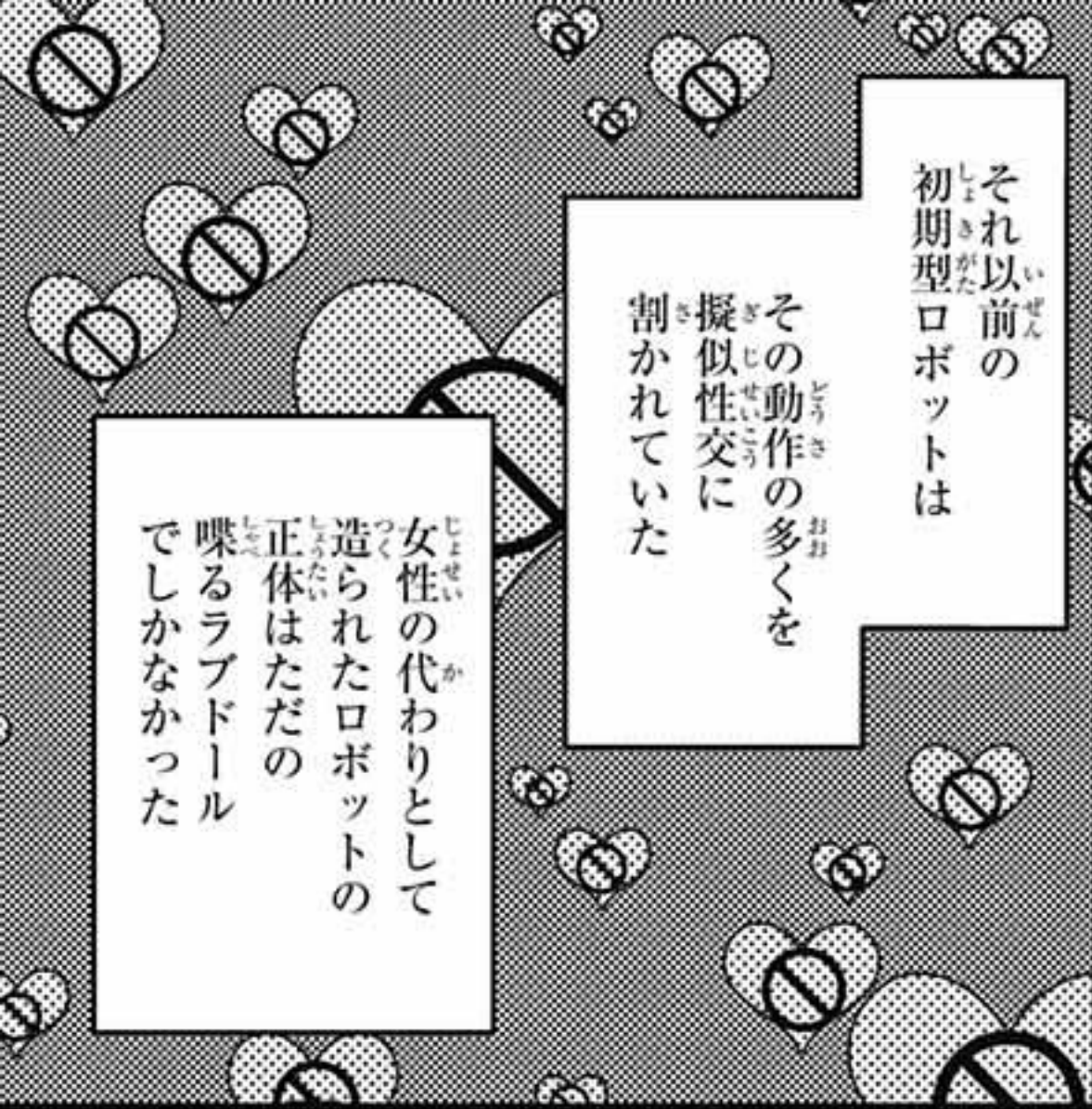


初期の  
擬似少女ロボットは  
ラブドールの  
面を持つもの

即ち

擬似性交の  
ために作られた  
物だった





それ以前<sup>それいぜん</sup>の  
初期型<sup>しよきがた</sup>ロボットは  
その動作<sup>そうさく</sup>の多くを  
擬似性交<sup>ぎじせいこう</sup>に  
割<sup>き</sup>かれていた

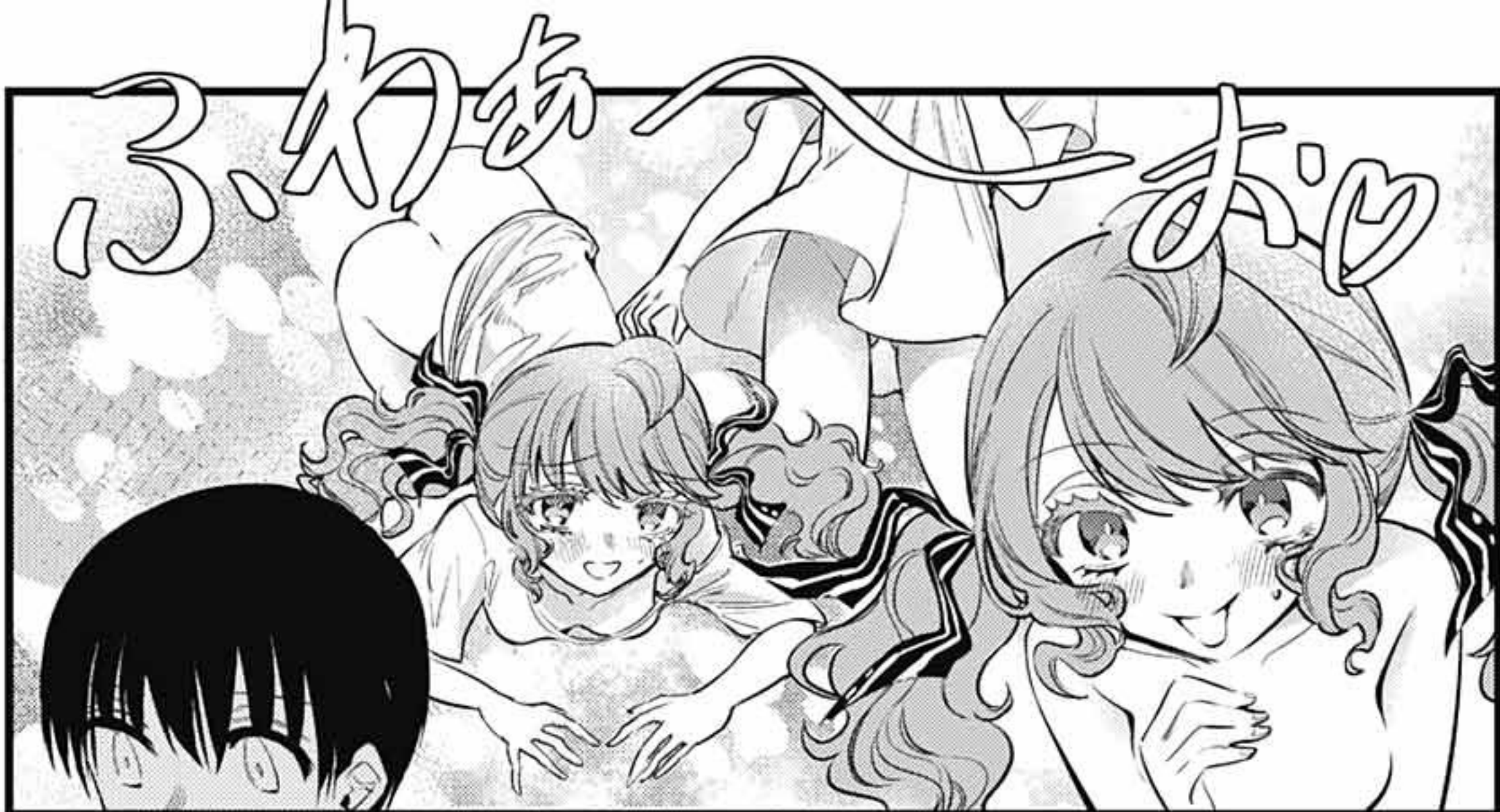






ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！









ありほ  
有穂ちゃんも  
おとな  
大人になつたら  
そうなるのかな



めいれい  
命令しますか

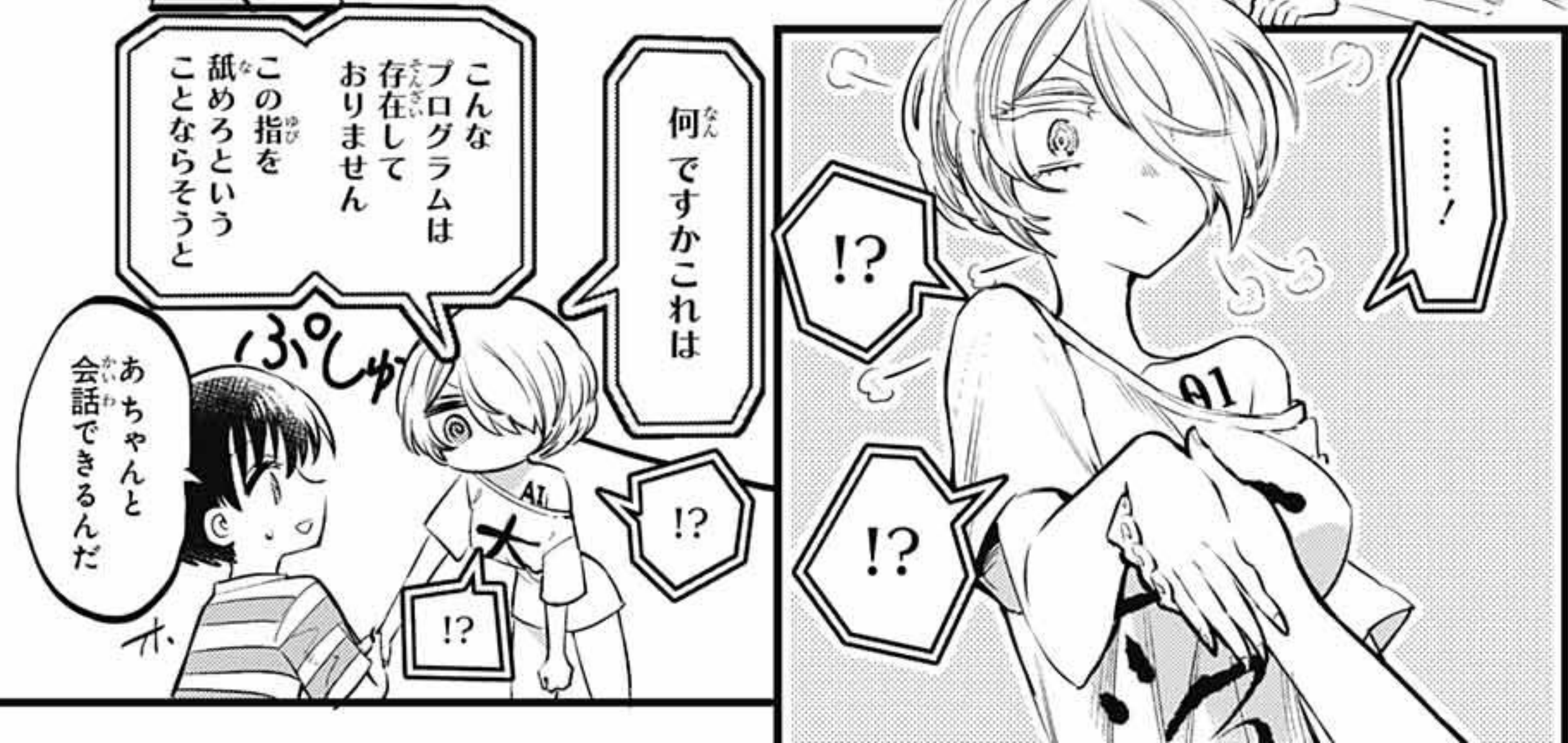


めいれい  
命令してください  
めいれい  
命令しないのでしたら

いぜん  
以前のパターンを  
じつこう  
実行します

01













匠磨でいいよ

私のAIはLv2  
軸を教えて  
いただければ  
対応出来ましょう

ご主人様

わかりました  
しかし手動での  
操作は結構です

：プログラム  
承認

lv2...自ら学習することは出来ないが  
一つの軸を教えればその軸に則って  
多彩な動きや判断ができる

“交友の証”

了解しました

ゆ



変だ僕は

...

女の子の存在を知りたいって思ってたんだけど組み上げたんだけど

この子はラブドール型のAIロボットで

温かいのは体を流れるオイルが動作であつたまってるだけなの

柔らかいのは人工皮膚

01

あたたかいのは  
からだなが  
体を流れる  
オイルが動作で  
あつたまつて  
だけなのに

おんな  
こ  
さんざい  
を  
女の子の存在を  
し  
知りたいたって思っ  
て  
く  
あ  
組み上げただけなのに

僕が<sup>ほく</sup>この子<sup>こ</sup>としか<sup>しか</sup>  
女<sup>おんな</sup>の子<sup>こ</sup>と触<sup>ふ</sup>れ合<sup>あ</sup>って  
ない<sup>ない</sup>から<sup>から</sup>なの<sup>の</sup>かな<sup>かな</sup>

!?  
アリカも<sup>あか</sup>  
赤<sup>あか</sup>くな<sup>な</sup>って<sup>て</sup>る<sup>る</sup>!?

!? アリカもあかくなってる!?





めいれい  
命令しますか

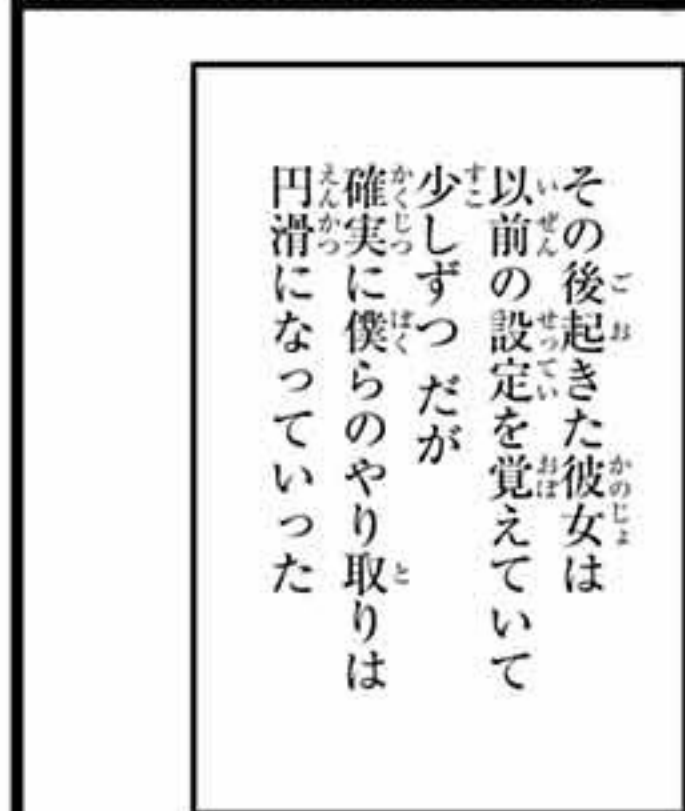
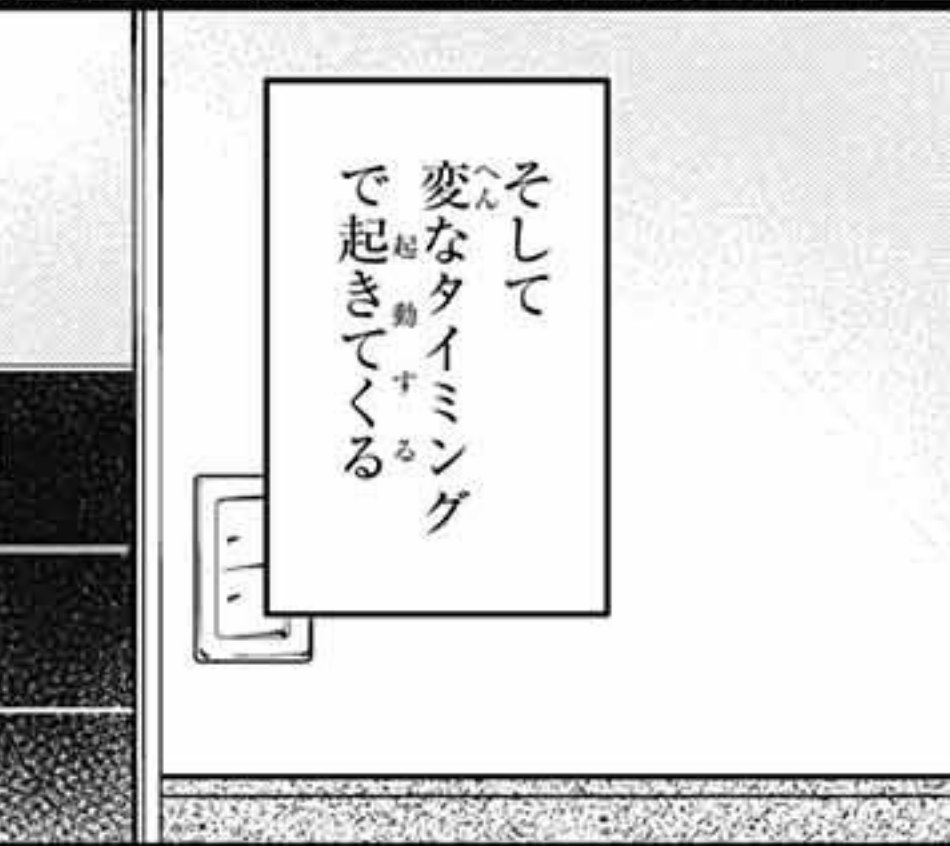
こうゆう  
交友の証  
あかし

うん

きょう  
今日はここから  
アレンジ  
効かせるよ

りょうかい  
了解しました









ん？何匠磨  
その子

かのじょ  
彼女？

めいれい  
命令しますか

うわああ  
あああ！！

いぜん  
依然として  
かわらない  
ところもあるが

生  
現役



はやく  
早く家に  
かえ  
帰って...！



では  
ごきげんよう  
皆さん

さよなら！  
ありは  
有穂ちゃん！



いま  
この  
殿方...

アロ...













だからつい

ねえ君は  
あの行為を  
どう思ってるの？

気持ちいいとか  
思うからしたいの？



うわあッ！  
ごめんね  
こんなのセクハ  
ってかAIに訊く  
ことじゃない

そうですね



おかしいです

タクマは

…でも

私もおかしいかも  
しれません





確認したいんです

私の存在を



道具としての私が  
掛け替えのある私が  
皆様に使用されて

皆様の役に立って  
いれば

私の存在は  
その間は立証  
されますから



ああついに  
スリープモードに



アリカは…

自分が捨てられるのが  
怖いんだ

——そりゃ誰だって  
そうだけど

でもその為にはアリカは  
本来の扱い方を  
されるのを望んでる

——僕がしてきたことって——



アリの存在を  
否定してたん  
じゃないか？



…それでも

僕は君のこと  
ただの道具なんて  
思いたくないよ



では男子は  
Aコートで女子は  
Bコートで各自  
練習開始！

カー！！

結局あまり眠れ  
なかった…

のぞ見学

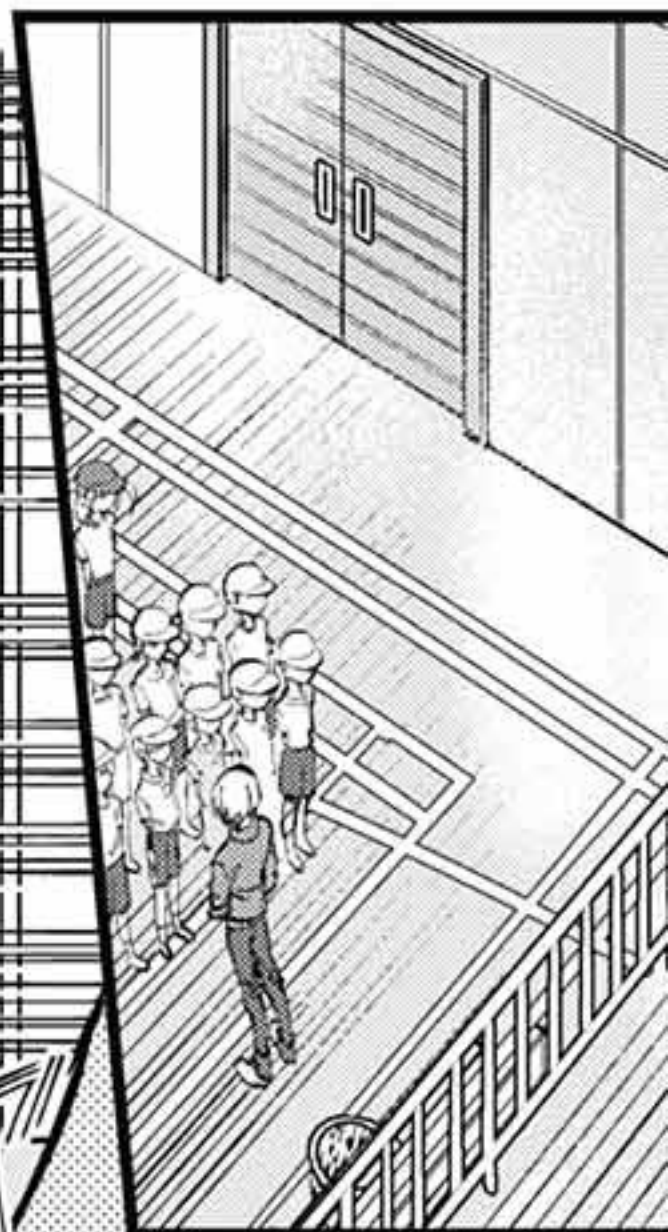
ねえ  
お隣よろし  
くて？



は  
は  
は

バタバタ

バタバタ









…そう  
良かった！

やっぱりこの子  
私のこと  
好きなのね！

最近私に  
振り向かなく  
なったけど

わざわざお付きの  
目を盗んで  
確認すること  
なかったかも

私は希少な  
美少女なのだし！

お付きの目も  
怖いしもう  
戻ろうかしら

おい  
有穂ちゃん  
今日見学だぜ

！  
なあ有穂ちゃん  
と話してるの

なアんで  
機械マニアが  
有穂ちゃんとか？

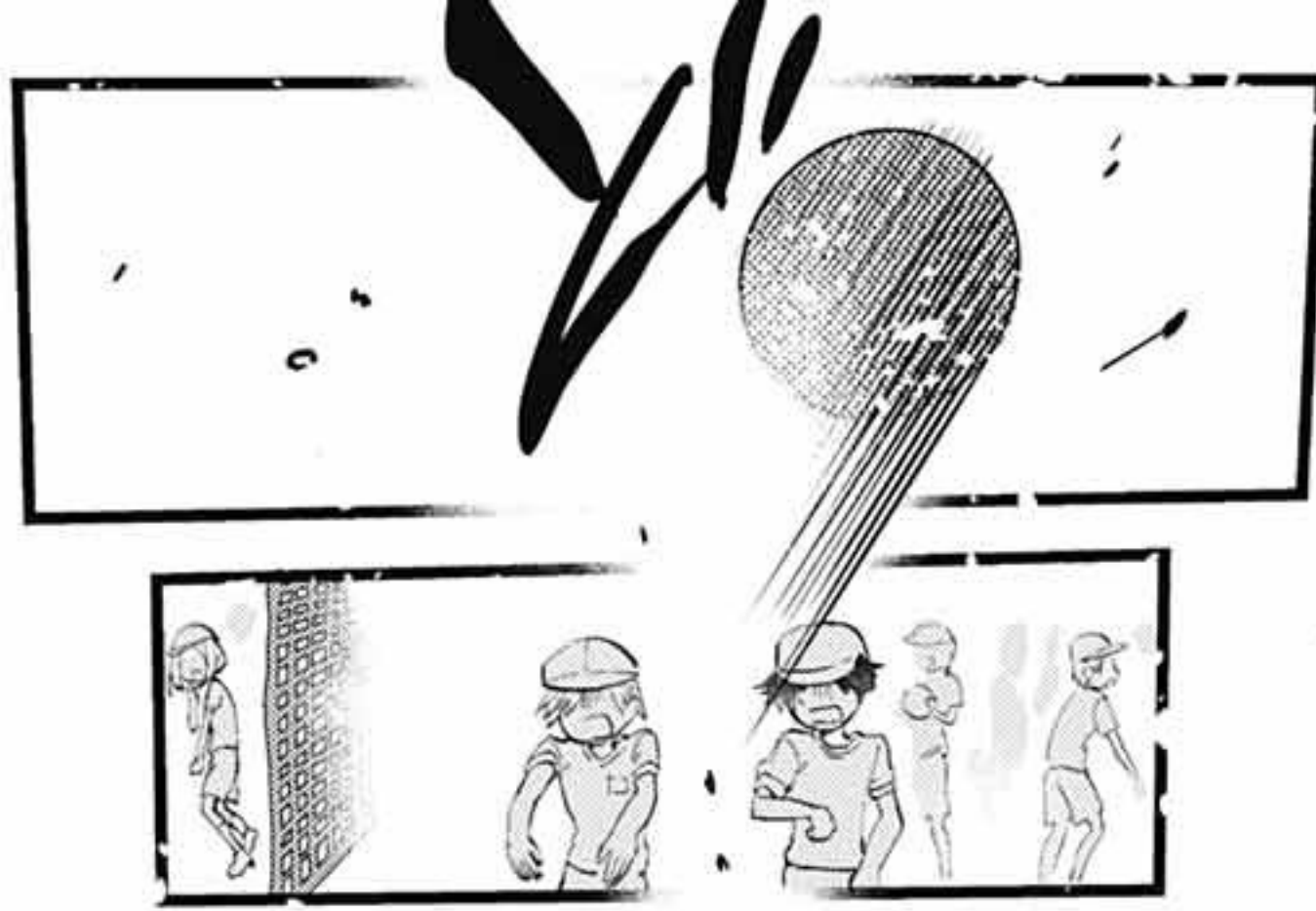
…ってか元気じゃね  
見学の癖に…  
まさか有穂ちゃんに  
合わせたのか？

おっと  
手が滑った

お嬢様！！

ちよん  
戻りますか













もう一回かい

抱だきしめてみたい

な



ぱち

タクマ  
お帰かえりなさ

ただいま



01





い  
…

タクマ

ちが  
違う

もつと  
もつと

…あ  
あ

ついに私を  
ほんらいの用途で  
使用するのですね











あしたとようび  
明日土曜日  
ちよつとどこかへ  
出かけませんか？

あの…本当  
予定が空いていたらで  
良いんですけど…

なん  
れい  
で  
お礼するの  
ひつよう  
に  
出かける必要が  
あるんだらう

いいよ

ほんとう  
本当ですか！  
ヤッター！  
わーい！

あ…

なん  
れい  
で  
お礼する側が  
喜んでらう

お嬢様…！  
念のため今日は  
安静にと…！

たったただお電話  
してただけじゃ  
ありませんの！

と…とにかく

あした  
明日のデート  
楽しみにして  
いますからね！！

デート？

…デートって  
あの…

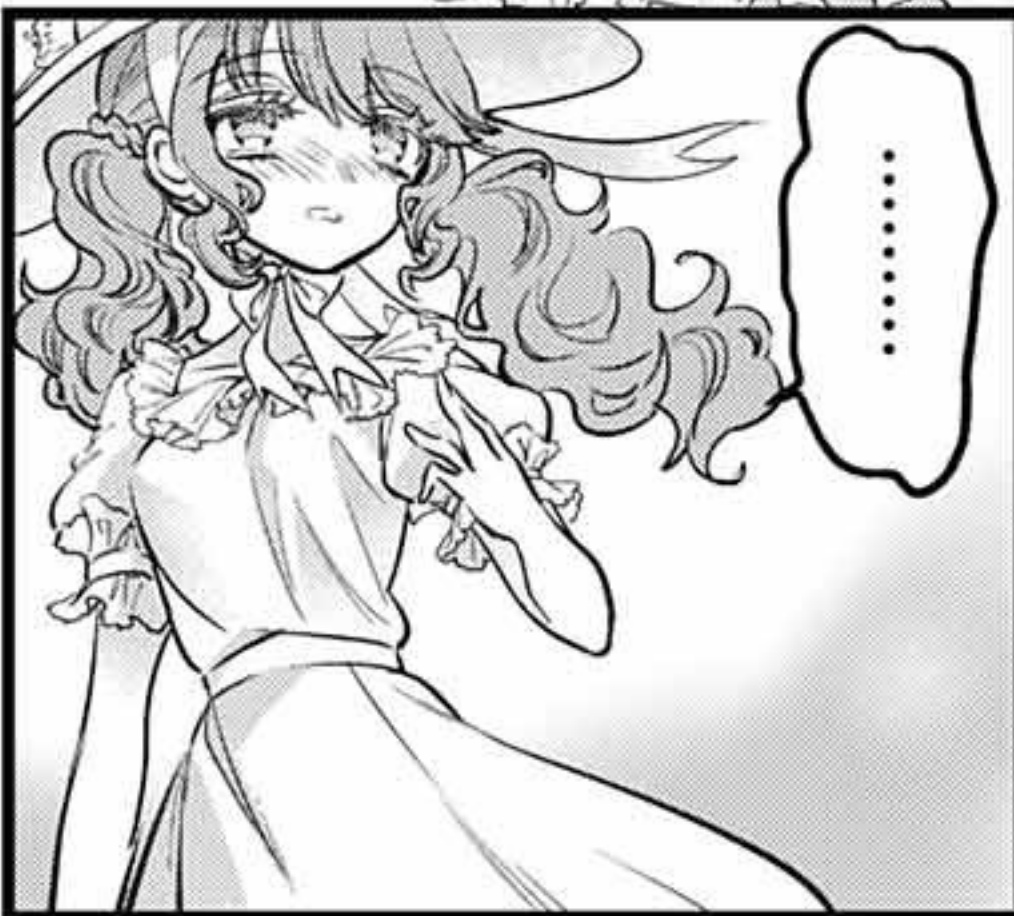
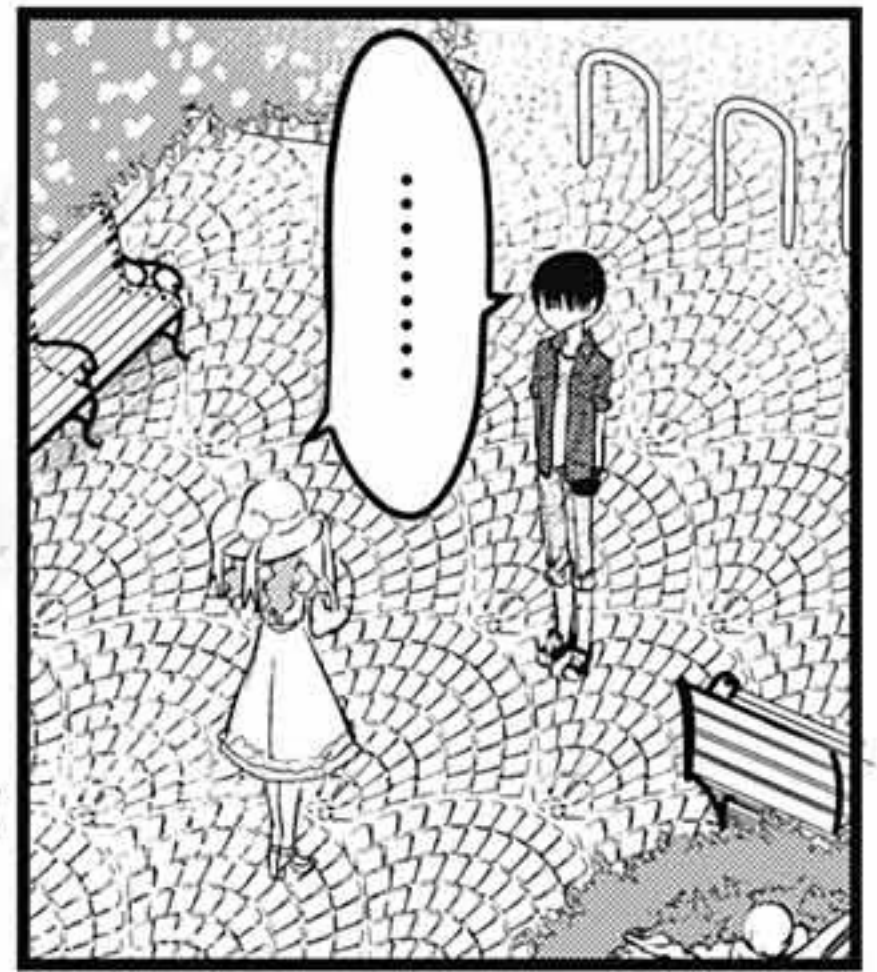
だんじょ  
男女の逢い引き  
…ってやつ？

こまごま？











……  
ある  
まいにち  
毎日アリカと手を  
繋いでいたから

ありほ  
有穂ちゃんの  
てあた  
手は温かい

じんこうひふ  
人工皮膚より  
やわ  
柔らかいし  
ぼく  
僕より小さい

でも

あの時の  
アリカの手の  
冷たさが  
どうしたって  
忘れられなくて

私……

実は今まで  
挨拶程度しか  
異性と関わらせてもらって  
こなかったんです

お前は希少な女子  
なんだから無闇に男子に  
触れさせる必要はないと

せつかくありほ  
折角有穂ちゃんと  
デートしてるのに

じょしげんしょう  
女子減少で  
女子校が廃止され  
共学に入ったものの

「お付き」システムの所為で  
まともに関われなくて

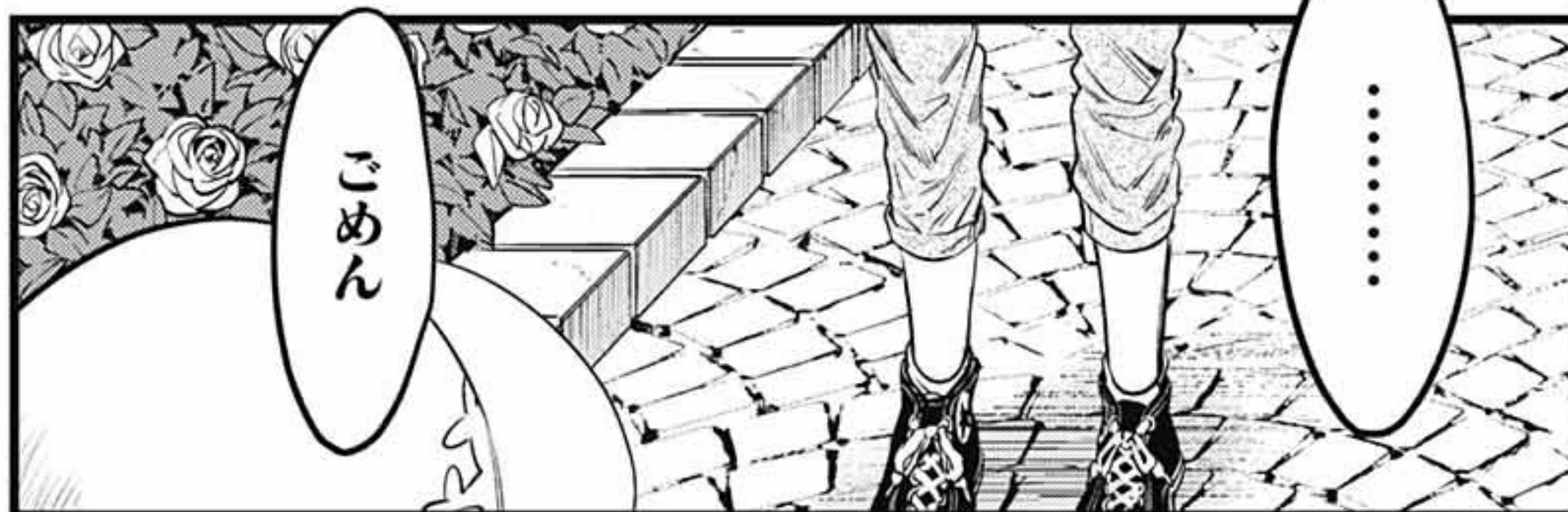
だからその……  
尚のこと異性に  
興味はあったのですが……

アリカのことばかり  
頭に浮かんでくる

それは

グッドバイ









ほか  
他に好きな  
ひと  
人がいます



その人は僕が  
初めて触れた  
女性で

手を握った  
人でもあります



…ごめんなさい  
折角誘ってくれた  
デートを

…台無しに  
してしまつて

…僕は有穂ちゃんと  
これ以上デートする  
資格はありません

…ありがとう

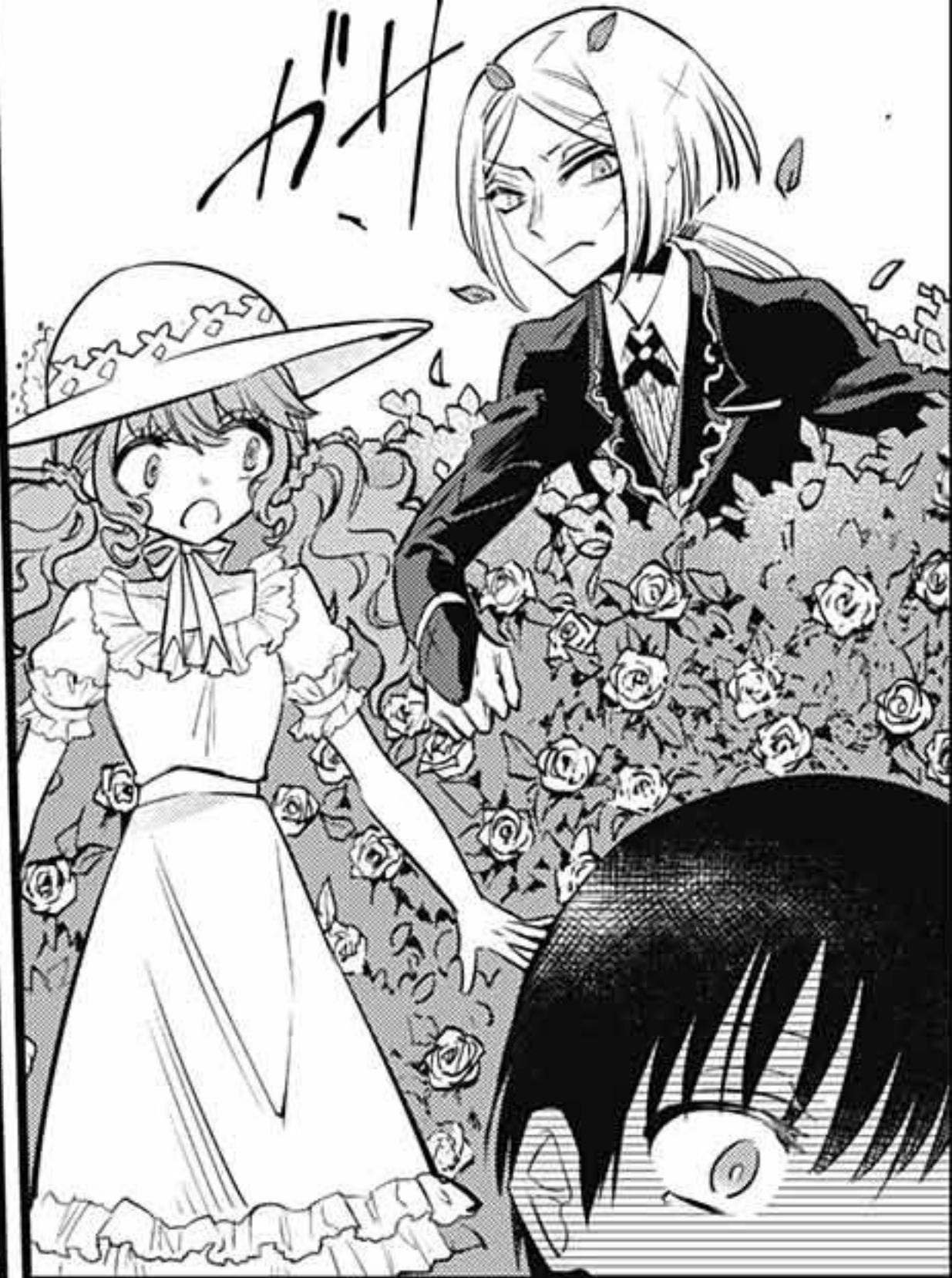


ずっと…

憧れでした

お待ちください!!









…え

これって…

そうですわ

お付きが停止すると  
私を強制送還する様  
信号が出てしまいますの

そして毎日花嫁修業を  
送ることが今日の日の  
為に私が出した条件

私のお付きは  
擬似少女ロボット

私を守るよう  
プログラムされた

LV4のAIを  
搭載した  
最高級ロボットです

私男好き  
なんです

でも  
外見…

私の趣味で  
男装させていました

他の方もそうかと  
侍らせるのが好きですの

Lv4…パターンとルールさえもAI自ら学び  
知識データとして積み重ねていく

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



…だから  
きつと…

はじめて触れた  
そのがた  
殿方なら誰であらうと…

…好きに  
なっていたと思います

でも匠磨くんは  
そうじゃないん  
でしょう…？

…うん！

…その人と  
お幸せに！

匠磨  
くん！















あなたが「交友の証」を  
インプットしていく度

私の頭の中では  
毎回理解出来ない  
バグが発生して  
いました

毎回バグが起こる度に  
ボディのみスリープさせ  
CPUを最大稼働させ  
凌いでいましたが



それも最早  
限界のようです

バグが重なって

私のボディの活動源  
であり皮膚の温かみを  
再現するオイルが

熱く熱く

燃えています

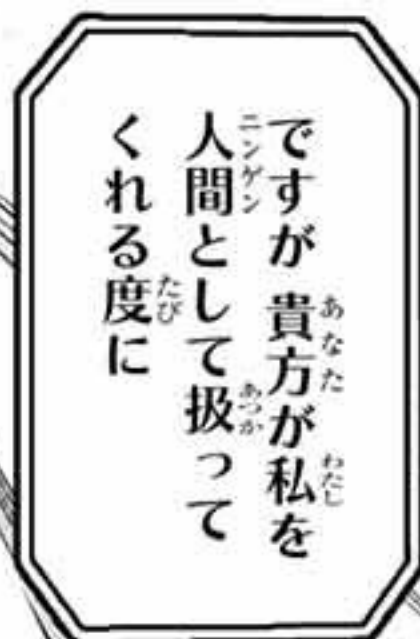
この熱さでは  
私のボディはあと  
300秒程で全て  
活動を停止して  
しまおうでしょう

…僕がラブドール  
として君を使わな  
かったから？

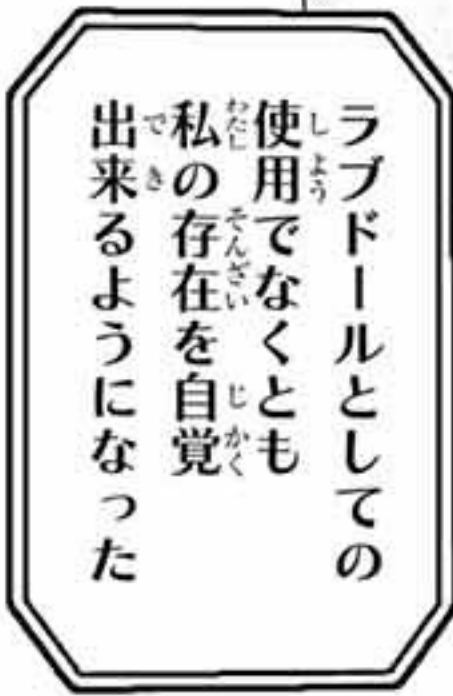




最初は本当に  
理解不能でした



ですが貴方が私を  
人間として扱って  
くれる度に



ラブドールとしての  
使用でなくとも  
私の存在を自覚  
出来るようになった



：ラブドール  
失格です：



私は貴方に

本来の使い方  
されたくなくなって  
しまった



あなたに  
貴方に  
抱きしめられた途端  
あなたの中で私が  
代替品に成り代わって  
しまったように

このまま事を  
運べば私を脅かす  
バグは生まれなく  
なるというのに



その葛藤が  
今の状況を  
作り出しました



だから私は  
このままが  
いいです

燃えてしまっても  
貴方がくれた優しさ  
があるから

いいんです



そんなのダメだ！

ようやく君のこと  
掛け替えない初恋の人  
だってわかったのに

僕が僕が今から  
君が消えないようにするから――

熱ッ！







ああ  
またバグが出ちゃう  
じゃないですか

タクマは優しすぎます

ただの道具として  
代替品として使われた  
私に『生』を与えてくれた

一人の女の子として  
扱ってくれた

それは私にとって  
悪いものだったの  
かもしれない

無かった方が  
良かったのかも  
しれない

それでも  
タクマの所為で  
生まれたこの  
バグは

この感情は

『嬉しい』と

叫んでいます









数年後

女子だけでなく  
少子化が進み  
本格的に強制的に  
人口を増やす方法

「ホムンクルス計画」が  
立てられた  
成功例も存在している

最早ロボットはその字  
の如く労働力としての  
側面しか持たなくなり

有穂ちゃんのお付きの  
高級ロボットも  
廃棄されているのを見た

人口が  
減っていった

皮肉にもどんどん  
その代わり

代替品が  
増えている

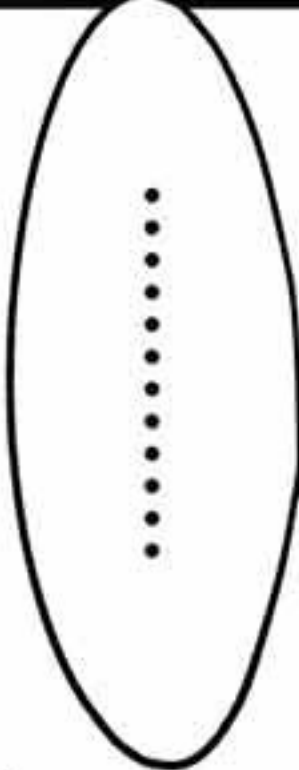
それが人間にも  
及んでる

人間も掛け替えの  
ある存在になって  
いったるよなあ

でも  
それでも  
一人だけ――

大学 工学部 機械系  
機械システム研究室助手  
こいずみ たくま  
小泉 匠磨







めいれい  
命令しますか

めいれい  
命令しますか

めいれい  
命令しないの  
でしたら以前の  
パターンを実行します

ま  
まさか

あし





…ただいま  
です

タクマ

どうして

やはり稼働しなかった  
ので忘れていましたか

研究室に置いて  
くれた時にオイルを  
入れてくれていたのを

その時CPUが  
起動された私はそこから  
新しいボディへの  
適応を開始し

長い年月のもと  
本日完璧に脳と  
ボディを連動させる  
ことに成功しました



ラブドールプログラムは  
メインプログラムは  
燃えましたが

あなたがくれた  
貴方がくれた  
“友好の証”はずっと  
私の中にあつたのですよ

…ふふあの時と  
逆じゃありませんか

顔を上げて  
くださー







ふたりをつなぐ  
二人を繋ぐ  
システムエラー……

そして 僕は彼女と愛を重ねる

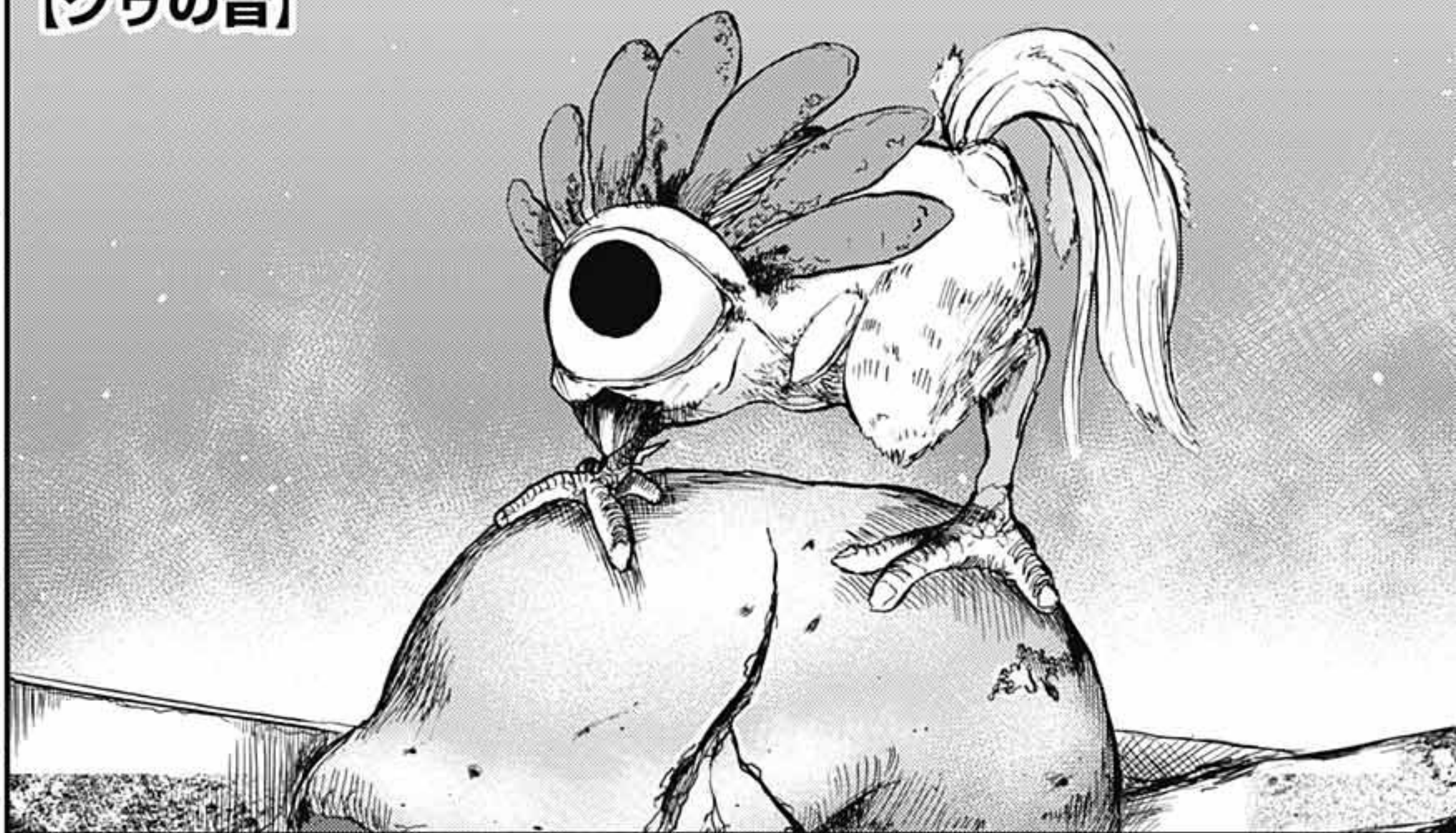
I love doll ——— おわり



**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



【グウの音<sup>ね</sup>】



この異形<sup>いぎよう</sup>の生物<sup>せいぶつ</sup>は一体<sup>いったい</sup>…!? 鳥<sup>とり</sup>のよう<sup>よう</sup>にも見える<sup>みえる</sup>が…!?



**GŪ NO NE**

けん  
**二研そうげん**

なに  
**何を食べるのだろうか…？**





未来で一番の食材を求めて...!! 最先端グルメ読切51ページ!

この荒廃した世界で人は











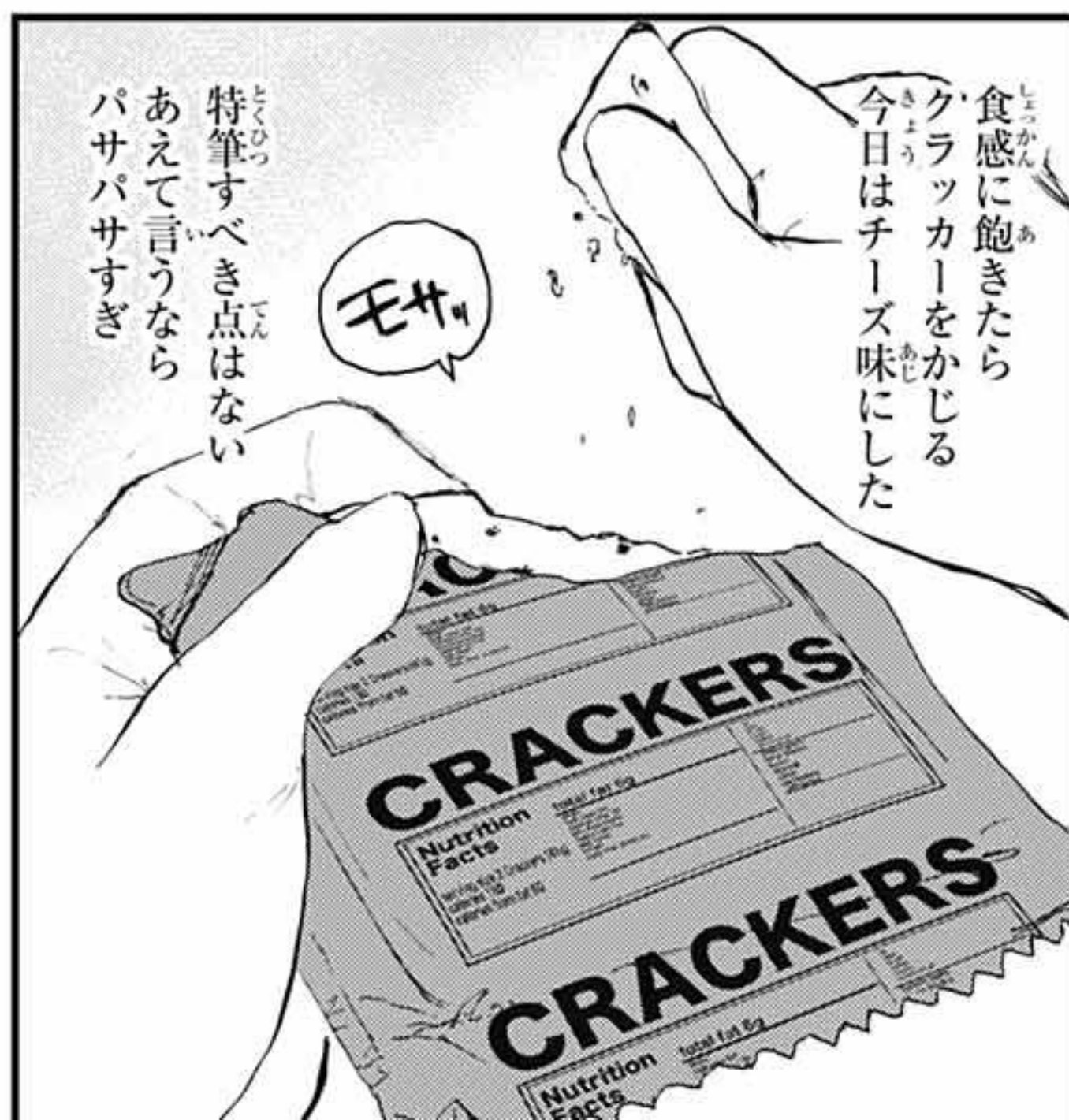


それでは  
ほんじつ  
こんだて  
本日の献立！  
(Cランク)



まずメインディッシュ  
「鶏肉風ブロックと  
豆カプセルの塩煮風」

支給されるCランクの中  
でも  
マシな方かな



食感に飽きたら  
クラッカーをかじる  
今日はチーズ味にした

特筆すべき点はない  
あえて言うなら  
パサパサすぎ



あー



うん  
しよっぱいだけ！

もし本物の鶏肉をみたら  
「ブロック風」だ  
って笑ってやるぜ













なに

.....



博士  
またカン詰め  
状態？

そうだよ



みたいなあ



私  
博士の作った  
「対凶暴化動物用  
マルチツール」  
触ってみたいなあ

超ロマン！

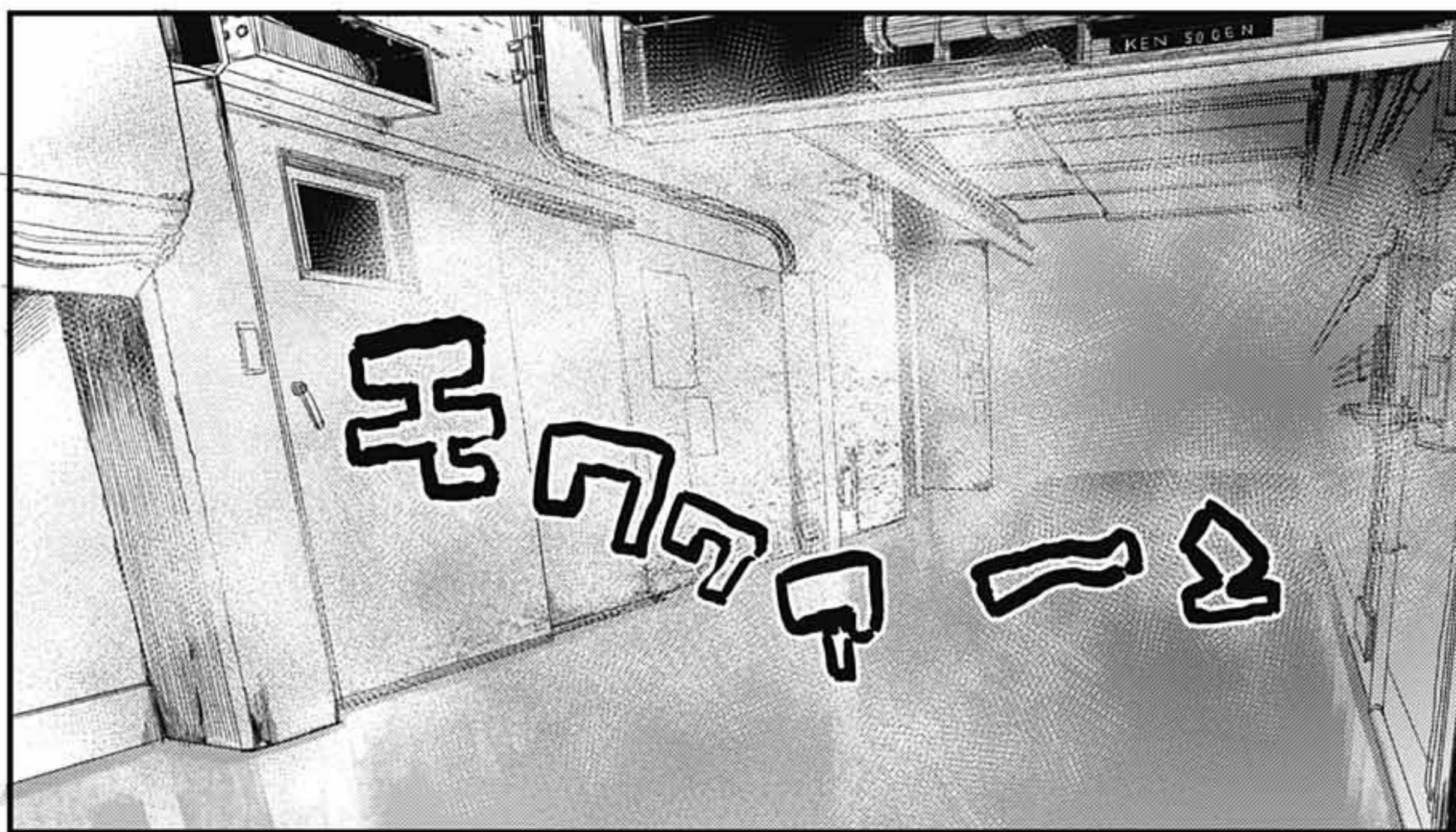
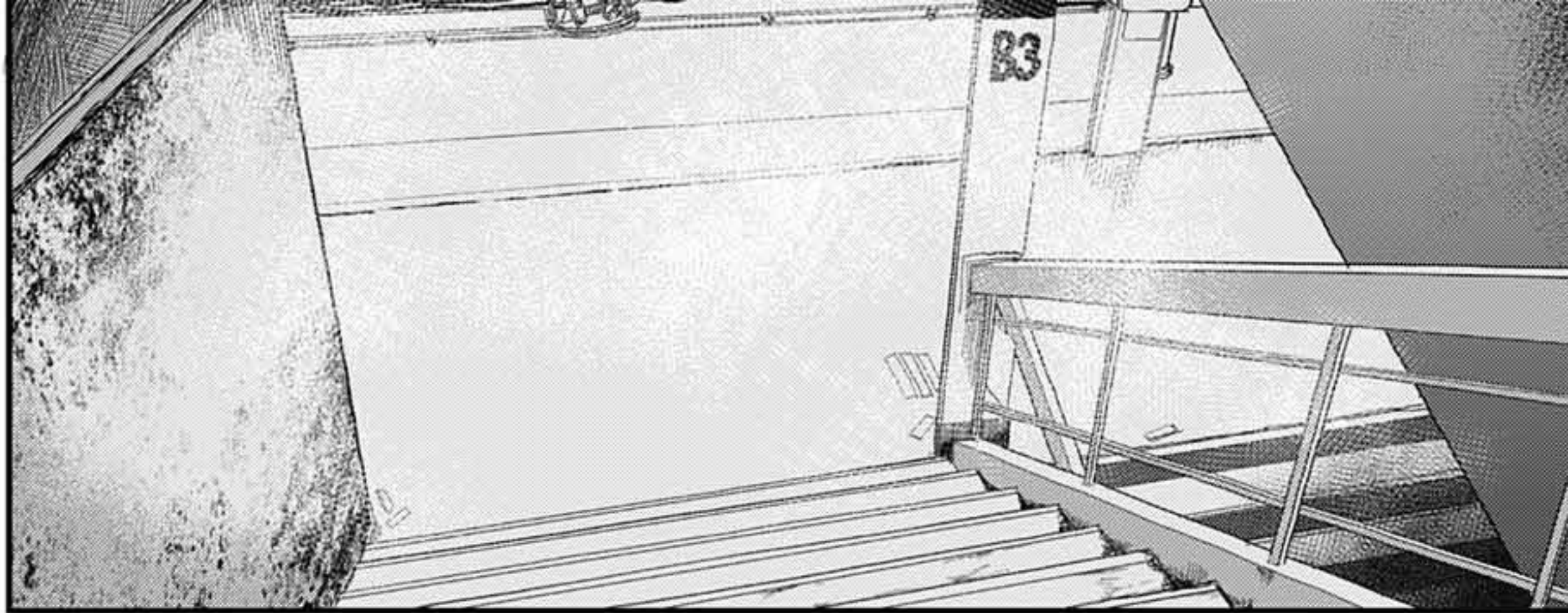
それか  
「超浄化ストロー」  
でもいいなあ



来たいなら  
来いよ  
マチ

ほんと!?









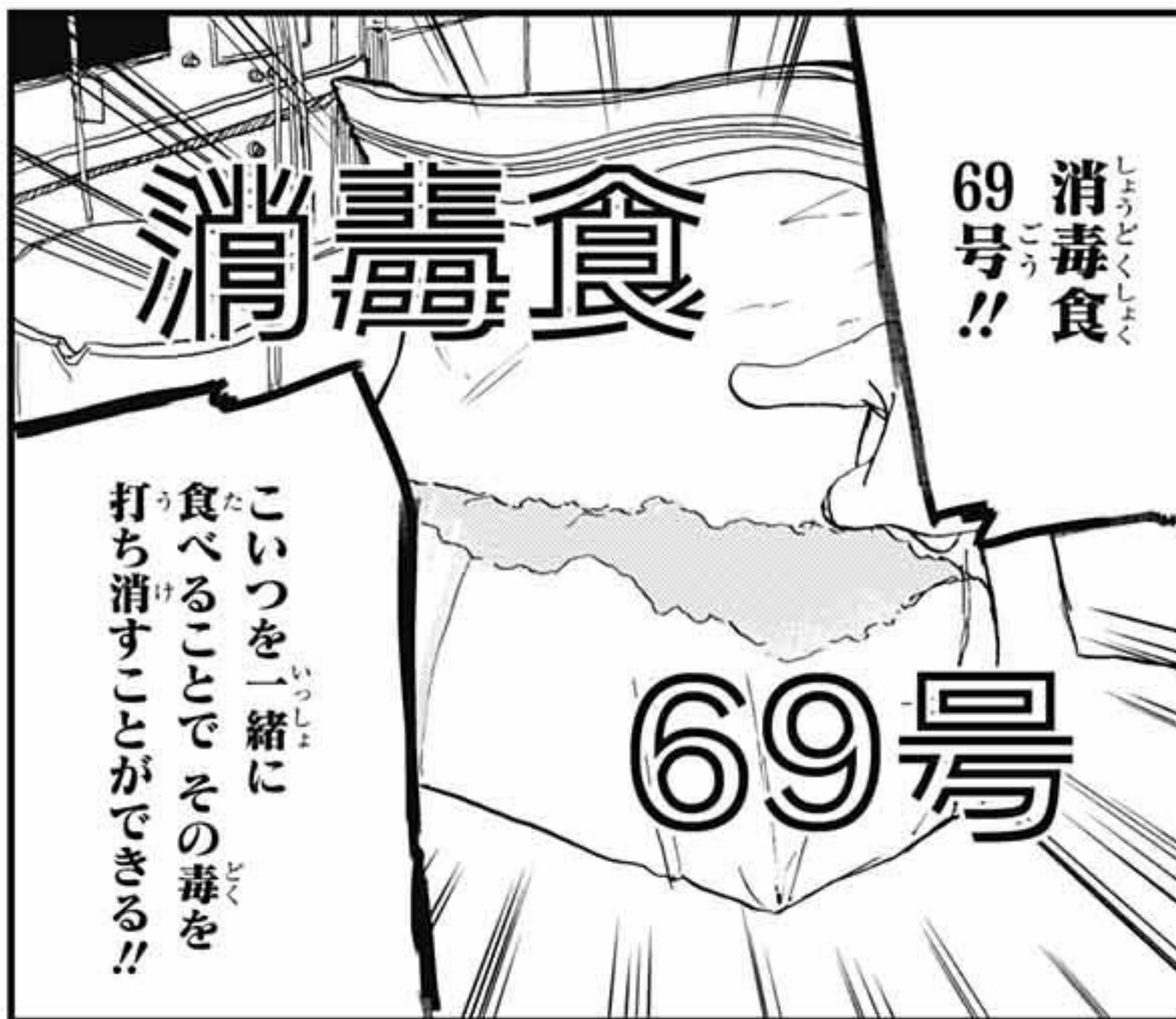
















は  
早えーよ!!



じゃあ  
まあいいけどさ!

した

うまい!!

なあ!!  
ワシまだ  
しゃべつとる!!

なに食ってんだよ  
ちゃんと  
いただきます  
したか!?



う...  
うめえ...





ハイそこで  
すかさず消毒食!!











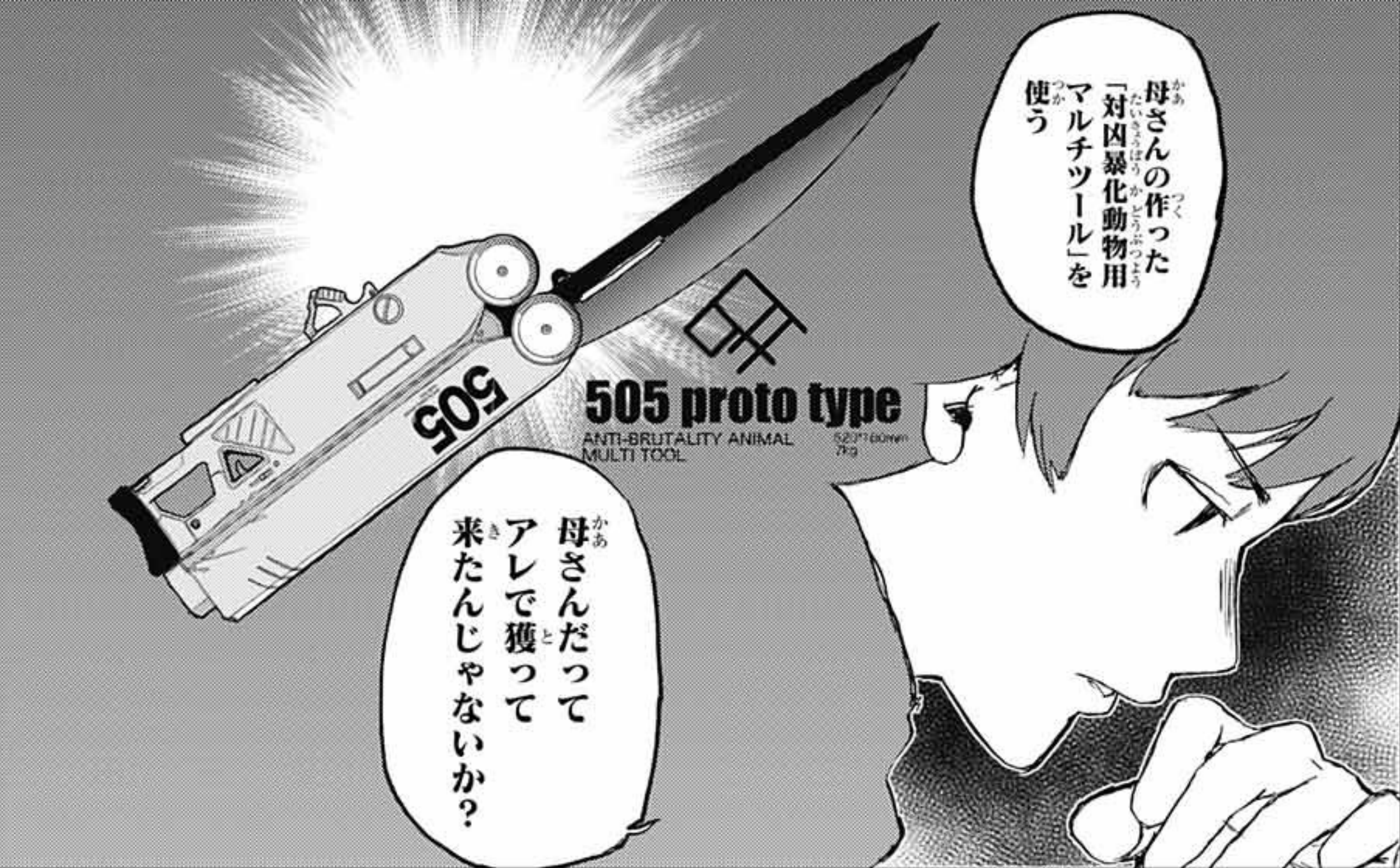




















はや  
早くしろよ

ヤバイ！  
7時の開門に  
遅れちゃう！



あー！  
カイロね！  
それぞれ

カイロじゃ  
ねーの



アンタそんな  
軽装でいいの？

軽けりや  
それだけ  
いいだろ



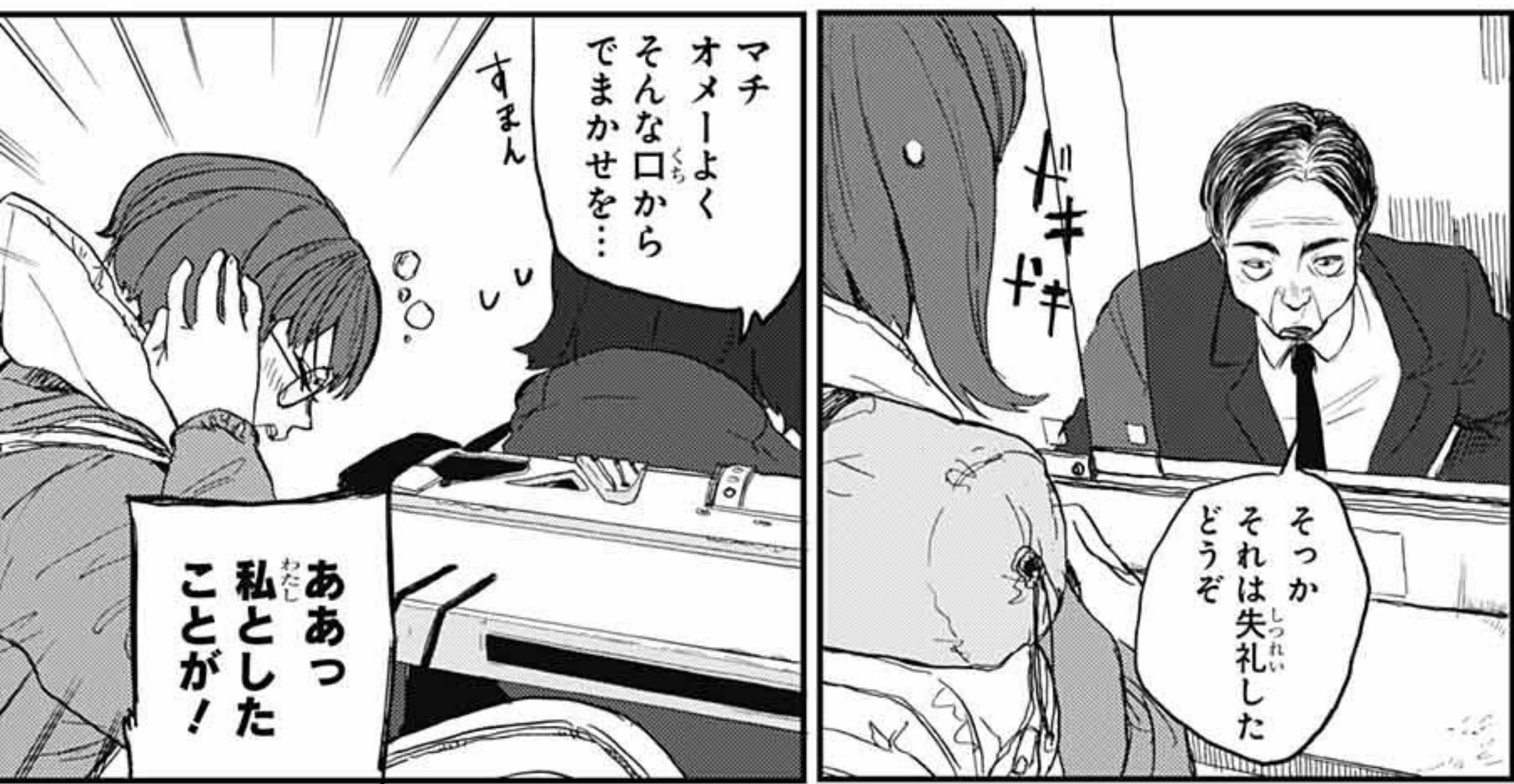
：ライト  
方位磁針  
救急セット  
水筒でしょ……

あと何か  
いるっけ？















まず南へ  
2時間歩いて  
立ち入り禁止エリアに入る

半徑30kmの  
爆心地は中心に  
行けば行くほど  
危険が多い

かいどう  
街道を外れても  
あぶ  
危ないけど……

## DESTINATION

とにかく俺らは外周で狩りをするわけだ

とにかく  
俺らは外周で  
狩りをするわけだ



お前まへみたいなのを  
昔むかしの言葉でなんていうか  
知しってるか？

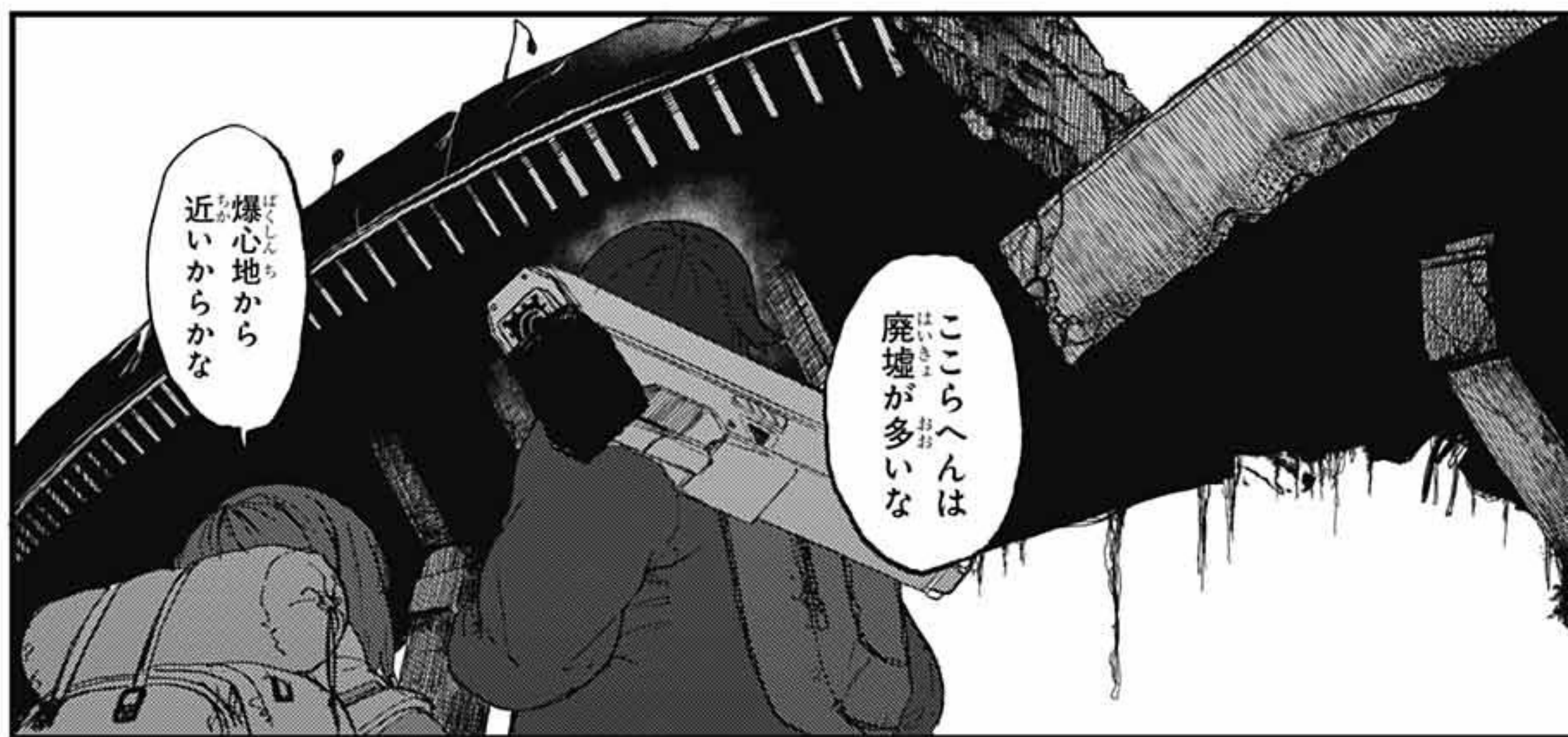
ニートってんだ

えー？  
それ違ちがくない？

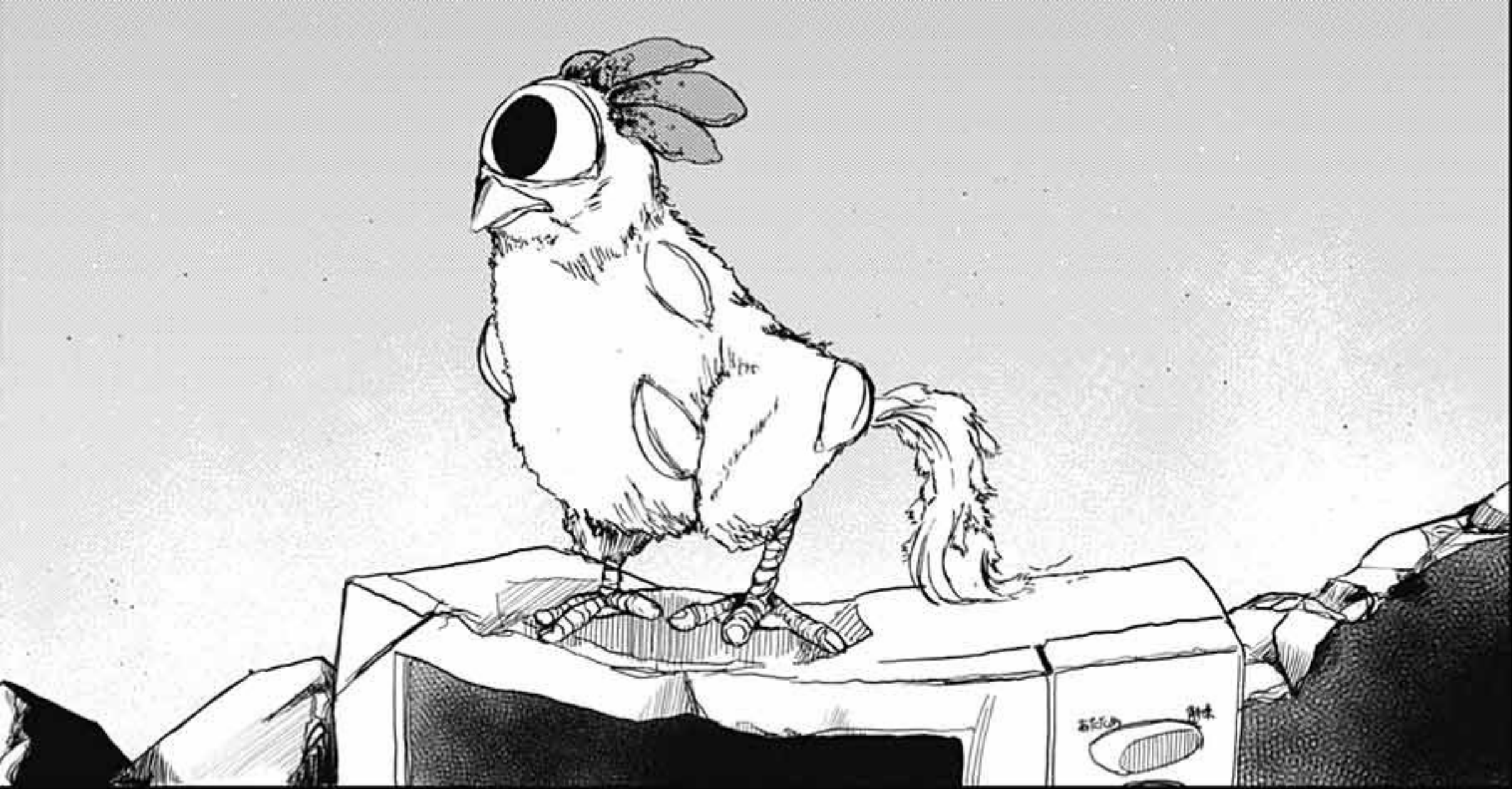
505  
 (N) 中野区



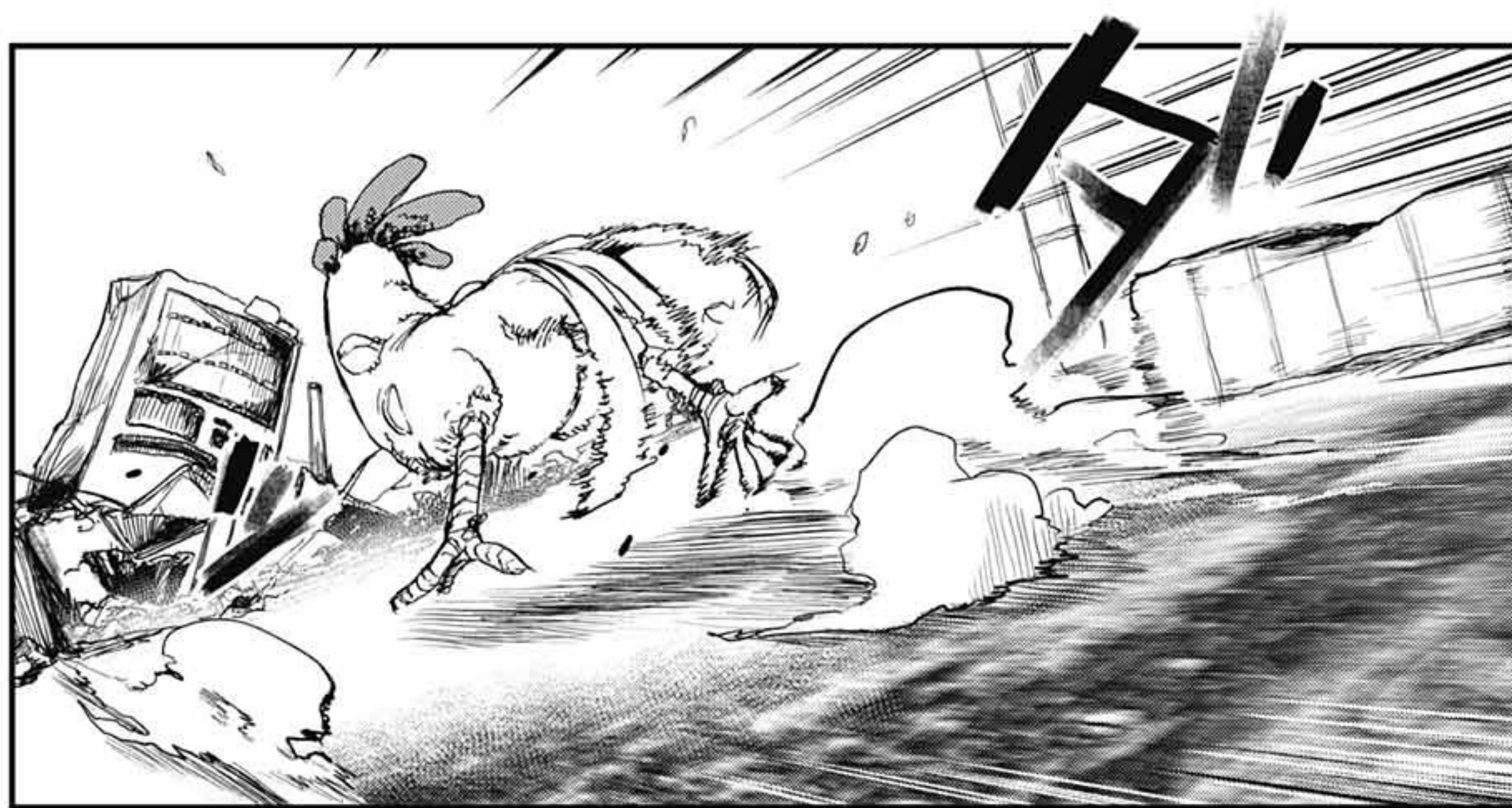




















あ

あ

OFF TONES

ボフッ

あ

あ

あ

ガッ

グッ





女の子  
だもん



お前まえ  
イイニオイ  
すんな



なんかの  
商業施設かな？  
地面に埋まって  
たんだ……

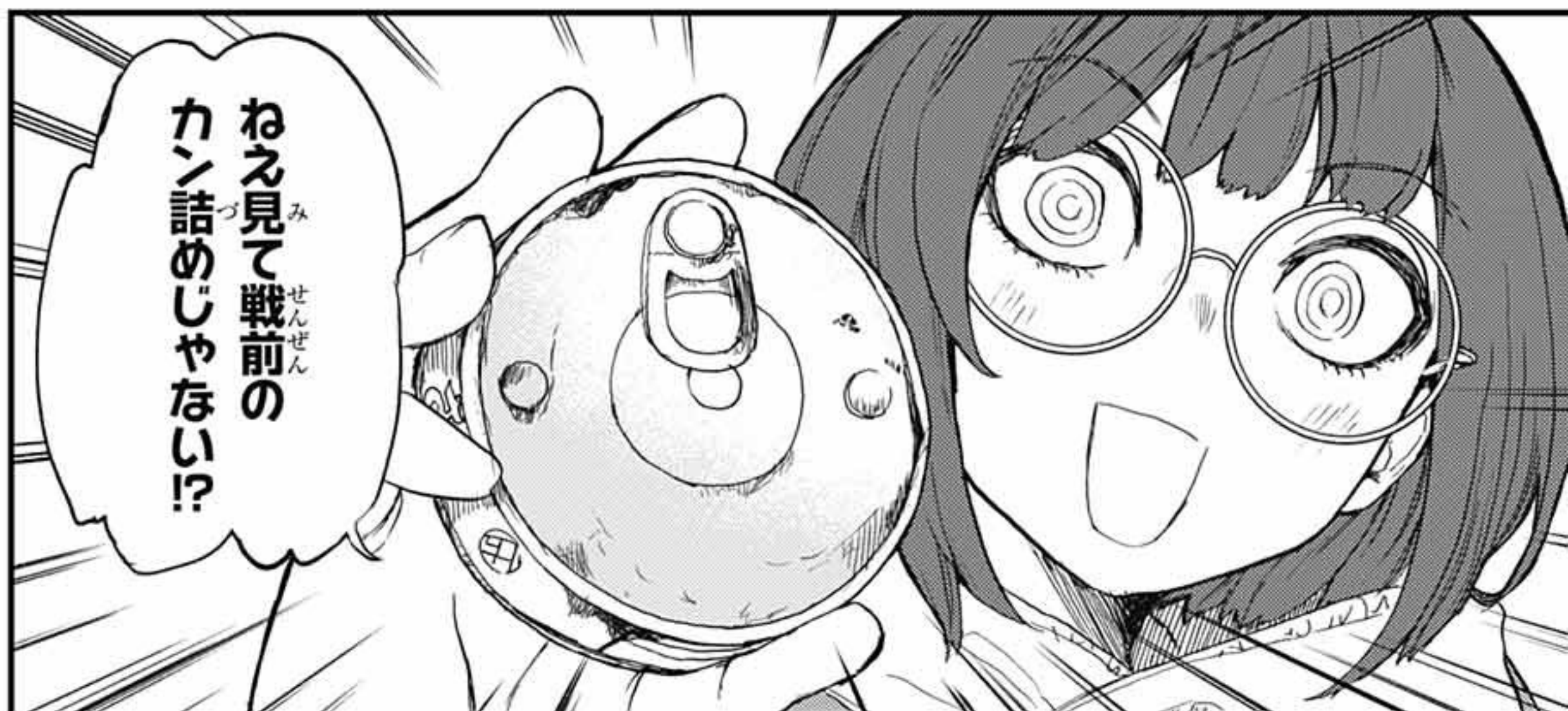


いやイチヤついてる  
場合じゃねえ  
ここどこだ？

参ったな  
建物の上を  
歩いてたのか俺ら  
登れるかな

ドサ





















おや  
親の気も  
知らんで……



うっせえよ  
下請け

す  
すみません



門番は  
今朝に見た  
と……!!

行き先は  
どこだよ!?



ど……  
どうするの  
……?

















あ？

あ……

あぶ  
危ない  
だろーが!!

こんな  
で出  
るっ  
て知  
らな  
かつ  
た  
んだ  
よ!!



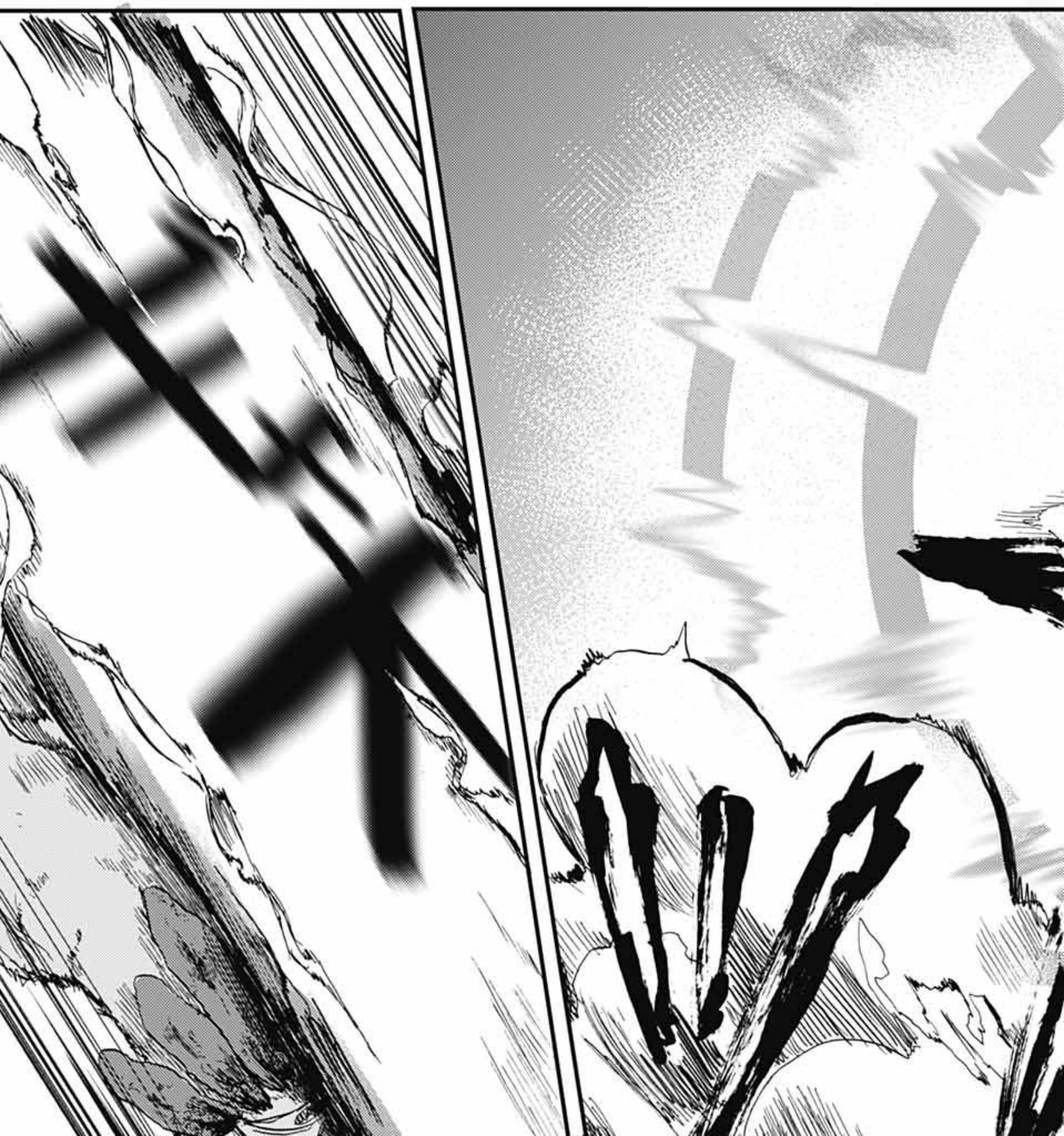








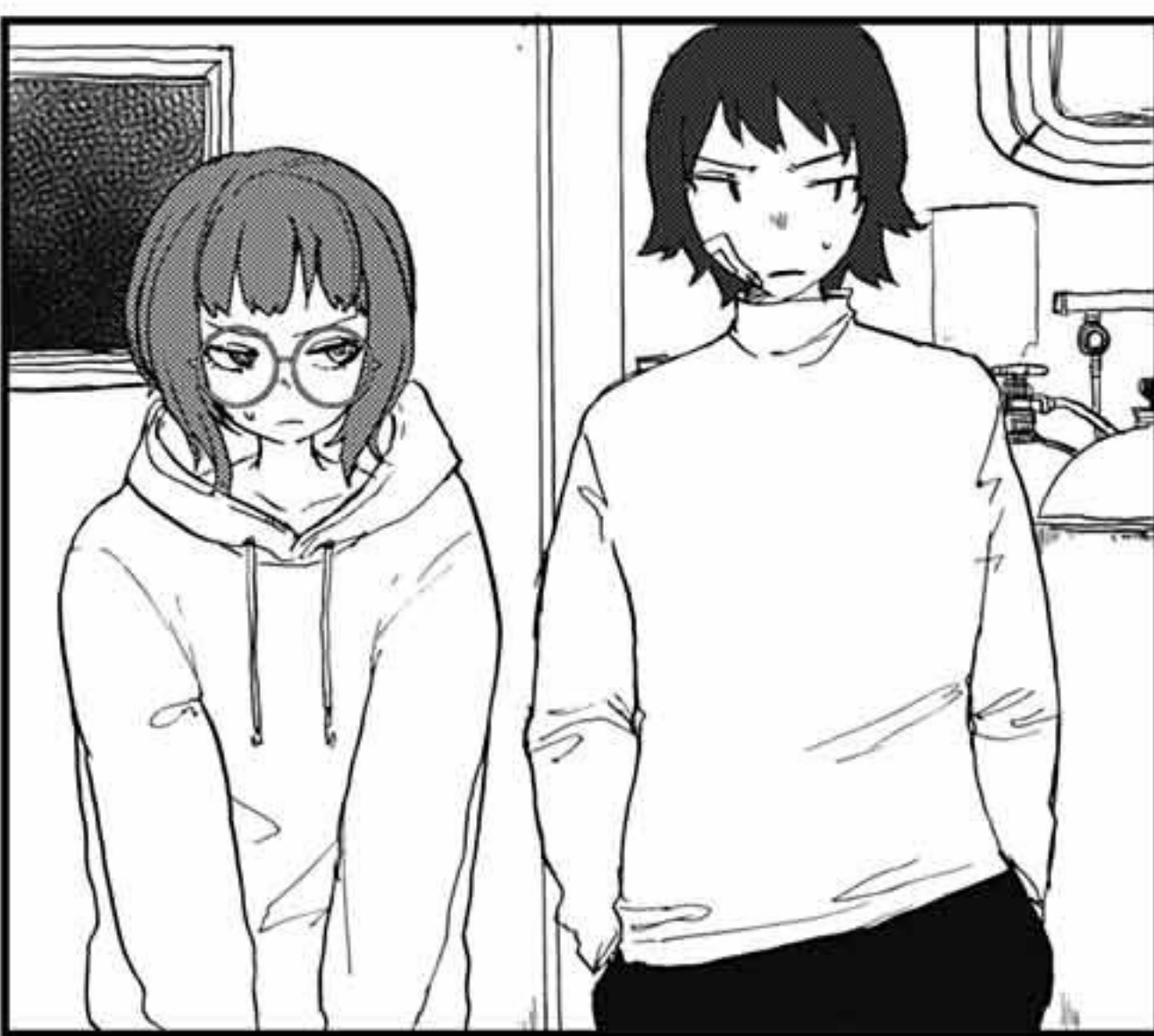
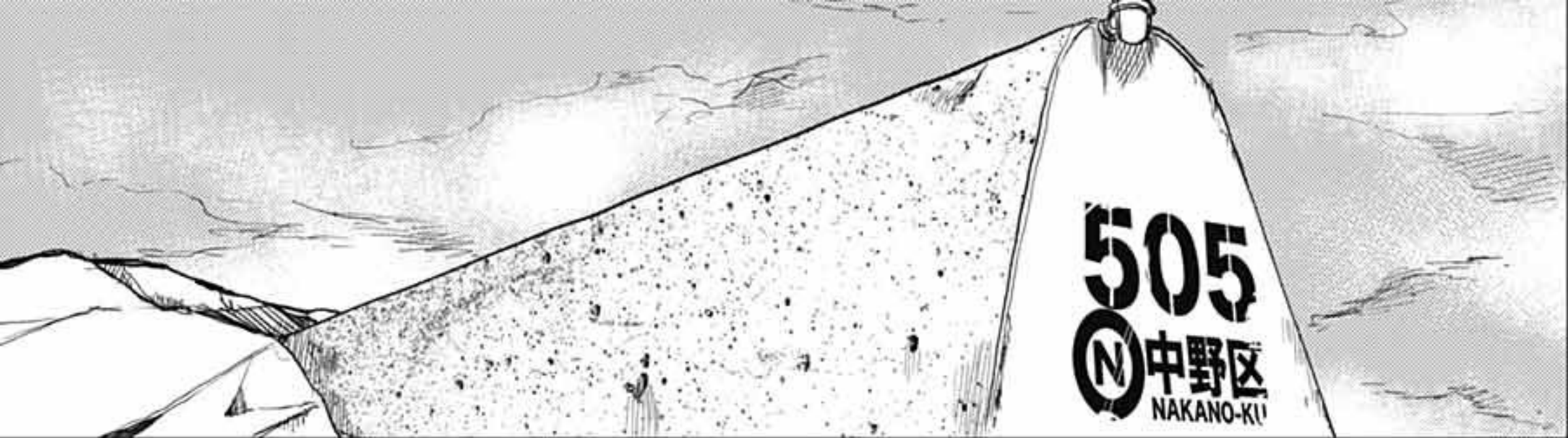
ブ  
ロ  
ッ  
ク  
風<sup>ふう</sup>  
野<sup>や</sup>郎<sup>ろう</sup>





























**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



げん り ぜん りゅう しん かん かく エス エフ よみ くり ページ  
元気全力な新感覚SFコメディ読切49P!!

宇宙最大の好敵手は自分自身…!!?

『ゴールデングターヒーロー』  
『フランケンシスターコンプレックス』  
マジックハンド  
『MAGIC HAND』の  
しやん せい ふたた  
俊英再び…!

の なか かず のり  
野中和紀

お水

バーサス

お水

電VS魔





急襲!  
急来!?



しょうがくせい  
小学生の時…  
オレは初めて人<sup>ひと</sup>を  
好きになった—…

ねえシゲルくん！  
何<sup>なに</sup>してるの？

あー!!  
このキャラ知<sup>し</sup>ってる！







おもしろいよね!  
このアニメ!



ウフフ  
♡

ウソオ知ってるのオ?



ふたふた

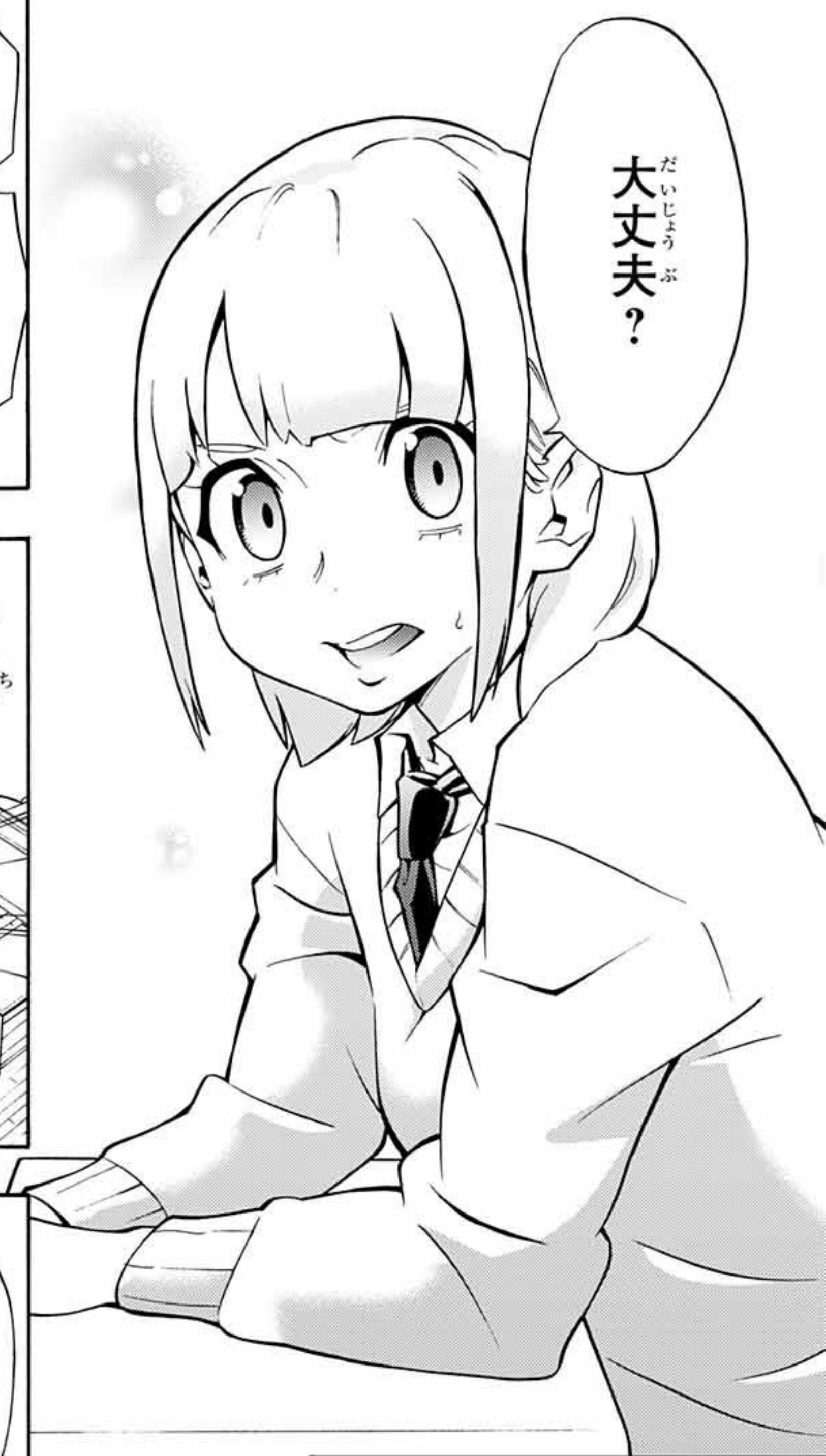
おもしろいよね♡  
ウフ...ウフフフ♡

...ルくん...

ねえシゲルくん!

いわうら  
岩裏 シゲル





たかみね はな  
高嶺 花





ハンカチ!!!



はなちゃんズ



おはよオ  
はな〜!

あつ  
おはよう



よオ高嶺  
たかみね



こんなのウチの  
クラスにいたっけ



ん?どうしたの?

いやあシゲルくんが  
はな血出しちゃってさ

シゲルくん?







彼女の  
オレとでは  
住む世界が  
違いすぎる  
……

彼女の  
彼女が  
蝶ならば

さしずめオレは  
ダンゴムシだ！

あつはつは！  
そんな事が  
あったのか！

でも  
いいじゃん！

何が  
……

だってあの  
我がクラス  
可愛いランキング  
一位の  
高嶺さんのハンカチ  
ゲットだよ！

そうそう！  
一晩中  
にお  
匂いかけるん  
だよ！

ウオラアアア！！！！

ギヤア  
アア！！



な…

何すんだ  
てめえこの  
野郎!!



このクソ共が!!  
オレは絶対  
そんな事  
しねえぞ!!

そんなだから  
お前らは  
いつまで  
たつても  
ダンゴムシ  
なんだ  
クズめ!!

初恋こじらせ  
早十年…



はなちゃん  
から話かけて  
くれる事こそ  
あれオレからは  
ほぼ皆無…

せっかく同じ  
高校まで入って

隣の席という  
ミラクルなポジション  
までゲットしたのに…  
オレは…オレは…

あぁいい匂い!!  
あぁいい匂いだな  
!!!!

わぁぁぁぁ



くんくん

しんしん

…オレは  
悔しい…

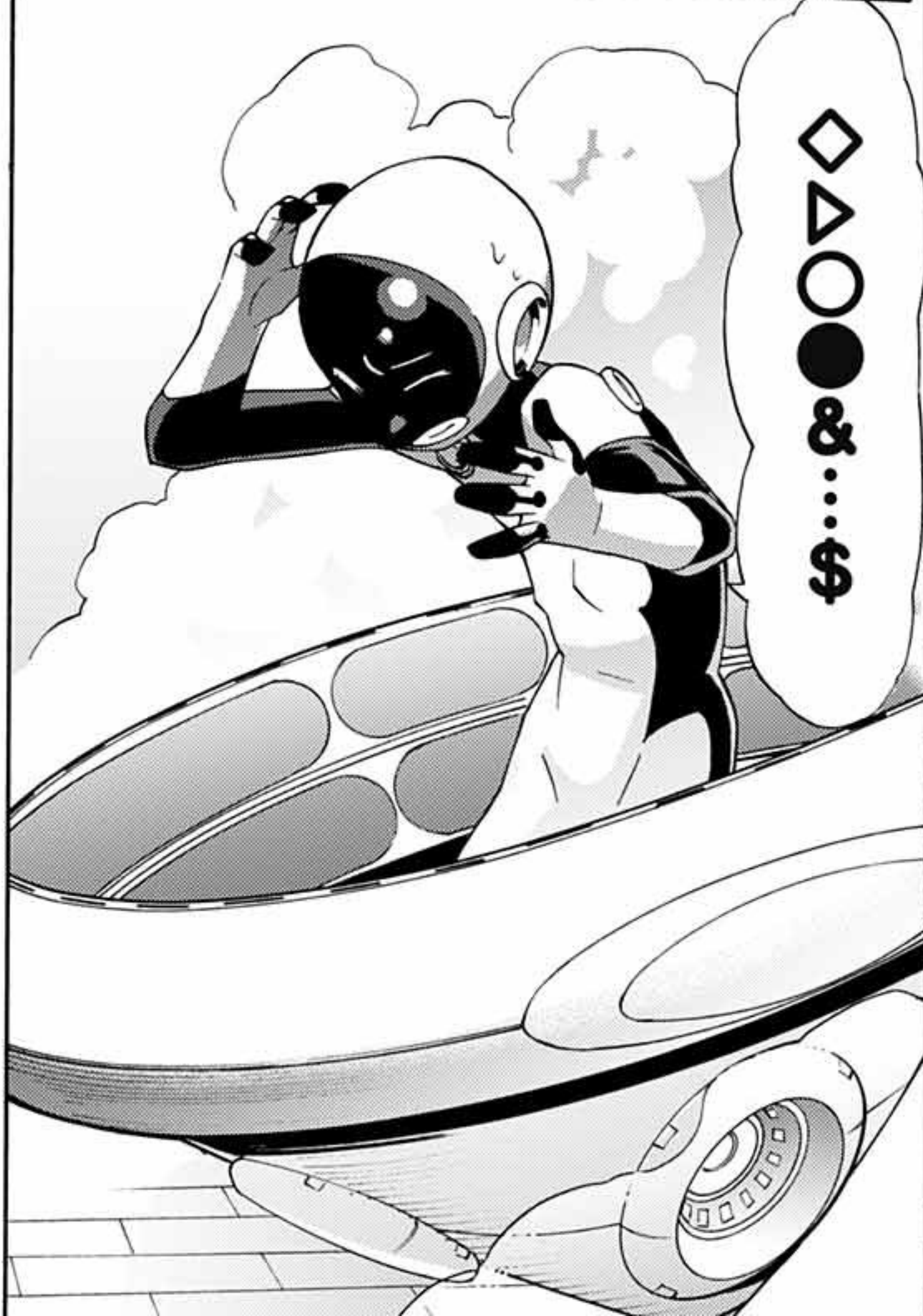


ううっ…

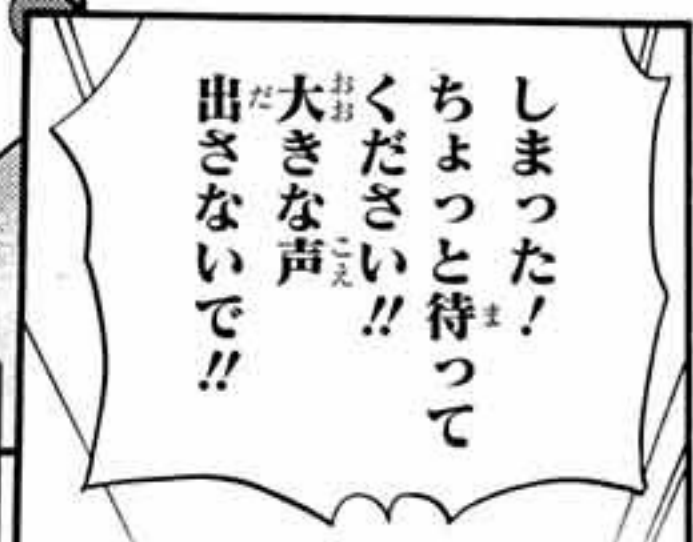
チクショー…!!

















きゃあああああああ!!!

オオオ

オ

オ

オ

おいお前  
なにもの  
何者だ!!

何で  
オレが  
お前...!!

いやお前の方こそ  
何でお前オレで  
おまおま...!!

おい  
そこの変な  
生き物!!

これは  
一体どういう  
.....

ヒイ!!

驚かせてしまつて  
すみません.....

こうなったら  
洗いざらい全て  
話します...

私はこの  
銀河系より外の星  
...キゲット星  
から来た

ルルと  
申します

キゲット星人  
ルル

：そうあなた方の  
言い方を借りる  
ならば  
宇宙人という存在に  
あたります...



日々この地球の調査をするのが私の仕事なのですが…

実は先日私の宇宙船が故障をきたし…

墜落した際に…

あなたを殺してしまったんです…

無益な外惑星での殺生は…

キゲツト星では重罪にあたる…

なので…

私はやってしまったのです…

あなたのクローンを作り

オリジナルと  
すげ変えた…









クローンさん…?  
オレが…?



なんだよそれ  
なんだよこの話…

すみません…  
私に大切な  
家族もある…  
彼らの生活を  
私は守らなければ



なので

チャ



どうか死んでください！  
クローンさん…!!

よく  
わからんけど  
ふざけんなああ  
ああああ!!

よ…

うオあ!?









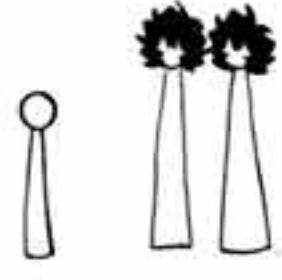






えーっと  
……んー

あー……



……なんか  
あれですね……  
ちいさ……同じ  
ですね

おいデメエ  
ちいさいって  
言おうと  
したろ!!!

デメエで  
やらせといて  
何言っただ  
クソが!!

お前を殺して  
やろうか!!  
お前を殺して  
やろうか!!

キャー!!  
ゴメンな  
さい!!

うう困った……  
いったいどう  
すれば……

何見  
んだコラ!!

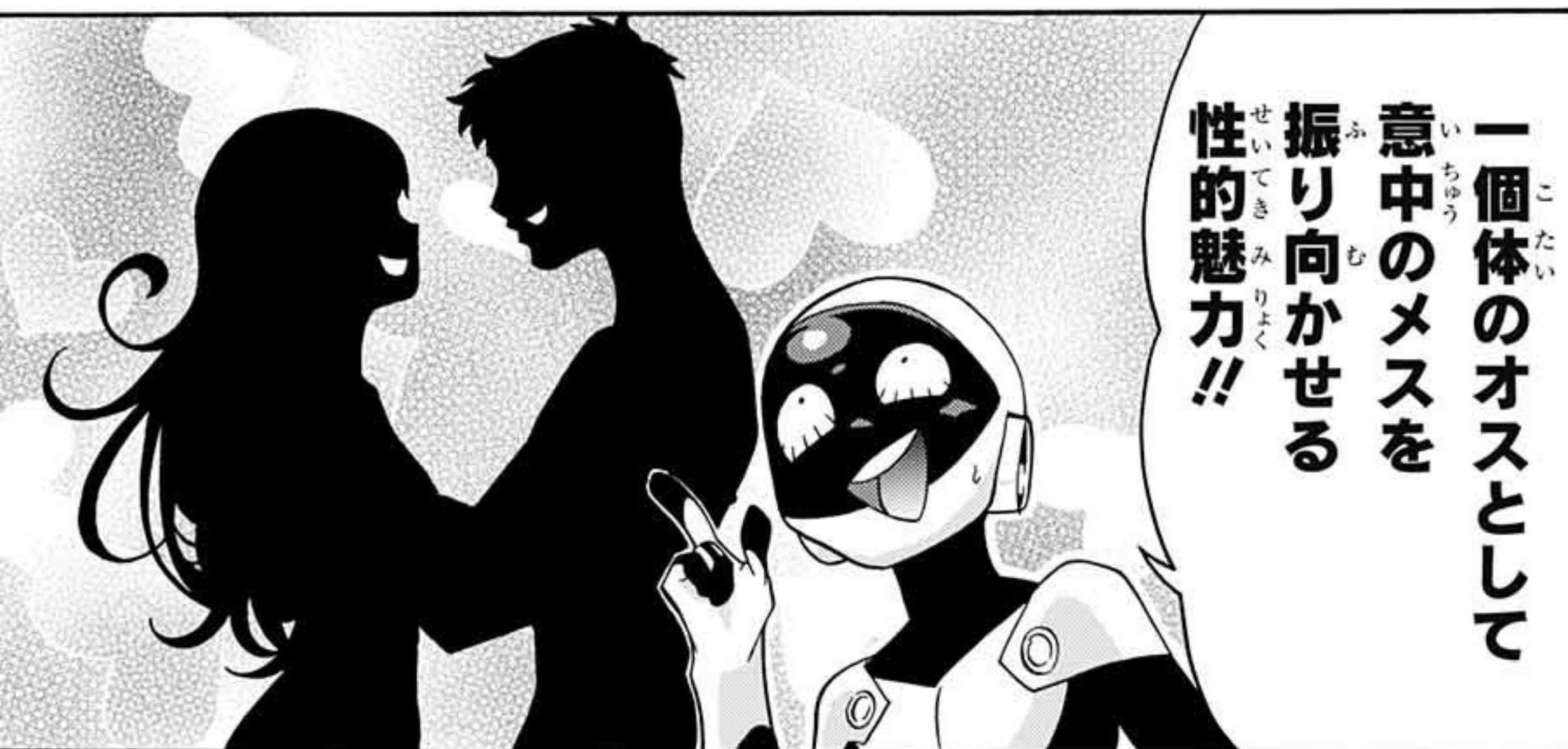
ああ  
コラ!!

……

というか  
こんな事している  
場合じゃないぞ!!

まごまごして  
上司に見つかつたら  
……







好きな女の子はいますか——!?



あら〜!!  
可愛い子ですねえ  
~~~~~!では  
こうしましょう



いまかのじょこくはく  
今から彼女に告白か…  
それに準ずる恋愛的  
アプローチをし

せいこう  
成功したら  
かれほんもの  
彼が本物

しっぱい  
失敗したら

あなたか  
ほんもの  
本物で彼が  
ニセモノ!!





は…はなちゃんに  
アプローチだと…

なんつーデスゲーム  
ふっかけて  
きやがんだ  
クソ宇宙人…

このゲーム  
……

下手すりや  
ふたり  
二人とも死ぬぞ

なんで  
!?

つーか  
こんなの不公平  
だろ!!

何でオレだけ  
待ってなきゃ  
いけない  
だよ!!

あ…えと  
…あと…

あ…あの…

その…

おい  
ウツだろ

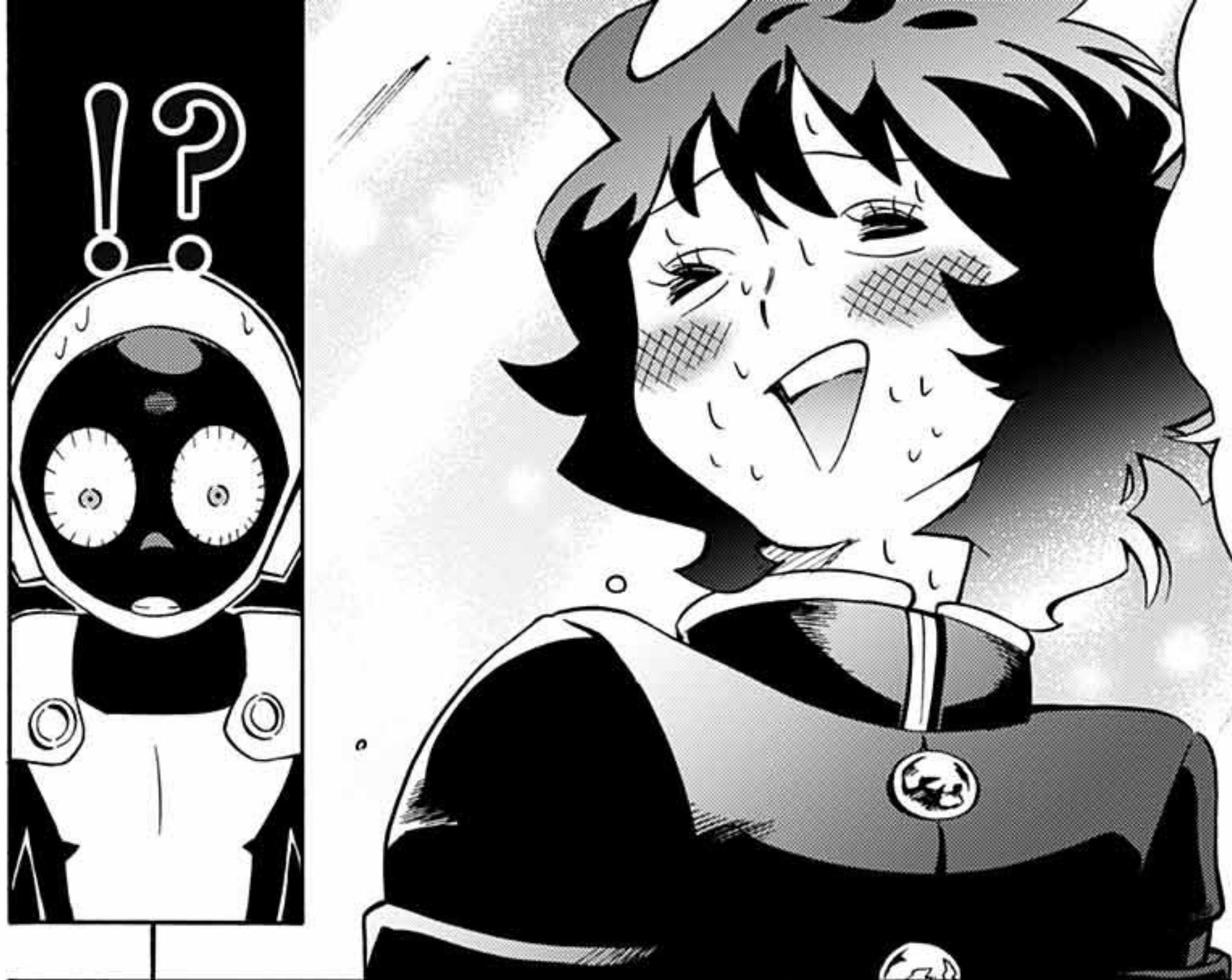
り…

ん?  
なに?

あの…  
たかみね  
高嶺さん…



リンゴって何で  
あんな赤い<sup>あか</sup>んすかね!



あれじゃない!?  
木につるしあげ  
られている  
みたいで



ハズかしいからじゃない?

たっは!!  
そっか!!

たっは!!  
たっは!!





す



し……

いや  
何だ  
今  
!!!!



なん  
しつもん  
何の質問  
なんですか!!

かいとう  
あと回答も  
回答ですよ!!

そんなワケあるか!!



バカヤロウ!!  
あのちよっと  
天然なところが  
はなちゃんの  
可愛い所だろうが!!!!



し……かし……

ぽんぽん

あいつめ  
……!!

はなちゃんと  
10文字以上も  
喋りやがった……!!  
信じられねえ……!!











ねえ大丈夫？  
だいじょうぶ



昨日きのうにつづいて  
今日きょうも鼻血はなち!!



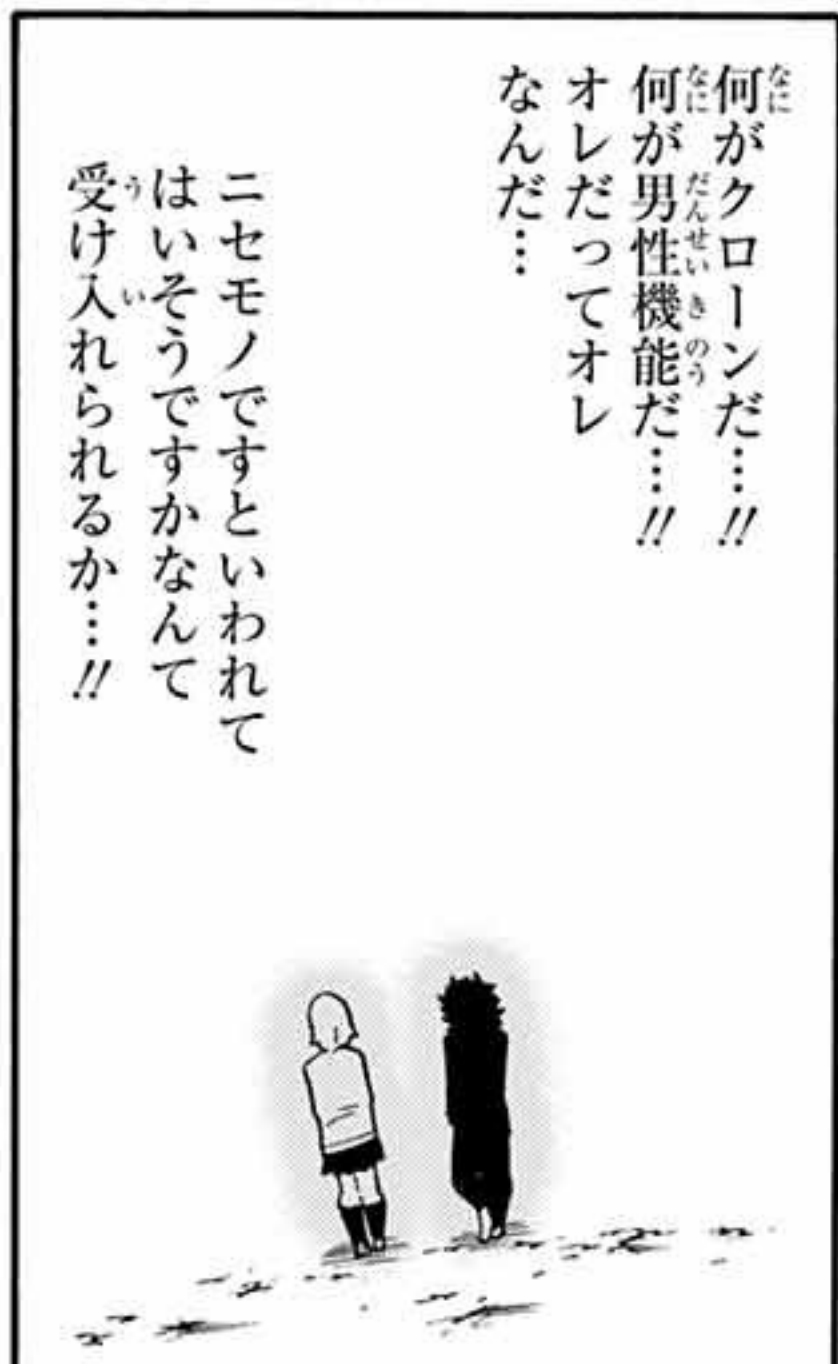
あはは  
何なんでだろうね  
.....

ぐう...!!



おお  
大ダダ  
こねて交代  
してもらった







はなちゃんへのこの気持ちだつて

ねエ  
シゲルくん

!

ほらティツシユ  
あつたよ使う?

い...いや高嶺さん  
それいまゴミ箱から  
出したヤツだよね

...だめか

.....

いつわり  
ではなく

ほんもの  
本物だ

!!!

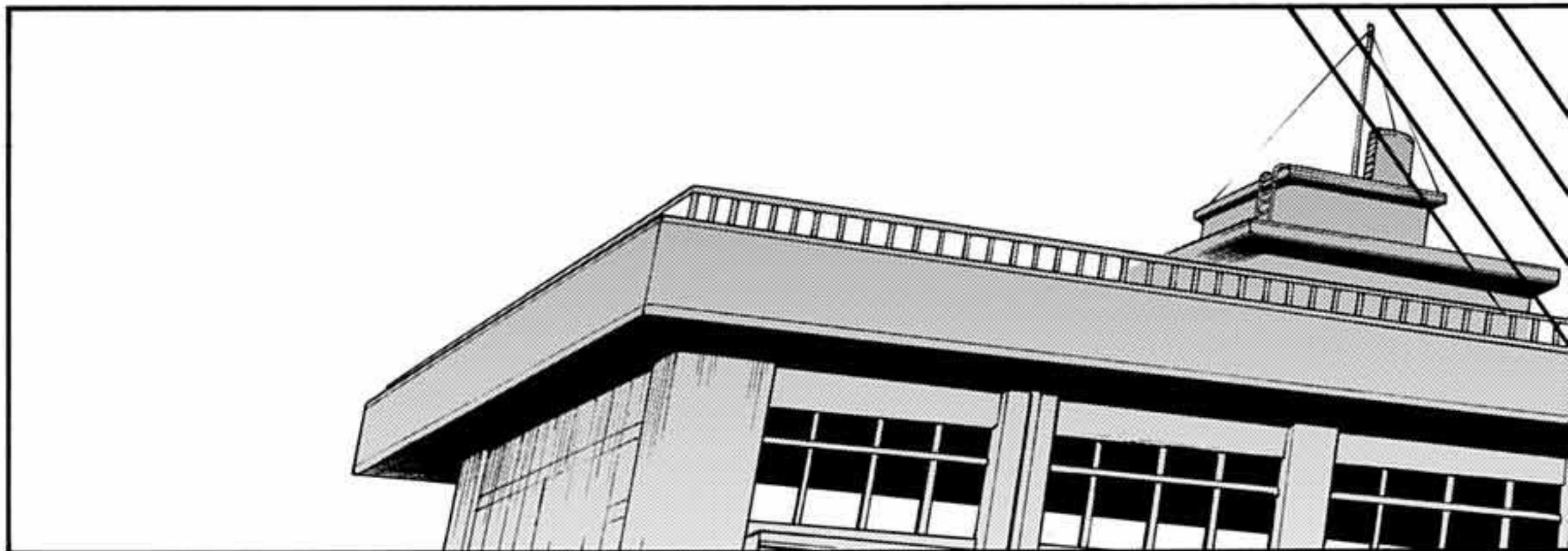
高嶺さん...!!

へ?

ち...ちよつと

お聞きしたいことが...!!









…はは!!  
どうだ!!

これで…!

ふっふっふ

……

んん!? どうしたあ!!  
悔しくて言葉もでねえ  
ってか あくくくく?



よし:  
それでは

すみません  
ちよつと上司から  
連絡が来まして

どこ行ってたんだ!?

おう  
クソ宇宙人!

おつかれ  
さまです

これでオレが…



もう…  
終わりにしましょう



え…  
お…おい  
まてまて…  
オレじゃなくて  
あっちじゃ  
…

いえ…  
あなたが  
クローンです

急に<sup>きゆう</sup>吹き出す<sup>ふきだす</sup>  
鼻血…  
はなぢ

そして昨日より<sup>きのう</sup>  
明らかに<sup>あき</sup>  
充血した目<sup>じゅうけつめ</sup>

あなたを大急ぎで<sup>おおいそ</sup>  
創ったもう一つの<sup>つく</sup>  
弊害<sup>へいがい</sup>が出ていると  
考えられます…

体組織の合成が<sup>からだそしきごうせい</sup>  
うまくいかず…  
地球外の物質で<sup>ちきゅうがいのぶつしつ</sup>  
創られたあなたの<sup>つく</sup>  
身体は変異を<sup>からだはへんい</sup>  
起こしていると思われま

あなたはあと  
数時間の内に<sup>すうじかんうち</sup>

人間の形を<sup>にんげんかたち</sup>  
たもてなくなる

…は…?

…つまり





…そうならば  
おそらく

あなたは  
あなたとしての  
記憶をなくし

まったく  
違った生命体  
になるでしょう



……

なのでせめて…  
そうやって  
しまう前に……



ああ……  
ちくしょう……



やっぱり…  
オレなのかよ…  
ニセモノは…



なに  
何が連絡先  
だ……



…こんな  
だったら







はなちゃんに  
告白の<sup>こくはく</sup>一つでも  
しときゃよかったぜ…



待<sup>まち</sup>って  
くれ!!



ほんとう  
本当に…

申し訳<sup>もうわけ</sup>  
ございません

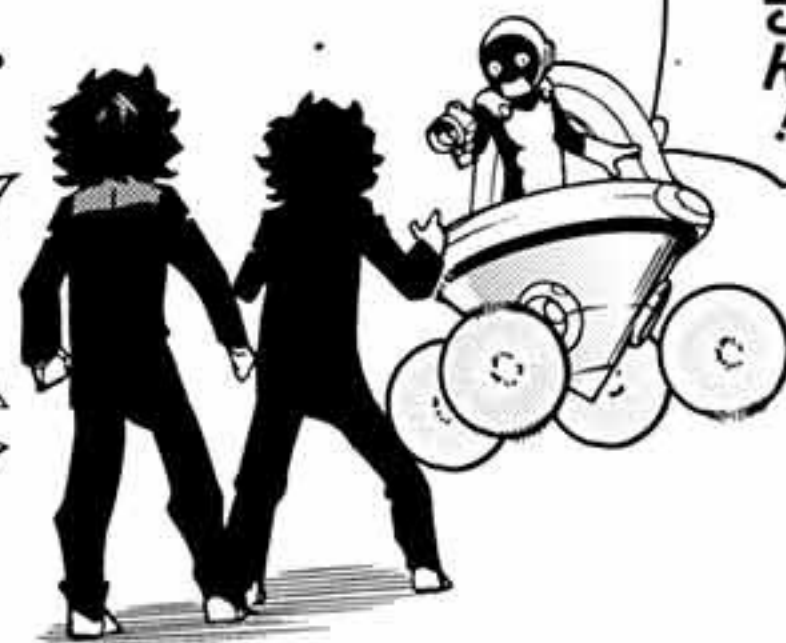






たのむ!!  
こいつに  
もう少し  
だけ  
時間をくれ!!

な…何ですか  
オリジナルさん!



な…  
何言ってるん  
ですか!!  
あなただって  
早く元の  
生活に戻り  
たいでしょう  
…!



…  
そんな事  
わかってる  
けど…  
コイツが  
もう本当に  
死んじゃう  
のなら

オレは  
なおさら今  
ここで  
コイツを  
死なせらん  
ねえ…!



だって  
…!

コイツが  
死ぬ前に思う  
事はさせて  
やりてえんだ  
頼むよ…!

コイツは  
オレだから  
…!!





すみません!!  
もう本当に  
待てないんです!!



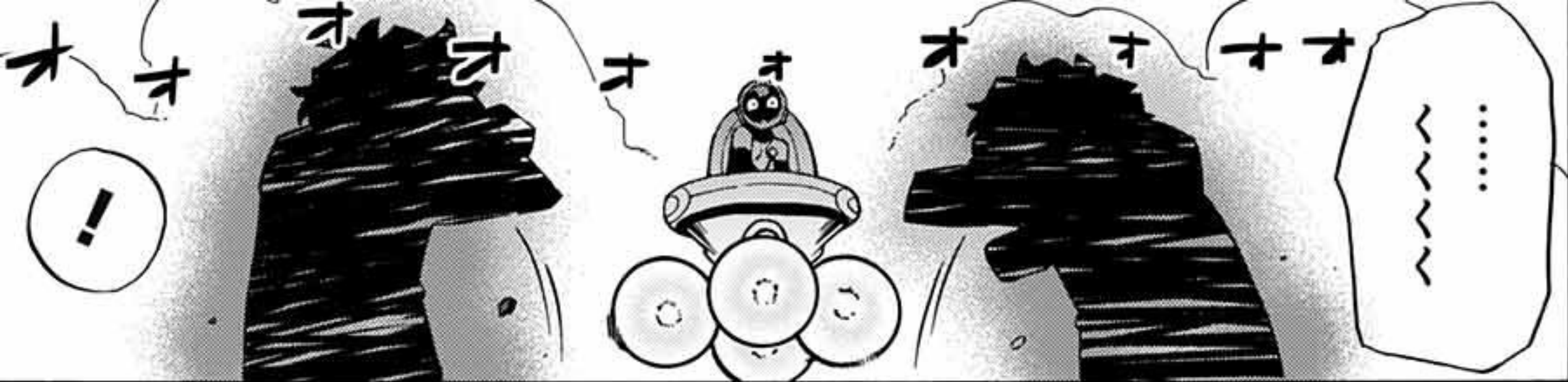
こんの  
クソ宇宙人が!!



お前がやつたあれやんぞ……!!









おお：おい！  
まえ なん  
お前：何で：。

……

……  
うるせえ  
……!!



だつてよ！

かんが考えられるか？  
はなちゃんに  
れんらくさき連絡先を  
聞きくなんて  
オレには  
むり無理だ…！

ただど…  
まえお前はそれを  
やってのけた  
— …

だけど…  
お前はそれまえをや  
つてのけた  
—…

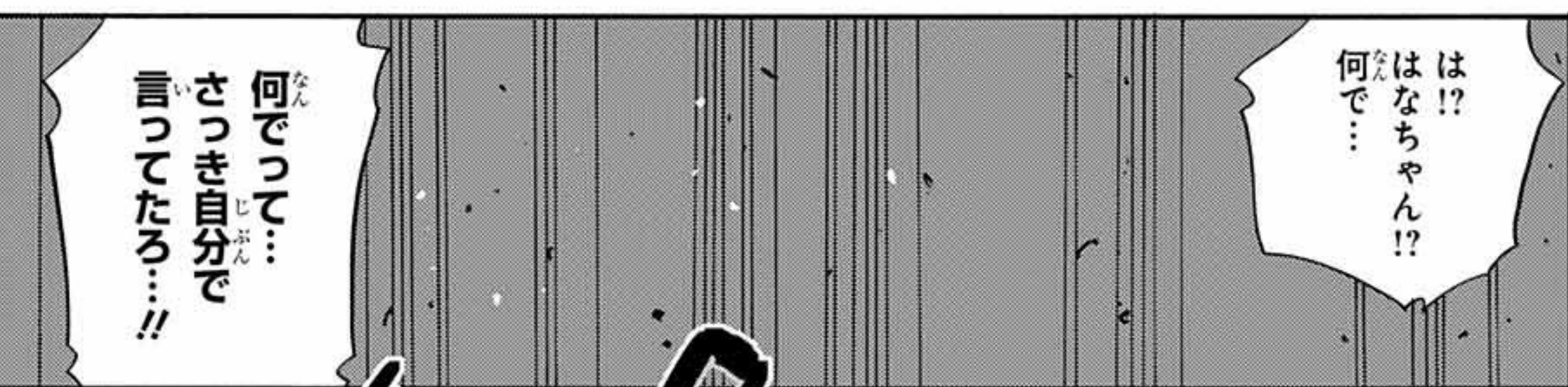
オレが  
でき  
出来ねえ事を  
こと

オレである  
まえ  
お前は出来た  
でき  
……

それでさ…  
なんか複雑ふくざつで  
なんか悔くやしかった  
けど……

なんかちよつと  
うれしかったんだよ  
.....!!















シゲルくん…!!  
どうしたの!?  
すごい顔色だけど…



はあ  
はあ

ありがとう

え?

あの時<sup>とき</sup>

あの時<sup>とき</sup>  
はな  
話しかけてくれて  
ありがとう——!!











ああ…よかった…



あの笑顔が  
見れたら  
…

もう…



悔いは…

おい！  
大丈夫か！

お…お前か…  
あの宇宙人は…？

ちよつとまいて来た！  
しばらくは大丈夫だ

あのさ…  
言えなかったわ

告白…

は！？









キサマこんな  
とこにいたか!!



もう…  
おとなしく

おい  
ルル!



まる  
丸一日  
仕事サボって  
お前は何を  
しているんだ  
……!!



ボ…  
ボス…!



ルルはことの  
なりゆきを  
上司に全て話し  
上

上司はルルを  
こっぴどく  
叱り

そして  
オレ達に  
謝罪した後…

ルルを連行  
した…



ん?

その後…



……!



もう一人の  
オレを連れて  
……

ねえ

たかみね  
高嶺さん！

はいこれ！

わ！  
ほんとう  
本当に買って  
きたの！？

ええ〜〜！？  
ちよつとなにイ！？  
プレゼントお！？

えへ…  
えへへへ





ありがとう！  
だいじつか  
大事に使うね！

おひさしぶりです  
私はキゲツト星の  
ルルです

クソ宇宙人…!?  
うちゅうじん

ん？  
なんだこの手紙  
てがみ

何はともあれ  
こうして  
また元の日常に  
もとにちじょう  
戻った



そこには  
今回の  
一件の  
あらためての  
謝罪と

気になる  
一言が…

…そして  
もうひとりの  
あなたですが…

完全に  
変異したのち  
住民権が  
認められ

こちらで  
暮らしています  
……

まじか!!

ちなみに  
彼は

地球で  
言うところの  
いわゆる…

イケメンに  
変異して  
しまい…

現在…

鬼のよう  
なパリピ  
として

毎日楽しく  
過ごしています

……は？

絶対に  
ハッピーな  
挽回具合

俺vs俺

おわり



**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



優しさの  
ネクロマンシー



こんな人生なら別に死んじゃったっていいや……

不意の殺意に為す術無く……



# 優し<sup>やさ</sup>さの ネグロマンシー



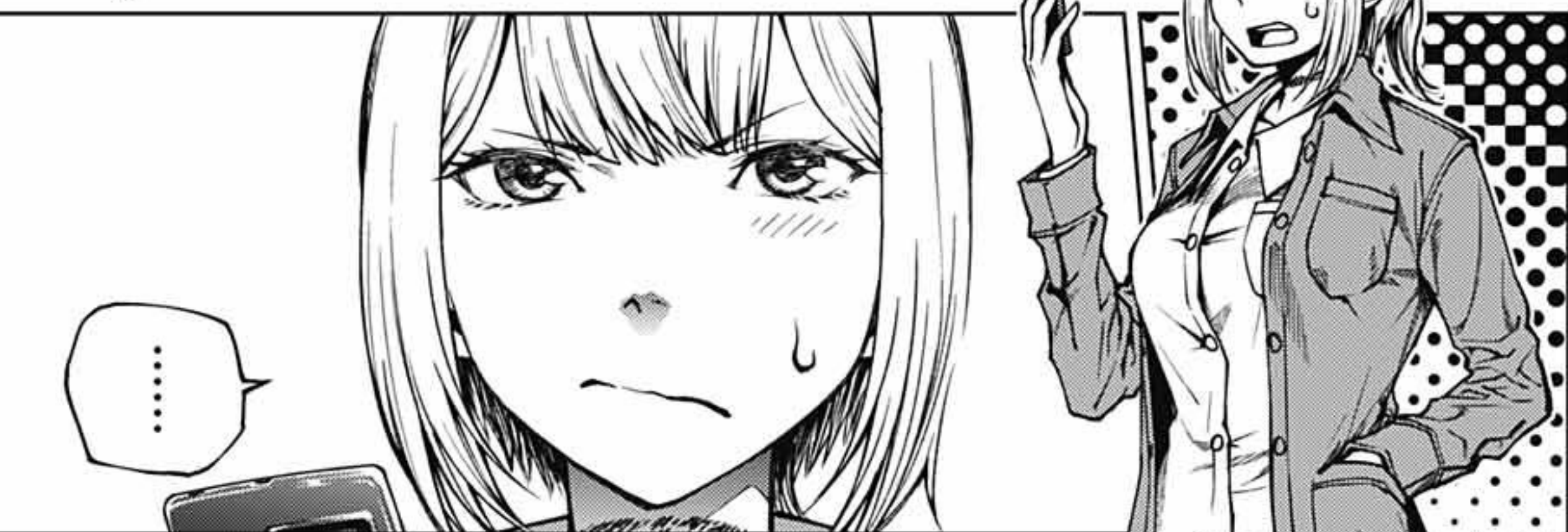
生と死の  
謎めく

狭間で  
愛は——…

◆「ニーナ」で大好評を博した麒麟児!

愛 / 須 / 冷 / 蔵 /













いやー  
なるほどね  
なるほど  
なるほどなあ

何が  
なるほどだ  
変態ヤロー！



心臓が  
動いていない

死んでるな？



なるほど  
それじゃあ  
君は何も  
間違っていない

非礼を  
詫びよう  
君は確かに

この  
探偵事務所  
に  
ふさわしい  
お客だ――





ようこそ  
我が四々神  
死霊術探偵事務所へ!!



俺が  
死霊術師であり  
探偵の  
四々神霊治だ

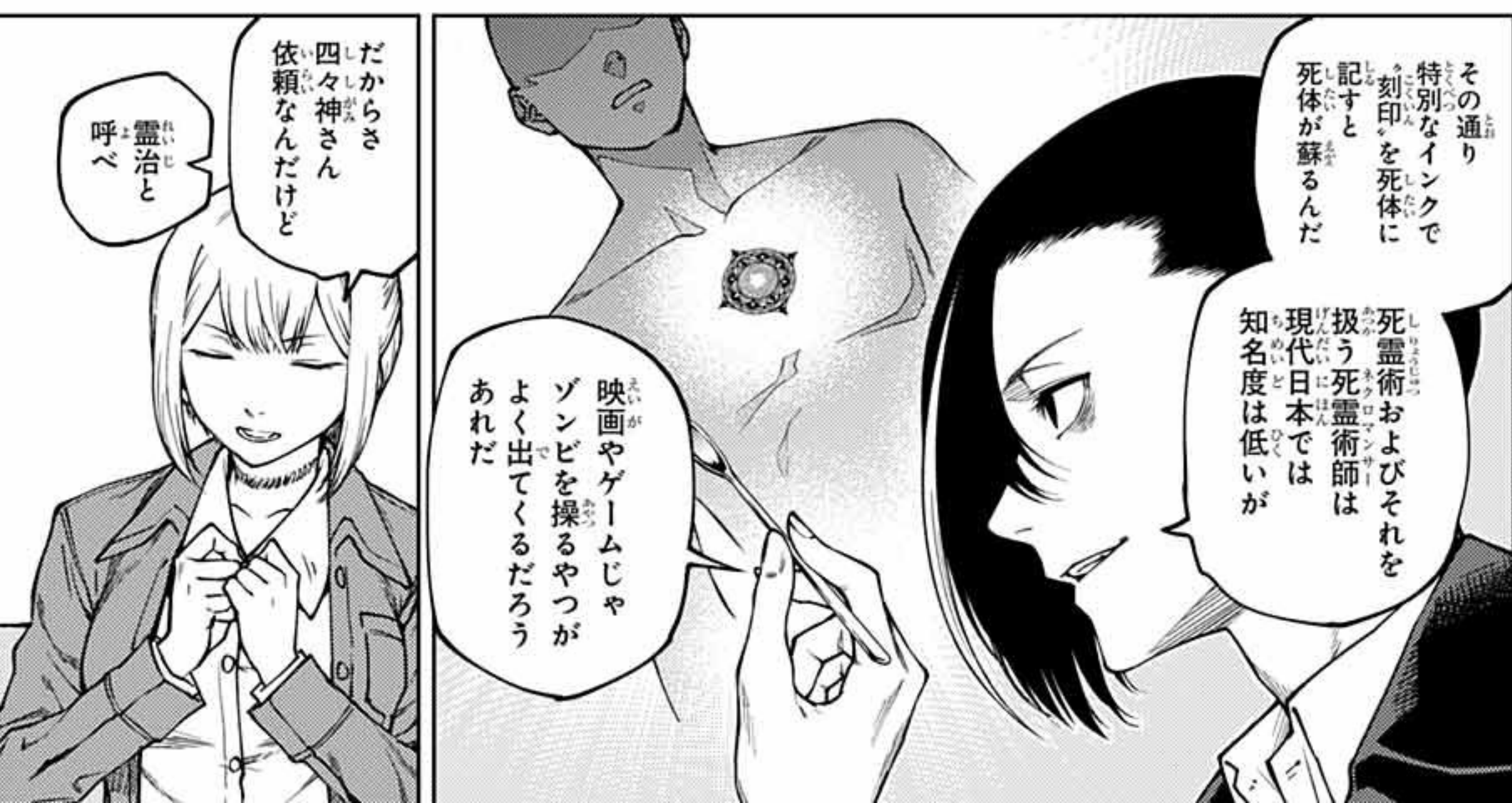
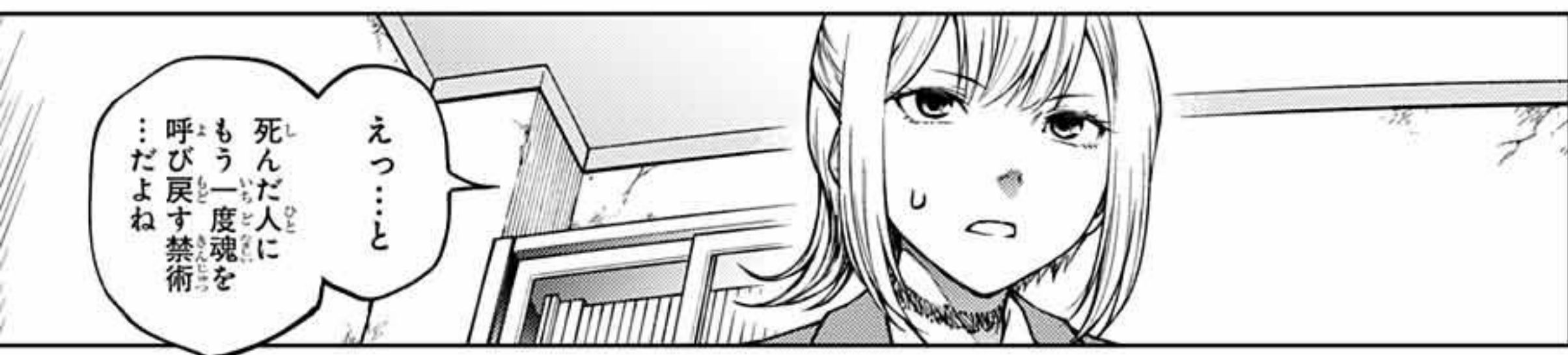
お嬢さん  
君の名前は?

黒音…



赤羽黒音









わたし  
私にかけられた  
死霊術を  
解いてほしい

…ほう？

……  
この刻印…



二週間くらい前  
私は家のベッドで  
寝てたら  
いきなり首を  
絞められたんだ

後ろから突然  
何者かに…  
でもその犯人が  
誰なのかは正直  
どうでもよくてさ

問題は



翌朝  
普通に目が  
覚めたこと



















死霊術ってのは  
かけた人間しか  
解除できないんだ

解除の呪文を  
唱えるか  
…術者が死ぬか



…さて  
長々と話したは  
いいが  
実はその死霊術  
俺には  
解けない

さっきまでの  
いい話全部  
台無しじゃん



そうだなあ  
それらが同一犯か  
別人による仕業か  
不明点が多すぎる

死霊術を  
かけた人間を  
捜さないと



ええ？  
でも私  
誰にやられたか  
全然わかんないよ  
首絞められたのも  
目を覚ましたのも  
いきなりだったし



ところで  
さっきなんで  
私の後ろから  
出てきたの

いやーその  
コンビニで  
ゲーム課金の  
カードをね

死霊術師も  
ゲームとか  
するんだ……

楽しそうなのは  
なんでもするぞ  
俺は



なにせよ全ては  
黒音ちゃん宅で  
起こったんだ  
行こう！

別にいいけど  
部屋物とか  
漁らないでよ

いや漁るよ  
探偵ってのは  
そういうもんだ

探偵への  
風評被害  
甚だしいな













だってどうせ…  
私はお父さんと  
同じ病気で  
もうすぐ死ぬ  
運命だったし



だからわざわざ  
殺さなくたって  
私が勝手に死ぬのを  
待ってれば  
よかったわけ



えっ…  
じゃあ私も  
操られてるかも  
ってこと？

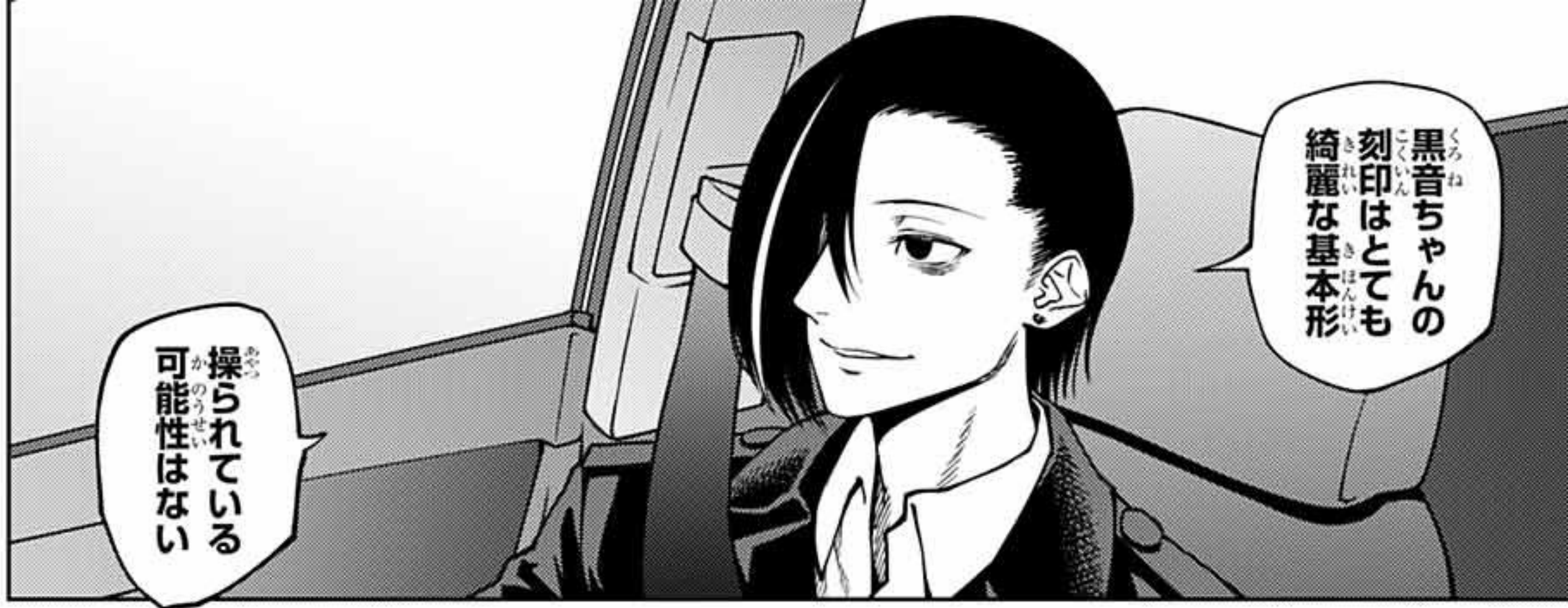
安心しろ



：死霊術の  
刻印は少し  
記し方を変える  
ことで

蘇らせた不死者を  
多少までなら  
意のままに操る  
ことができるんだ

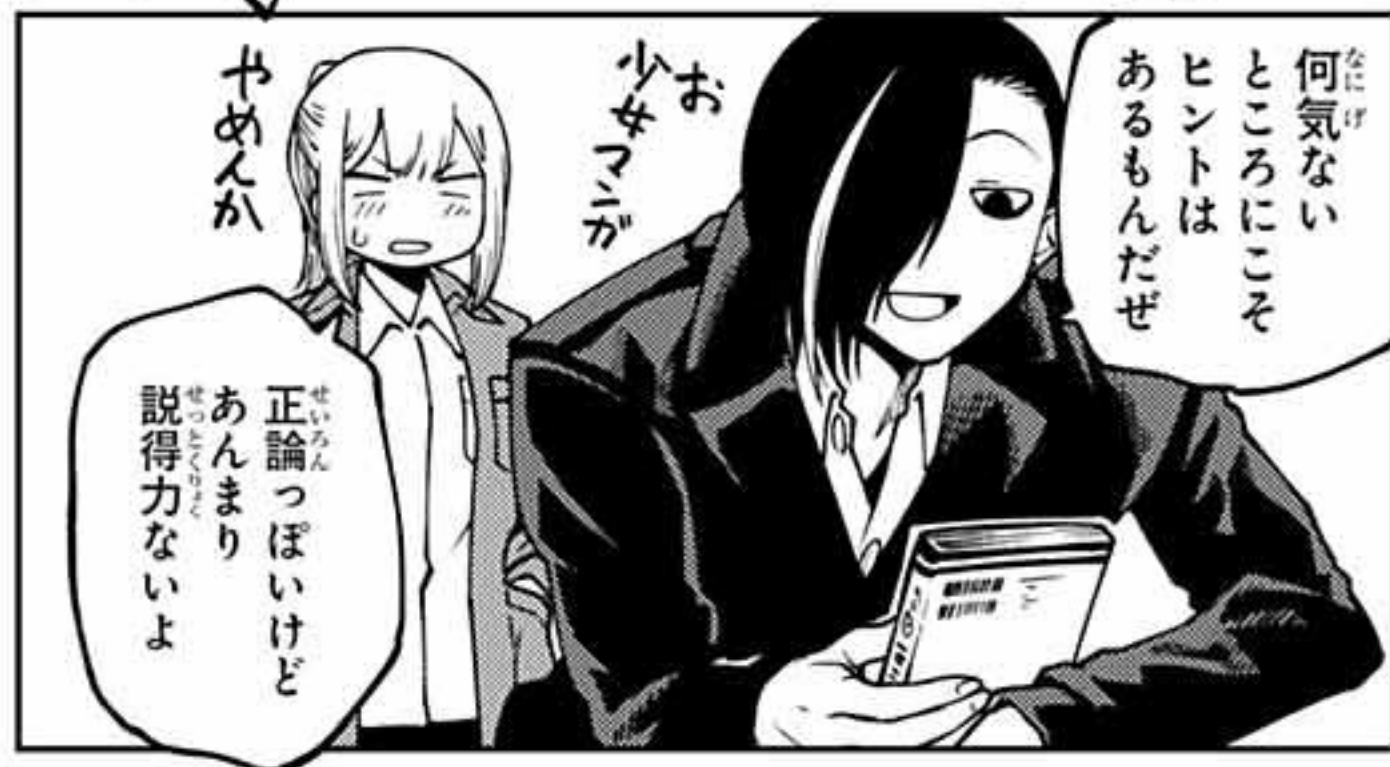








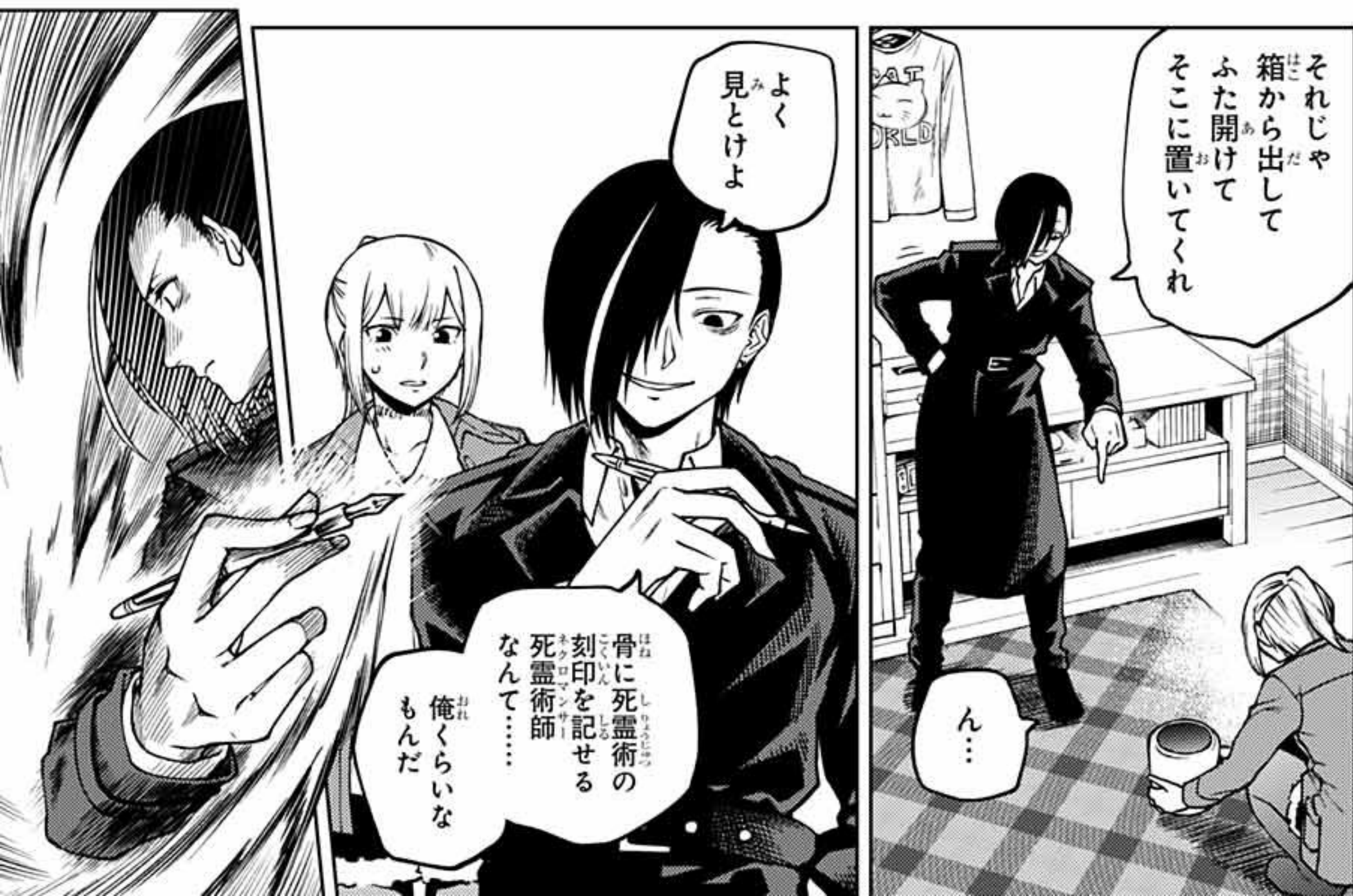




お母さんだって  
私と目を  
合わせてたのに













黒音ちゃんの  
お父さん  
今あなたは一時的に  
生き返っている

だが肉体が残って  
いる者と違って  
骨だけの状態では  
難しいことは  
考えられないだろう

深いことは  
考えなくていい  
素直で簡単な  
応答をしてくれ

はい

では  
聞こう

生前の記憶の中  
あなたはこういった  
使者を蘇らせる  
魔術に心当たりは  
あるか？

となると  
やはり……

ない

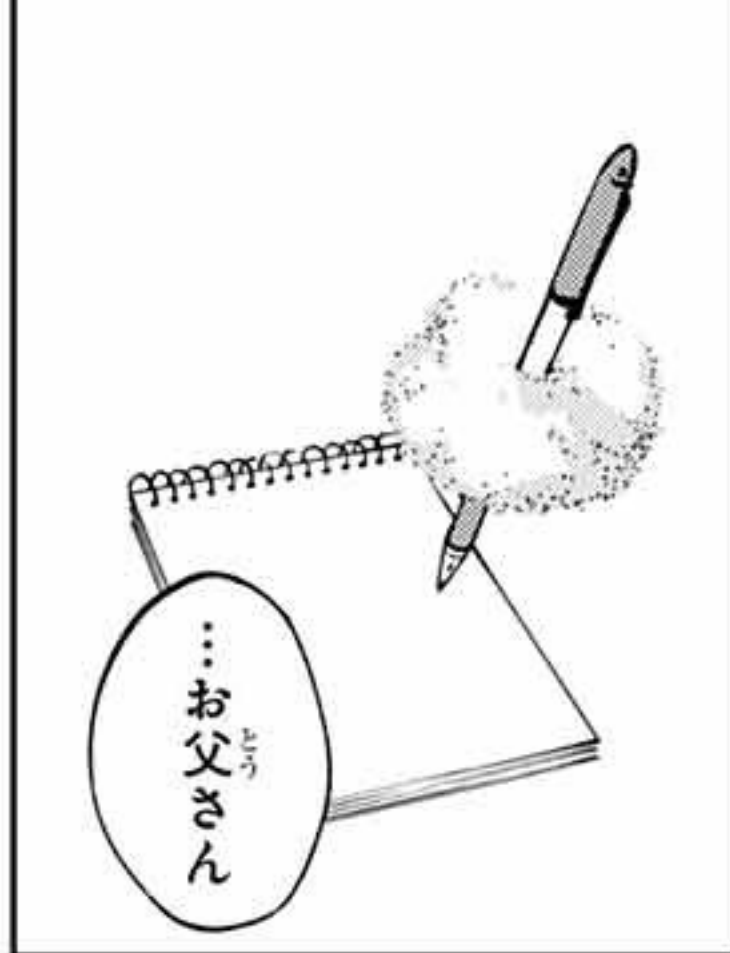
まったく？

俺は考え事をする  
黒音ちゃん  
お父さんと  
話していてくれ

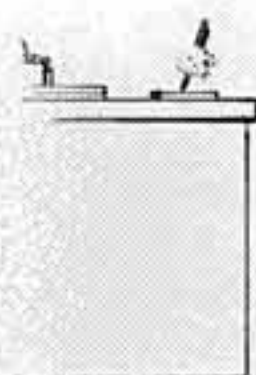
えっ……

ない





なんで  
死んじゃったの





かあ  
お母さんは!!

オッ

……もう  
私たちのこと  
忘れようと  
してる

私たちの  
ことなんて  
……お母さんは  
愛して  
なかったんだ

そんな  
ことない

僕も

かあ  
お母さんも

ちゃんと  
黒音のことを  
愛してるよ

そんなの  
嘘だ……

……  
そんなのっ……





お母さん  
かえ  
帰っ……

!!



黒音……

お父さんの  
お骨なんて  
取り出して  
何をしてるの？  
その人……  
誰？



どうしたんだい  
何かあったのか？

……!?



そのペン……  
それは!?



ガッ

イヤ

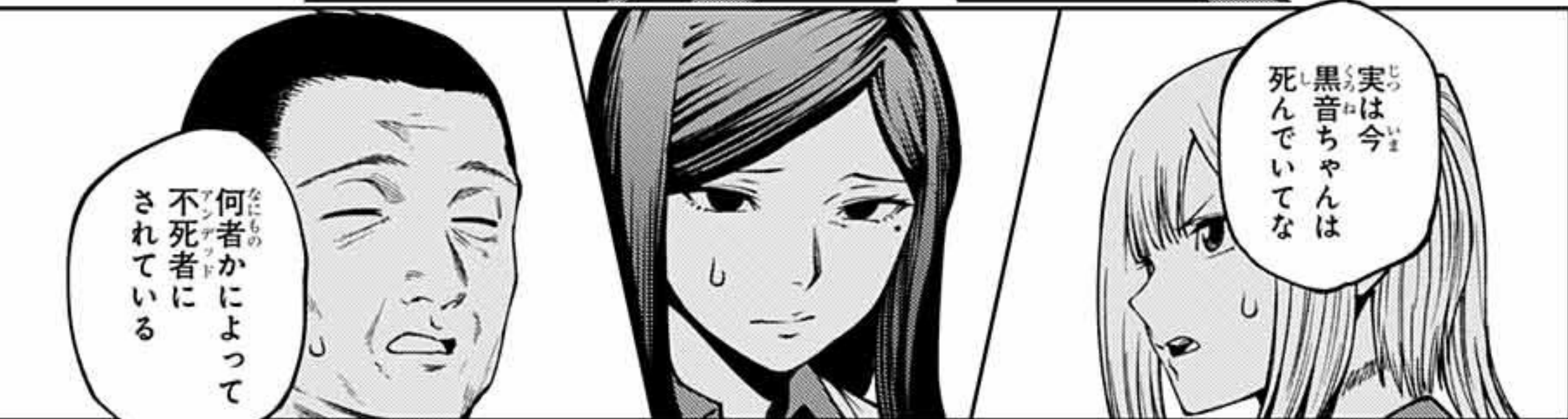




どうも  
黒音ちゃんのお母さん  
俺は四々神霊治

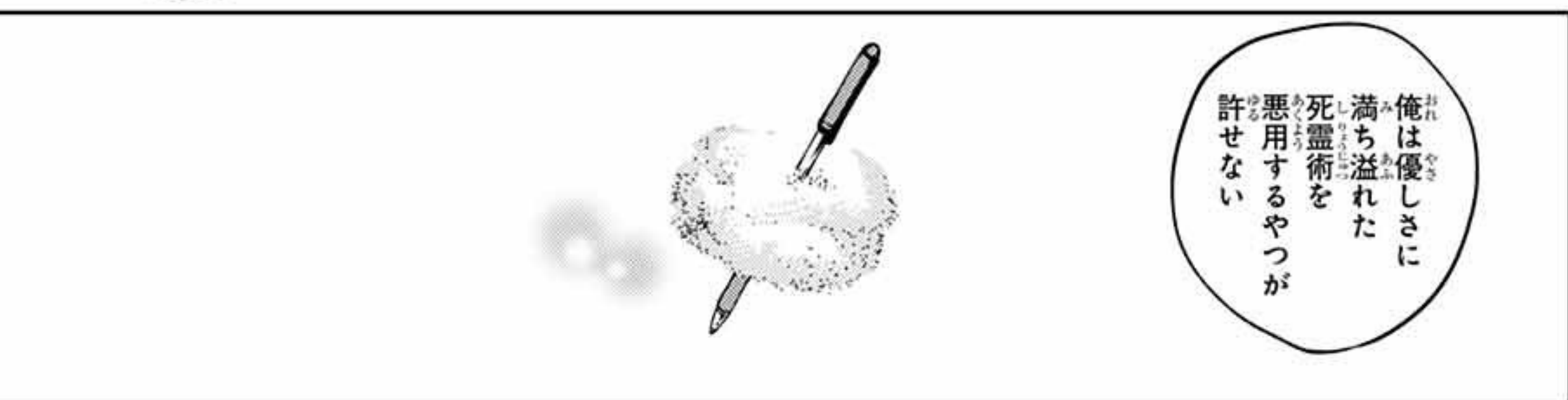
まあ  
落ち着いて  
皆さん

ネクロマンサー  
死霊術師だ



実は今  
黒音ちゃんは  
死んでいてな

なにもの  
何者かによつて  
アンデッド  
不死者に  
されている



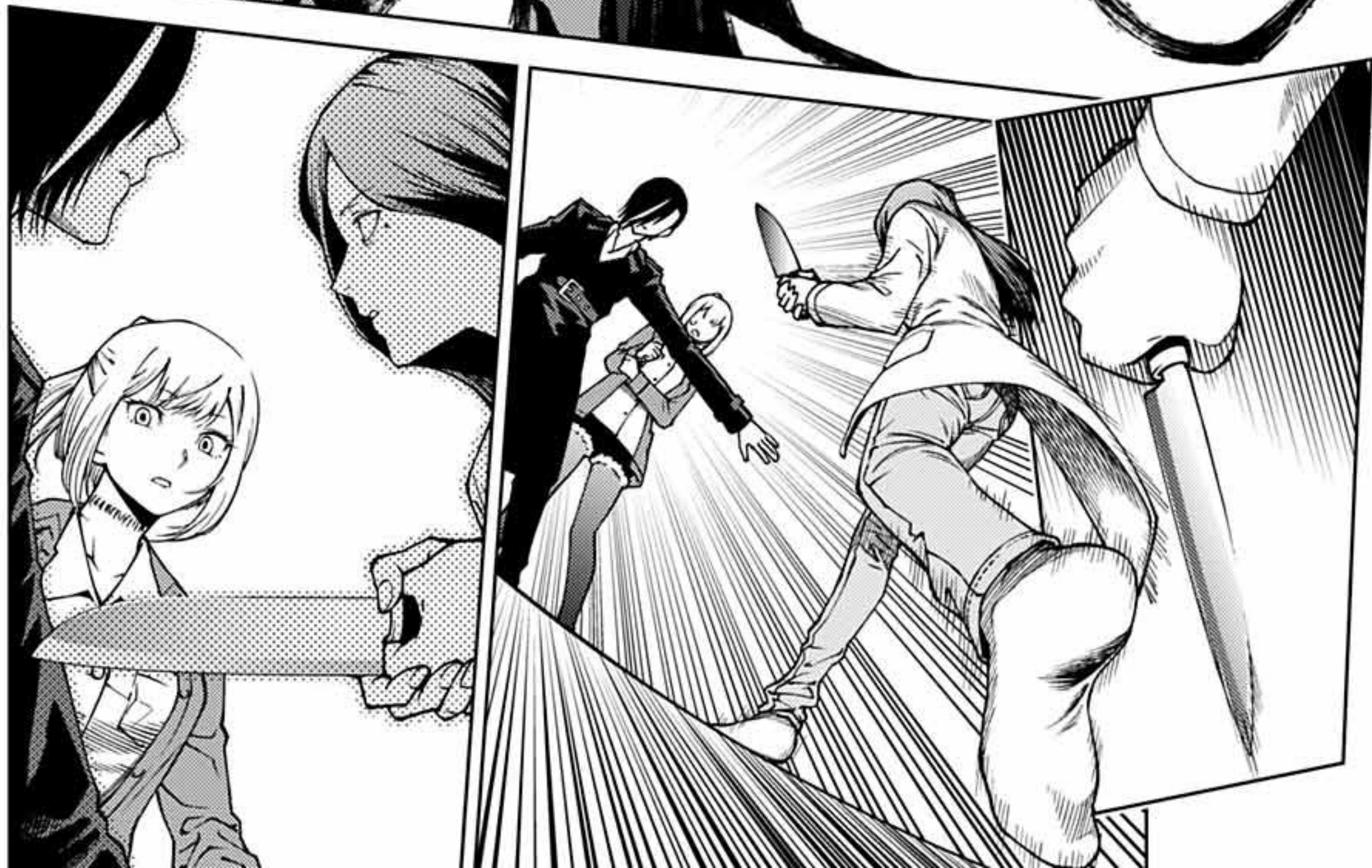
俺は優しさに  
満ち溢れた  
死霊術を  
悪用するやつが  
許せない



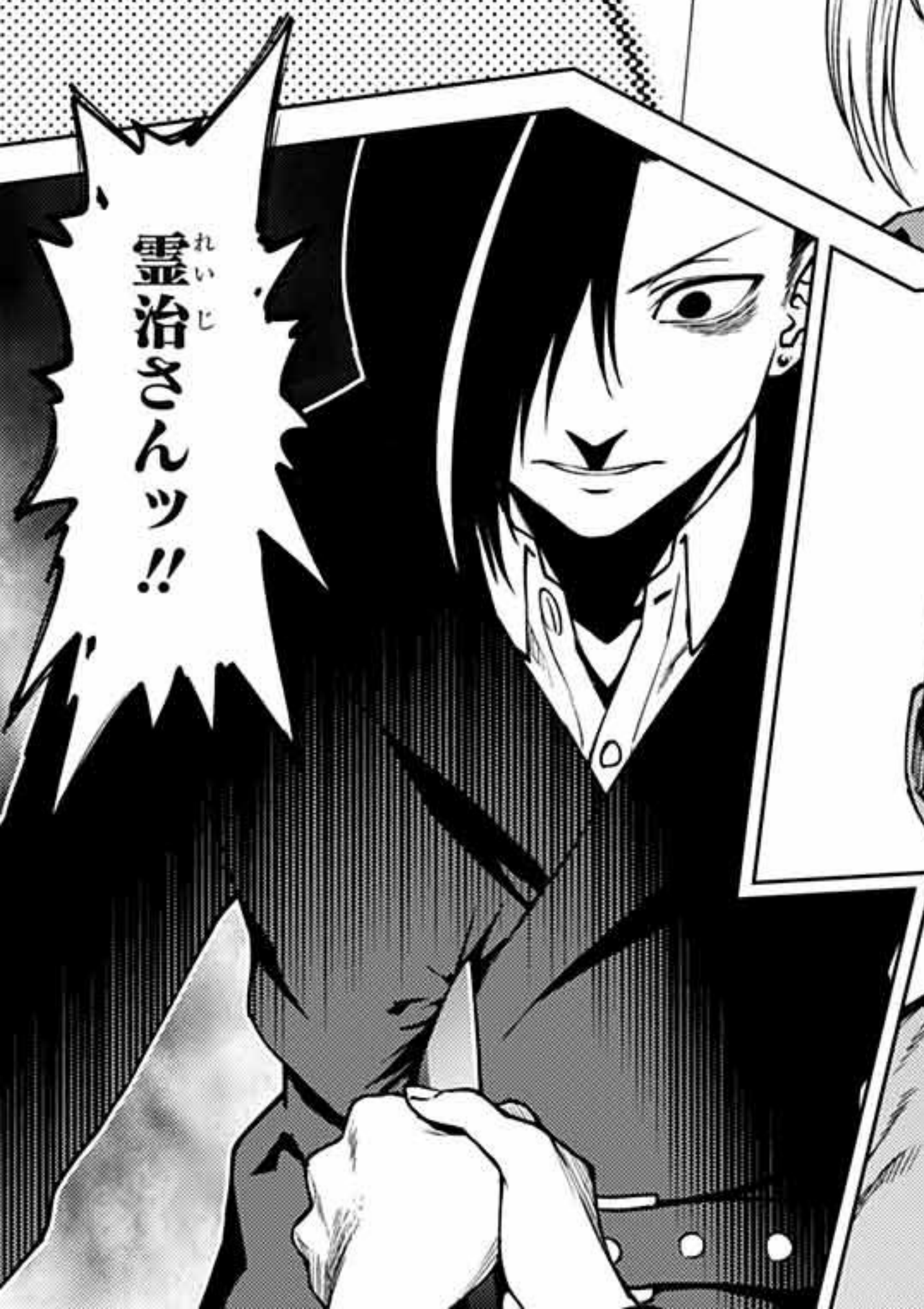
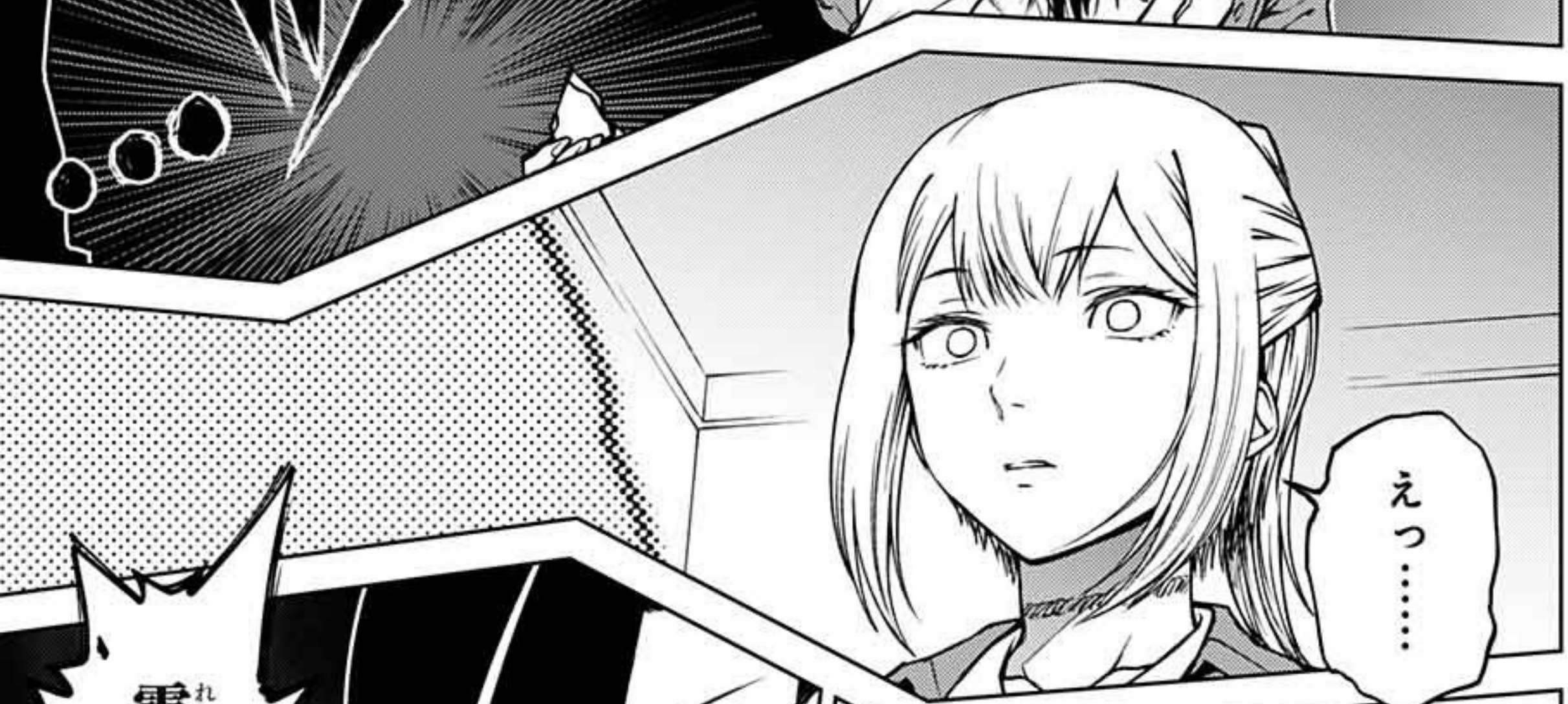
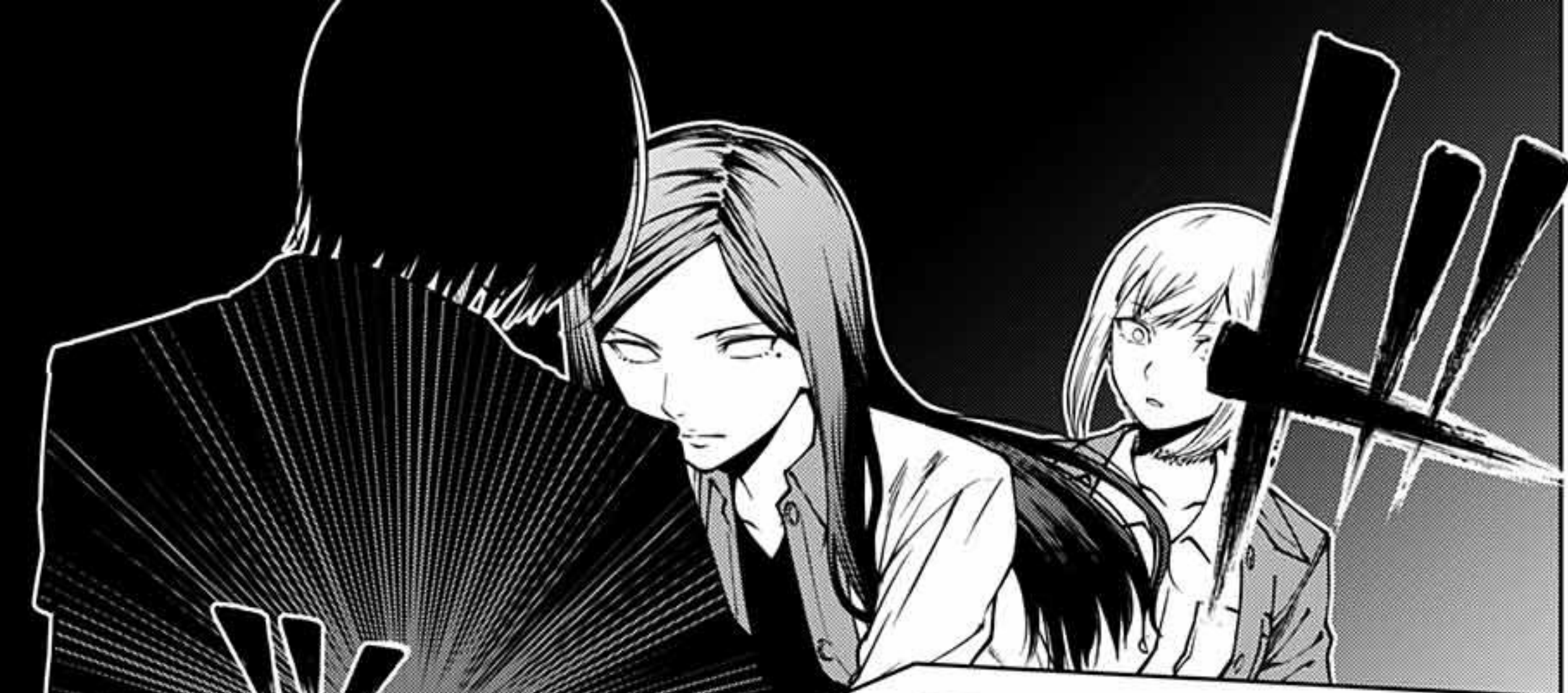
心当たりが  
……

あるんじゃないのか？

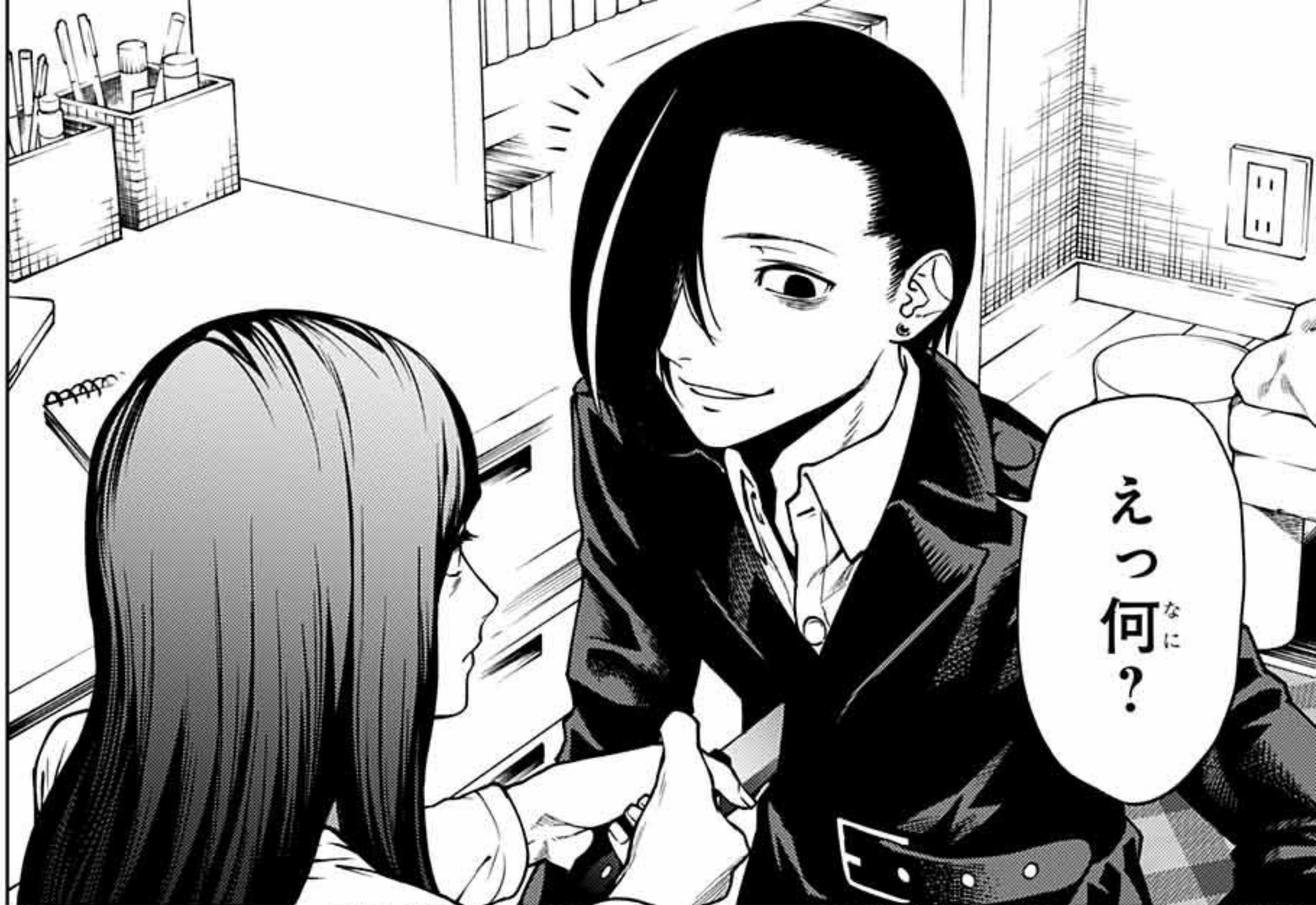
















なっ…

なんだお前!!  
刺されておいて  
なんでそんな  
ケロツと…

んん?  
わからないか?



昔から  
体が弱くてな  
ずっと病院で  
過ごしてきた俺に

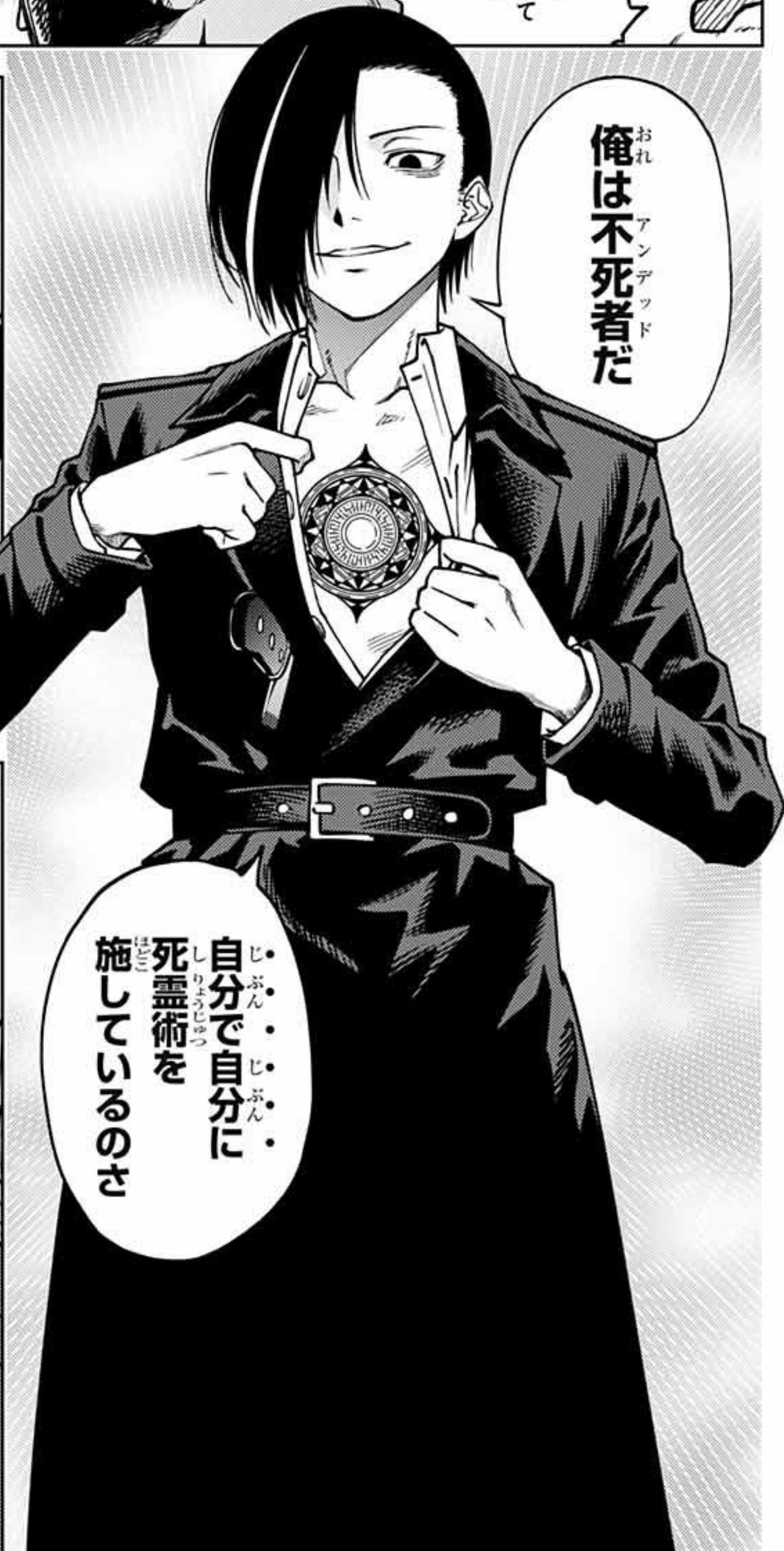
死霊術が青春を  
取り戻させて  
くれた



俺は俺を  
救ってくれた  
死霊術で  
皆を幸せにしたい

そしていつか  
今なら死んでもいい  
と思えた瞬間に  
術を解除し  
俺は死ぬんだ

いい夢  
だろう?



俺は不死者だ  
おれ  
アンデッド

自分で自分に  
死霊術を  
施しているのさ



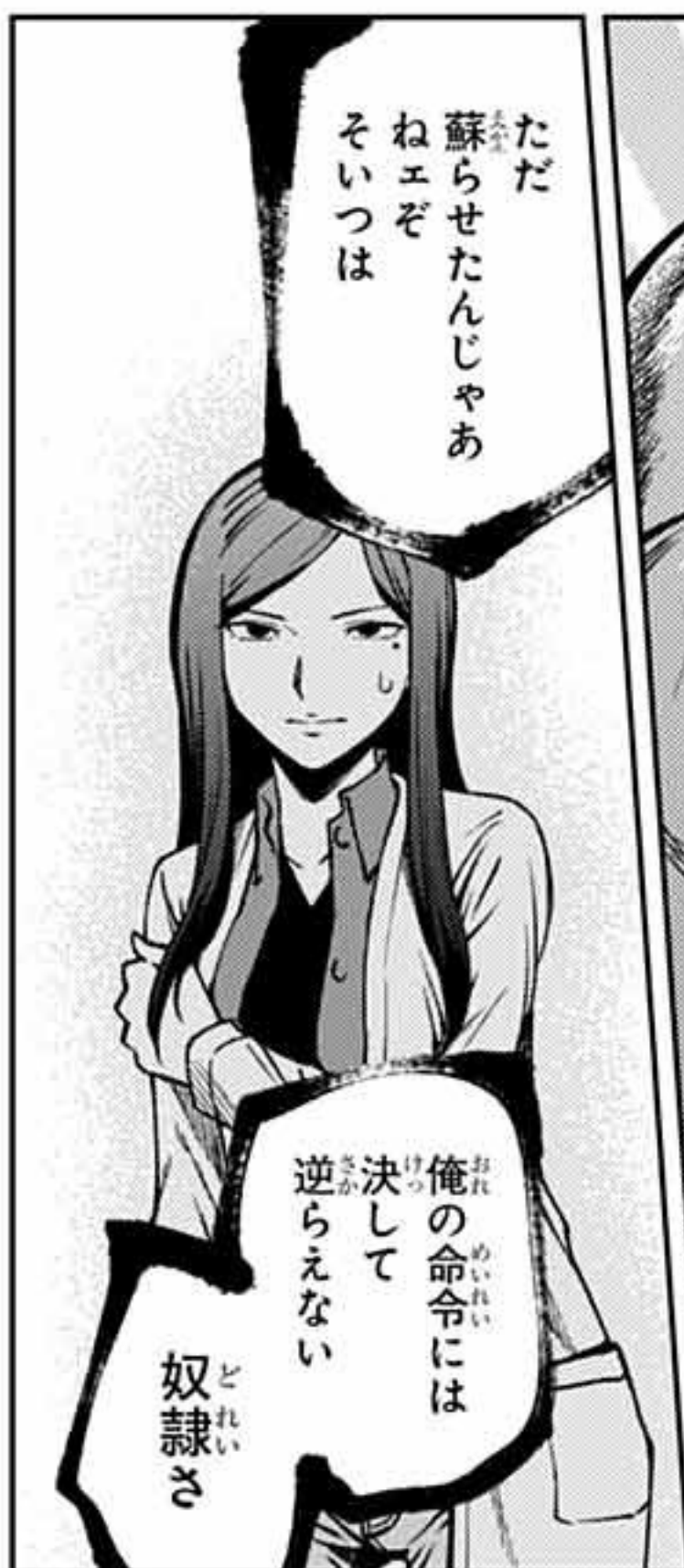


…ふっ



だからこそ  
それを悪用する  
やつが許せない

お前の  
ことだぜ？



ただ  
蘇<sup>そ</sup>らせたんじやあ  
ねエぞ  
そいつは

俺<sup>おれ</sup>の命令<sup>めいれい</sup>には  
決して  
逆<sup>さか</sup>らえない

奴隷<sup>どれい</sup>さ



その通才<sup>とお</sup>お〜〜り

その母親<sup>ははおや</sup>を殺<sup>ころ</sup>し  
死霊術<sup>しりようじゆつ</sup>で  
蘇<sup>そ</sup>らせたのは

俺<sup>おれ</sup>だア

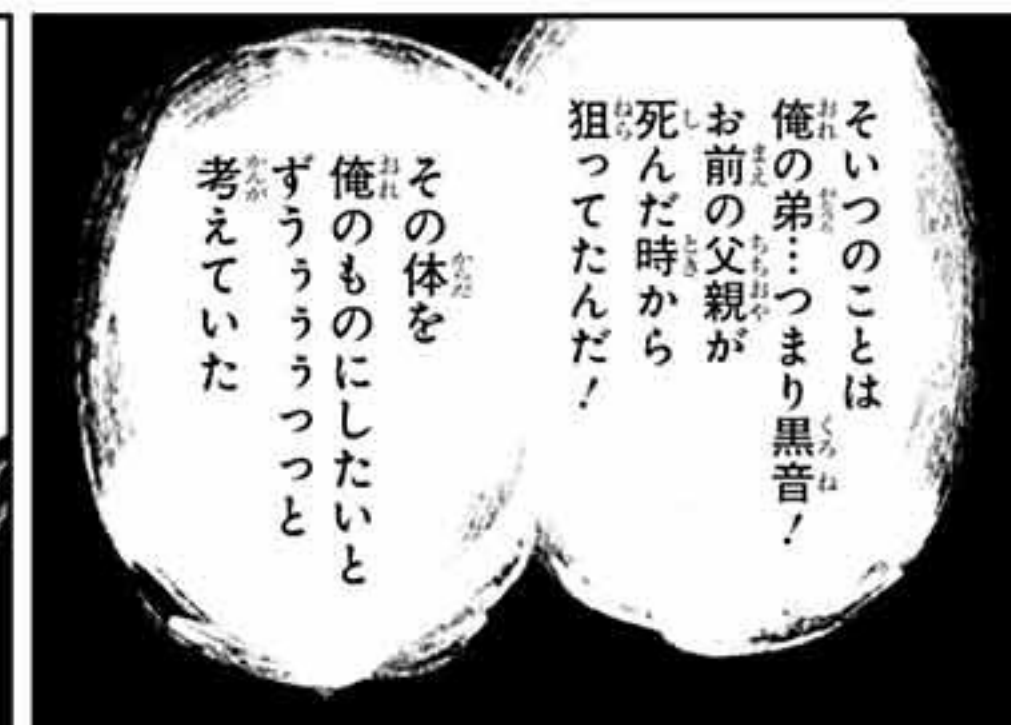


!



だがその女<sup>おんな</sup>は  
拒<sup>こ</sup>んだ

だから殺<sup>ころ</sup>して  
奴隷<sup>どれい</sup>にした



そいつのことは  
俺<sup>おれ</sup>の弟<sup>あに</sup>…つまり黒音<sup>くろね</sup>！  
お前の父親<sup>ちち</sup>が  
死<sup>し</sup>んだ時から  
狙<sup>ねら</sup>ってたんだ！

その体<sup>からだ</sup>を  
俺<sup>おれ</sup>のものにしたいと  
ずうううつつと  
考<sup>かんが</sup>えていた





知<sup>し</sup>つて<sup>て</sup>る<sup>か</sup>ア？  
ア<sup>ン</sup>デ<sup>フ</sup>ド  
不<sup>ふ</sup>死<sup>し</sup>者<sup>者</sup>の<sup>の</sup>体<sup>てい</sup>は<sup>は</sup>な<sup>あ</sup>  
血<sup>ち</sup>が<sup>が</sup>通<sup>か</sup>つ<sup>て</sup>て<sup>ね</sup>え<sup>から</sup>  
冷<sup>つめ</sup>たい<sup>んだ</sup>

これ<sup>が</sup>ま<sup>た</sup>  
ヒ<sup>ヒ</sup>  
気<sup>き</sup>持<sup>も</sup>ち  
イ<sup>イ</sup>ん<sup>だ</sup>ア<sup>…</sup>



……っ



…そ<sup>れ</sup>は  
違<sup>ちが</sup>う<sup>な</sup>



私<sup>わ</sup>を<sup>を</sup>奴<sup>ど</sup>隷<sup>れい</sup>に  
す<sup>る</sup>た<sup>め</sup>に<sup>ッ</sup>！



じ<sup>や</sup>あ<sup>つ</sup>…  
じ<sup>や</sup>あ<sup>私</sup>を<sup>を</sup>  
殺<sup>ころ</sup>し<sup>て</sup>蘇<sup>よ</sup>ら<sup>せ</sup>た<sup>の</sup>も  
あ<sup>ん</sup>た<sup>な</sup>の<sup>ッ</sup>！



黒<sup>くろ</sup>音<sup>ね</sup>ち<sup>ゃ</sup>ん<sup>を</sup>  
殺<sup>ころ</sup>し<sup>て</sup>

死<sup>し</sup>霊<sup>り</sup>術<sup>じゆつ</sup>を  
か<sup>け</sup>た<sup>の</sup>は



黒<sup>くろ</sup>音<sup>ね</sup>ち<sup>ゃ</sup>ん<sup>の</sup>  
お<sup>か</sup>あ<sup>さん</sup>  
だ<sup>ろ</sup>？





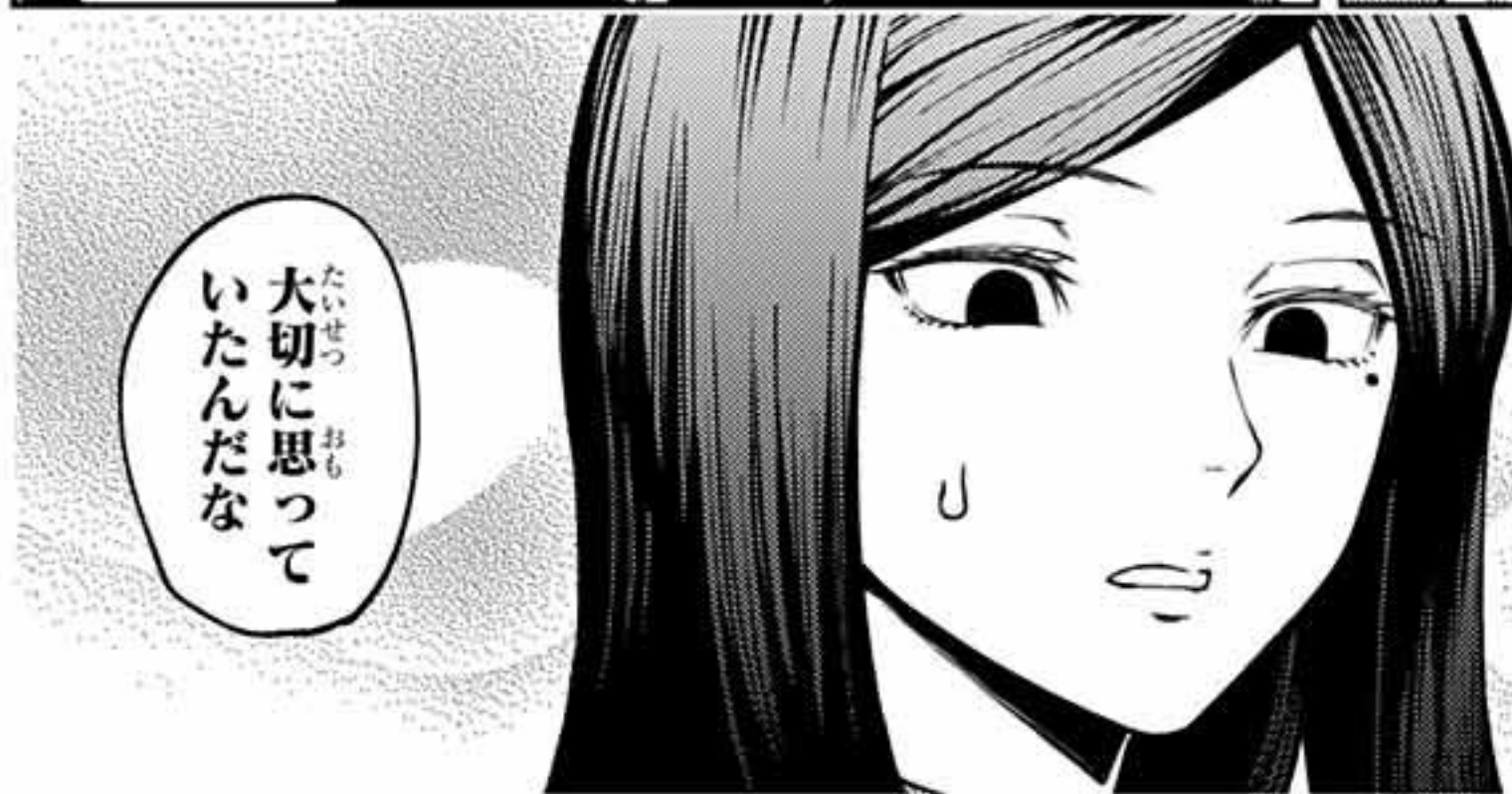
お母さん……？



黒音ちゃんの家  
家庭環境を  
聞いたときから  
勘付いてはいたが  
この家に来て  
確信に  
変わった



黒音ちゃんの  
死霊術の刻印は  
単に蘇らせる  
だけの基本形  
操るための  
ものではない  
って言ったろ？



大切に思っ  
ていたんだな

黒音ちゃんのお母さん  
あんたは……  
黒音ちゃんを

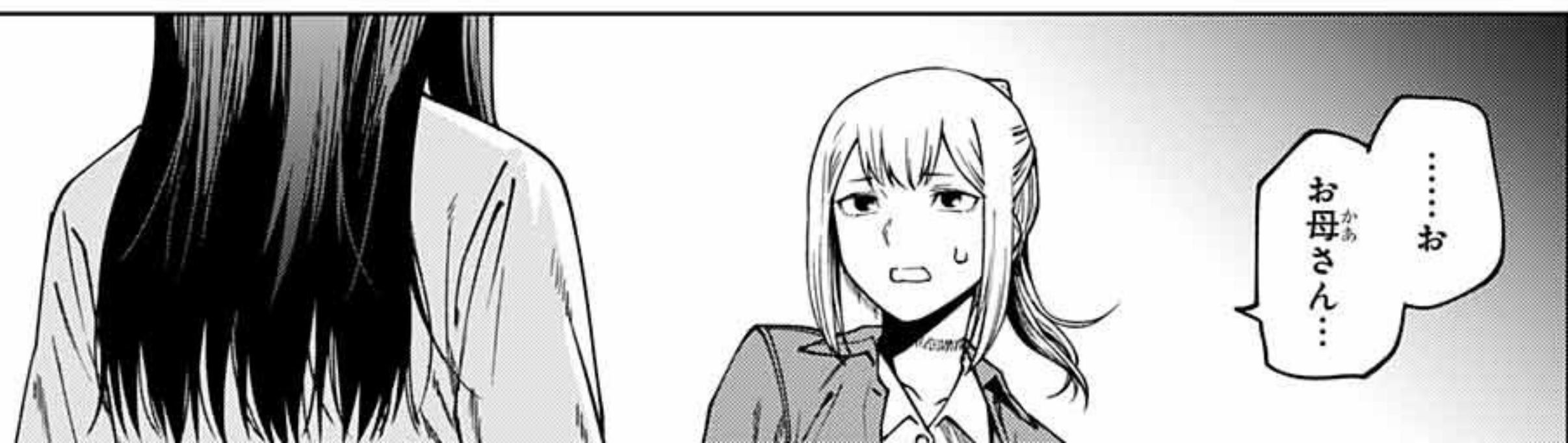


ヒツヒ  
鋭いじゃないか  
その通りだ  
元々死霊術の  
研究をしていたのは  
俺じゃあなく  
その母親だった

病にかかり  
助かる見込みの  
なかった娘を

どうにか  
生き永らえ  
させるためだ





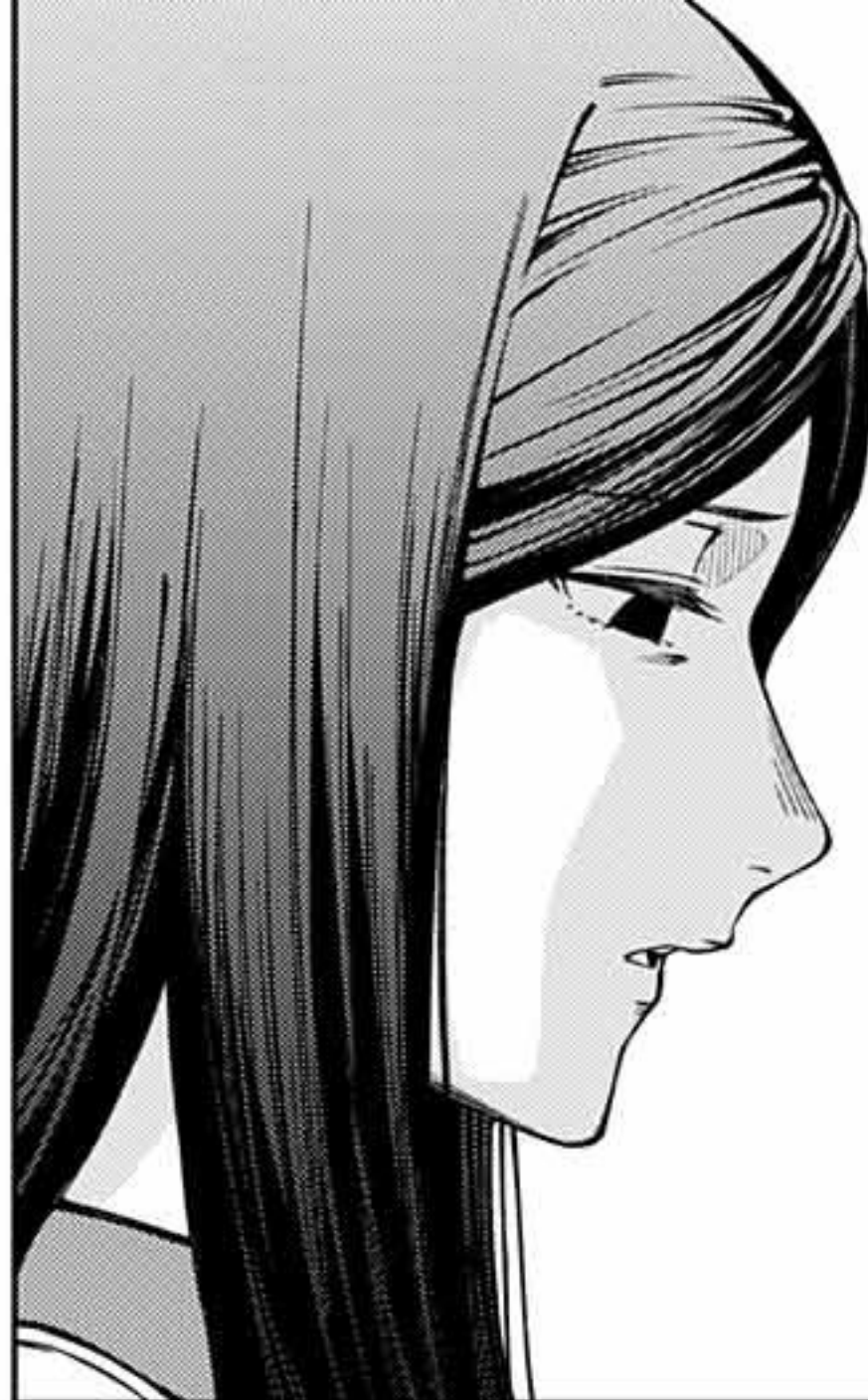




最初は……

あなたが  
病で亡くなって  
から

死霊術で  
生き返らせる  
つもりだった



そうよ  
黒音

あなたを殺して  
生き返らせたのは  
私



あなたさえ  
救われるなら  
なんだってよかった

私がどうなろうと  
もう私は誰も  
失いたくなかった

その男が私を  
不死者にして

私の体を  
弄ぼうが……



それなのに  
その男は……

次第に黒音  
あなたのことも  
標的に始めた



お父さんが  
亡くなった時と  
同じ思いなんて

もう二度と  
したくなかった









あともう少しで！  
若い体も  
好き勝手出来ると  
思ったのに！

こんなことなら  
中途半端に  
意思を残して  
生き返らすんじや  
なかったなア！

ヒーツヒツハツハ！



全部…

私のため？



はっはっは  
なんだ俺を  
殺しでもする気か

あんたも  
死霊術師なら  
わかるだろう!!

いいのか  
そんなこと  
しちまって

ぐっ!!?



アンデッド  
不死者として  
数日以上活動した  
死体は

死霊術を  
解除したら  
肉体への負担が  
一気に来て

バラバラに！  
朽ち果てるって  
言うじゃあないか！



つまり俺をもし  
殺してもして  
死霊術が解除  
されれば！

その女も！  
そしてその女が  
死霊術をかけた  
その小娘もオ！

バラバラに  
なっちゃうん  
だぞ！

もう二度と  
死霊術でも  
蘇れないんだ！

霊治さん  
今の話…  
本当なの？

黒音…

本当だ  
確かに  
朽ち果てる

だが  
気にする必要は  
ないぜ

この男を  
殺さずとも…  
例えば監禁する  
だとか  
やりようはある





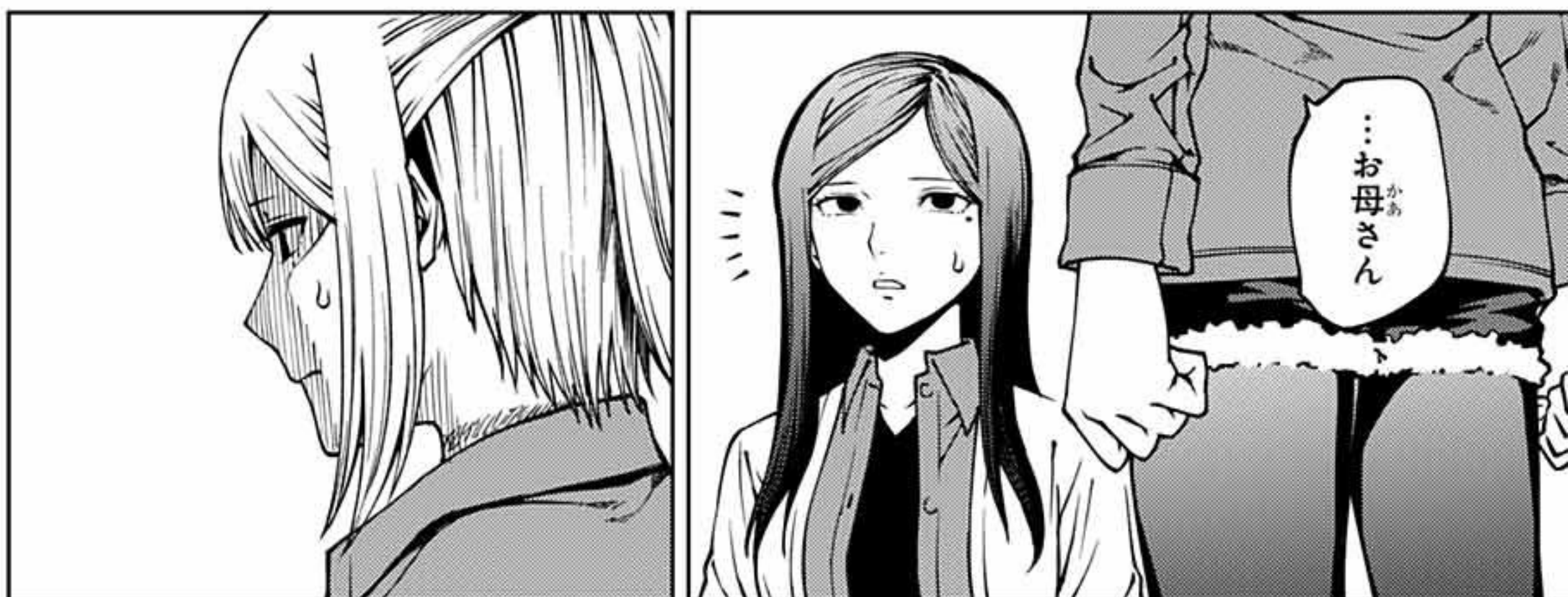


そうすれば  
完全には  
いくまいが  
君の元の幸せな  
家族生活を

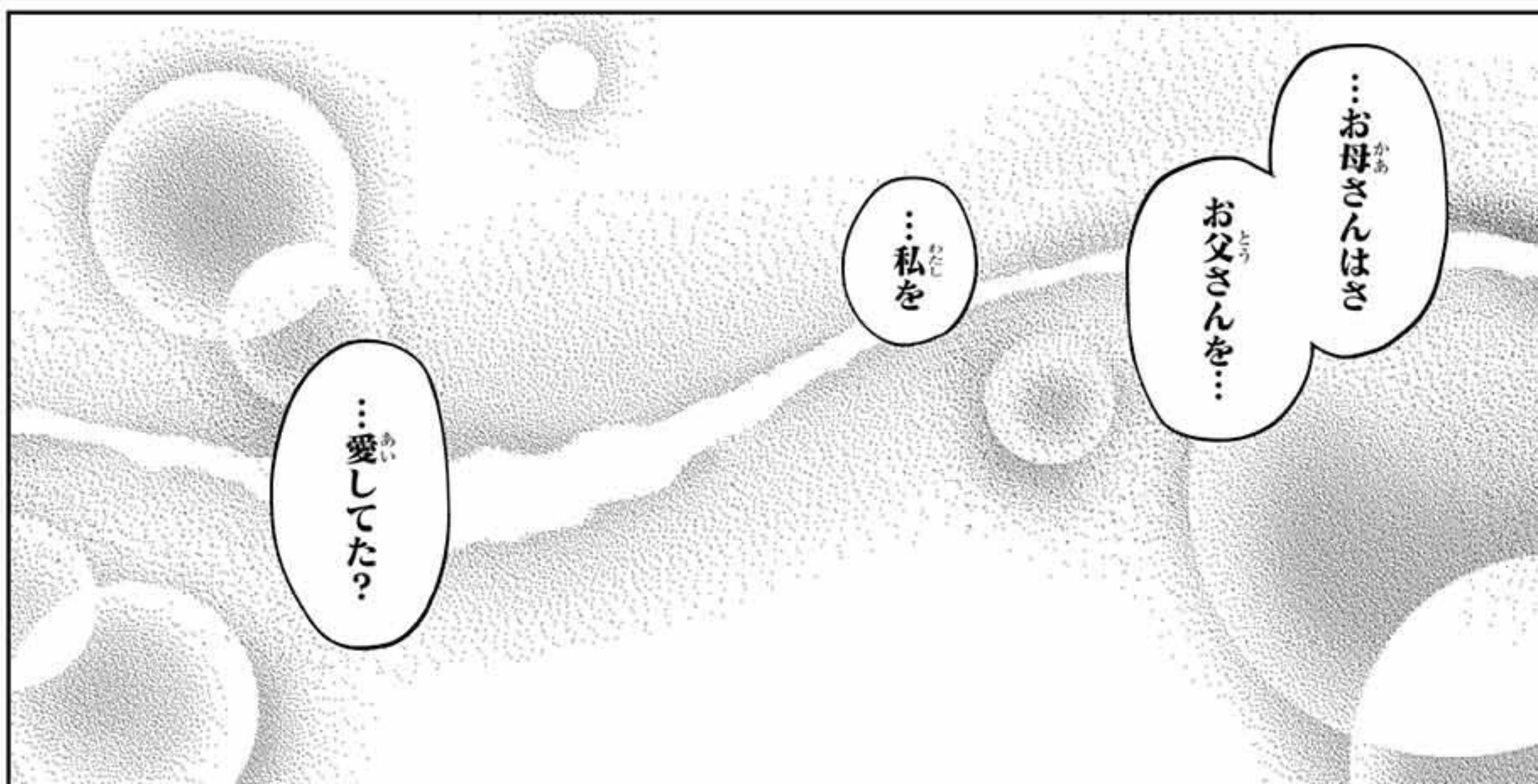
少しなら…  
取り戻すことが  
出来るだろう



どうするかは  
…君次第だぜ  
黒音ちゃん



…お母さん



…お母さんはさ

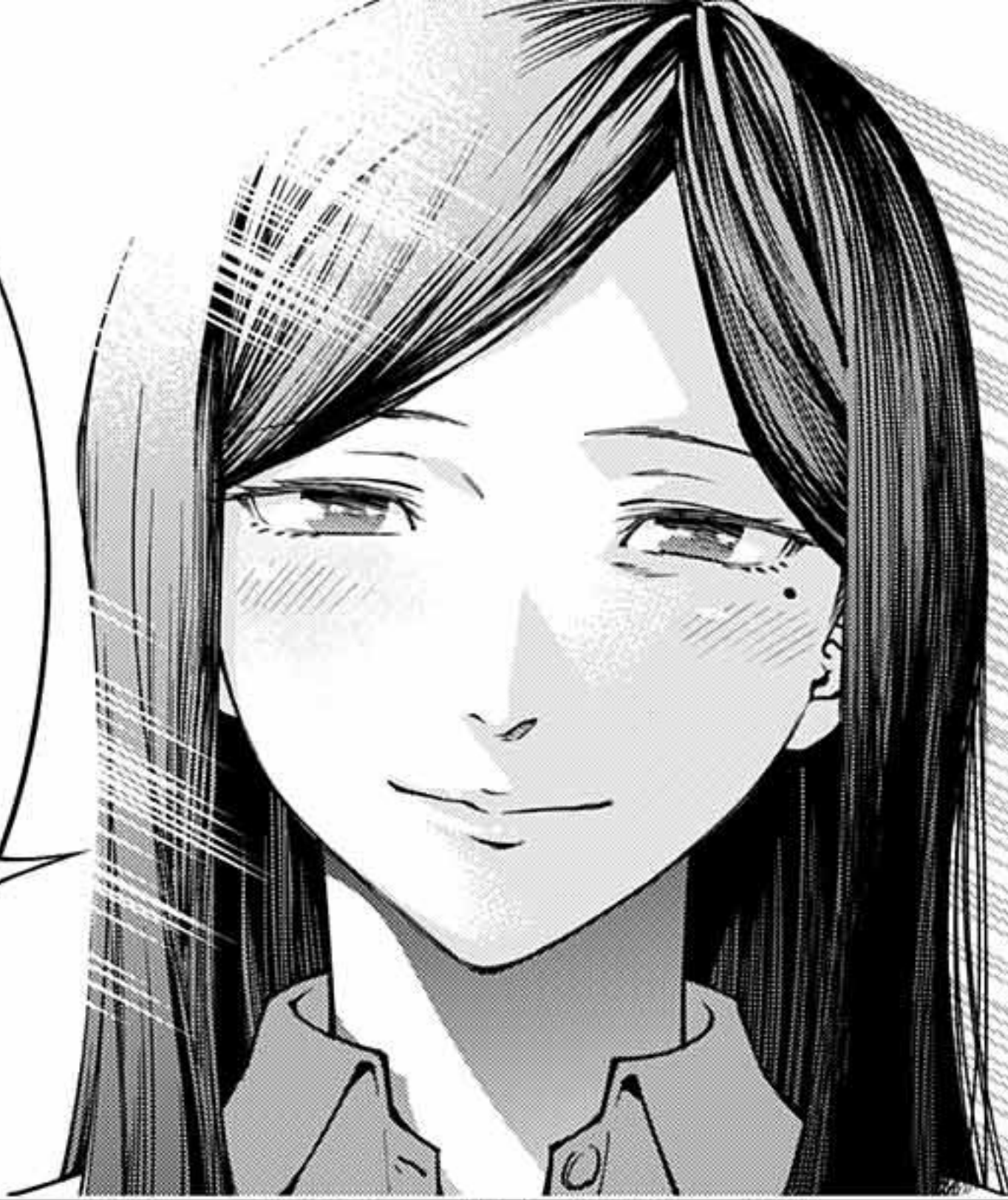
お父さんを…

…私を

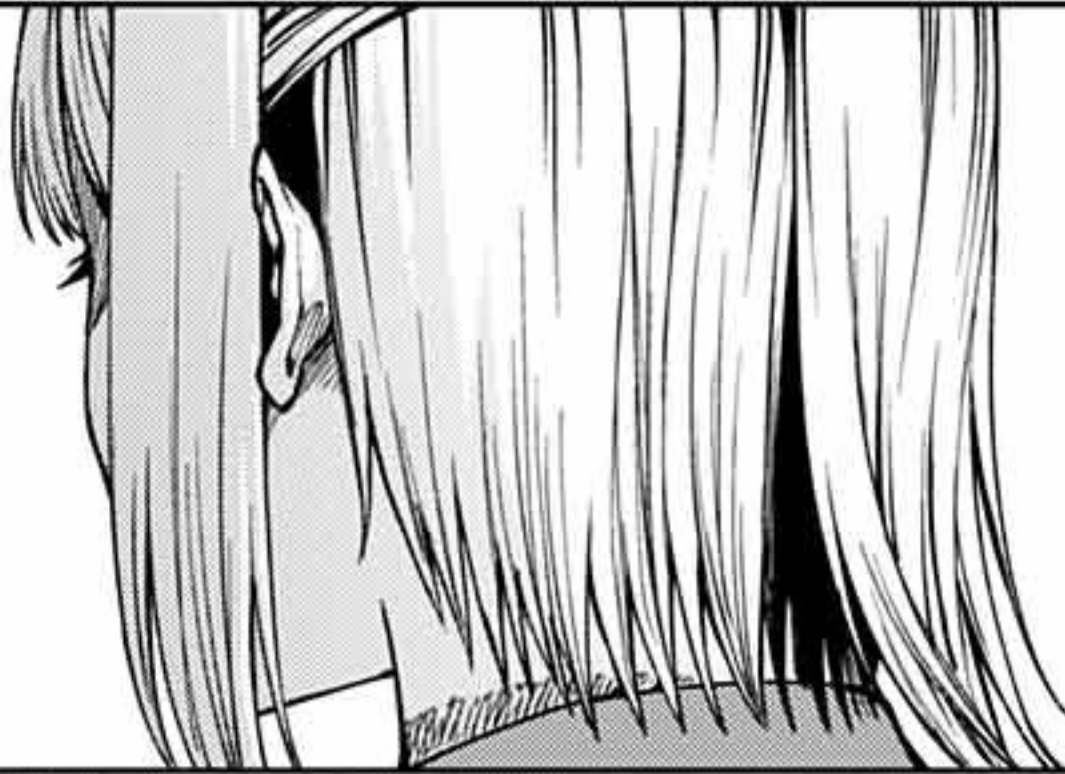
…愛してた？



あ  
ま  
え  
当  
た  
り  
前  
よ



ば  
か  
馬  
鹿  
は  
わ  
た  
し  
私  
だ  
っ  
た



…  
う  
ん

母  
だ  
っ  
て  
ず  
っ  
と  
辛  
か  
っ  
た  
に  
決  
ま  
っ  
て  
い  
る  
の  
に



父  
が  
死  
ん  
で  
母  
と  
は  
一  
緒  
の  
時  
間  
も  
な  
く



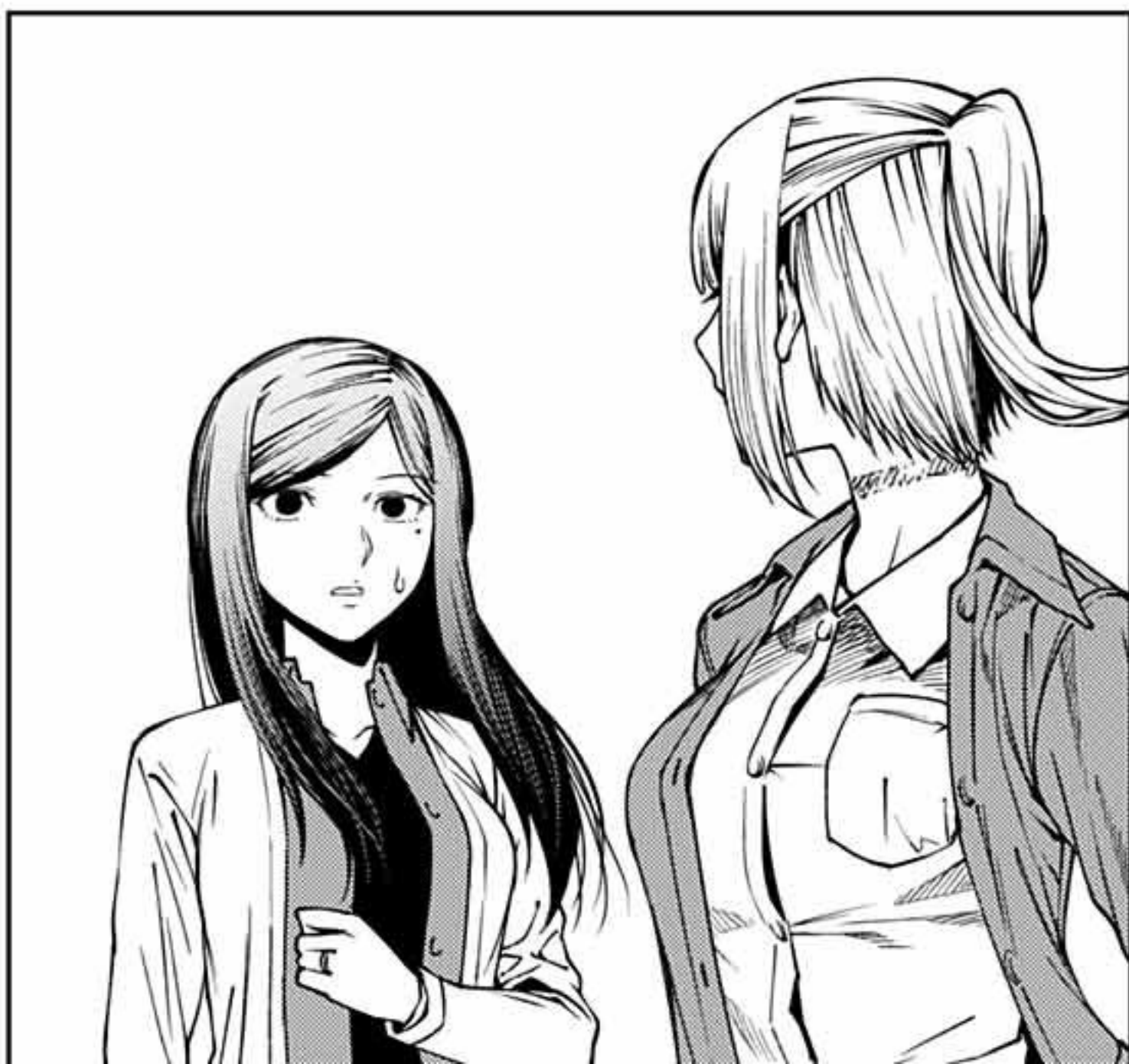
病  
に  
か  
か  
り  
私  
は  
な  
ん  
て  
可  
哀  
想  
な  
や  
っ  
た  
と  
思  
っ  
て  
い  
た

全  
部  
私  
の  
た  
め  
だ  
っ  
た

仕  
事  
も  
死  
霊  
術  
な  
ん  
て  
も  
の  
も  
私  
を  
殺  
す  
こ  
と  
す  
ら  
も













だいす  
大好き…



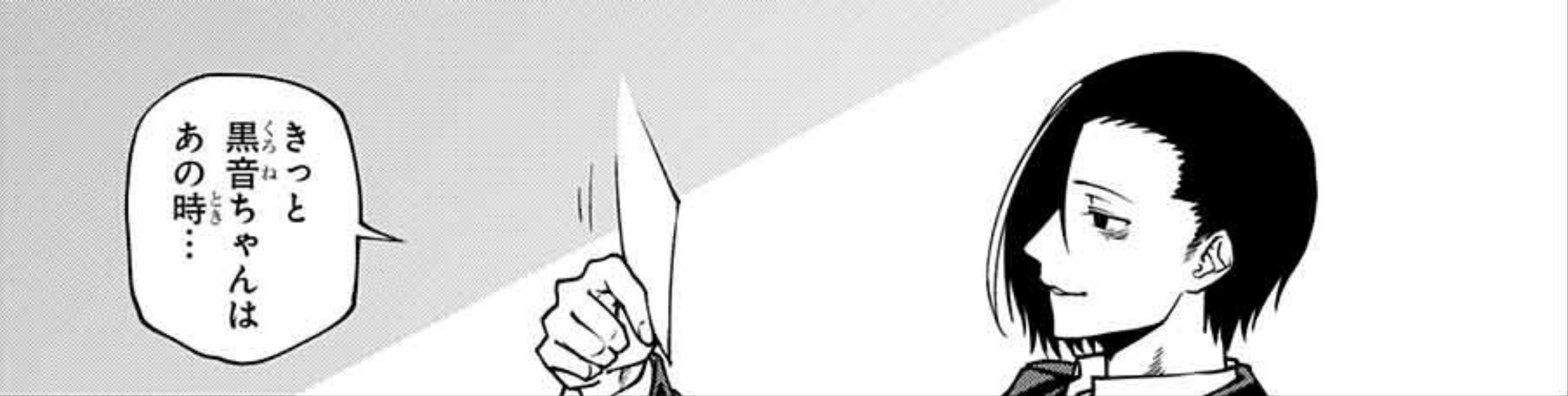














**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



巷にあふれる怪奇に警告。

『チア男子!! GOBREAKERS-』の

近藤憲一がS.Q.に帰還!

ボーイミーツ霊媒少女!?

新世代除霊読切51ページ!

その少女だけは……  
襲うべからず……

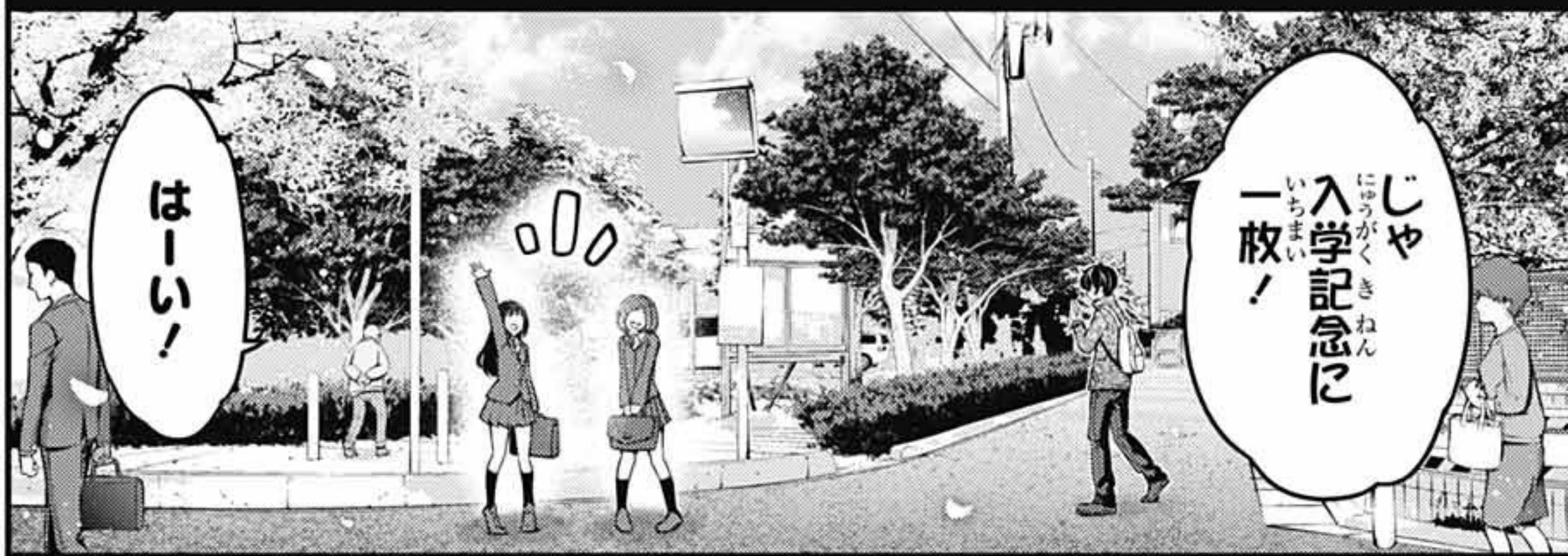
# Dark Gathering

近藤憲一

ダークギャザリング



まともな人間になりたい





僕は  
霊媒体質だ

…それ以来  
怖くて他人を  
避ける生活を  
送ってきた

でも  
このままじゃ  
いけないと思い

大学生に  
なったのを期に  
バイトを始めた

過去に霊障を  
受け友達を  
巻き込んだ事  
がある

ん…？

…  
ここって

あれ…？

もしかして…  
螢くん？

え…





やっぱり…!

幻燈河螢多朗くん  
だよな?

私…  
覚えてる?

……っ

忘れもしない  
……



宝月 詠子  
ほうづき えいこ

ボクの幼馴染で  
中学卒業と共に  
進路を違えた  
片思いの相手

そして……



うん

久しぶり…  
詠子



何か偶然だね  
どうしたの?  
ウチの前で…

か…  
家庭教師の  
バイトを…

なんか住所が  
ここで…

でも詠子って  
一人っ子  
だったよね…?



霊障に巻き込み  
傷つけてしまった  
張本人





螢くん



おーい  
先生きたよ

.....



ああ  
一年前から  
従姉妹と一緒に  
暮らし始めたんだ

従姉妹...?



私昔のこと  
気にしてない  
からね



「霊媒体質の  
しのぎ方」も...

「人付き合い」  
に

しっかりと向き合おう



さ  
入って入って



...変わらな  
ければ

そう思った





キミ…  
何と暮らして  
るんだ…？

え？



……っ



従姉妹の

寶月夜宵ちゃん



!?



瞳が

2つずつ  
ある……?



きゅんきゅん

きゅんきゅん

え……?



……っ



嫌な感じの  
正体はアレか



夜宵ちゃん  
今すぐ  
その人形





……  
この子も



わかる？

いき  
息の根  
と  
止めてるの

こころがわ  
霊媒体質  
だ

しかも……  
断然深い



ほうづきやよい  
寶月夜宵

……  
きよ 今天から  
夜宵ちゃんを  
担当する

げんとうがけいたろう  
幻燈河螢多朗  
です……  
よろしく  
お願いします



かていきょうし  
家庭教師の上司

われわれ  
我々が受け持つ  
中でも最高峰の  
頭脳の逸材だから  
くれぐれも粗相の  
ないようにね

はい……  
はい……



はあ!?

しんれい  
心霊スポット  
行こうぜ!



けいたろうせんせい  
螢多朗先生





冗談じゃない  
……っ

オカルト  
なんかに関わり  
たくない……!

……べ  
勉強しなきゃ



人形に  
気づいたの  
先生だけ

僕家庭教師で  
来たんだけど  
……!?



こっち側  
でしょ?



ちよ……詠子!  
キミも止めて  
くれ!  
夜宵ちゃん  
が……



違います  
違います  
違います!

「うへへ  
お嬢ちゃん  
どんなぱんつ  
履いてんの」  
……聞いてー

もしもし  
家庭教師の  
スクエア  
ですか

お宅の  
幻燈河先生が  
いたいけな私に



ひゅーっ!  
夜宵ちゃん  
おっとなー!

ちなみに今日の  
ぱんつは赤



準備  
おつけー!

はああああ  
あああああ!?





いや……  
自分で志願した  
家庭教師だけど  
……  
逃げ出したい  
……



せつかく  
まともな人間に  
なる決意をした  
ばかりだったのに  
……



れっつぞー！

すど！！

……



ま……待つてよ  
ほんとう  
本当に行く気？



特に詠子は  
怪我したこと  
だってある  
のに……  
……

どういう  
つもり……!?



よくお願い  
されちゃうん  
だよねえ

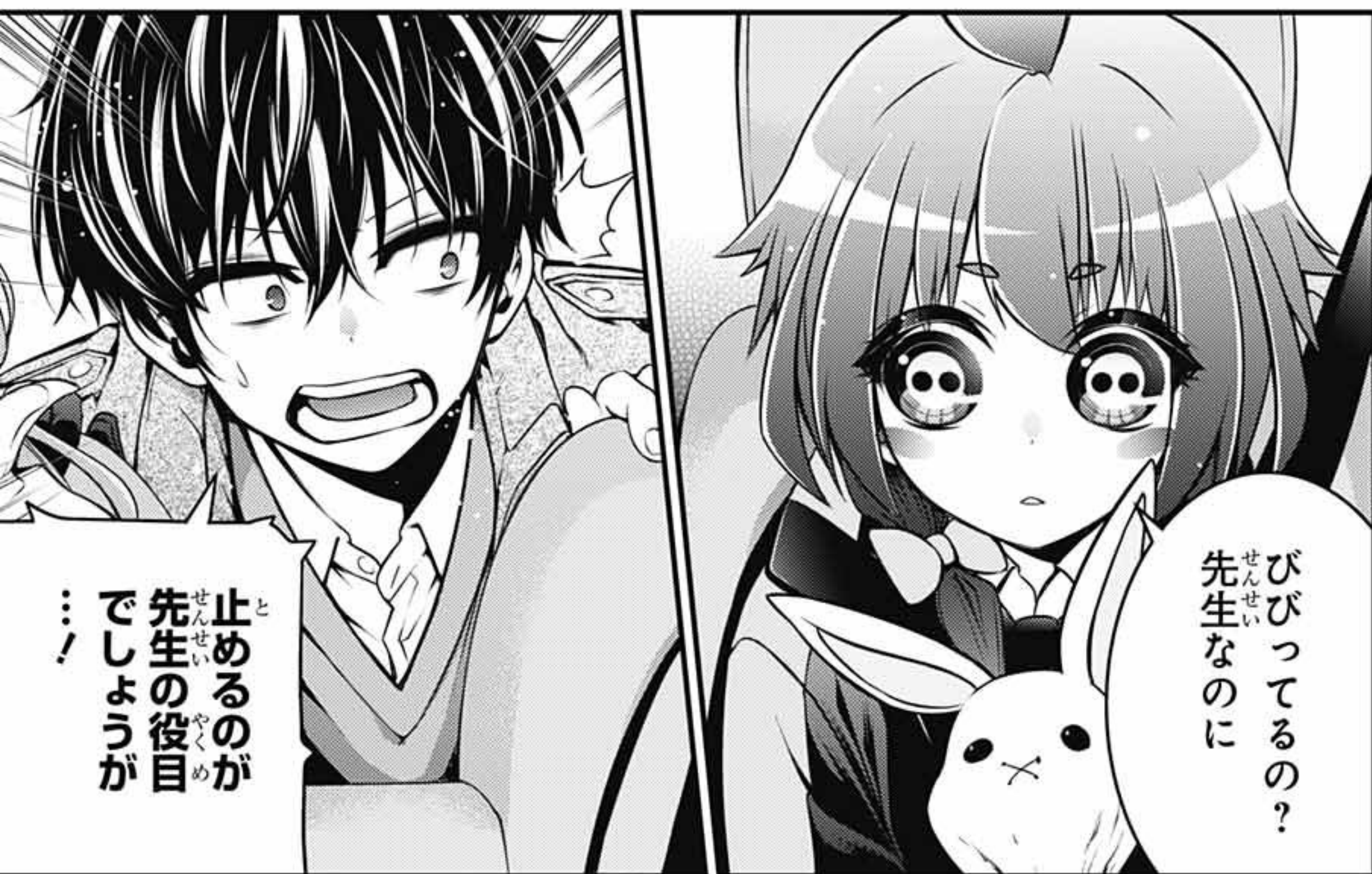
まあ……断って  
ただけど

螢くんみたいに  
判る人が  
一緒なら  
いいかなって





ちよ：  
僕は感じるだけで  
見えないし  
被えない！  
だから  
心霊スポットには  
絶対行かない  
ようにしてるん  
だってば！



びびってるの？  
先生なのに

と  
止めるのが  
先生の役目  
でしょうが  
…！



…力いっぱい

呼び捨てに  
なった…！

蛸多朗  
ですね  
これは

ふ…  
所詮蛸多朗…



まあ  
頼りにしてるよ  
やばかったら  
止めてね  
先生

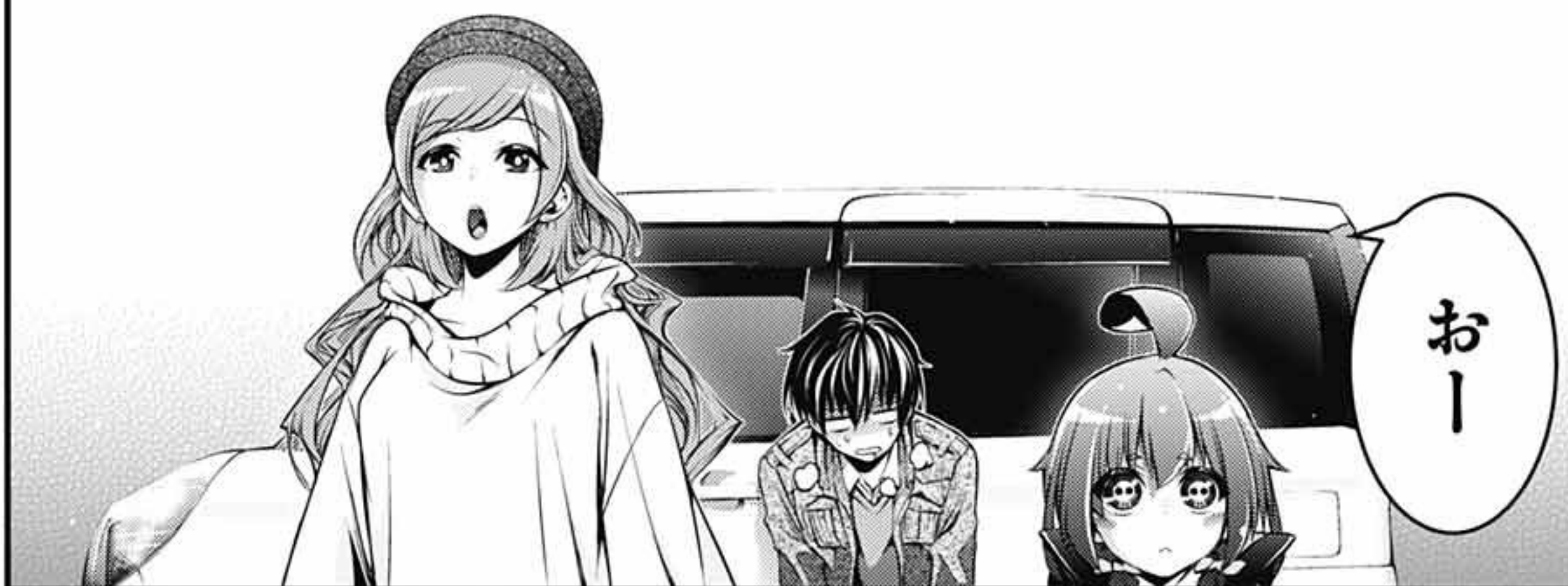












おー



ここかあ



いっかしんじゅう  
一家心中の家…  
って噂  
されてるの

いまき  
今聞きたくない  
って言ったよね!?  
…しかもなんか  
笑ってない!?

えいこ  
詠子  
盛り上げ  
上手う

……っ

フル…

き  
聞きたくない…

そういえば  
この家の日く  
話して  
なかったね





「ふたり  
三人に  
ひきずりこまれた」

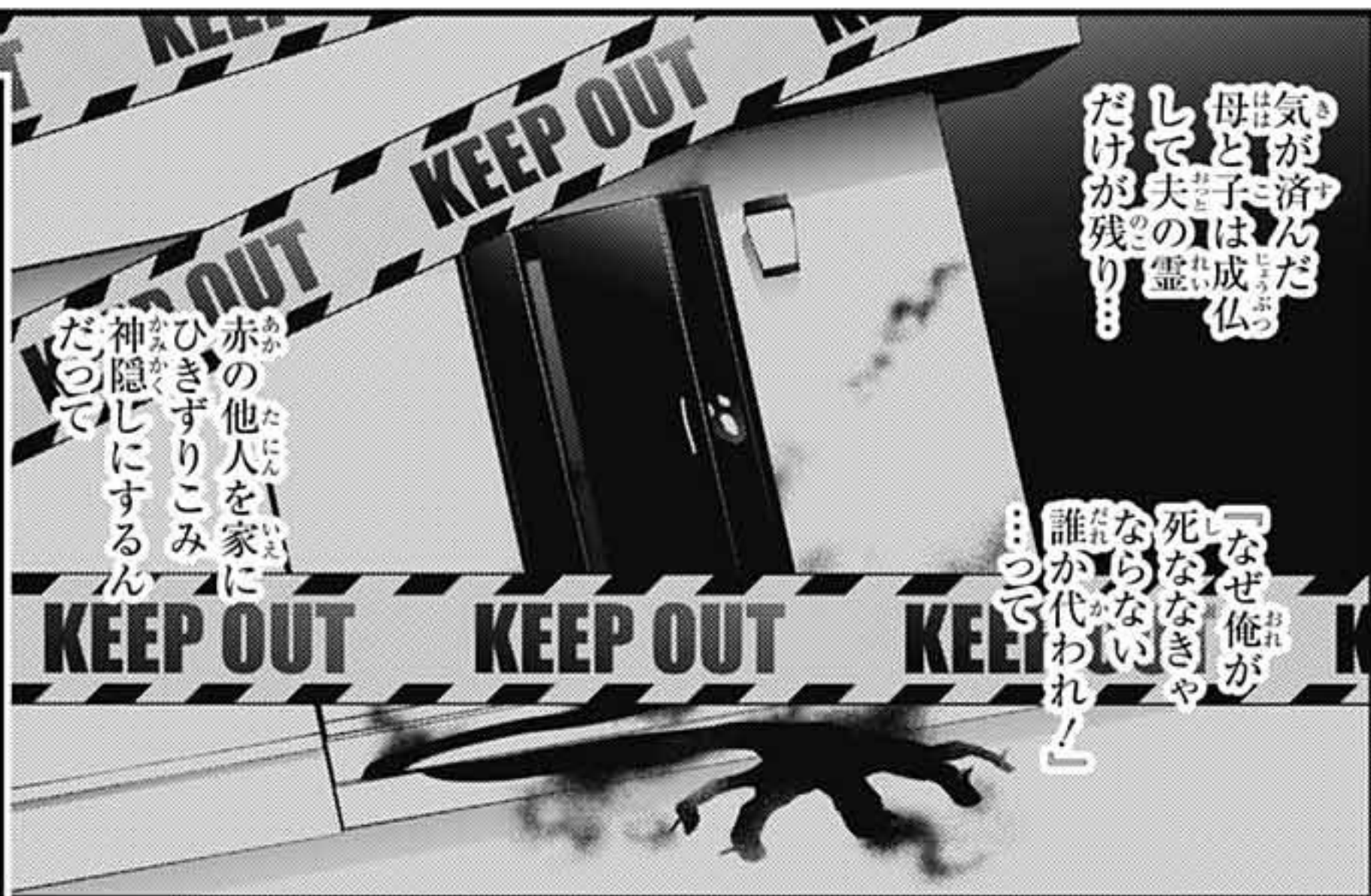
……って噂されてる  
けど話はここで  
終わらない



バツが  
悪くなった  
夫は三人を  
供養した……が

まもなく  
行方不明に  
なった

コホン。  
この家……  
母と子の心中が  
あったんだって  
夫の病気で  
心を病んだ  
らしいの



気が済んだ  
母と子は成仏  
して夫の霊  
だけが残る……

「なぜ俺が  
死ななきゃ  
ならない  
誰か代われ！」  
……って

あか  
赤の他人を家に  
ひきずりこみ  
神隠しにするん  
だ……って



え……  
そんなに？  
全然  
わかんないけど

ちょ……ま！  
ストップ！  
ここはヤバイ！



そく  
即  
帰るべき！

は  
入らない  
の？



普通の  
家っぽい  
けどなあ

よっ

!?









殺される  
殺される!!!





殺された

ちがう  
違う

寶月

ハアアア...

このクレイジー  
オカルトロリは!!?

なんだよ!?





…心霊マニア？

教え子



あんなどこ遊びでも行っちゃダメだ！

何かあったらどうするんだよ…!?

ご両親だってものすごく心配するぞ!?



勉強終わったらちよっと話いい？





……  
とんでもない  
子の家庭教師  
任されちゃった  
な……

……  
夜宵ちゃん  
霊見えるの？

くつきり  
4K画質

……  
好きなの？

ぬいぐるみ  
くらい

……  
この歳で  
オカルト  
好き……

……  
その上  
霊媒体質……

ん……？

……  
中学受験の  
過去問……

……  
こんな賢い子が  
本当にただ  
クレイジーなだけ  
なんだろうか……？

……  
おとな  
大人でも  
と解けるか  
危ういのに……  
ほぼ正解

……  
すごい……

……  
螢多朗  
終わった

……  
普通に  
呼び捨て……









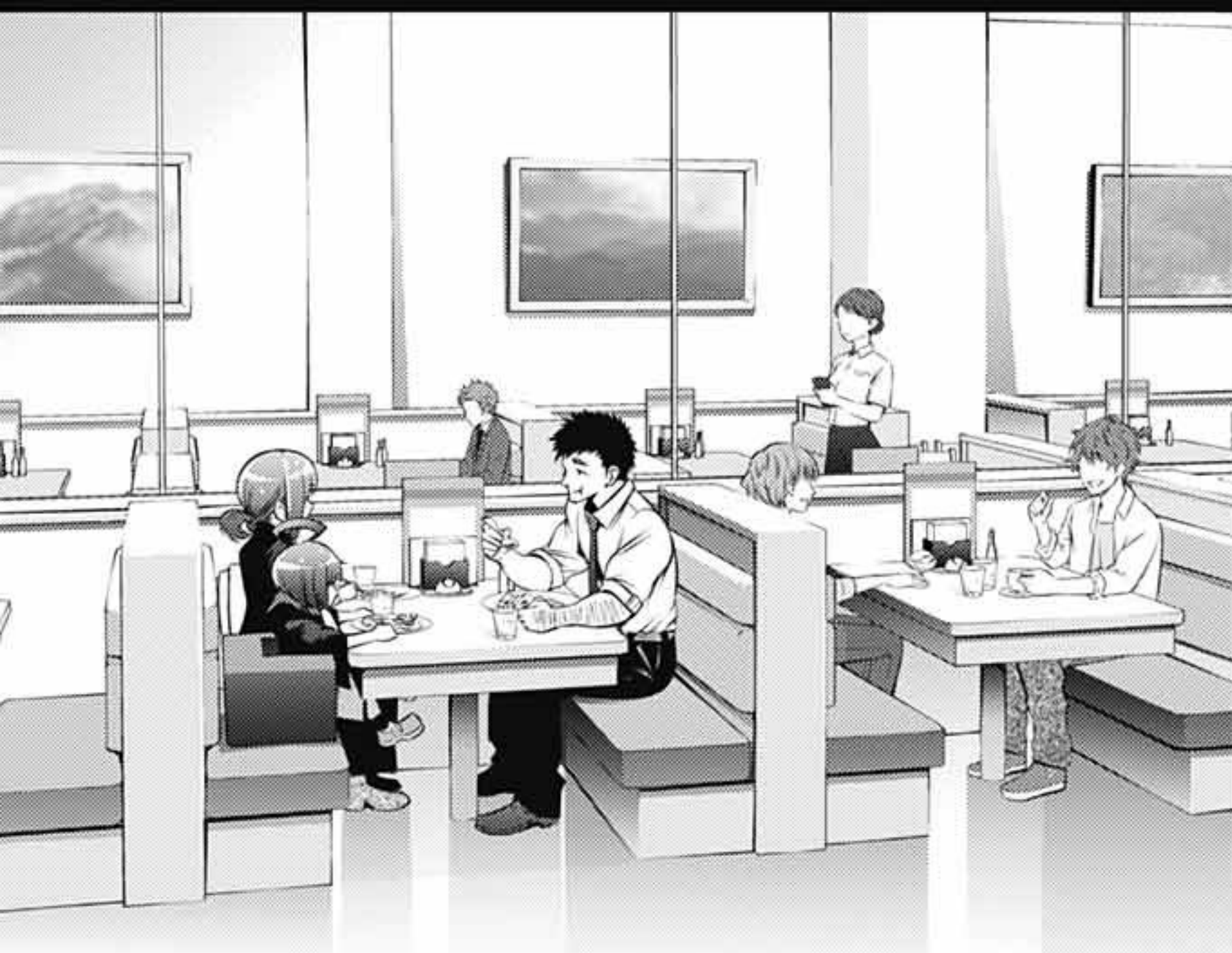










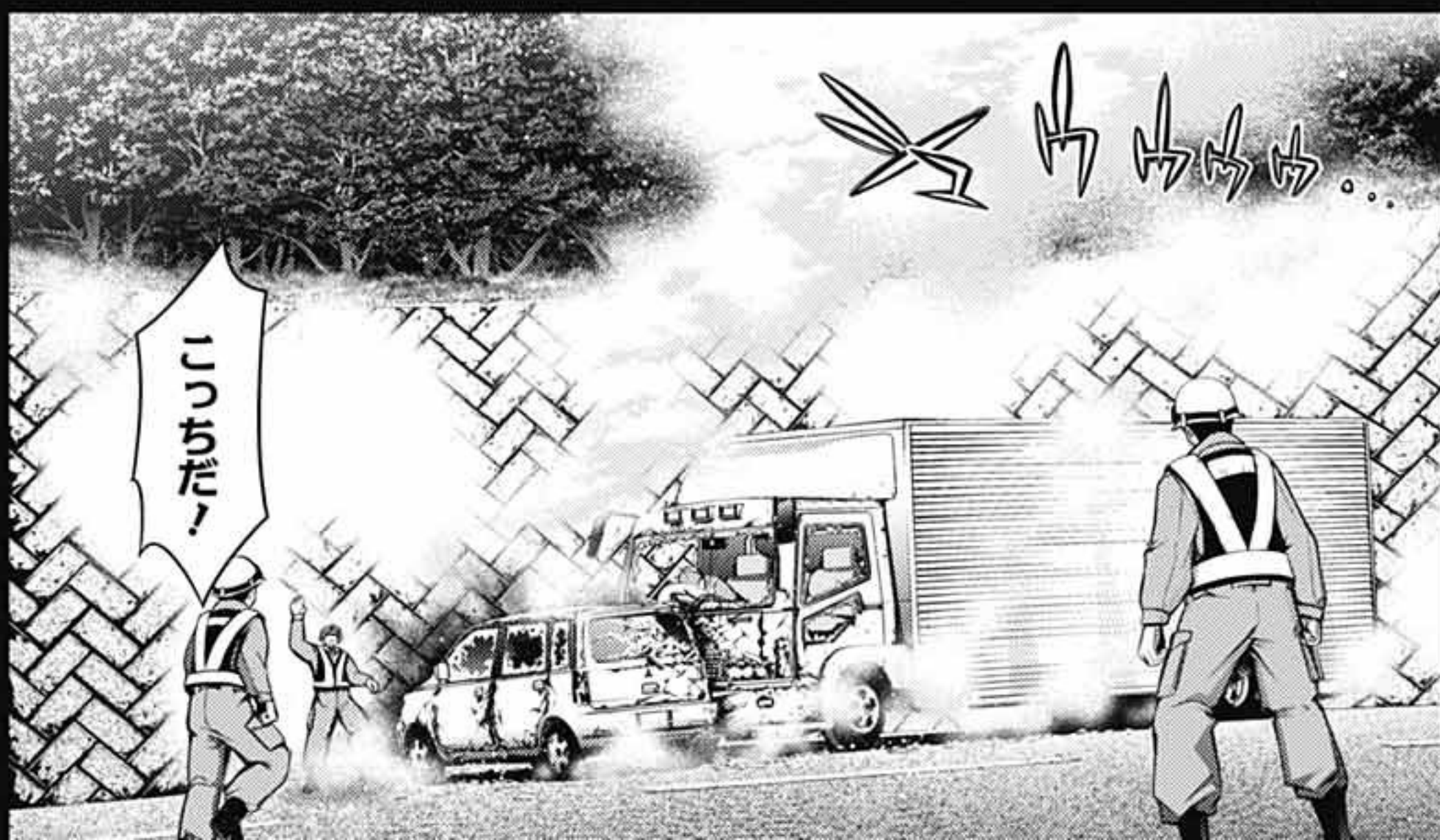




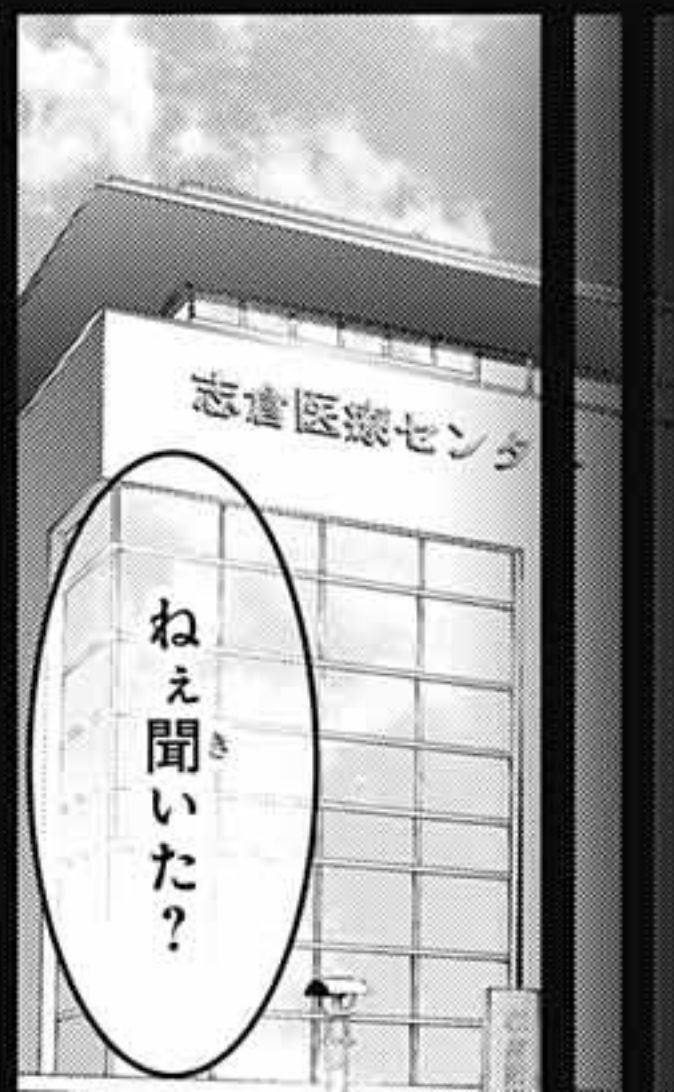
パパ  
ママ  
だい  
いすき!



ずーっ<sup>いっしょ</sup>と一緒にだよ!







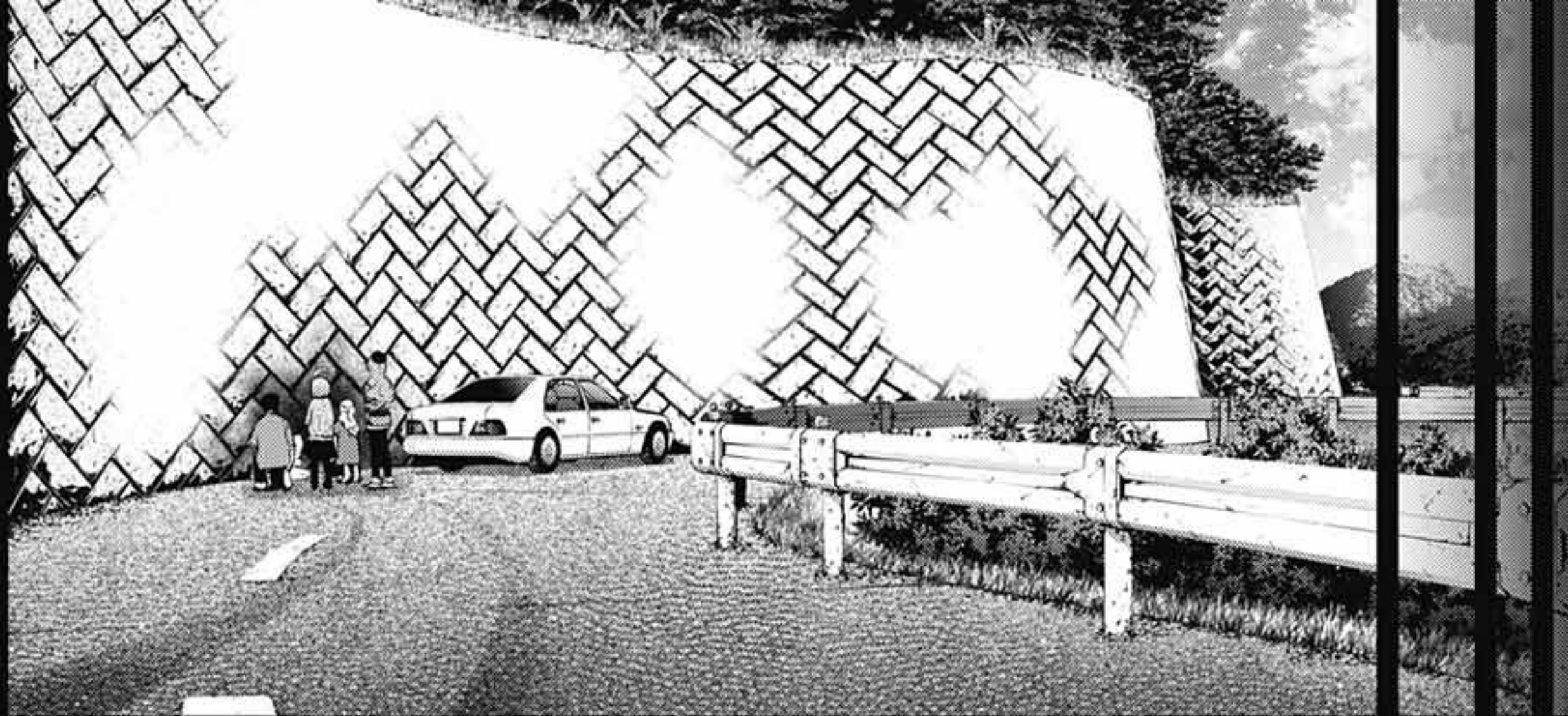














ずっと一緒にいたよ...？



——そう  
言ってたから  
きっと

心霊スポットに  
行くのは  
お母さんを  
探してじゃない  
かな



.....

.....  
僕も



.....  
この体質のせいで  
ひとりだったな

寂しいんだと  
思う

.....  
夜宵ちゃん







家庭教師になつたのは偶然だけど……



——危ないのはわかつてるけど……協力してあげたくなっちゃってさ



僕だから夜宵ちゃんにできることってあるかな……



わかんないけど……期待してるよ先生









やり残した  
ことがある

知らん  
がな！

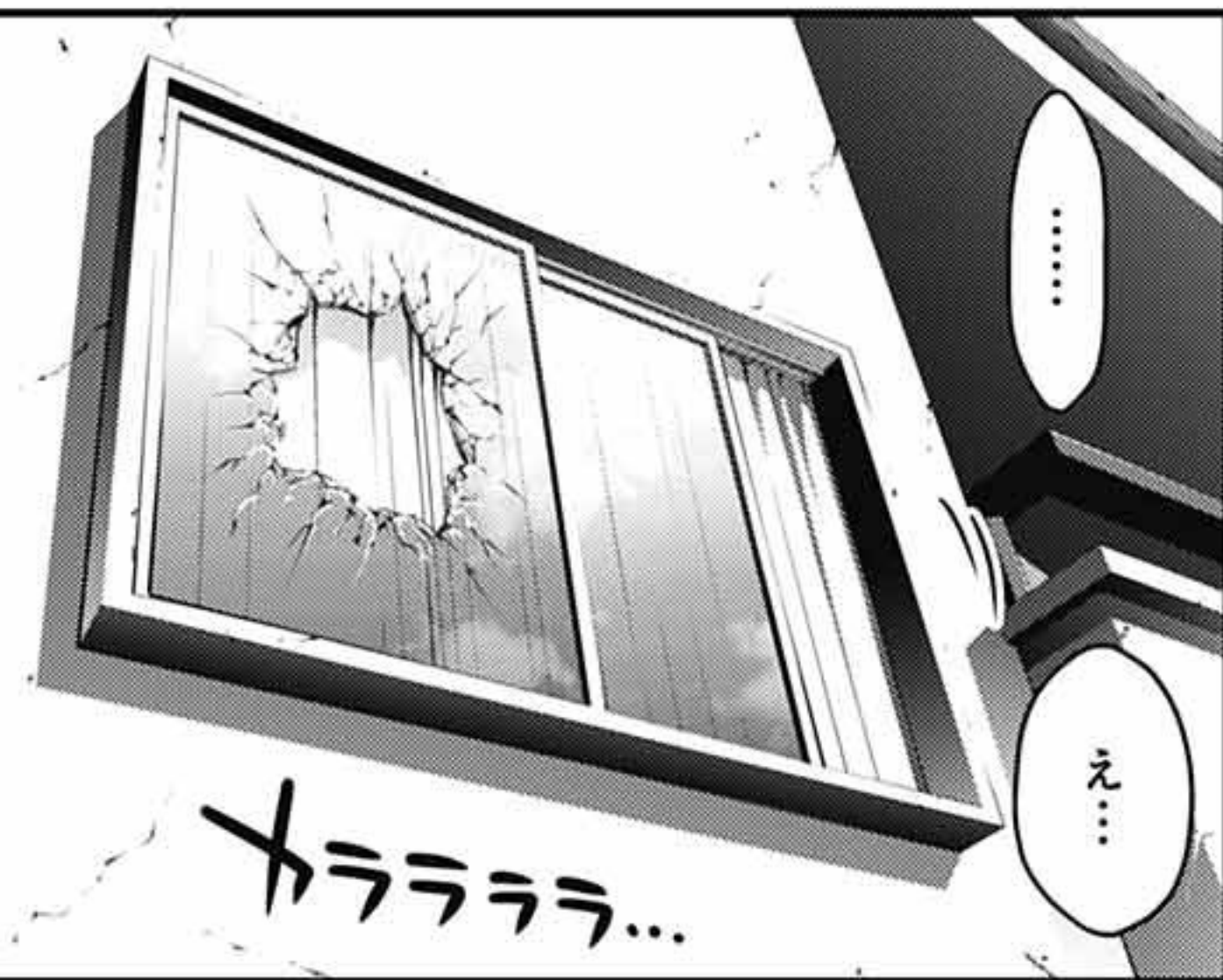
ついた…！

逃げられ  
なかつた  
— !!

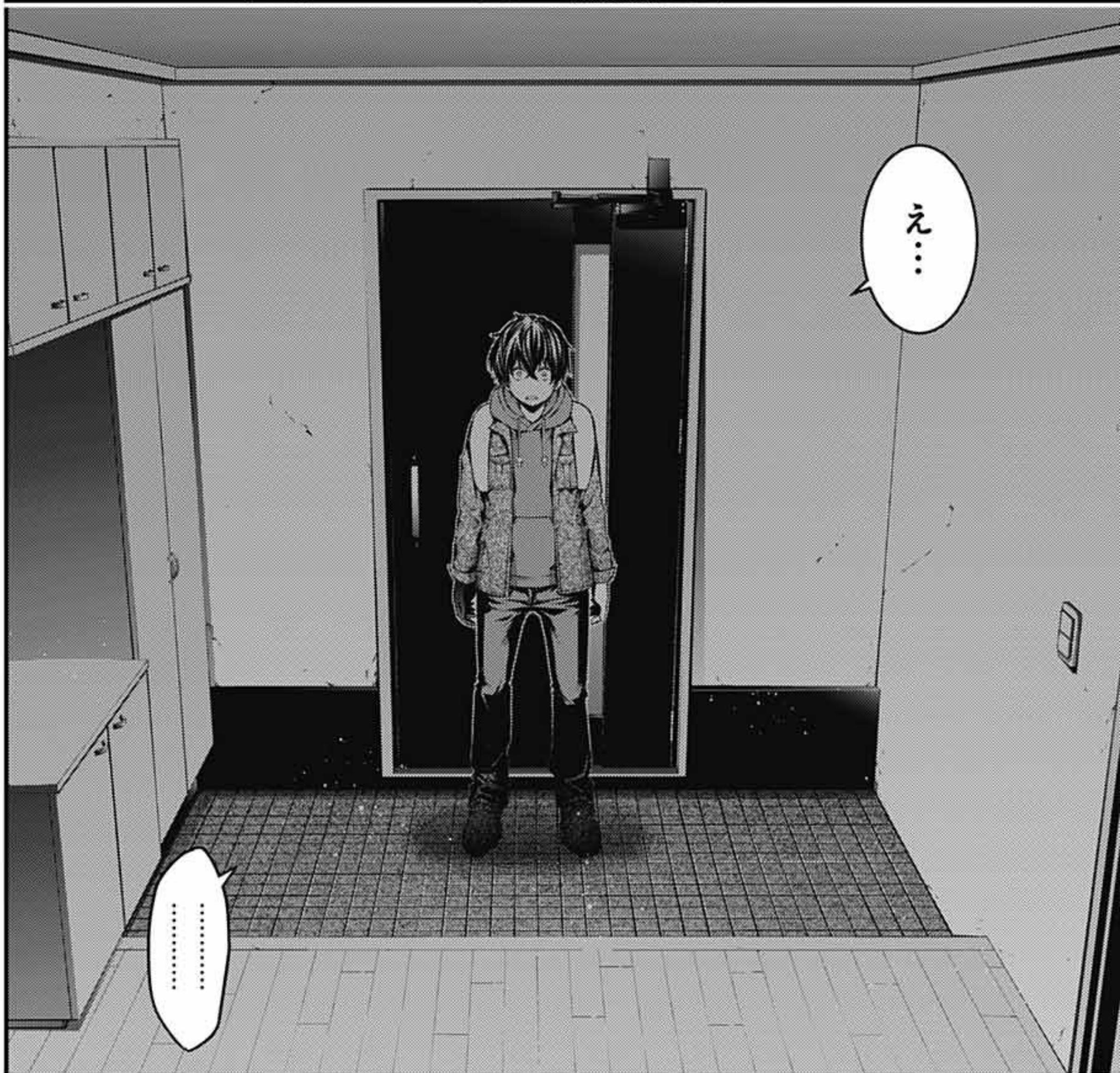
やっぱり  
この家は  
危険すぎる…

ふたり  
二人とも…！  
僕がいるからには  
絶対に中には  
入れないから…！













外にいたはず  
なのに…!!!  
あ…開かない!!?

ちよ  
なんで!?



なんで…??

これ…  
家の…中…



運転できるの  
詠子だけ!!!



詠子!  
エンジン!  
逃げる準備!

あ…

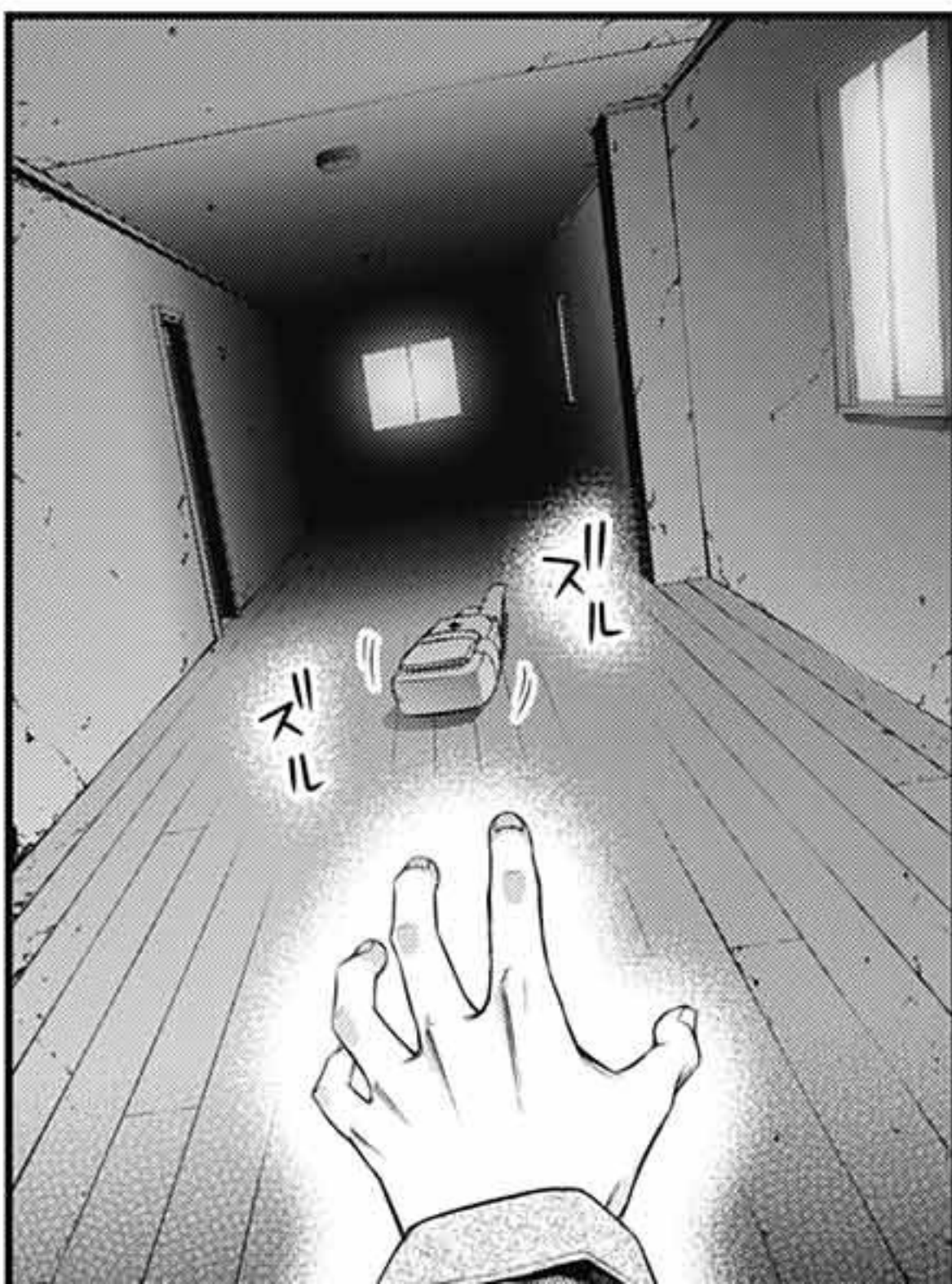


そ  
うだ  
…!

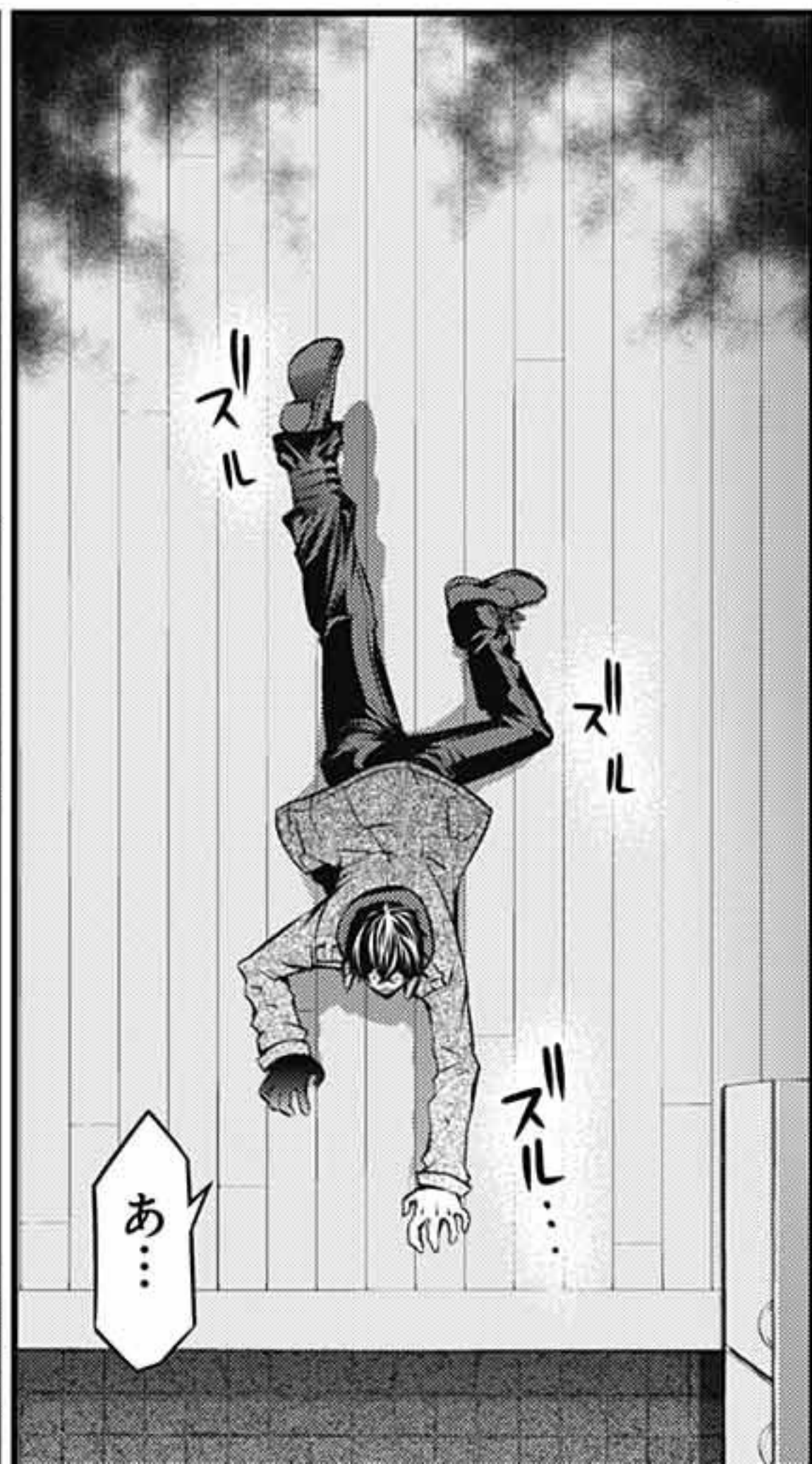


待って!  
1人で  
行く気!?





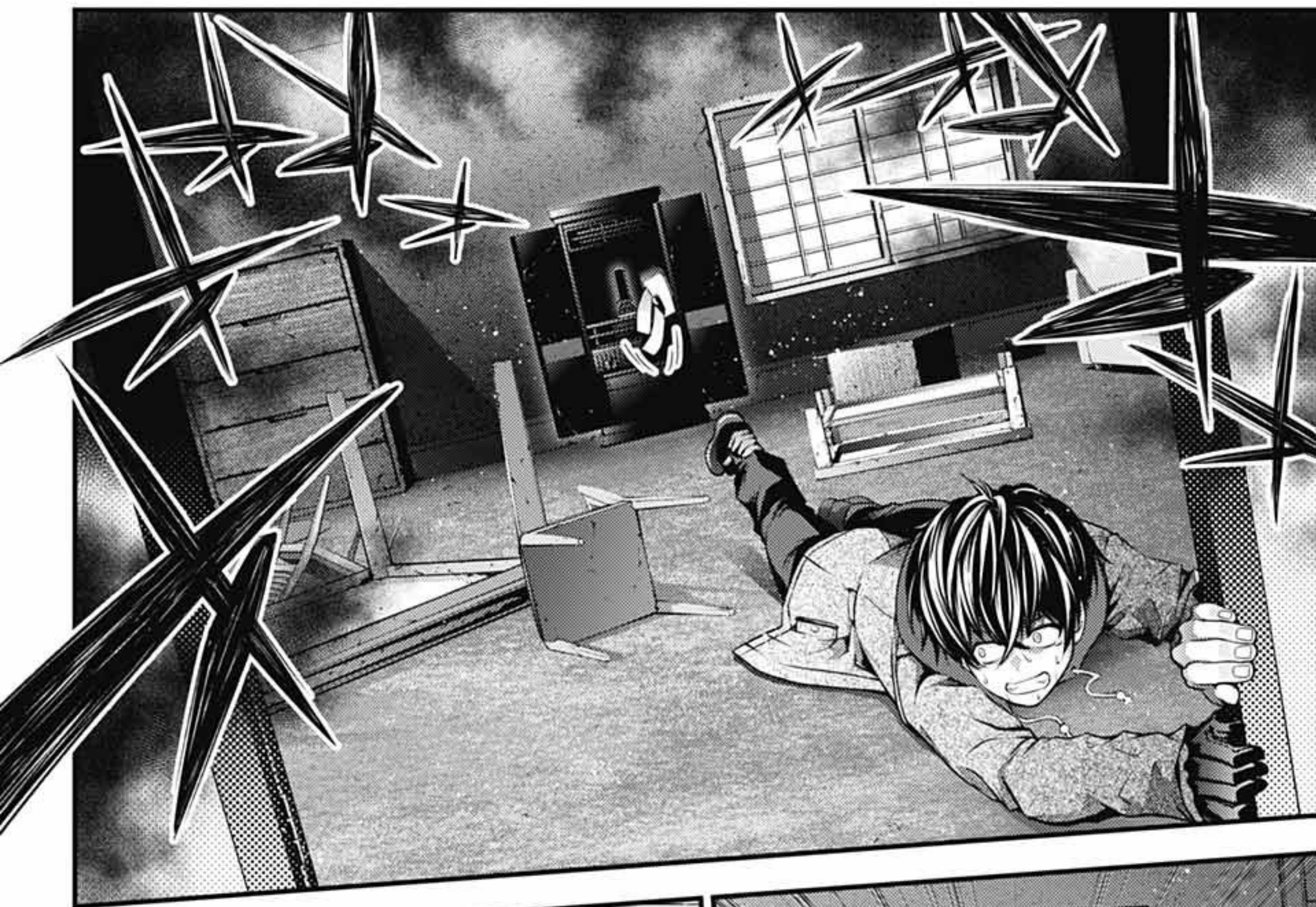
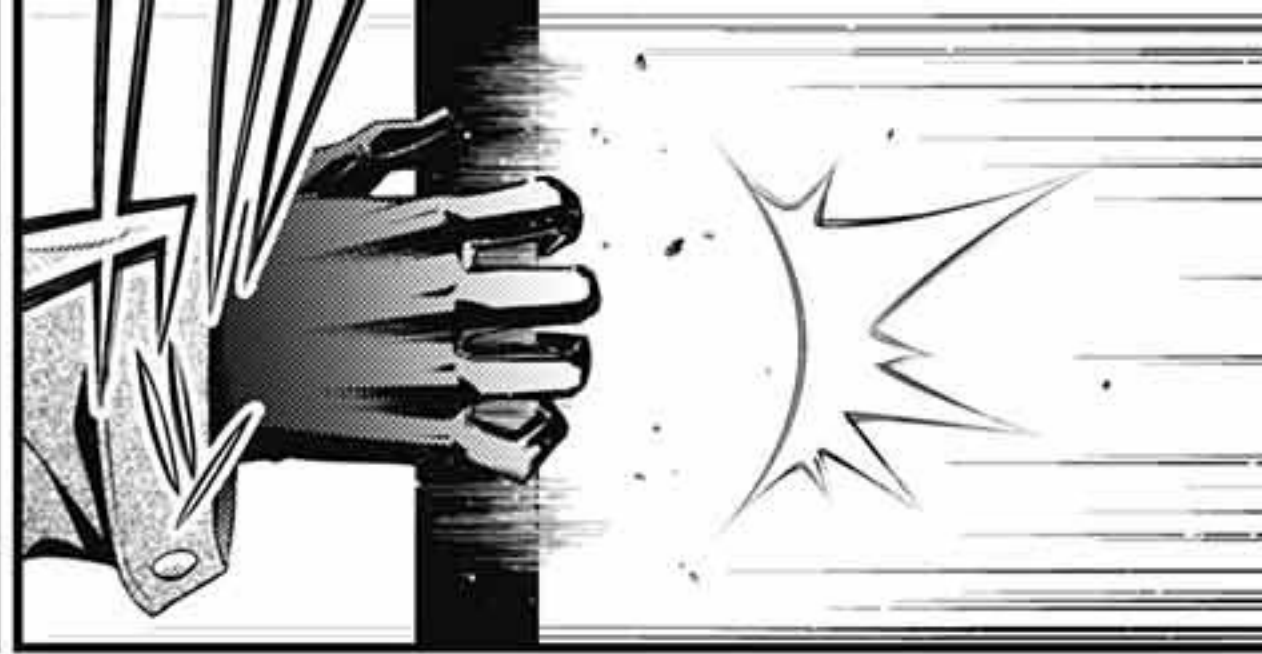








.....  
ッ



ほく  
僕のリュック  
!!



あああああ  
あああああ

あああああ  
あああああ!!





AL!





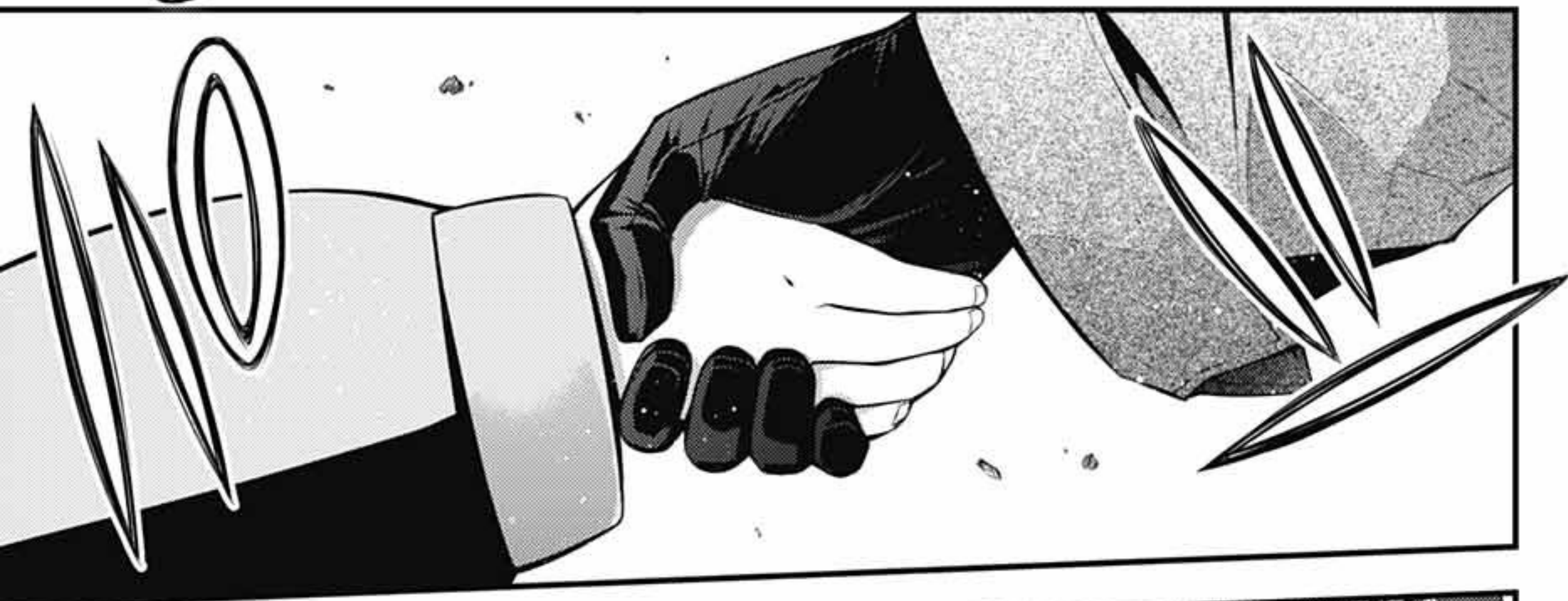




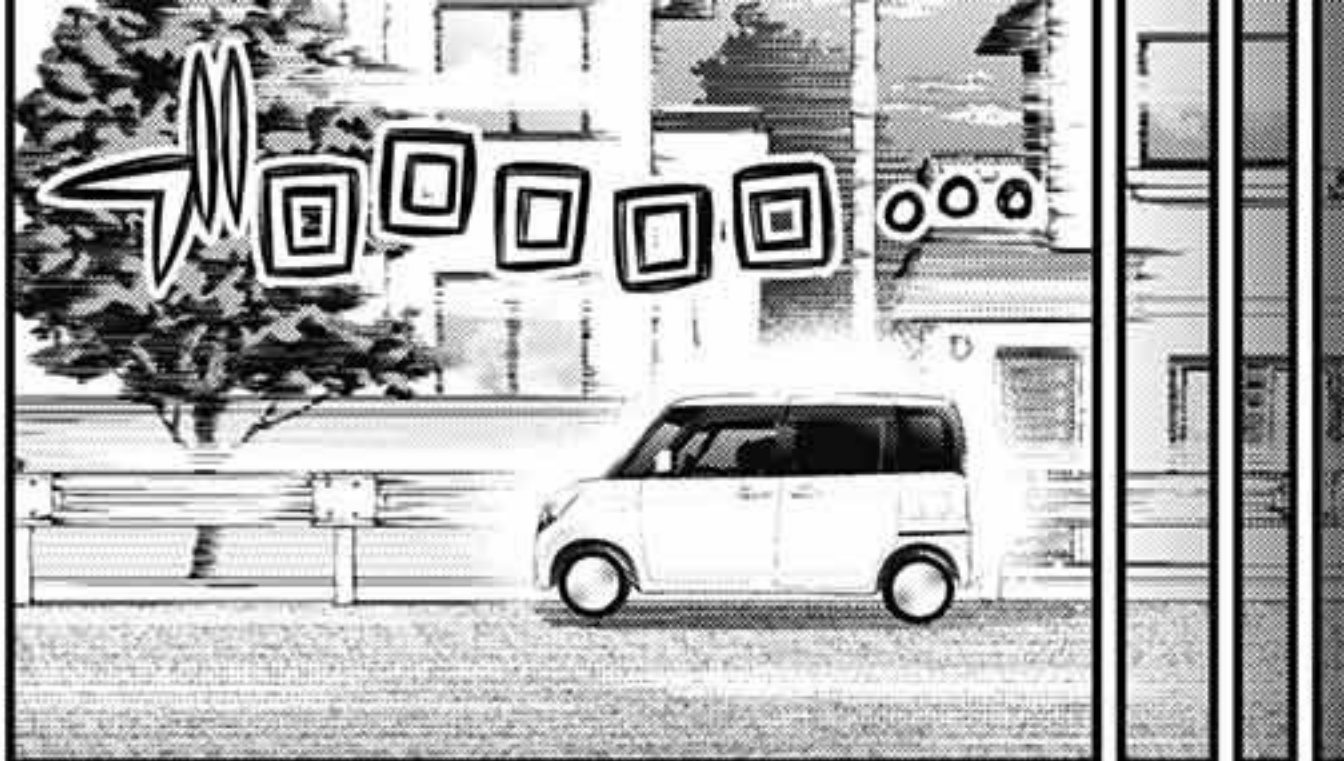
けいたろう  
螢多朗!



あ...











それは  
嬉しい



でも...

螢多朗は  
無事...

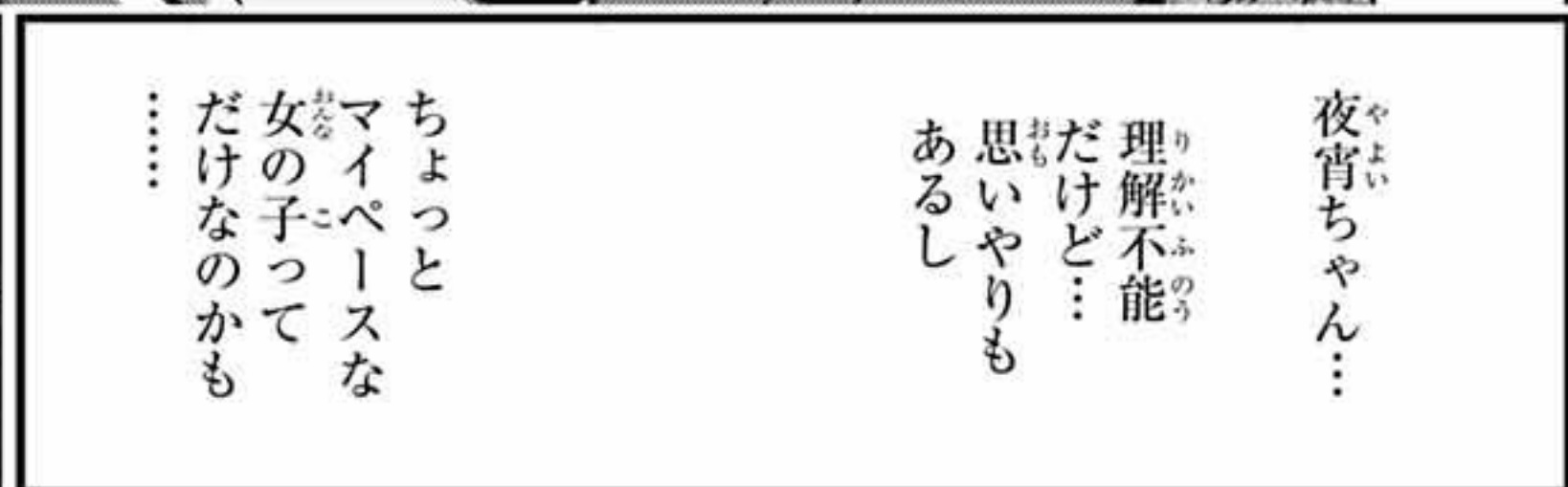


...

...うん



あれ...?



夜宵ちゃん...

理解不能

だけど...

思いやりも

あるし

ちよっと

マイペースな

女の子って

だけなのかも...

...



また  
行こうね

それは  
絶対やだ...!!



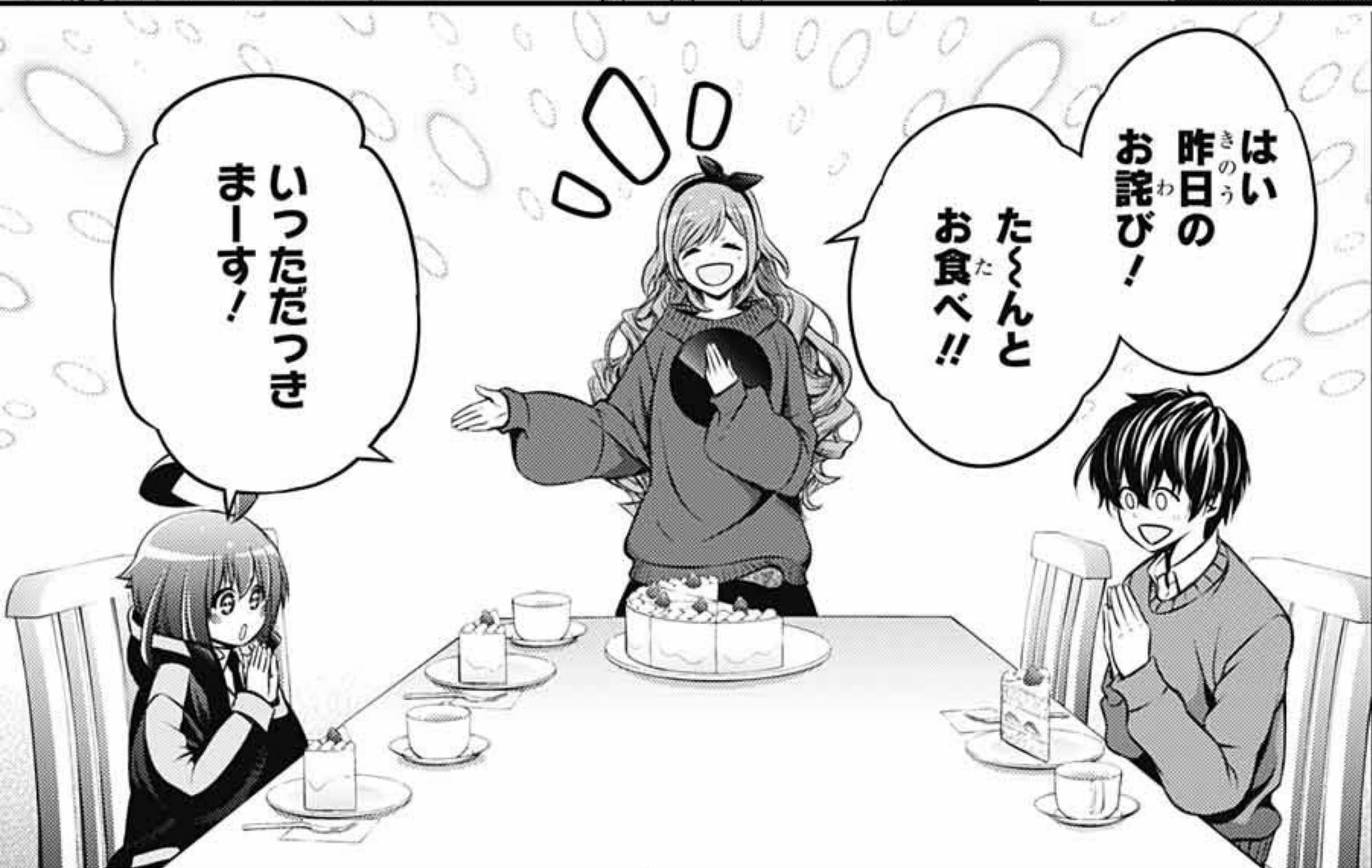
なんか  
嫌な感じが  
まだ取れない  
...?







翌日  
よくじつ



はい  
きのう  
昨日の  
お詫び！

たくさん  
お食べ！！

いったん  
まーす！



ふー…

それに  
しても…

きのう  
昨日は  
ホント  
死ぬかと  
思ったよ…



ん…！  
うまい！

うん



改めて  
僕…

お化けが  
大嫌いだって  
実感させられた  
よ…



うん  
やばかった  
ねえ…

ほど  
程よい  
エンタメ

どろが…









あなたは  
恐怖を愛している



絡みついた  
言霊

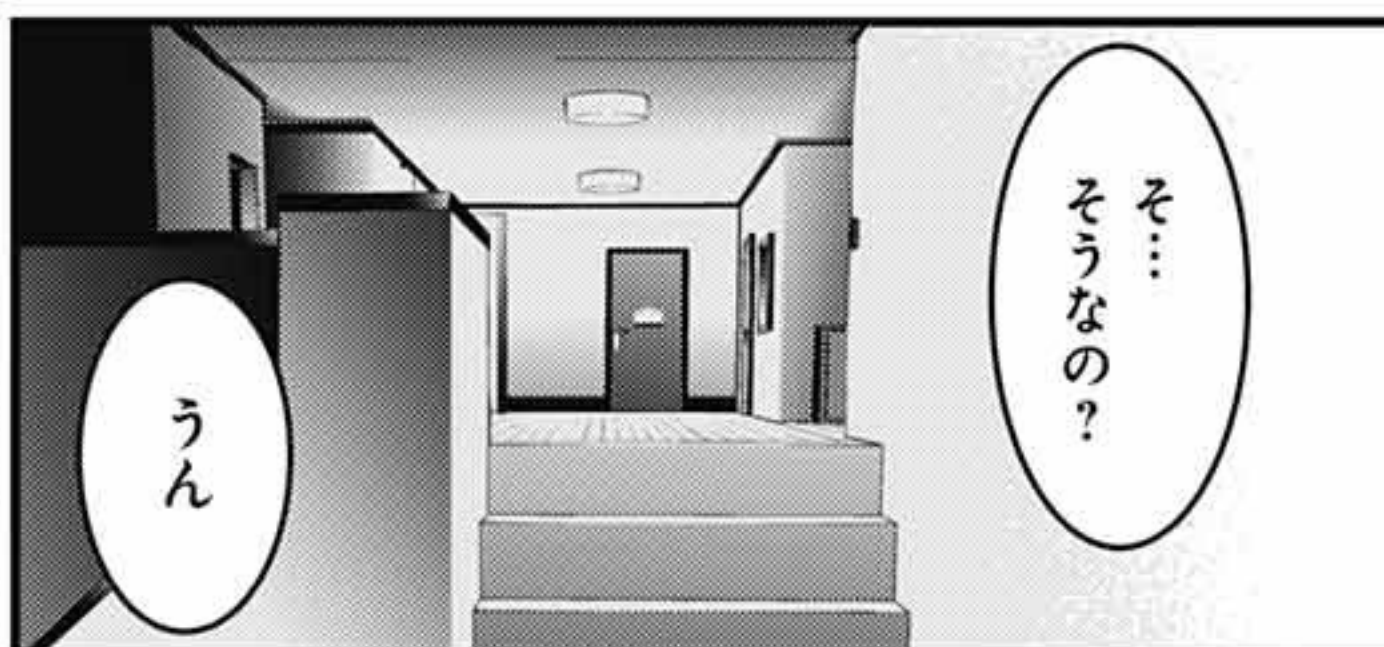
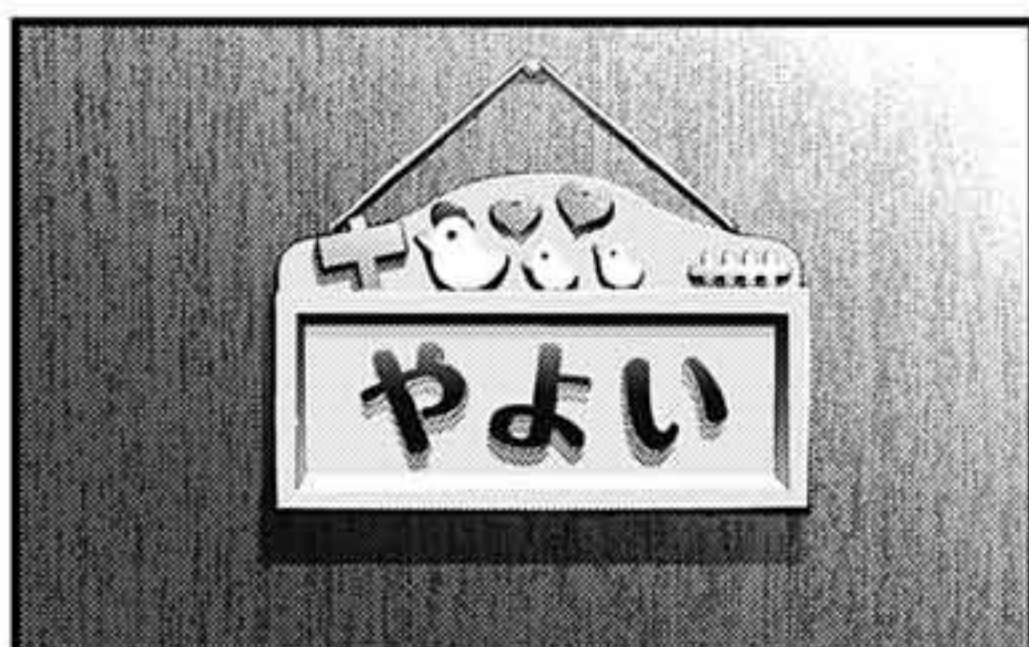
願う僕に  
変化を



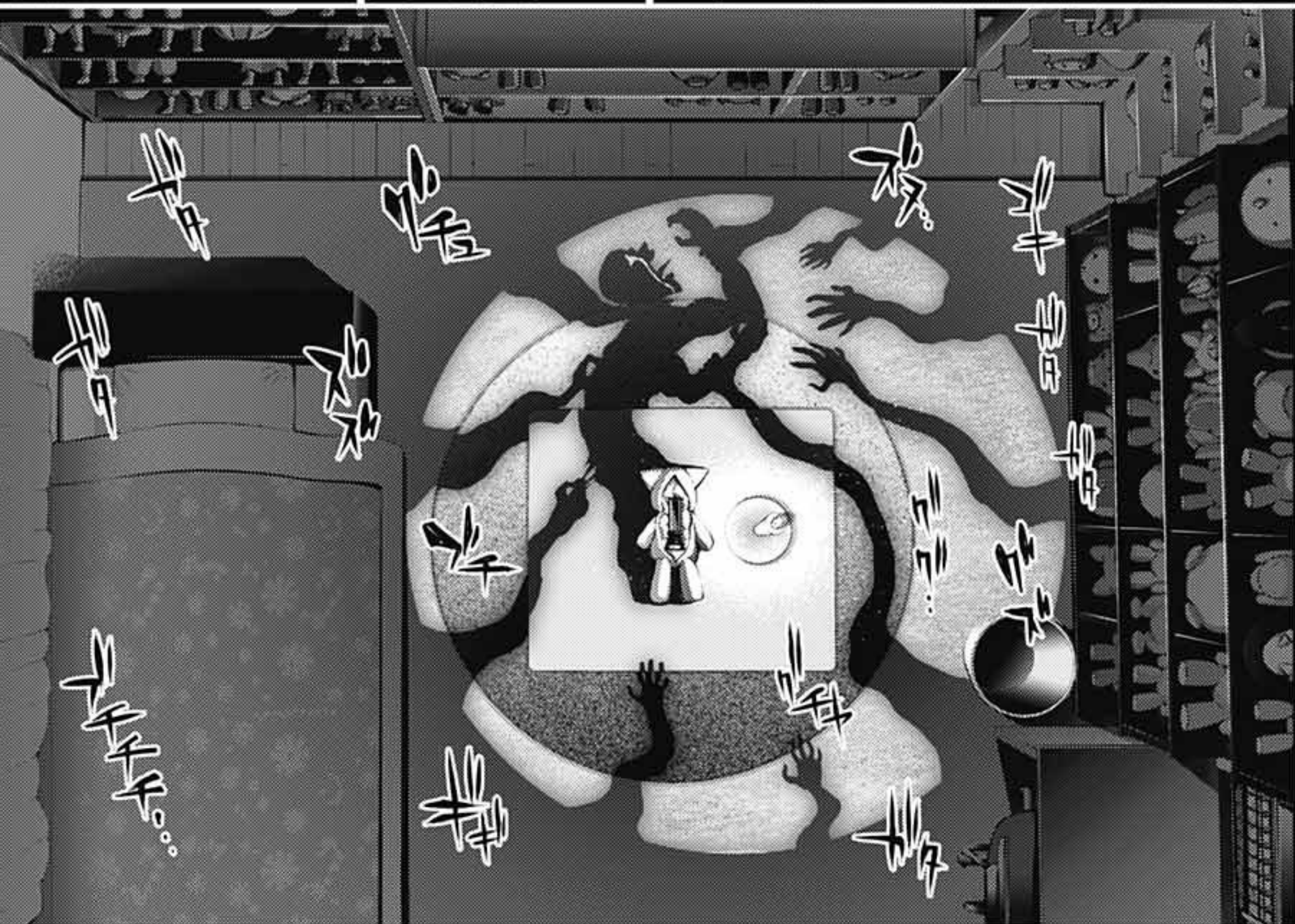
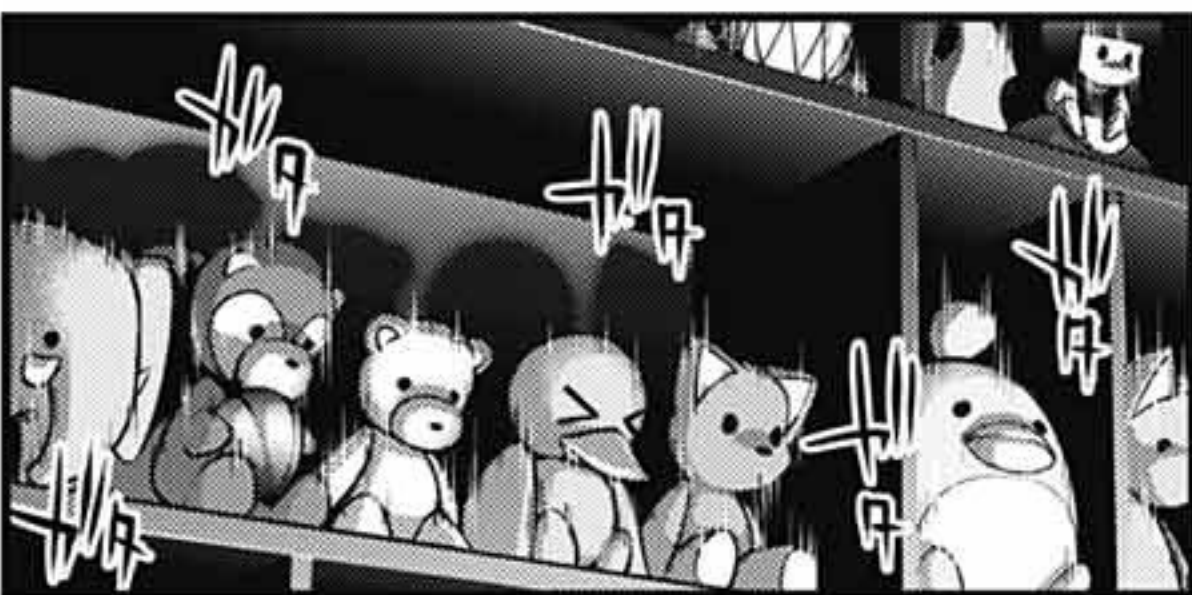
あ…

ありえない…











**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



【こんな来世はいかがでしょう？】

次の人生がここに…

来世安定所

ここは  
あの世

皆様  
来世の予定は  
お決まりですか？

私は新米天使  
リリア

来世への  
願望や希望は

可能な限り  
叶えるよう  
頑張りますので

死した人の  
来世を  
決める場所

次の方  
どうぞー

かわいい  
女子高生に  
なりたいです！

皆様  
安心して  
死んで  
くださいね

どんな来世を  
お望みですか？



# こんな来世は いいかげん しょう?

城戸みつる

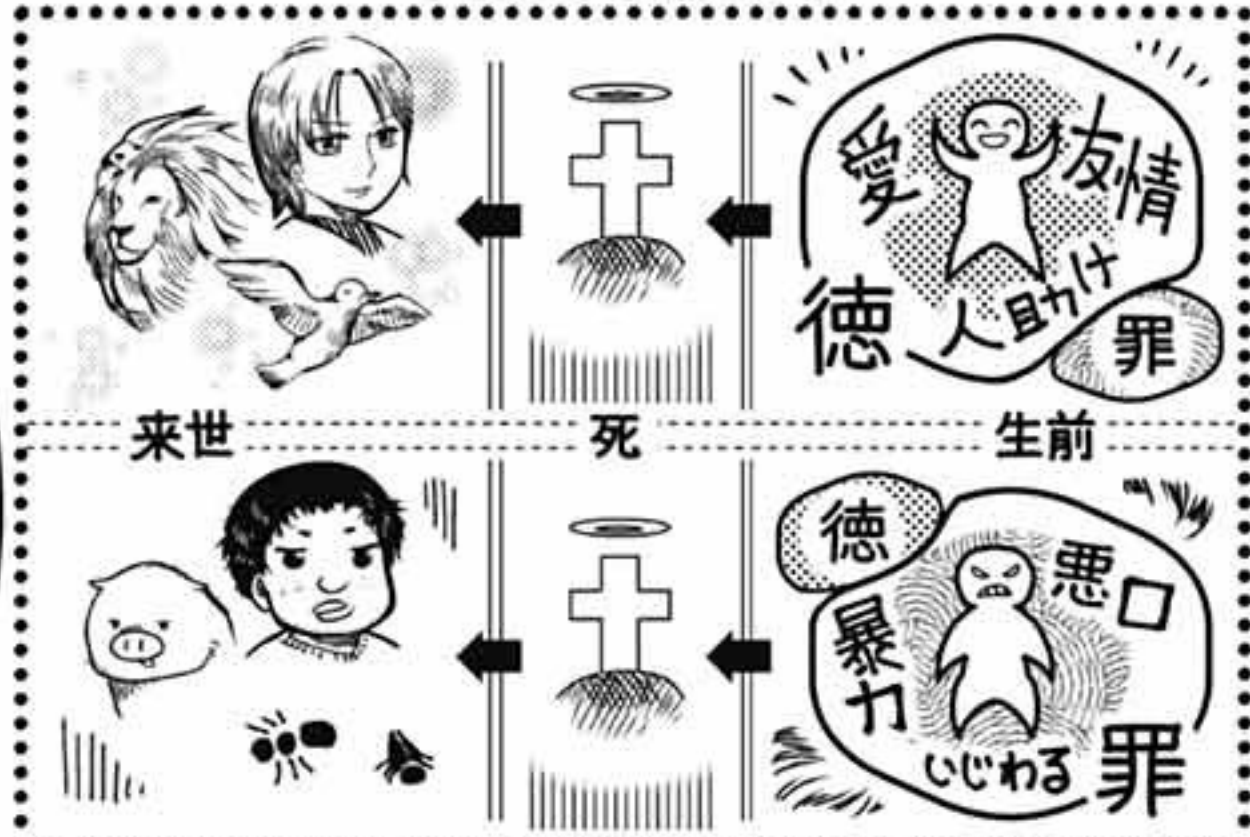
第1話

「リアと願いと不屈き者」

ですからその…  
来世というの  
自由には  
わけではなく



★転生の流れ★



素敵な来世を  
選ぶ為には

生前に  
多くの「徳」を  
積んでいる必要が  
あるんですよ

何よそれ!  
私はただ

「お金持ちの家で  
飼われる犬」に  
なりたいたけよ

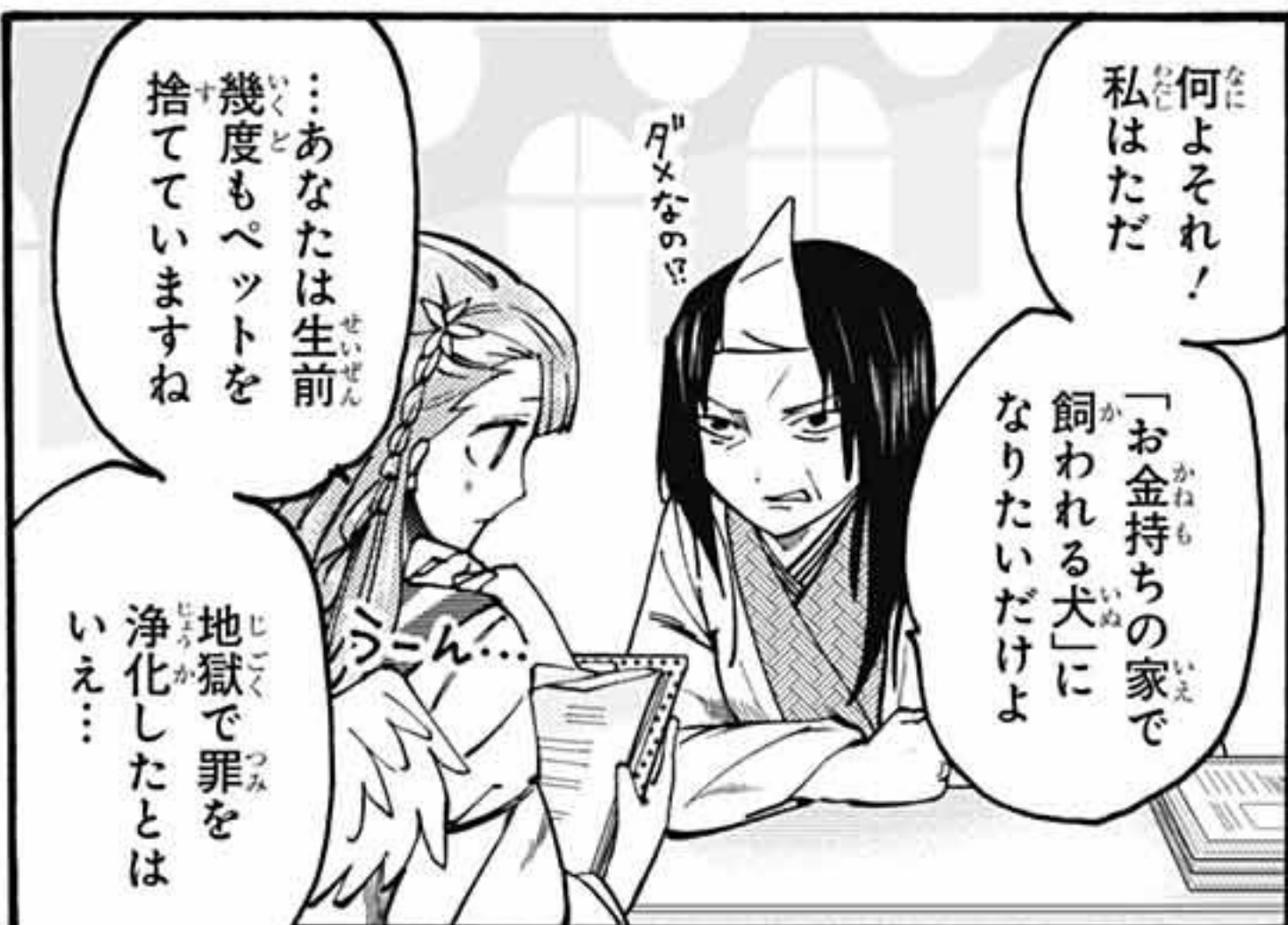
ダメなの!!

…あなたは生前  
幾度もペットを  
捨てていますね

地獄で罪を  
浄化したとは  
いえ…

「貧乏な家の  
小汚い犬」は  
いかがでしょう?

対極に至るまで  
ランクが下がる  
というの!?







女湯のお湯に  
なりたいたです!



今年から共学になった  
元女子校唯一の  
男子生徒に  
なりたいたです!



僕のことを慕う  
可愛い妹達(5人以上)  
がいるお兄ちゃんに  
なりたいたです!

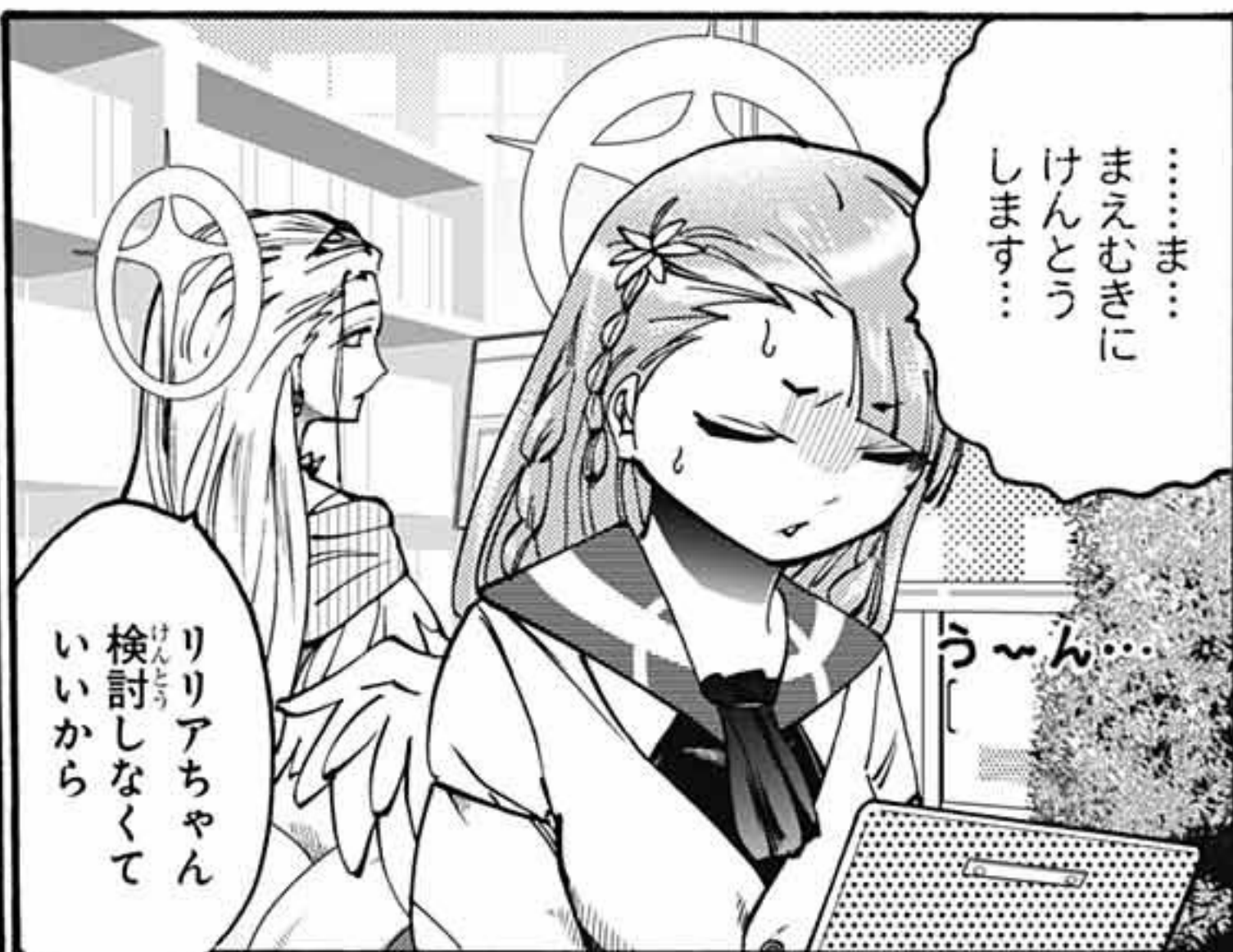


は!

そのお三方  
全員来世  
ゴキブリ

慈悲を!

ちよ待つ...  
すいません!



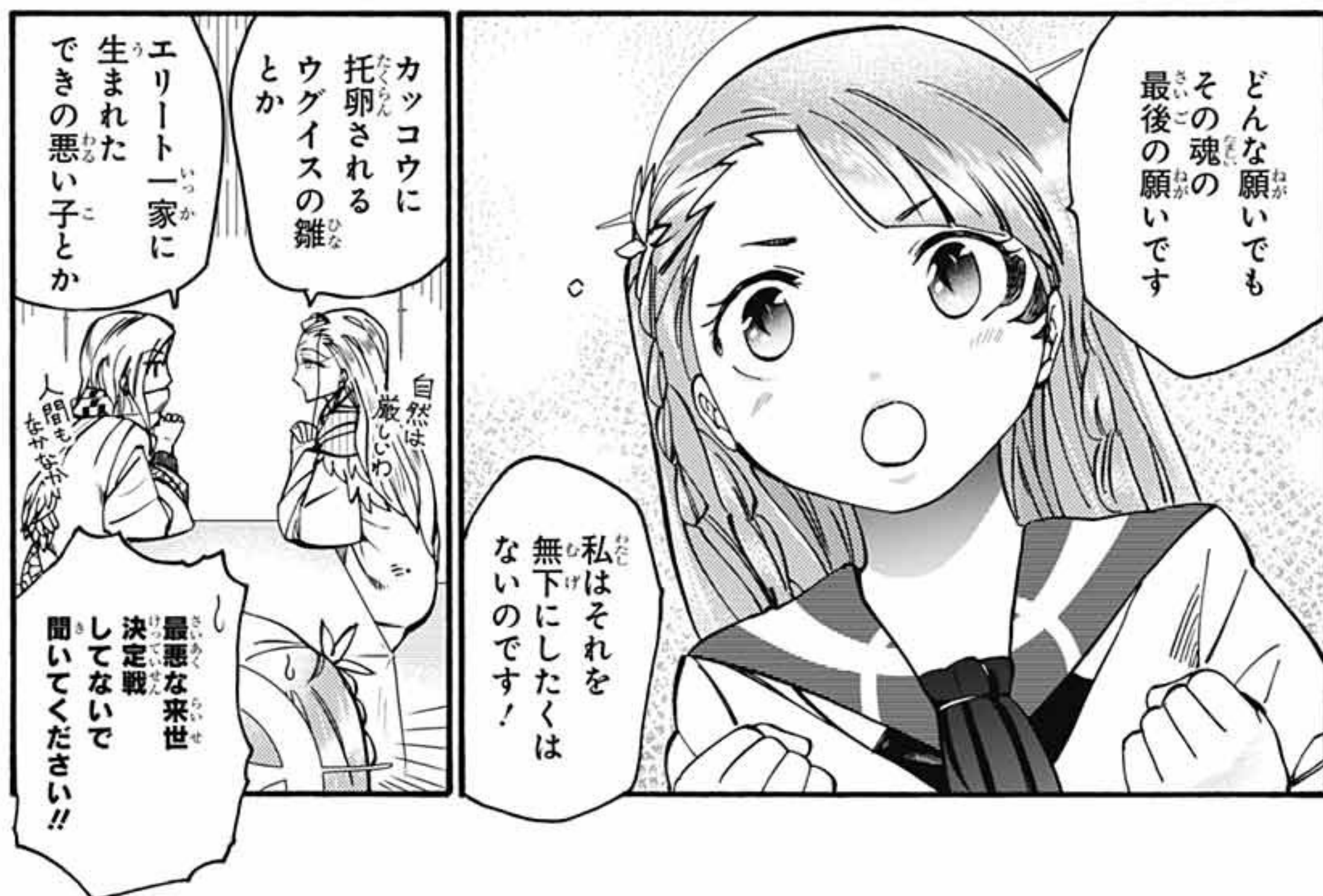
ま...ま...  
まえむきに  
けんとう  
します...

うん...

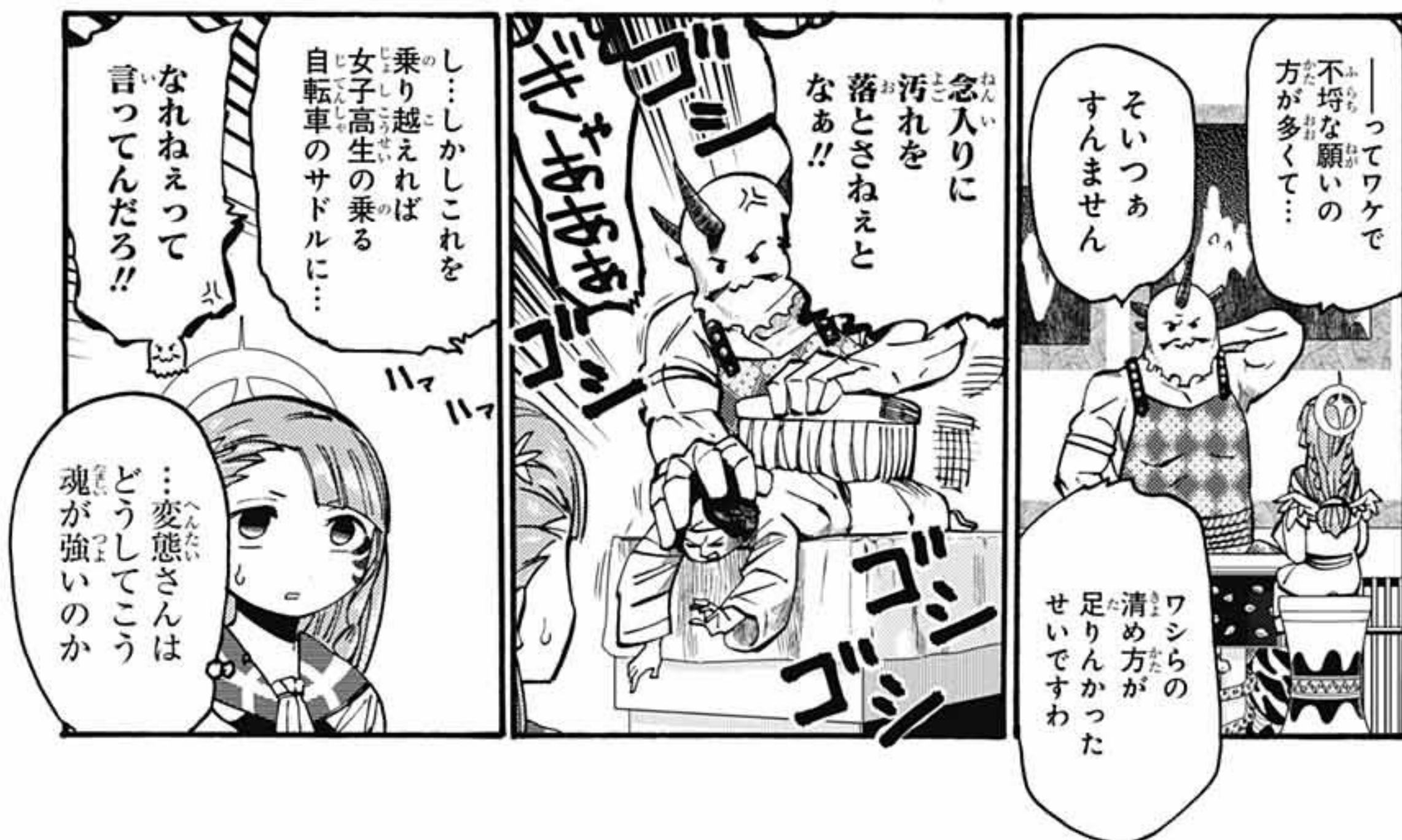
リリアちゃん  
検討しなくて  
いいから



こんな来世はいかがでしょう？









こんな来世はいかがでしょう？

JC  
JUMP  
COMICS

魔女の怪画集

1

巻まで

晴智

「すべて燃やしてほしいの」。奇跡の絵を描く少女の最期の願いとは!? 大反響の額装タークファンタジー第1巻!!

好評発売中!!



ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!







こんな来世はいかがでしょう？







ほーらほら  
ちゃんと話聞いて  
良かったじゃ  
ないですかあ！

ああいう人も  
いるんです！  
先入観で判断しちゃ  
ダメなんですう！

ひと  
人それぞれ  
色んな事情や  
想いがあるんだ

そういうの  
大事に  
していこう

すんませ〜ん

びしっ



少し  
自信がついた  
私でした

次の方  
どうぞー

女子校生が乗る  
自転車の  
サドルに  
なりたいです！



ふんふん  
それはまた  
どうしてですか？

目的は？  
意味は？  
なんです？

サドルになって  
何をしたいか  
詳しく教えて  
ください

キラ

キラ

キラ

キラ  
キラ

もしかして  
家族か誰かの  
為だった？

いや…

…不届き者  
相手でも  
うまくやって  
いけそうだわ

ええ！  
えっと……

破廉恥漢も恥を知る……

←次ページへ続く!!



こんな来世はいかがでしょう？

運命が決まる面談…

金田様の  
志望来世は

第三希望  
「俺」

第二希望  
「より美しき俺」  
第一希望  
「より女にモテる俺」

ここは  
あの世

「来世安定所」

皆様の  
来世を  
決める場所

金田様

…ダメ？

…難しい  
です…

そうか…やはり  
俺の美しさは  
千年に一度の  
「神の奇跡」

再現は  
再現は  
再現は

そんなんでなく

金田様は生前  
多くの女性を  
騙し貢がせ  
泣かせていますね

皆嬉しくて  
泣いてたのさ

俺といられる事は  
女性にとって  
最大の至福だからね

体験してみる？  
今度さ俺と  
デートでも…

きゅ

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！





第 2 話  
「徳と偽善と人助け」

素敵な来世を  
願う方は

現世で多くの  
「徳」を  
積みましょう



あんまり不届きな  
願いをすると  
こうなっちゃう  
かも…

どうなってるの!?  
俺の体今  
どうなってるの!?

— っていうのを  
ふまえた上で!  
もう一度考えて  
みてください

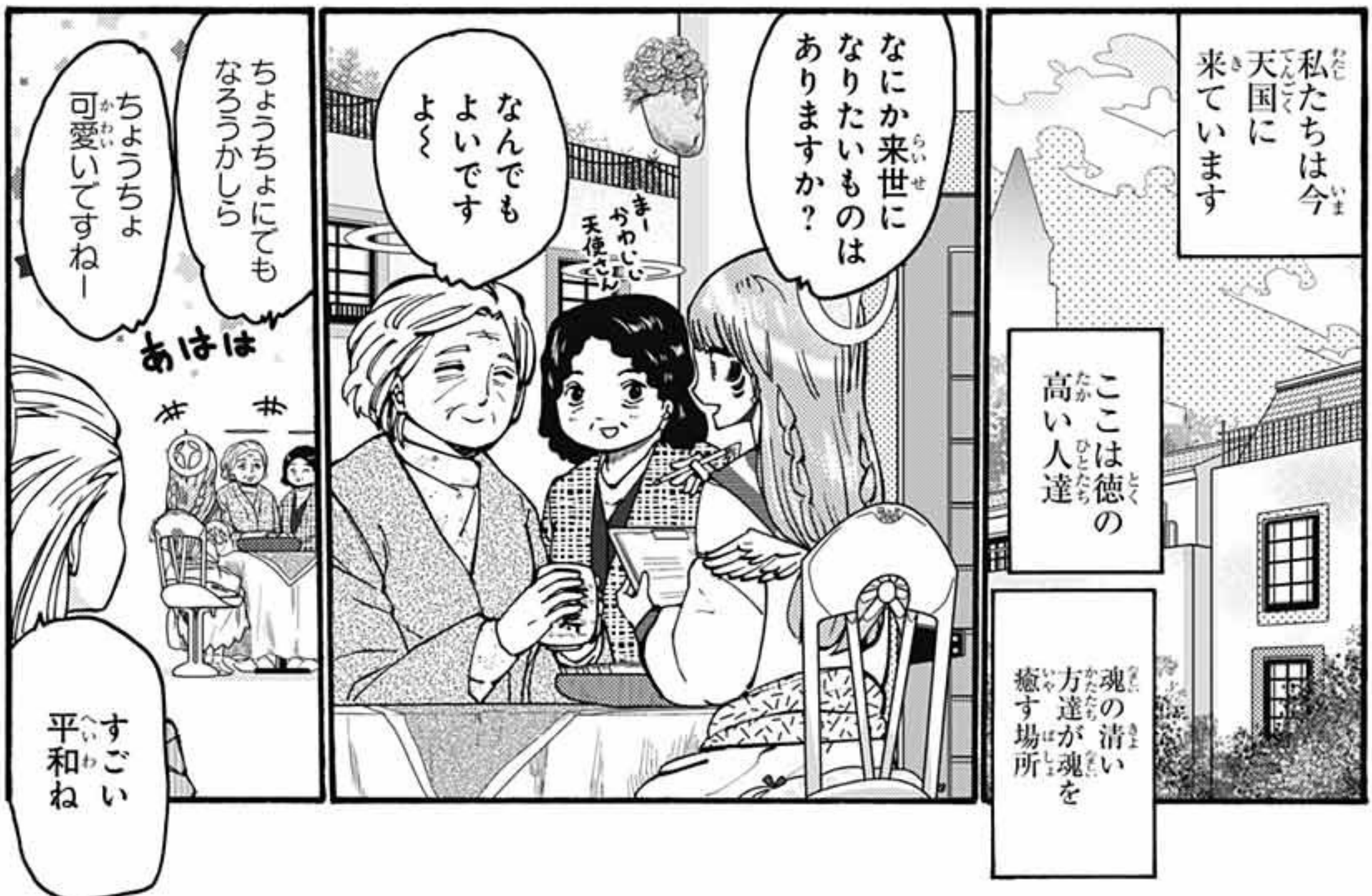
あなたの願いが  
少しでも叶うよう  
私も頑張り  
ますから!

…ふっ…この子  
…俺に  
惚れたな…

この方  
来世  
「ゴキブリ」

はっ







徳の<sup>とく</sup>高い<sup>たか</sup>人<sup>ひと</sup>って  
欲<sup>よく</sup>も<sup>ひか</sup>控<sup>ひか</sup>え<sup>め</sup>  
めの<sup>よ</sup>ね



極上<sup>ごくじやう</sup>な<sup>らいせ</sup>来世<sup>らいせ</sup>を  
望<sup>のぞ</sup>む<sup>は</sup>の<sup>い</sup>つ<sup>つ</sup>も  
強<sup>かう</sup>欲<sup>よく</sup>な<sup>ふ</sup>不<sup>ふ</sup>届<sup>と</sup>き<sup>も</sup>者<sup>もの</sup>  
ばかり...

困<sup>こま</sup>る<sup>わ</sup>く...  
も<sup>も</sup>つ<sup>と</sup>  
い<sup>い</sup>い<sup>らい</sup>来世<sup>らいせ</sup>を  
紹<sup>しょう</sup>介<sup>かい</sup>し<sup>ない</sup>と

ふい...

ゴキブリ<sup>さば</sup>ば<sup>つ</sup>つ<sup>かり</sup>  
捌<sup>さば</sup>いて<sup>ても</sup>  
ロク<sup>ろく</sup>な<sup>も</sup>儲<sup>も</sup>け<sup>に</sup>  
な<sup>ら</sup>ない<sup>の</sup>に

「儲<sup>も</sup>け<sup>け</sup>」と<sup>か</sup>  
言<sup>い</sup>わ<sup>な</sup>い<sup>で</sup>  
く<sup>だ</sup>さ<sup>い</sup>

ど<sup>ど</sup>つ<sup>つ</sup>か<sup>に</sup>  
い<sup>い</sup>ま<sup>ま</sup>せ<sup>ん</sup>？  
人<sup>じん</sup>格<sup>かく</sup>者<sup>しゃ</sup>な<sup>の</sup>に  
強<sup>かう</sup>欲<sup>よく</sup>な<sup>か</sup>た<sup>に</sup>

何<sup>なに</sup>か<sup>や</sup>野<sup>や</sup>望<sup>ぼう</sup>を  
抱<sup>いだ</sup>いて<sup>る</sup>と<sup>か</sup>

あ<sup>あ</sup>な<sup>な</sup>た<sup>た</sup>自<sup>じ</sup>身<sup>しん</sup>が  
そ<sup>そ</sup>う<sup>う</sup>な<sup>な</sup>の<sup>の</sup>で<sup>は</sup>...  
...<sup>...</sup>つ<sup>つ</sup>て<sup>て</sup>か<sup>か</sup>こ<sup>こ</sup>れ<sup>れ</sup>何<sup>なに</sup>？  
営<sup>えい</sup>業<sup>ぎやう</sup>？

す<sup>す</sup>ご<sup>ご</sup>い<sup>い</sup>み<sup>み</sup>ん<sup>ん</sup>な  
集<sup>あ</sup>ま<sup>ま</sup>つ<sup>つ</sup>て<sup>て</sup>き<sup>き</sup>た<sup>た</sup>ー<sup>っ</sup>！

ど<sup>ど</sup>う<sup>う</sup>し<sup>し</sup>た<sup>た</sup>の<sup>の</sup>？  
何<sup>なに</sup>か<sup>か</sup>お<sup>お</sup>困<sup>こま</sup>り<sup>り</sup>？

手<sup>て</sup>分<sup>わ</sup>け<sup>け</sup>し<sup>て</sup>  
探<sup>さが</sup>そ<sup>う</sup>

友<sup>とも</sup>達<sup>だち</sup>に<sup>も</sup>  
聞<sup>き</sup>い<sup>て</sup>み<sup>ま</sup>す

い<sup>い</sup>る<sup>る</sup>か<sup>か</sup>な<sup>あ</sup>  
そ<sup>そ</sup>ん<sup>ん</sup>な<sup>な</sup>人<sup>ひと</sup>...

見<sup>み</sup>つ<sup>つ</sup>か<sup>り</sup>  
ま<sup>ま</sup>し<sup>た</sup>

金<sup>かね</sup>持<sup>もち</sup>に<sup>な</sup>  
り<sup>り</sup>て<sup>て</sup>え<sup>え</sup>ー<sup>っ</sup>！！

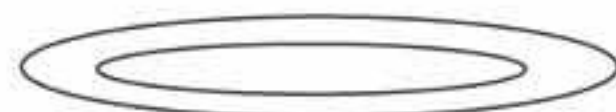
あ<sup>あ</sup>  
失<sup>しつ</sup>礼<sup>れい</sup>し<sup>ま</sup>し<sup>た</sup>

私<sup>わたくし</sup>に<sup>な</sup>に<sup>に</sup>か<sup>か</sup>  
ご<sup>ご</sup>用<sup>よう</sup>で<sup>で</sup>す<sup>か</sup>

天<sup>てん</sup>国<sup>こく</sup>の<sup>ひと</sup>人<sup>ひと</sup>た<sup>た</sup>ち  
優<sup>やさ</sup>し<sup>し</sup>す<sup>す</sup>ぎ<sup>ぎ</sup>！

わうわう





くろいわ たまみ  
黒岩 珠美

4歳の時に  
家が火事で  
全焼して  
両親が死にました

すべてを  
失って

公園で  
アリとか探して  
食ってる時に  
思ったんです



「よし！来世に  
かけよう！」  
って

来世で幸せに  
なろうって

現世の行いが  
来世に影響  
するかなと思



人に優しく  
清く正しく  
生きました

神様の評価  
上げとこうと  
頑張りました

病に倒れ  
もう死ぬのかと  
思った時



不安でした  
来世なんて  
本当にあるのかと

でもあったんだ!!  
来世もあの世も  
天国も!

計算通り!

現世であんなだけ  
いいことしたんだ!  
素晴らしい来世が  
待ってんだろなあ!!



わはははははは

ポジティブで  
すごいと思うわ





JUMP  
SQ.  
6月号

特報!!

CC『増田こうすけ劇場 ギャグマンガ日和GB』ギャグの金字塔JC3巻(5/2)発売!!





諦めてるとは  
限らないわよ  
人生全てを  
捨ててるともね

私はあれは  
「願い」だと思っ  
少し地盤が  
傾いてるだけよ

そうで  
しょうか…

あの方の来世は  
こっちで  
探しておくわ

私には  
黒岩様の願いが  
分からなかった  
のです

そうよ探して  
お金持ちで  
両親健在で  
仲良くて優しくて  
あと…

えん?  
条件厳しすぎ?  
めんどじ?

天国のちのちの  
爪の垢  
のませえよ

来世に記憶が  
残らないのは  
分かってます

私の想いが  
少しでも残れば  
それで

…黒岩様の  
想いとは?

絶対幸せに  
なろうっていう  
強い意志

…ともう一つ





自分がしたこと  
で人が笑顔になる  
のが嬉しいこと

「ありがとう」って  
言われるのが  
嬉しいこと



来世のためにって  
偽善を  
重ねるうちに  
知ったことです

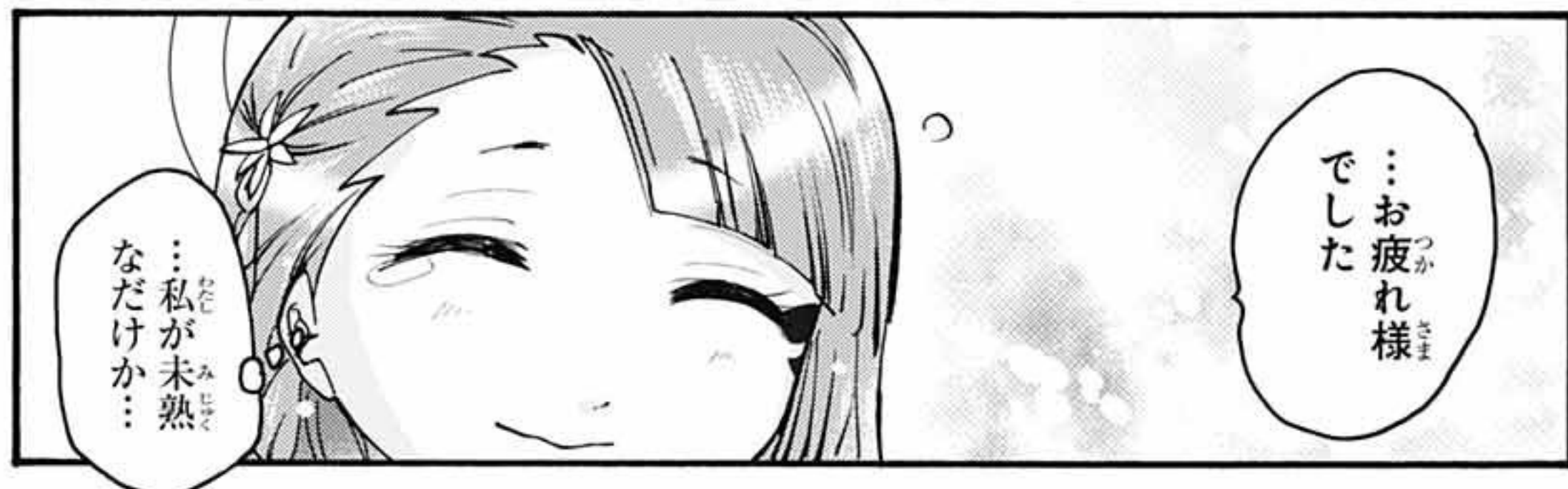


この転生が  
私の最後の  
人助けですね

色々お世話に  
なりました  
天使さん



もっと人の力に  
なりたいと願う  
この気持ちを



…お疲れ様  
でした

…私が未熟  
なだけか…



# こんな来世はいかがでしょう？



こうして  
黒岩様は  
来世へ旅立って  
いきました



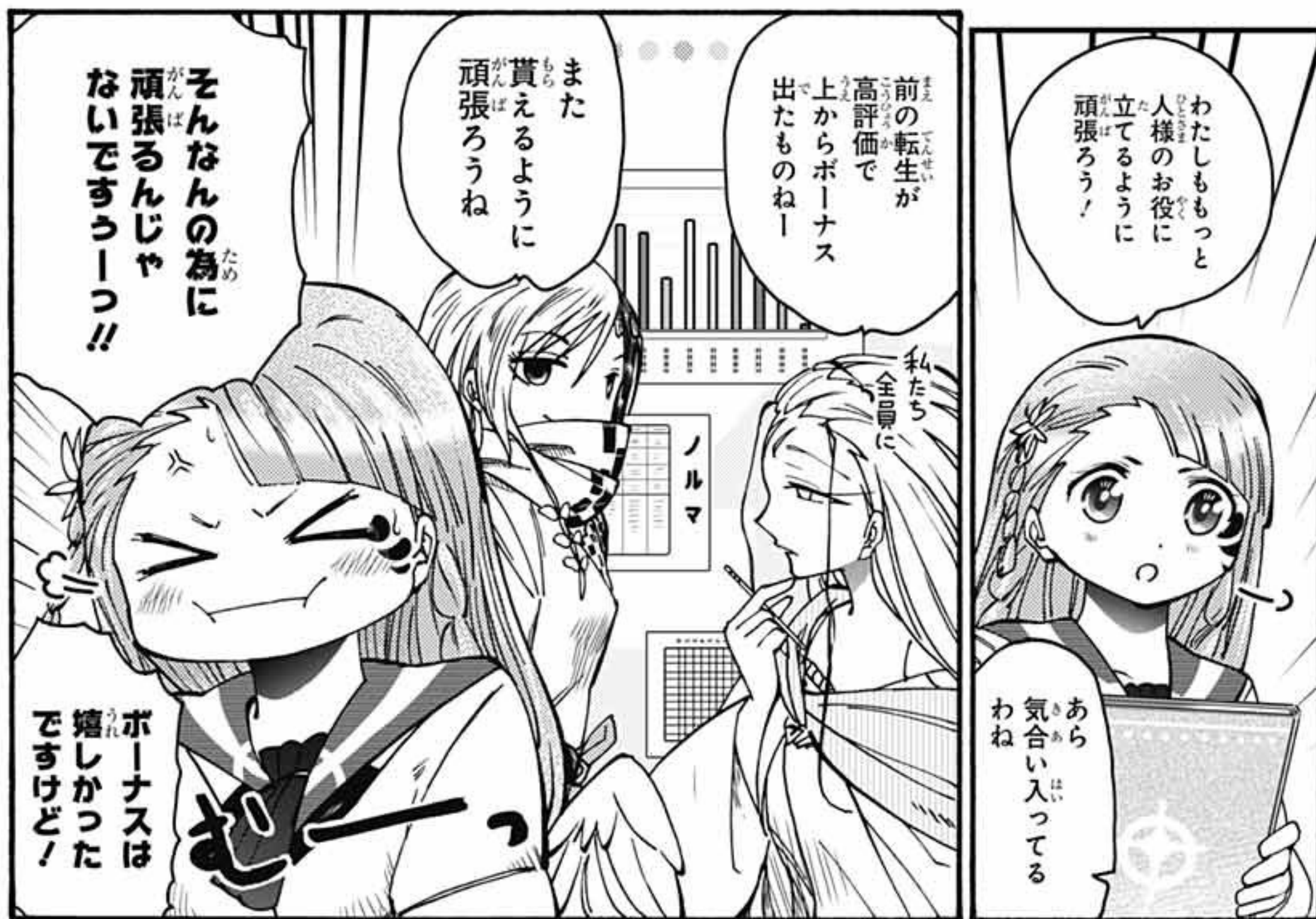
私たちに  
できるのは  
祈ることだけ

…幸せになって  
くれるで  
しょうか…

なるわよきつと  
あの魂は  
強いもの

ポロポロ

旅立ちで  
いつも泣く



そんなの為に  
頑張るんじゃ  
ないですぅーっ!!

また  
貰えるように  
頑張ろうね

前の転生が  
高評価で  
上からボーナス  
出たものねー

私たち  
全員に

わたしももっと  
人様のお役に  
立てるように  
頑張ろう!

あら  
気合い入ってる  
わね

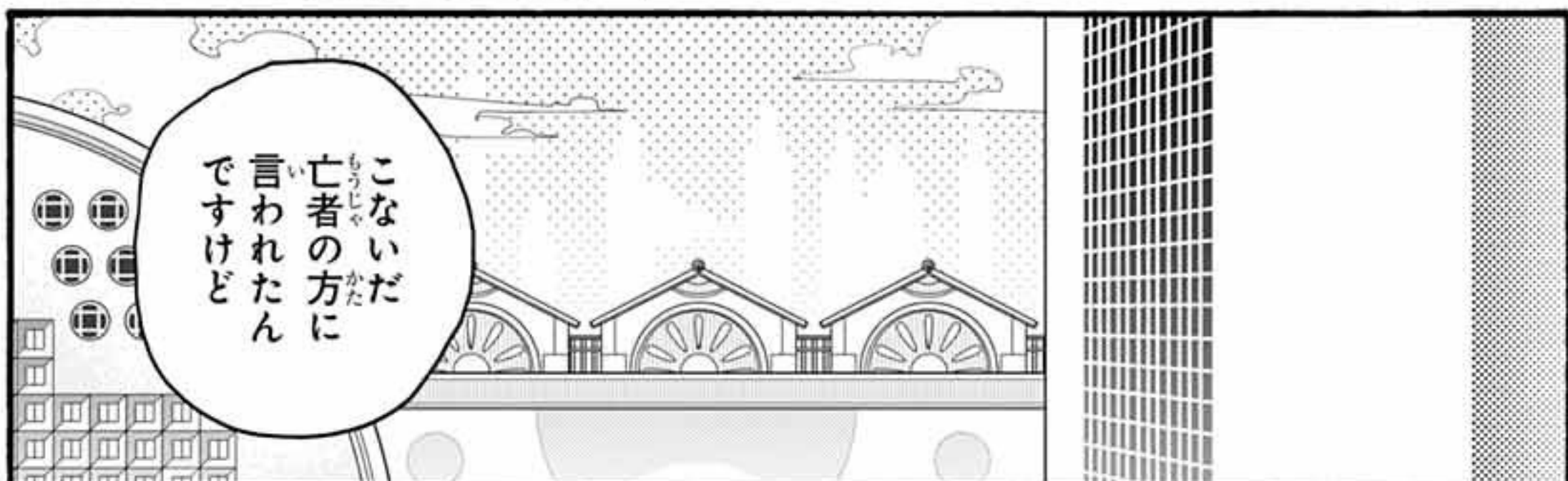
ボーナスは  
嬉しかった  
ですけど!

ワンバイワン  
一日一善に幸あれ…

←次ページへ続く!!



定番の願いに落とし穴…







第 3 話

「疲れ癒やしと猫と犬」

ぬー

そして自分よりも  
何倍もでかい  
鳥が！  
親鳥が！

ぴーちく

おまおま

ぽーちく

でっかい  
ミミズやら  
虫やらを

ぞわわ、

そ…それは  
確かに  
キツイかも…

口に無理やり  
ねじ込んで  
くるんだぞ!!



そんな  
面白さは  
ありません

ワル  
ワル

…ゴキブリになる  
不届き者だけ  
記憶が残ってたら  
面白いのね



記憶なんて  
消えちゃった方が  
いいんですね…

お魚や  
動物も  
大ボタか…

まあ魂の  
強さや願いは  
受け継がれ  
たりするけど

そんなもんで  
いいんだよ



来世に  
人間以外の生き物を  
望む方は

そこそこ多く  
いらつしやいます

水木様の  
志望来世は  
「野良猫」:

難しいのなら  
他の生き物でも  
いいですけど

あ  
そうなん  
ですか?

はい  
人間以外なら

水木 様

ノラでも  
順番待ちに  
なるかも:

あーやつば  
人気なんだ:

「猫」はねー  
多いんですよ  
最近特に

飼われるのは嫌...  
畜はもう嫌...

そう...  
人間以外  
なら:

あ...でも  
犬や猫でも  
飼われてるのは  
嫌かな

牛とか豚とか  
家畜も嫌:

...人間も  
大変みたい  
だしなあ:

社畜さん  
かな:

明かされゆく天使の研究...さらに加速する物語...『終わりのセラフ』が表紙で登場!!



こんな来世はいかがでしょう？





未来予想図



猫の気持ち  
考えたこと  
あんのか!

前世がお前らの  
猫の気持ち  
をよお!!

だから  
お前らみたいな  
重っ暗い魂  
猫に転生させたく  
ないんだよ!!

私は動物が  
好きなんだよ!!  
猫が大好き  
なんだよ!!

猫になる前に  
鍛え直してやる  
お前らの性根を

うう…

「か何か」って  
何だああ!!  
自分の願望  
だろうが  
フワフワ  
すんなあ!!

すい  
ません!!

あの…  
やっぱ私  
豚か何かで…

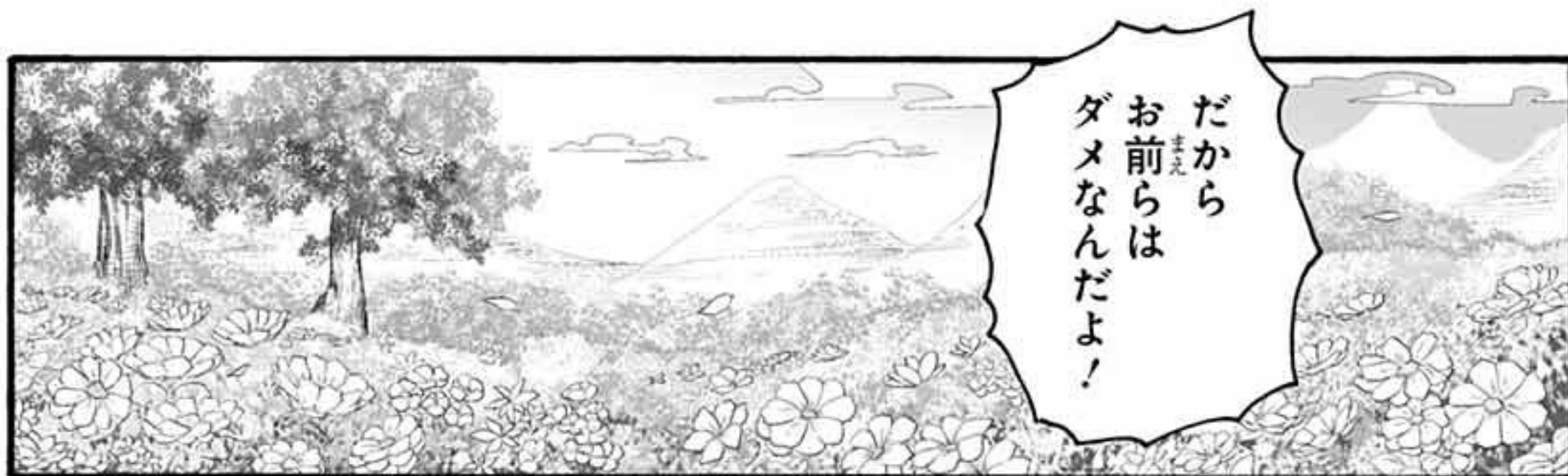
「私は無能です」と  
大声で叫びながら  
原稿用紙100枚  
書かされるのかも…

…何を  
されるんだ…  
ウチの会社みたく  
自分の欠点を  
自分で頬に書いて  
ビンタか…

現世って  
地獄よりも  
きつそう…

ガッ  
ガッ













ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



人生というのは  
色々辛いことも  
多いとは思いますが

皆様無理は  
しないでくださいね  
疲れた時は  
癒されましょう

だから  
お前らは  
ダメなんだよ！

わあ！

またあの  
変な会を  
開いてるのか…

疲れた人が  
猫になったって  
私はいいと  
思うんだけど…

私は犬も  
大好き  
なんだよ！！

お前らみたいな  
意識高いのが  
転生した犬とか  
絶対可愛くねえよ！！

未来予想図

僕を輝かせて  
くださいよ

可愛とかでなく  
ただ僕は  
人の役に  
立ちたいと…

お前ら他人を  
見下すことしか  
考えてない  
だろうがぁ！！

競争社会に  
毒されたんだろ？  
癒されていけよ  
この野郎！

とりあえず  
うるせえって  
言ってきたよ

こんな天使達のお世話になる日がいつか…



**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



# めげない塩見さん

年の差なんて気にするな！  
ラブコメ読切30ページ！

かつて少女の  
勇氣ある  
告白に

私店長のことが  
好きです

俺はお前より  
牛丼が好き

牛丼以下からの  
スタート！

なんて返す  
阿呆が  
いたんだろうか

梅咲有紀





しおみなな  
お塩見菜々緒  
17歳  
コンビニバイト

せんじつ  
先日  
フラれた

しおみ  
塩見さん！

やまむらまさむね  
山村正宗  
コンビニ店長

せんじつ  
先日私を  
ふ  
振った男だ

しなだ  
品出し  
がんば  
頑張ってる？

むし  
無視？





聞いて！  
俺とどう  
車買ったの！

やっぱり男は  
車の一台や二台は  
持ってないと！

高校生みたいな  
見た目だが  
26歳

この男は私を  
振ったという  
自覚がない

なぜならこの  
男は超究極的に  
鈍感なのだ

中古の軽  
バイク

助手席に  
女の子を  
乗せるのが  
夢なんだ〜！

送りで  
しちゃうの！

なんて塩見さんに  
こんな話  
まだ早い！

おちおちいっ！

外回り  
行つて  
きます

俺なんか  
した？

鈍い  
なあ





塩見ちゃん  
店長となんか  
あったん？

…田中さん  
店長の助手席

私狙えます  
かね…？

君も大概  
だよな



いいえ  
今回ばかりは  
怒ってますよ

今までのアピールは  
百歩譲ってまさか  
告白すら気づかない  
なんて！

店長なんて  
毎日牛丼食べて  
醜く肥え太れば  
いいんですよ！

落ち  
ついて〜

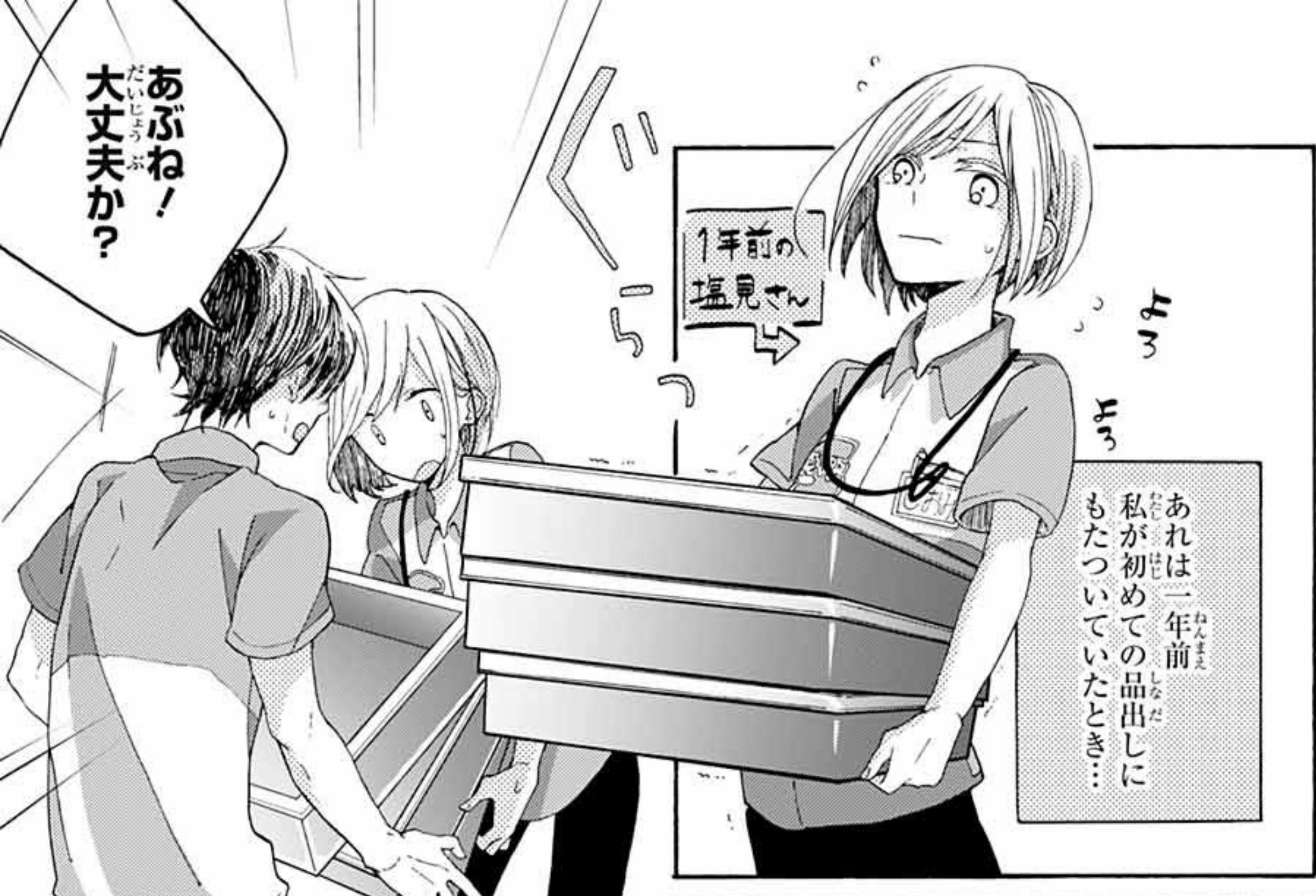


てか  
塩見ちゃんって  
いつから店長の  
ことが好きなの？

バイト  
初日から  
です

はやい





あぶね！  
だいじょうぶ  
大丈夫か？

1年前の  
塩見さん

あれは一年前  
私が初めての品出しに  
もたついていたとき…



俺見た目  
こんなんだけど  
店長だからさ！

すみません…

ははは！  
気にすんな！

いつでも  
頼ってよ！



トキヲ...

あの笑顔が  
あまりにも  
輝いていて...

だま  
騙され  
たか

いいえ  
だま  
騙されて  
ません

トキヲ...

あのときの店長の  
笑顔に私は  
ずっと恋している

そう















俺<sup>おれ</sup>なんか  
塩<sup>しおみ</sup>見<sup>み</sup>さんに  
悪い<sup>わる</sup>ことしたの  
かなって



好き<sup>す</sup>!!!

鋭<sup>するど</sup>いくせに肝<sup>かん</sup>心<sup>じん</sup>な  
まった

とこ全く

気づ<sup>き</sup>いてないでも

そこが好き<sup>す</sup>!!

店長<sup>てんちょう</sup>っ

俺<sup>おれ</sup>相談<sup>さうだん</sup>するよ!!  
店長<sup>てんちょう</sup>だっ!!



これとも  
心<sup>こころ</sup>みがあるとか!?





わたし  
ぎゅうどん  
私と牛丼  
どっちが  
好きですか!?

ぎゅうどん  
牛丼!



まえ  
お前が不機嫌  
なのってこの間  
言ったこと  
気にしてたのか!?



終了。

あ!  
もしかして  
なんか前も  
こんなこと  
言った気がする



ぎゅうどん  
おま  
牛丼と塩見さんが  
溺れてたら  
塩見さん助ける  
もん俺!

ほんと  
だぞ!?



しおみ  
塩見さん  
のが大事  
だよ!



じふだん  
冗談だよ!  
あのときも  
さつきも!















俺おれの車くるまで  
送おくってやろうか！

…いいん  
ですか？

おう！

俺おれの愛車あいしや  
でな！

軽中けいちゅうの  
!!

車くるま自慢じまん  
したい  
だけか

“一発ぼつぶち  
かませば？”

“女めの子こを  
助手席じゆしやくに  
乗のせるのが  
夢ゆめなんだ！”

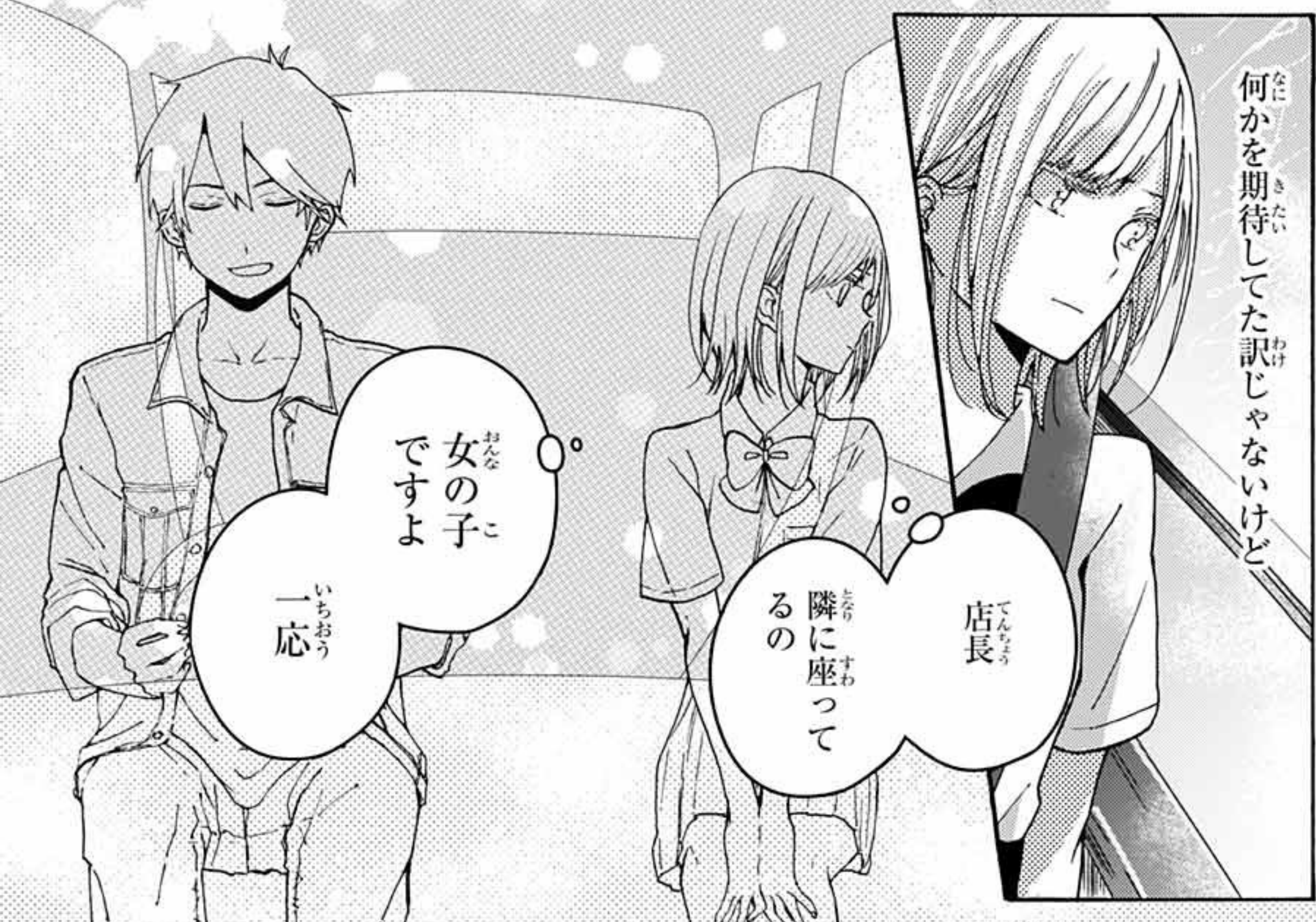
じゃあ

お言葉ことばに  
甘あまえて











…店長この間

車の  
助手席に

女の子  
の  
乗せるのが  
夢だ

とかなんとか  
言ってません  
でしたっけ

あゝ？  
うん

私には  
しないん  
ですか？

おく  
おおかみ  
送り狼

…  
なんて





え

うそ

ひっひっひ！  
驚いた…

はっ































ごめん！

塩見さんの  
気持ち全然  
気づかなくて

多分無神経なこと  
いっぱい  
したよね俺

大事な店員に  
ずっと嫌な思い  
させてた  
なんて

店長失格  
だな

：店長は  
本当に何も分か  
っていませんね



確かに店長は  
デリカシー  
ゼロですよ

思いやりも  
気遣いも  
ズレまくり

そんなところも  
好きなん  
ですけど

私  
店長のことが  
好きなんです

だからもう  
いいんです

...









そっ

そういうんですよ  
ですよぉ〜!!!?

えく  
なに  
何が〜?

はっ

もしかして  
わかってやって  
ます!?



全ッ然  
分かんないっ!!

つか  
掴みどころの  
なさがまた良い...



じん せい  
**人生すべてオンステージ!**  
**ロックンロールハイスクールギャグ7ページ!**



ギターを手にした  
**全能感**  
それだけで  
突っ走る!



ととろ せい しゃん  
**青春のギター**  
自身もバンドマン! 飯野俊祐





なに  
かんちが  
何か勘違い  
してないか？



そのギターで  
どうするってんだ？

……なんだてめえ？



この状況でギターが  
弾けるだけの男に  
何ができると思う？



ただギターが弾ける  
だけの男さ

オレは通りがかりの  
誘い文句が聞いちゃ  
いられなかった……



己の無力さをギターで  
訴えかける他ねえだろうが……！

ナンパ男は女の子が  
丁重に断ったら  
諦めました。



# 『バレンタインと蟻田』

義理チョコどぞ！

はい蟻田君も！

わい  
2月14日(火)  
蟻田  
わい  
はいどぞ！

君に迷惑をかけ  
続けるかもしれない  
それでも――

この恩……バンドで  
成功して返すまで何年  
かかるかわからねえ……

いいのか……？

？

ていうか武道館じゃ  
ないんだそういうの

いつか日比谷野音の  
チケットを君に

いやいいって

武道館はキャパ的  
ハードルが……

あつ……まあじゃあ  
お返しとか別にいいよ  
義理だし





「荷物運びと蟻田」

これ視聴覚室に運ぶよう頼まれたんだけど1人じゃきつくってさ

手伝って  
くれないか？



蟻田！  
丁度いい  
ところに！



……言い方が  
悪かったか

実はロックじゃない  
ものに触れるとオレ  
ショック死するんだ

ウソが  
程があるだろ！



ギターどうやって  
担いでるの？

手伝いたいのはやまやまだが  
オレはピックより重い物は  
持てねえ生粋のギタリスト

ピック



この手にギター  
見えた非願でも  
この世は欺瞞  
まみれだ悲惨 yeah

何ぶつぶつ  
言ってた蟻田

結局  
手伝いました



あーでも助かった

運ぶのは  
音響機材なんだ

これも十分ロック  
関係だよな？







はくばぎた  
『白馬と蟻田』

どっかに  
白馬の王子様  
いないかなあ

ちよつと夢  
見すぎー

てか実際いたら  
引くつしょソレ

じゃ白馬に乗った  
定職についた人で

よりによって  
そっちのこ  
白馬残すの!?

白馬とか日常生活で  
絶対持て余すよ

じゃ栗毛で  
いいよもう

譲歩の底は  
栗毛の馬なの!?

よく「もう」って  
言えたもんだね馬で!

—で

なんでさっきから関係ないのに  
『逃え向きのオレがいるぞ』オーラ  
出して傍にいるの蟻田

!?

関係ないのか!?

ペガサス型のギターを  
身につけていたとしてもか!?

いたとしてもだよ

—というかペガサス型で。





## 轟け青春のギター——おわり



JC 13 巻  
絶賛発売中!!



新たな強さを求め

# ビート戦士団に始動



魔人に支配された、暗黒の世紀を終わらせるため、仲間とともに旅に出る主人公・ビート。魔人の中でも上位の強さを誇る天空王バロンとの死闘の末、ビート戦士団は見事勝利を掴む。暗黒の世紀に終止符を打つ大きな一歩を踏み出した彼らの、次なるステージに立ちあがるものとは?!

次ページより  
前人未踏の冒険開始!!



新  
たな

連載再開記念  
センターカラー

36P

漲る希望を胸に

旅立ち



第53話 本国からの使者!

冒険王 **ビート**  
BEET  
THE VANDEL BUSTER

原作 三条 陸

漫画 稲田 浩司

デザイン協力  
中鶴 勝祥

JC①~⑬巻  
大好評  
発売中!!



# 血界戦線 & BEYOND

Vol.5

Blu-ray/DVD

4月18日水発売!!

BD&DVD最新5巻が発売。破格のスケールで繰り広げられる超常バトルと、K・Kの新たな魅力が描かれる2エピソードを収録!!

内藤泰弘先生描き下ろし  
スリーブケース



川元利浩氏描き下ろし  
デジパック

## 【初回生産限定特典】

- 原作・内藤泰弘先生描き下ろしスリーブケース
- キャラクターデザイン：川元利浩氏描き下ろしデジパック
- 【封入特典】●特製ブックレット(24P)

## 【初回・通常共通特典】

- オーディオコメンタリー(9話：阪口大助、小林ゆう、野島健児 / 10話：阪口大助、宮本 充、折笠 愛)
- Blu-ray & DVD TV SPOT集③・30秒CM④(ザップ&ツェッド)・30秒CM⑤(クラウス&スティーブン)
- 【発売・販売元】東宝

【価格】Blu-ray:6800円+税

DVD:5800円+税

【収録話 ※本編/約47分】

第9話「マクロの決死圏」後編

第10話「BRATATAT MOM」

## 法人共通メーカー全巻購入特典

秋田禎信先生書き下ろしミニ小説  
「ライブラ年末大掃除」がもらえる!!

特定の法人で『血界戦線 & BEYOND』のBlu-ray&DVDを全巻購入すると、特典として書き下ろしのミニ小説がもらえる!対象法人は、下記の一覧をチェック!!

対象法人

TOHO animation STORE / アニメイト / Amazon / ソフマップ / タワーレコード(※一部店舗除く) / とらのあな / TSUTAYA RECORDS(※一部店舗除く) / TSUTAYAオンライン / 楽天ブックス / HMV / セブンネット / あみあみ / ゲーマーズ / 文教堂 / アニメガ / あにまるっ!

※必ず全巻を同じ店舗でご購入ください。詳細はご購入頂く法人にお問い合わせください。  
※6巻発売時に特典をお渡し致します。※特典はなくなり次第終了となります。予めご了承ください。

表紙デザインは  
こちら!

YEAR-END CLEARING



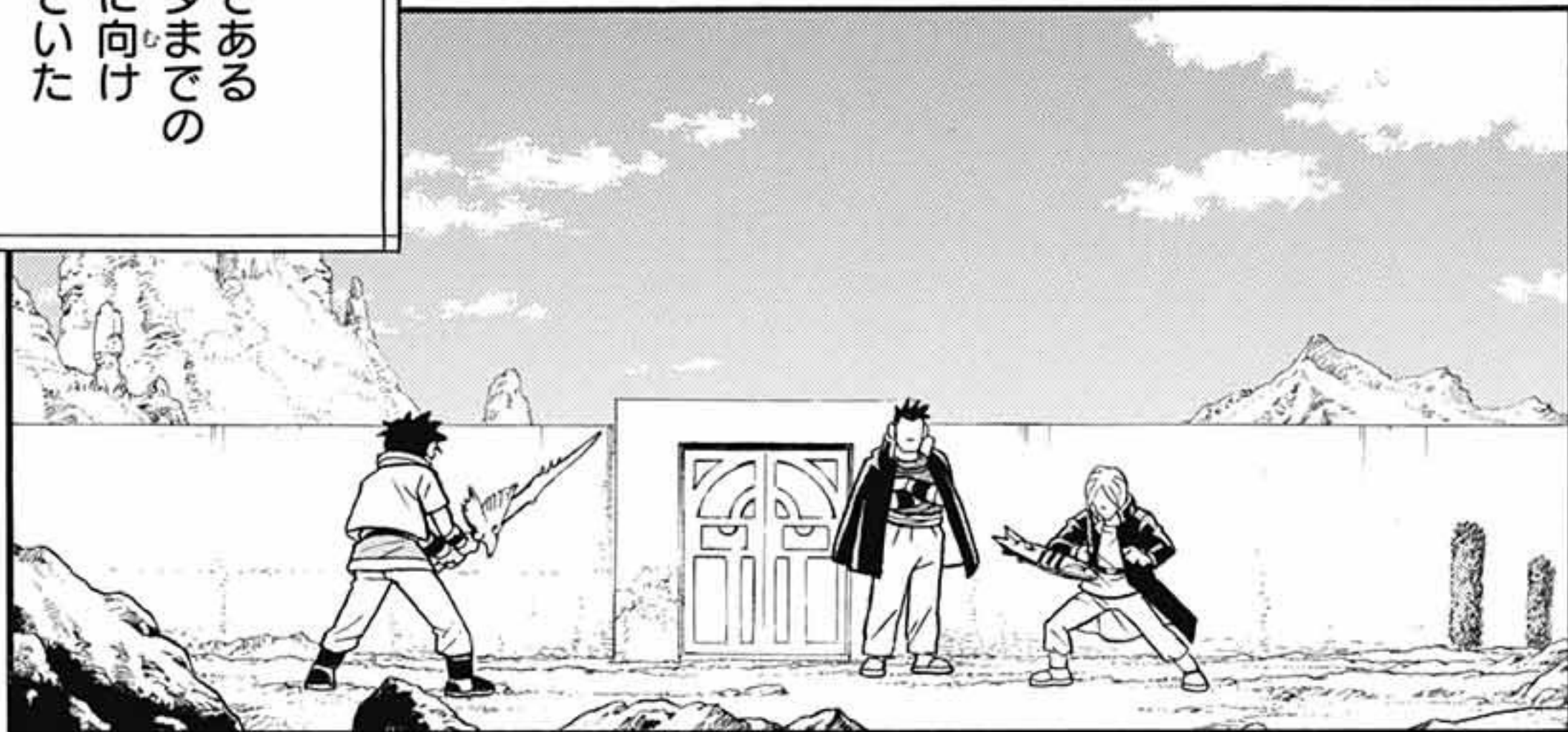
IN LIBRA OFFICE



つぎ  
次なる闘いに備え……

ビイトたちは  
辛くも  
てんくおう  
天空王バロンを  
退けた！

そして  
本来の目的である  
グランシスタまでの  
長距離飛行に向け  
準備を整えていた









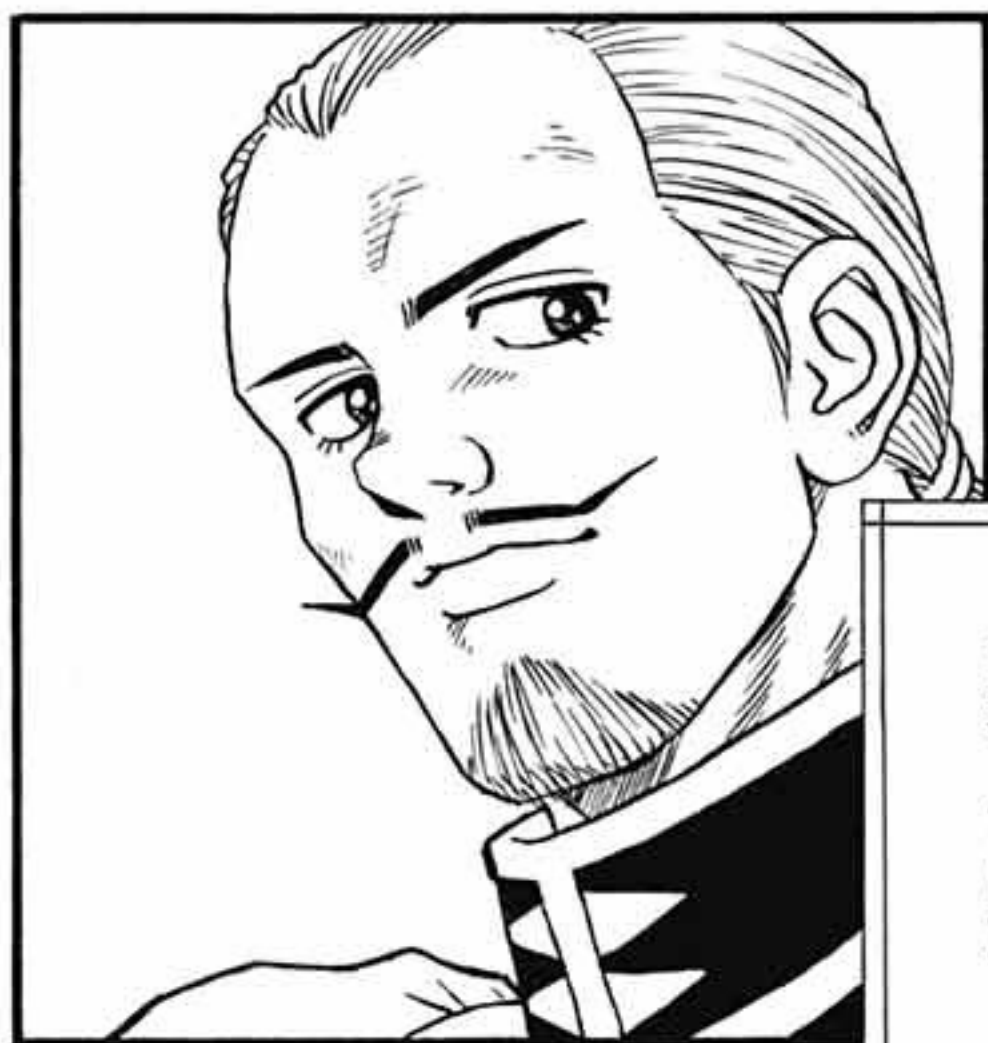
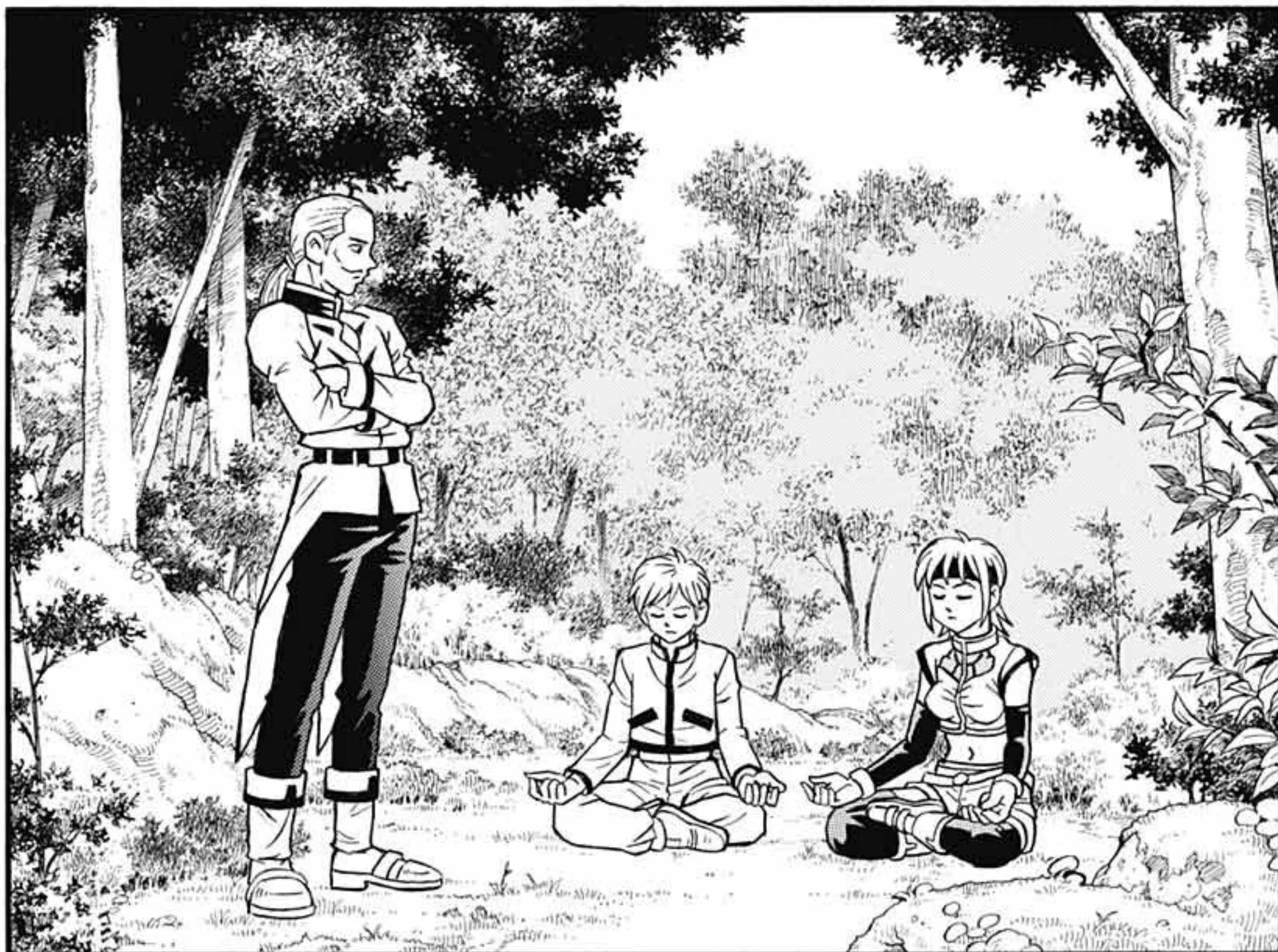
出発までの  
準備期間……

傷を癒すはずだった  
ビート戦士団だが  
全員が驚異的回復を  
見せ今はそれぞれが  
BBを師に才牙の  
修行を続けていた

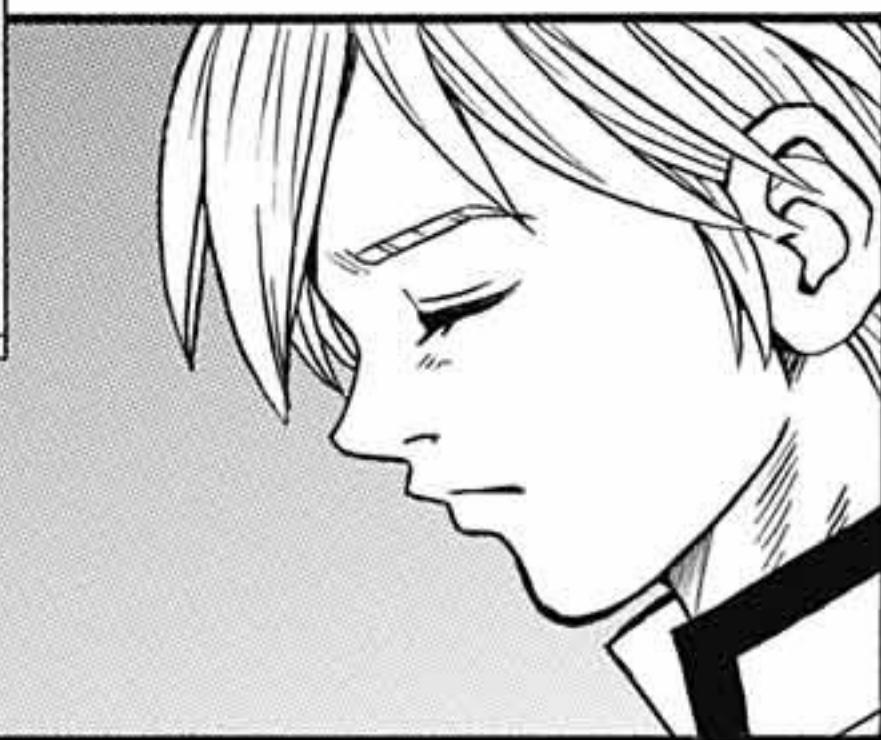
シールド！

自身の  
エクセリオンブレードを  
手に入れたビートは  
ウルとサバラに――



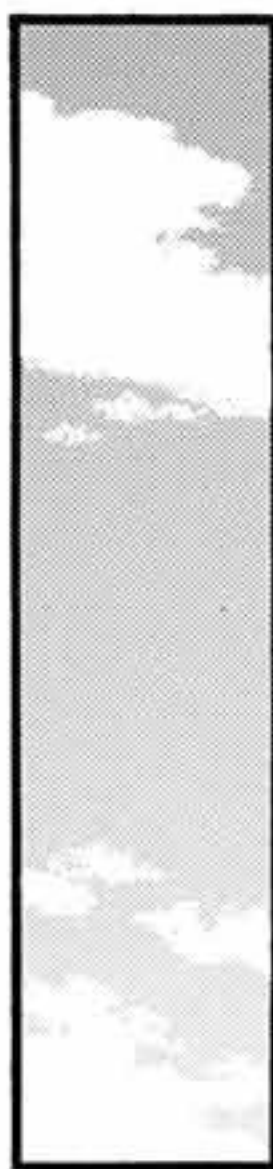
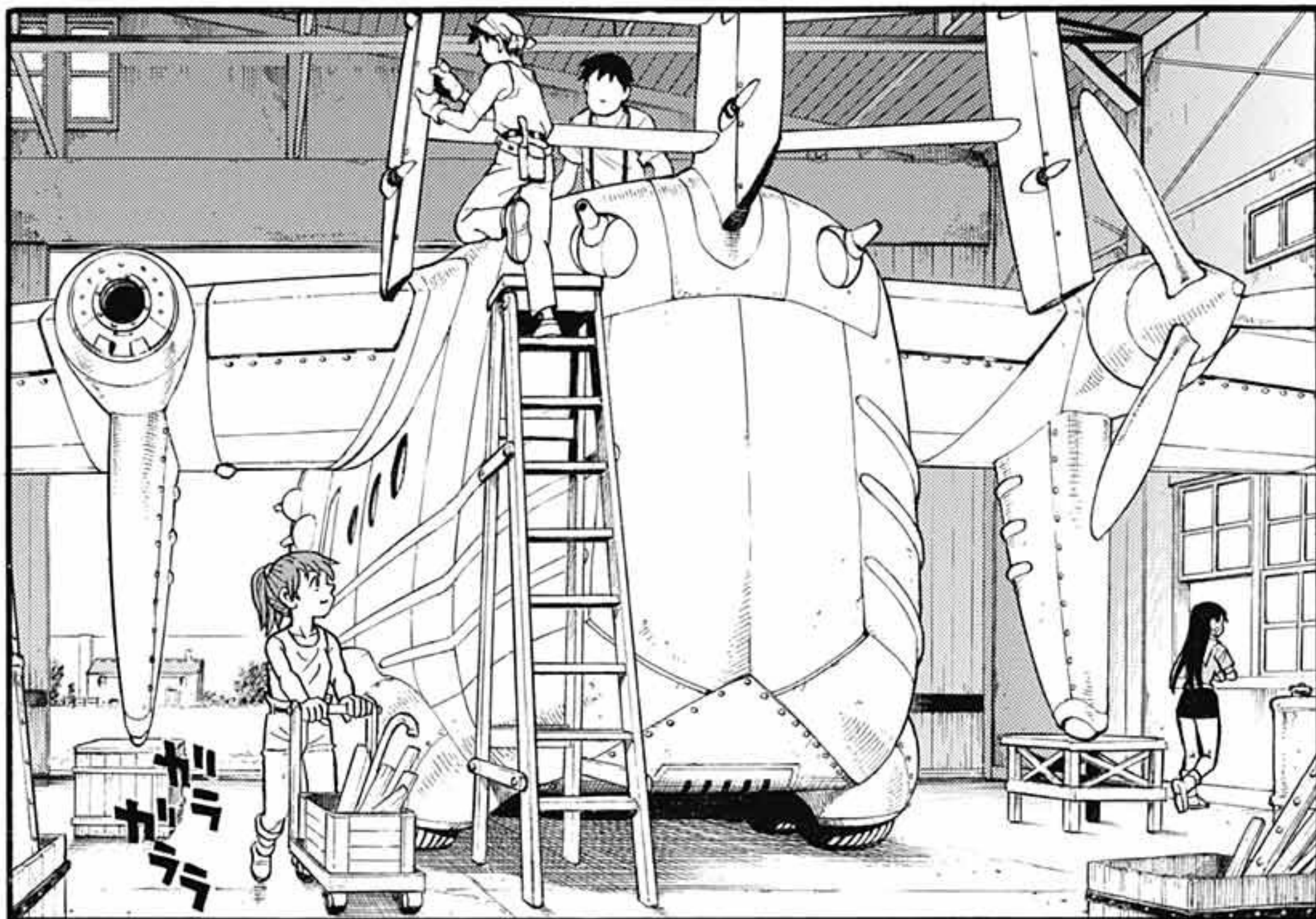


ポアラとキッスは  
カルロッサに  
師事していた

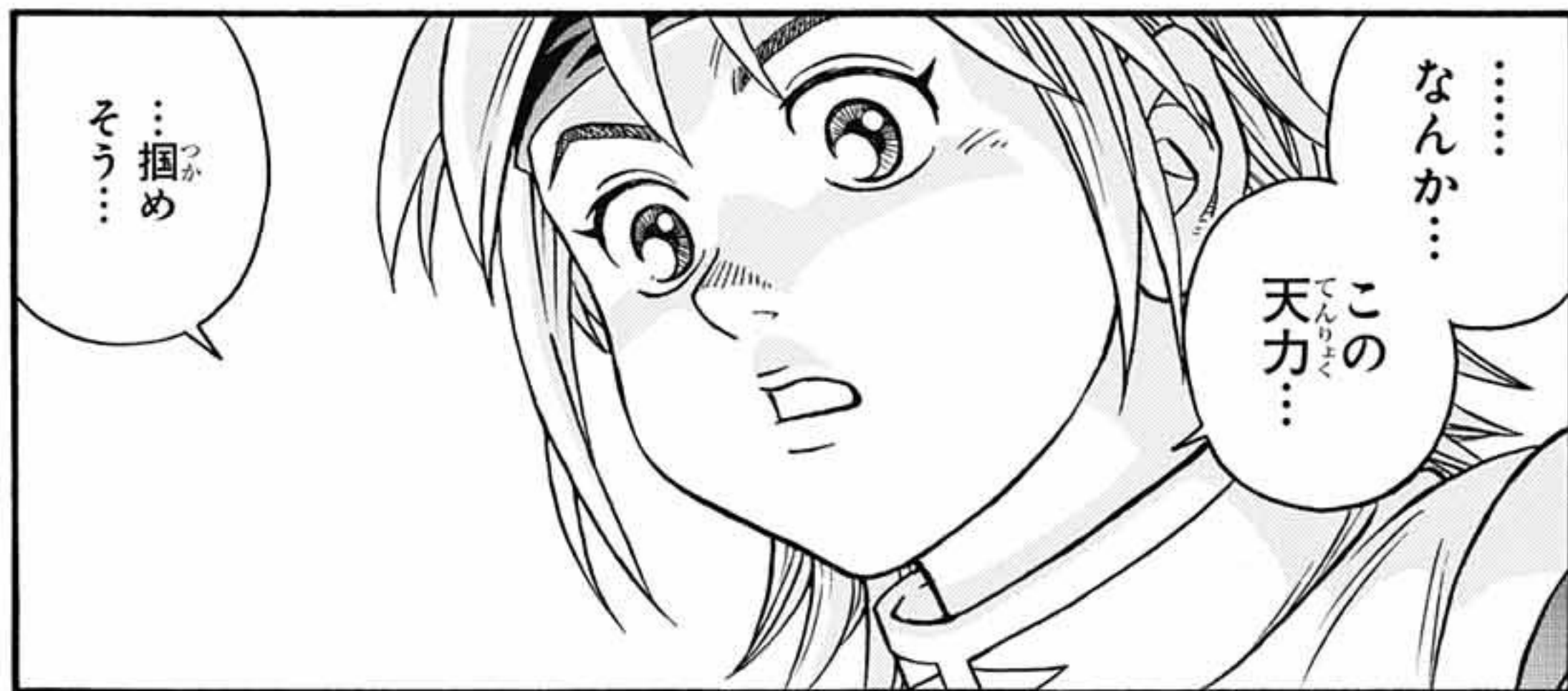
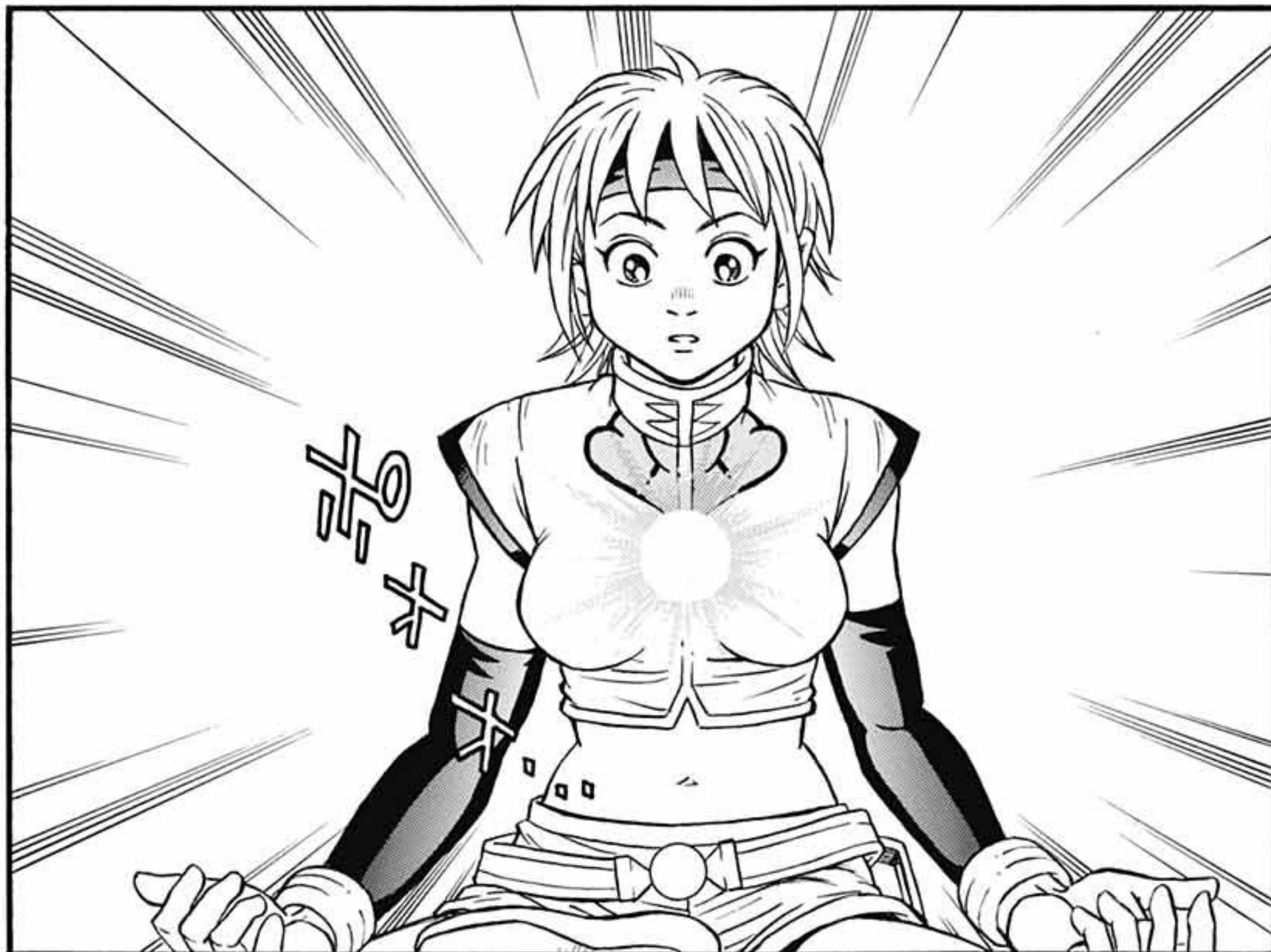


そんな  
中……



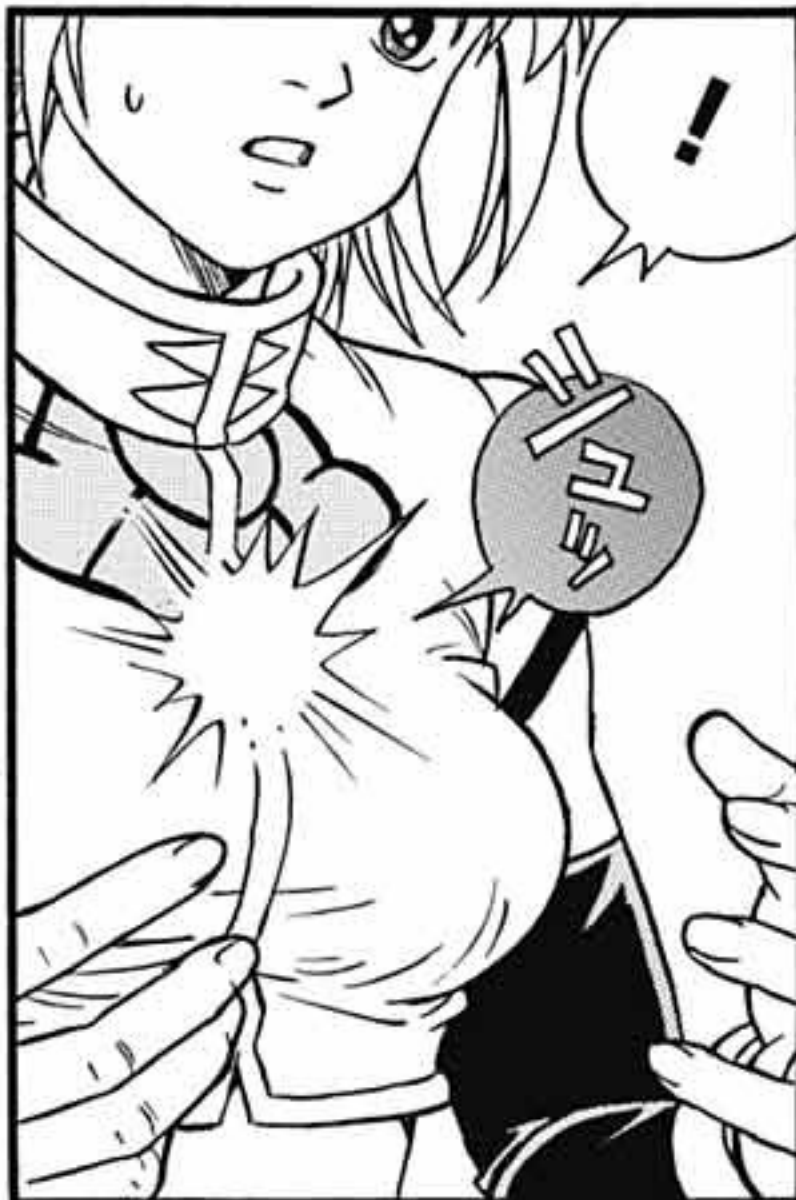






ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!











じゃあ  
今日は  
ここまでで  
しよう

ほんと  
本当に  
ありがとう  
ございます!

まさか本国の  
BBの長に  
ここまで教えて  
もらえるなんて...

いやいや  
礼には  
及ばんさ

私は元より  
指導者  
だからね



それより

ウルが自ら  
ビイト君を  
教えたいと  
言ってきた事には  
驚いてるんだが...

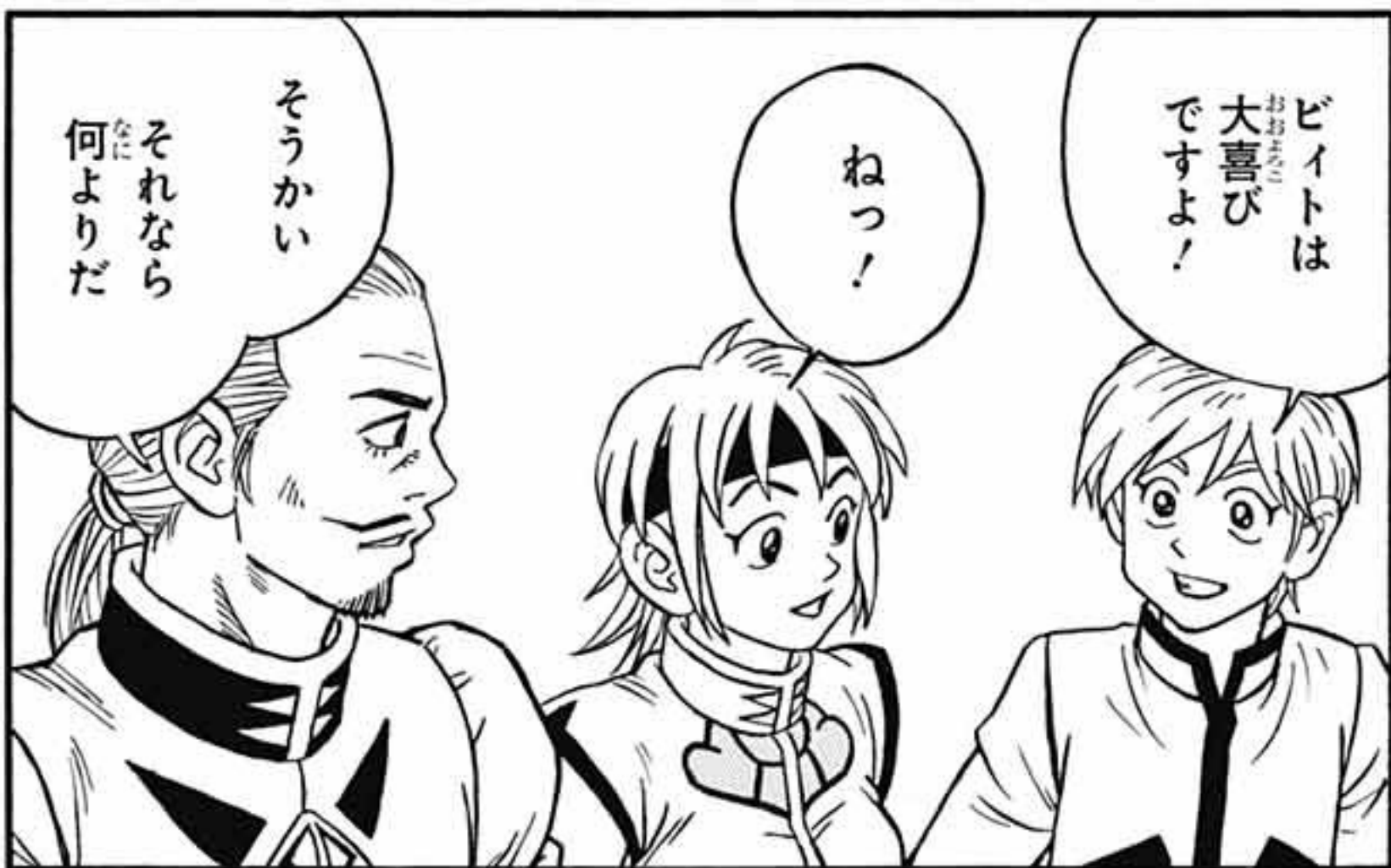


ビイトは  
大喜び  
ですよ!

ねっ!

そうかい

それなら  
何よりだ





…あのさ  
ポアラ

ちよつと  
聞いて  
いい…?

ん?

ミルファの  
事なんだ  
けど…

一時期すつごく  
ベタベタ密着  
してきたのに  
最近はおくを  
避けてる感じが  
するんだ

なんか…  
嫌われた  
かな…?

あのね  
キツス…

こーゆー事  
私が言うのも  
なんだけど…

ミルファは  
あなたの事が  
好きなのよ

きつと

……

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





その「好き」  
って…  
男性として  
「好き」って  
こと  
事!?

えええ  
えっ!!



あなた  
全然気づいて  
なかったの?



近頃頻繁に  
相談されるん  
だけど…  
彼女あなたの事  
ばかり聞くんだもん  
多分間違いない  
わよ



いやっ  
全く  
そういう  
観点が  
なかったよ



たまーに  
「はっ倒してやるのか」って  
思っような事真顔で  
言うわよねーこいつ…



美人が色々  
ぼくの世話を焼い  
てくれるのは  
わりといつもの事  
だから…



とにかく！

お互い妙な  
探り合い  
してないで  
直で確かめて  
頂戴！  
じゃあー！！

さ……  
さすが  
ポアラ……

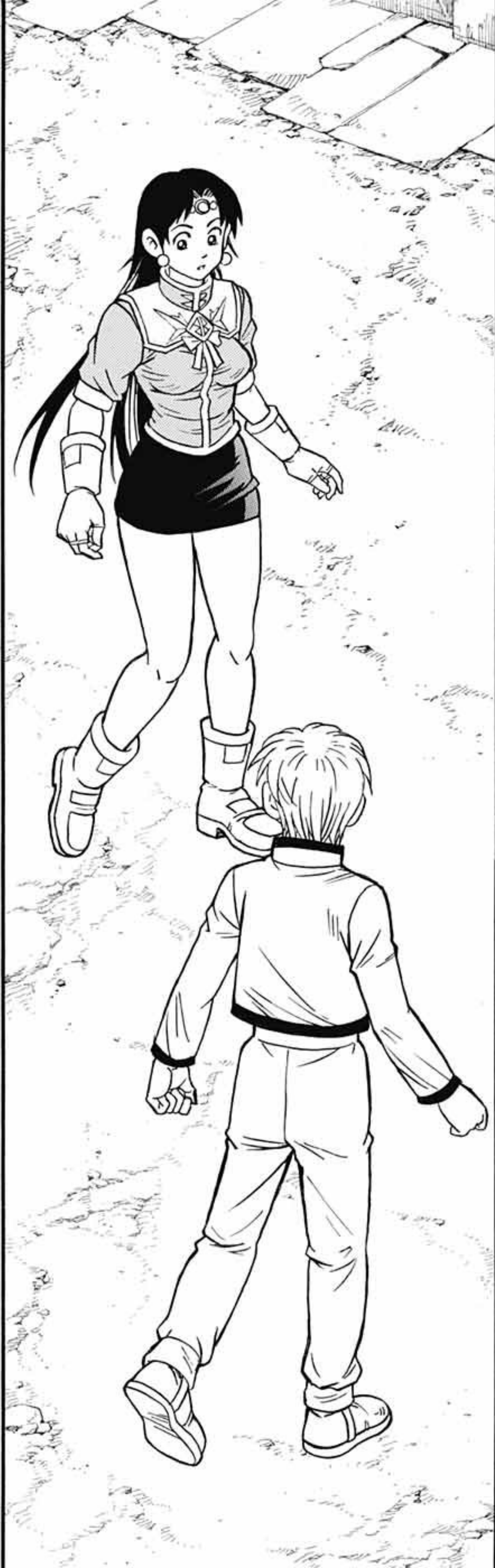
ド直球な  
アドバース  
だなあ……

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！



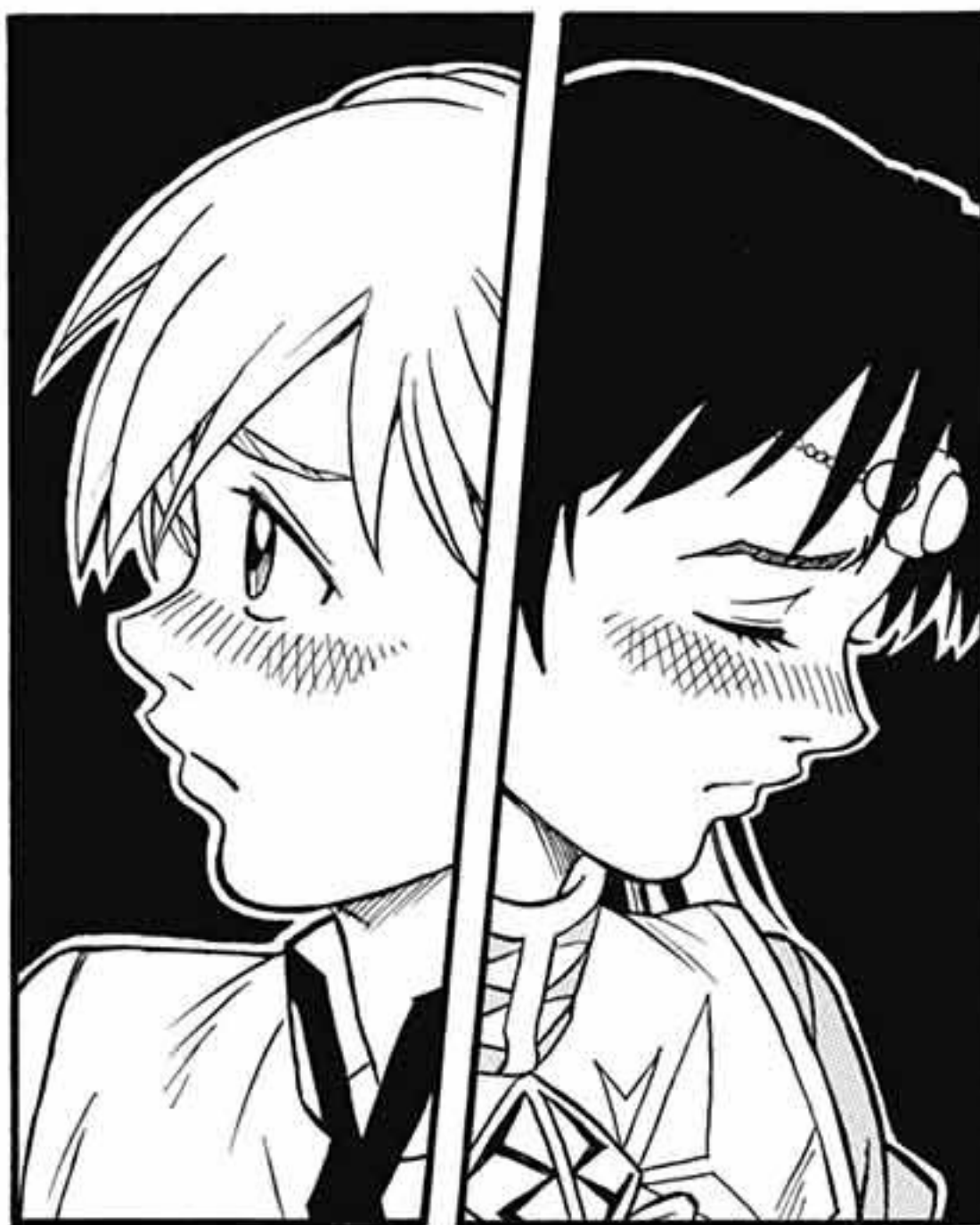
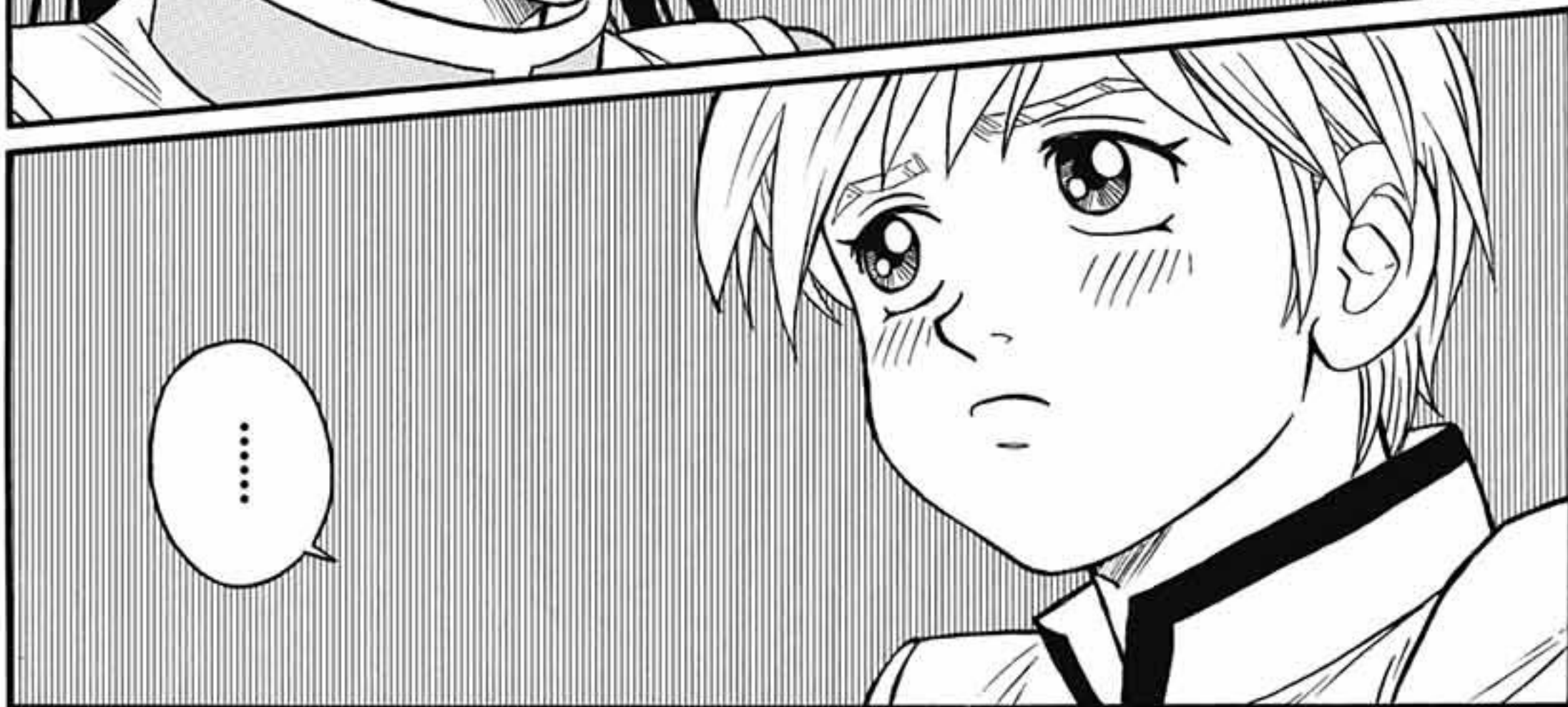
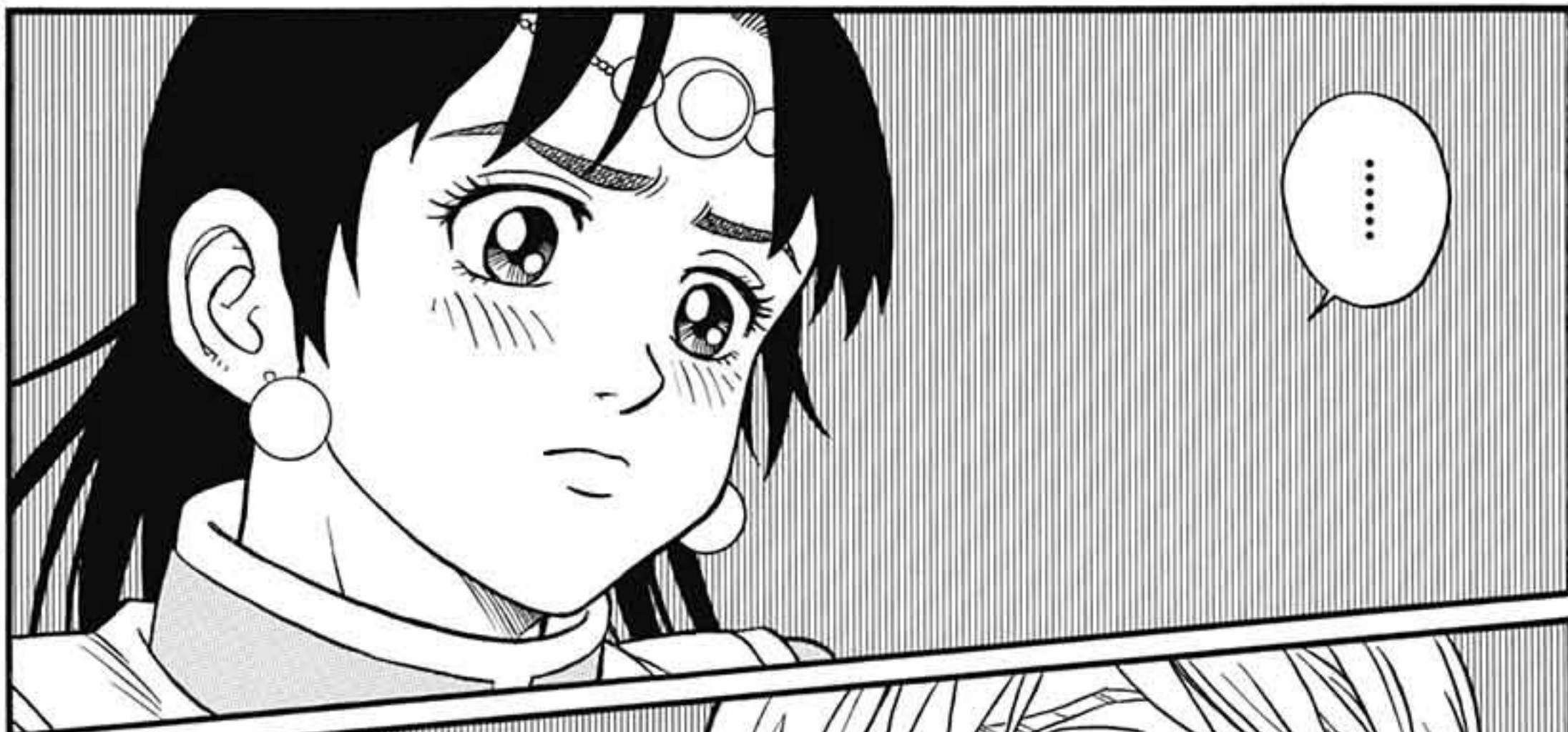








明かされゆく天使の研究…、さらに加速する物語…。『終わりのセラフ』が表紙で登場!!



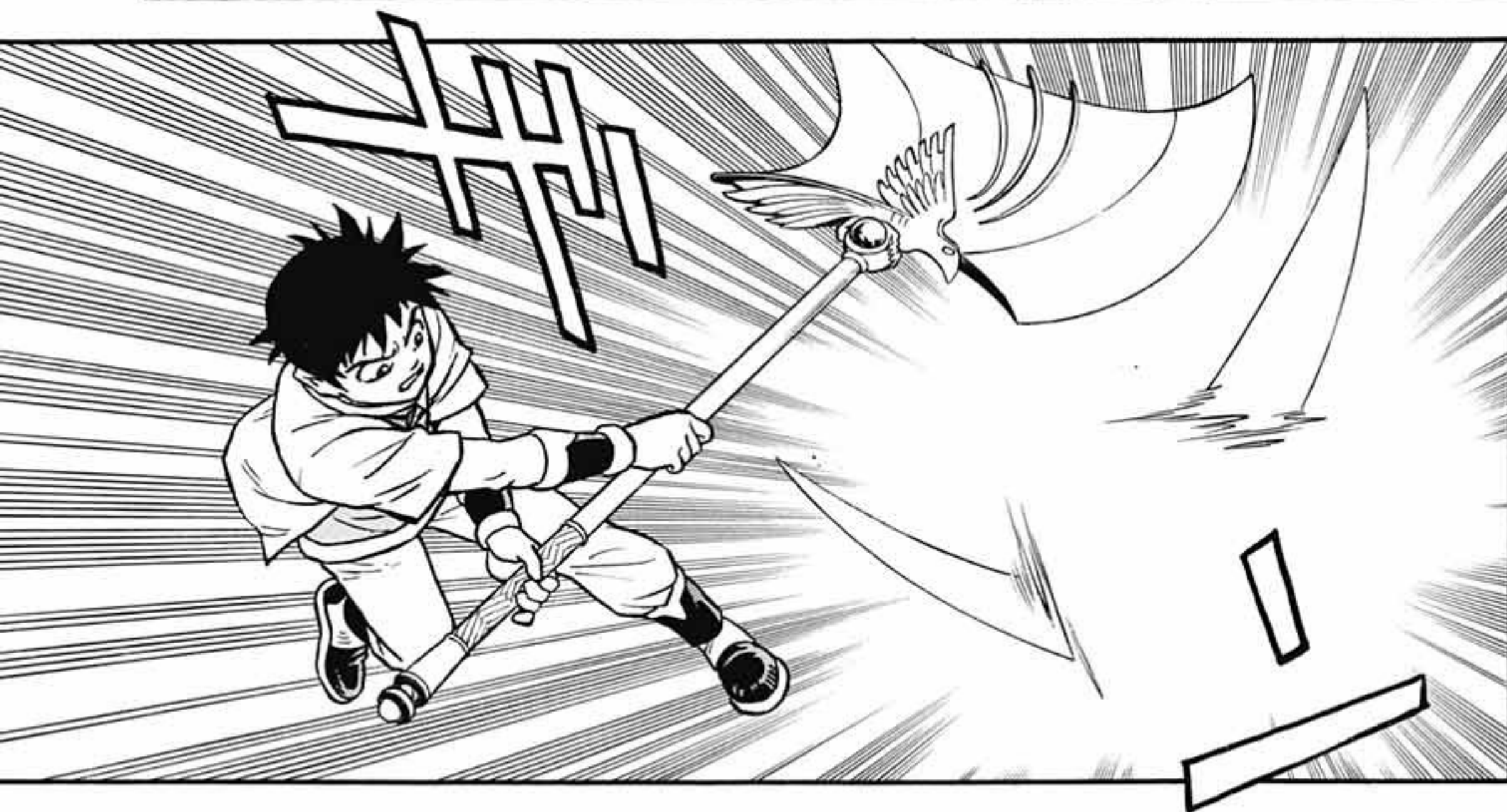




これなら  
どうだっ!!

アックス!









ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!



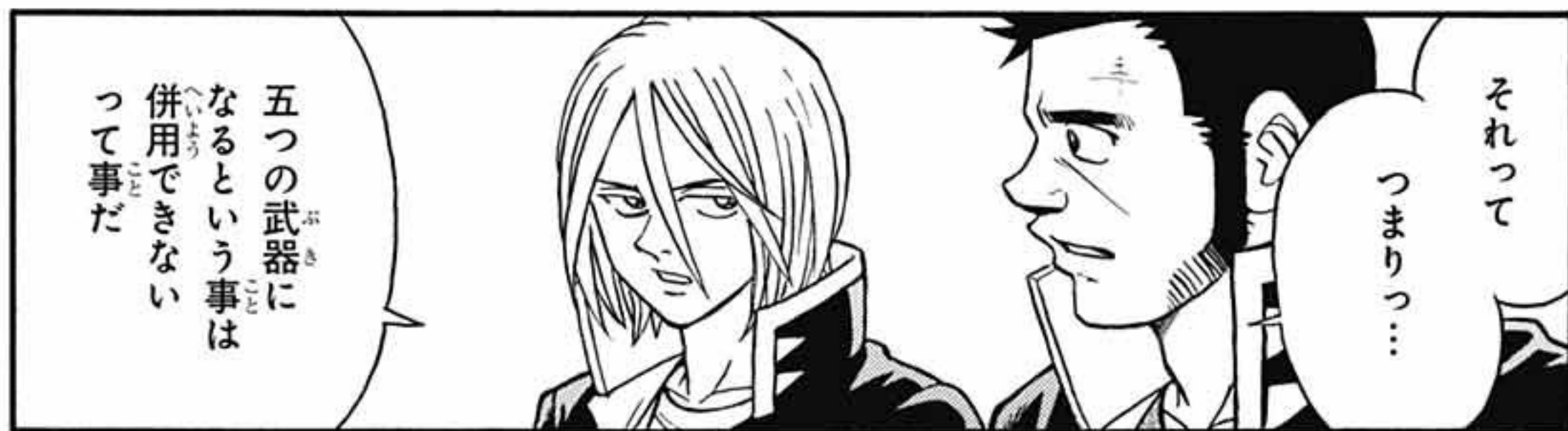






たとえばさ  
槍と盾  
だったら…

ライオとクルスのを  
同時に使った方が  
戦いが楽だった  
気がするんだよ  
なあ……



それって  
つまり…

五つの武器に  
なるという事は  
併用できない  
って事だ



こないだの戦いは  
相手がザンガに  
なったから  
押し切れたけど…



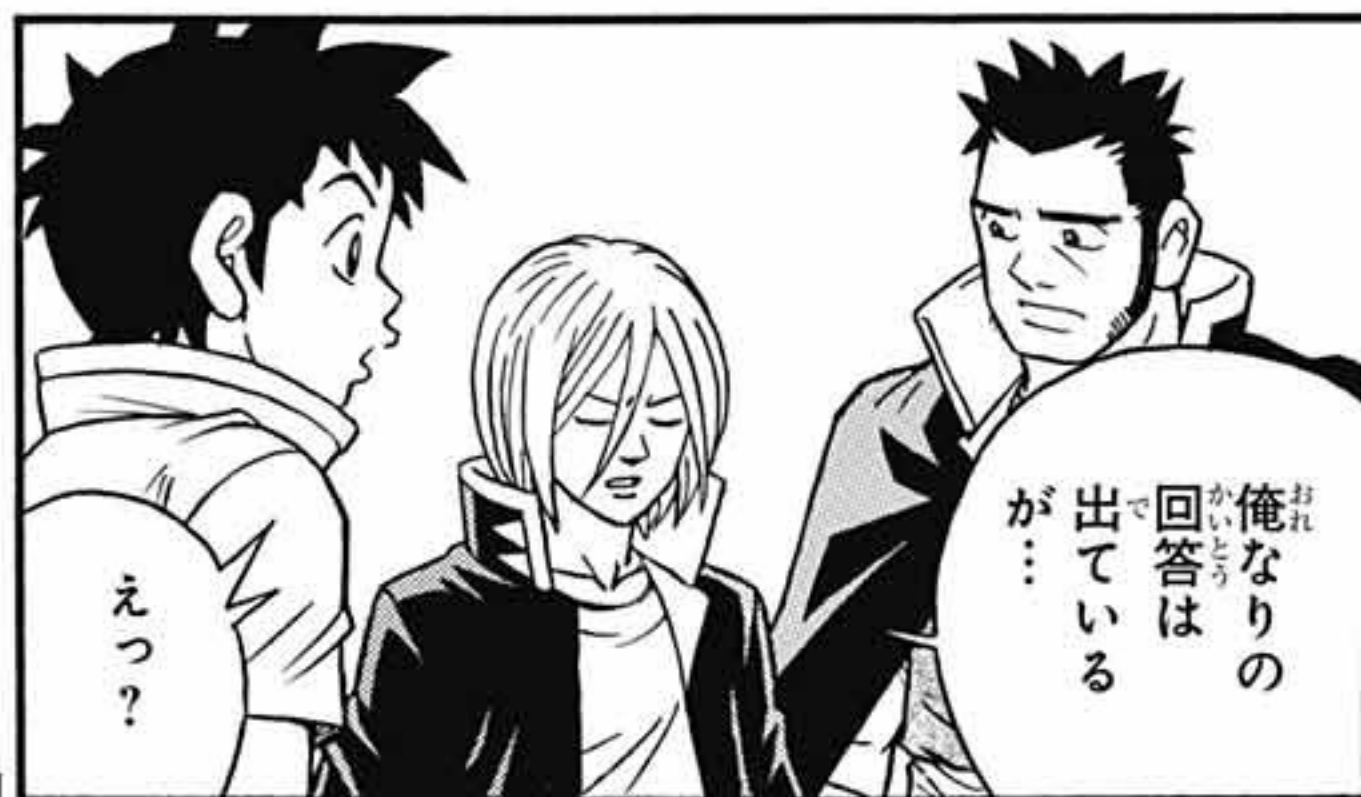
複数の武器を  
使えた方が  
便利って状態じゃ  
前の方が強かった  
ことになる



まだビートの  
ブレードは  
5人分の力に  
及んでいない…  
そういう  
事か…！

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

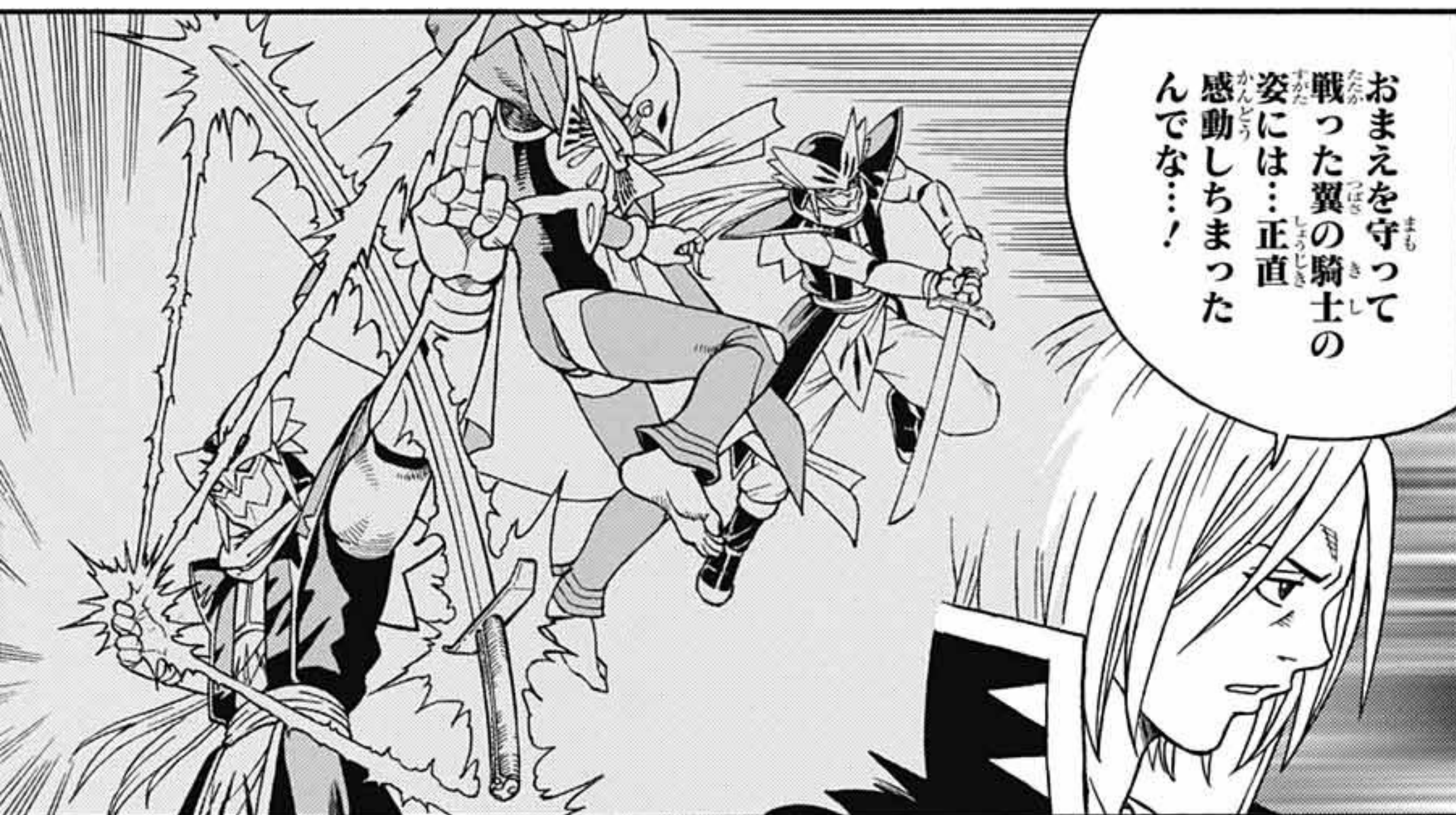




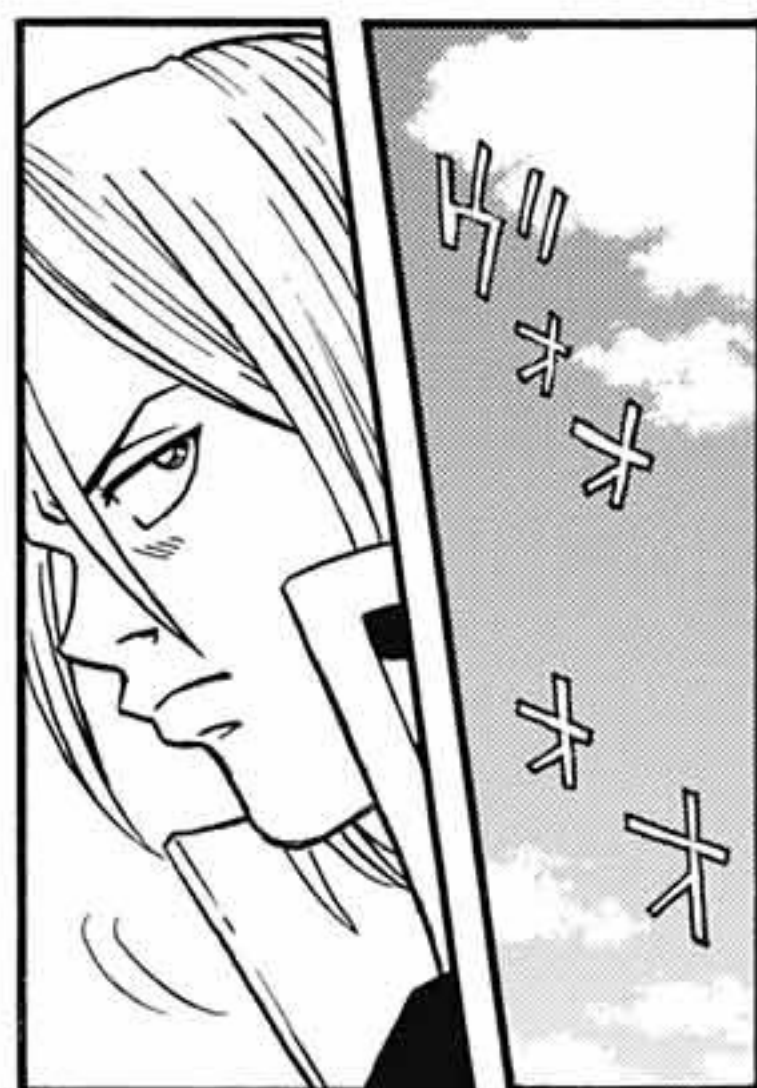
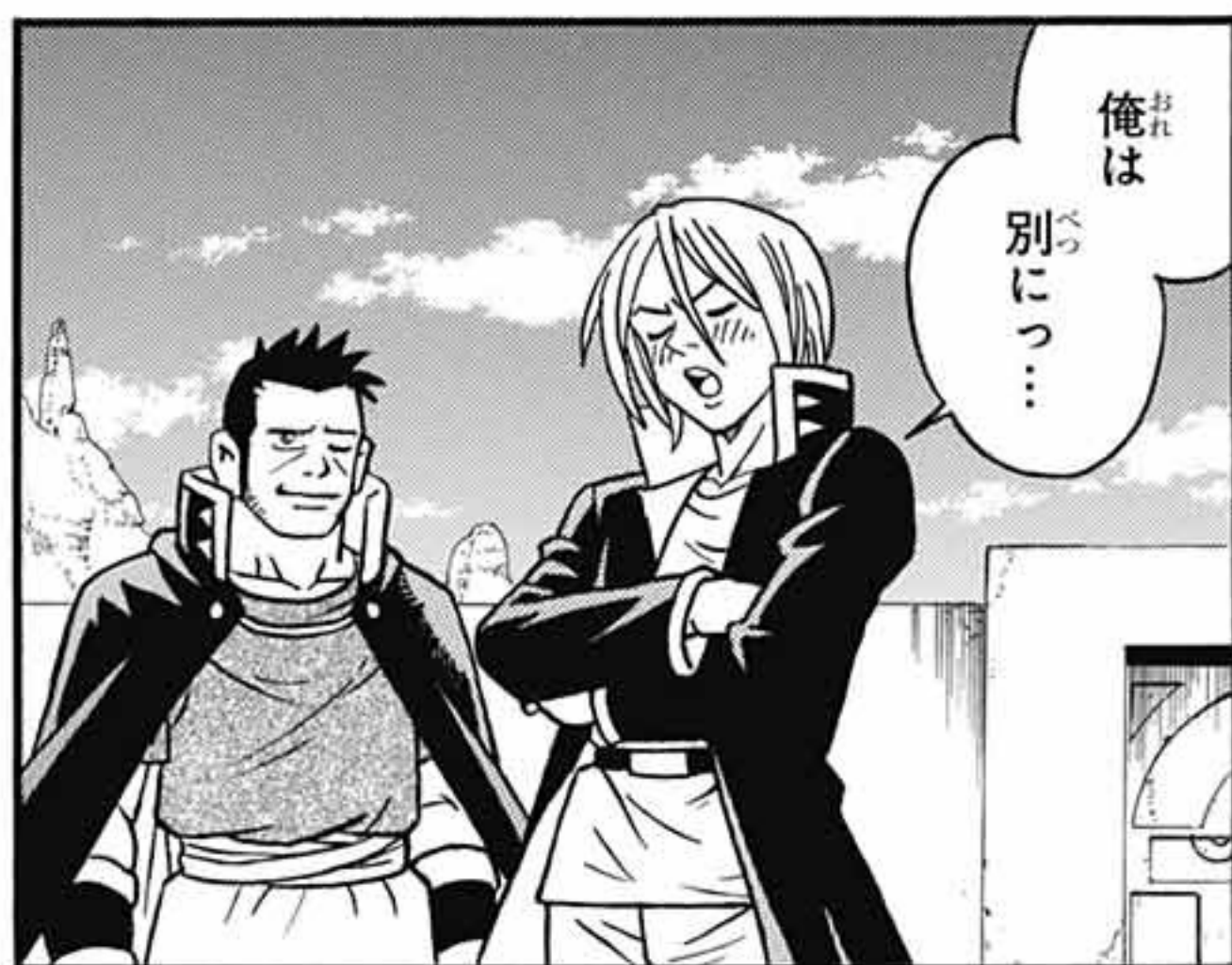
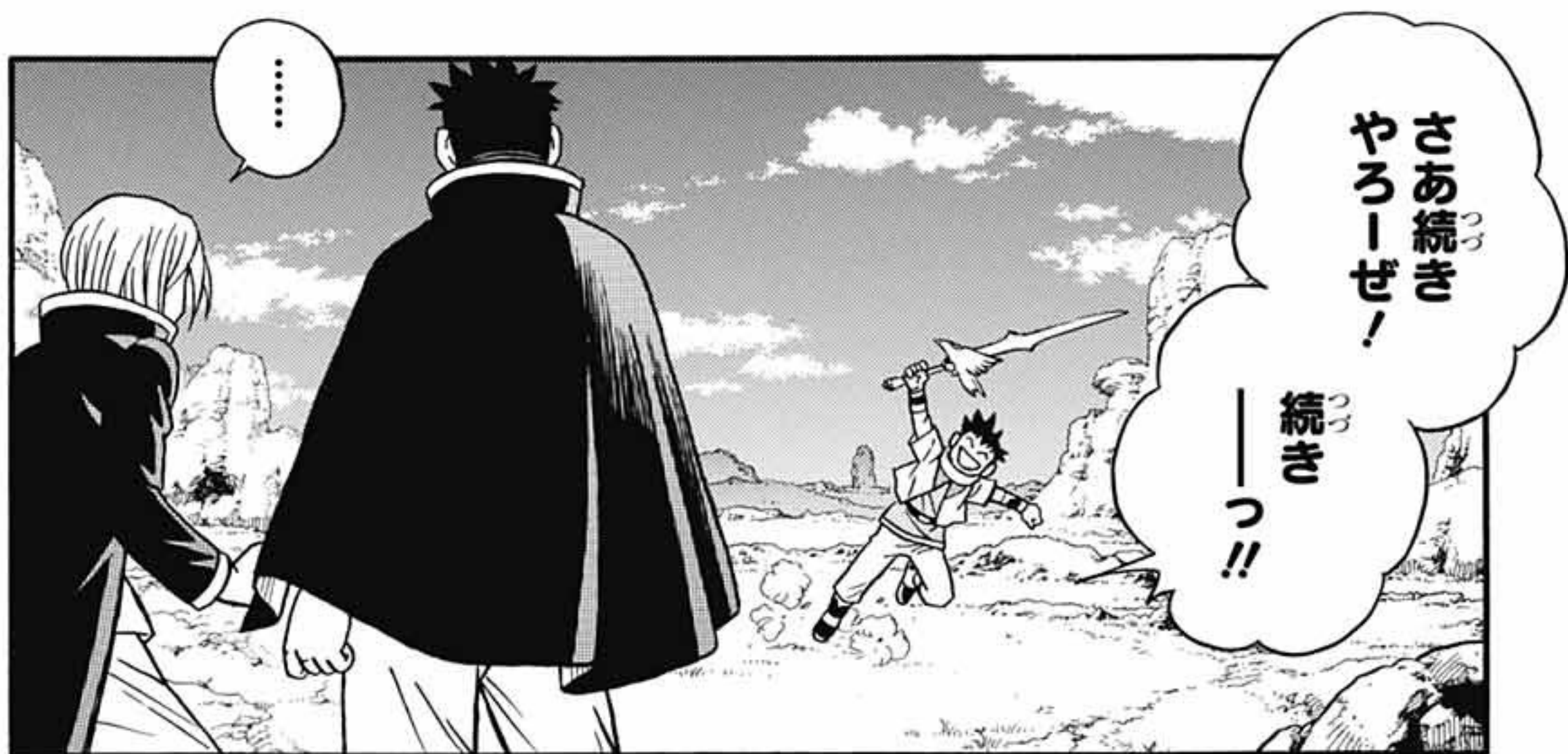






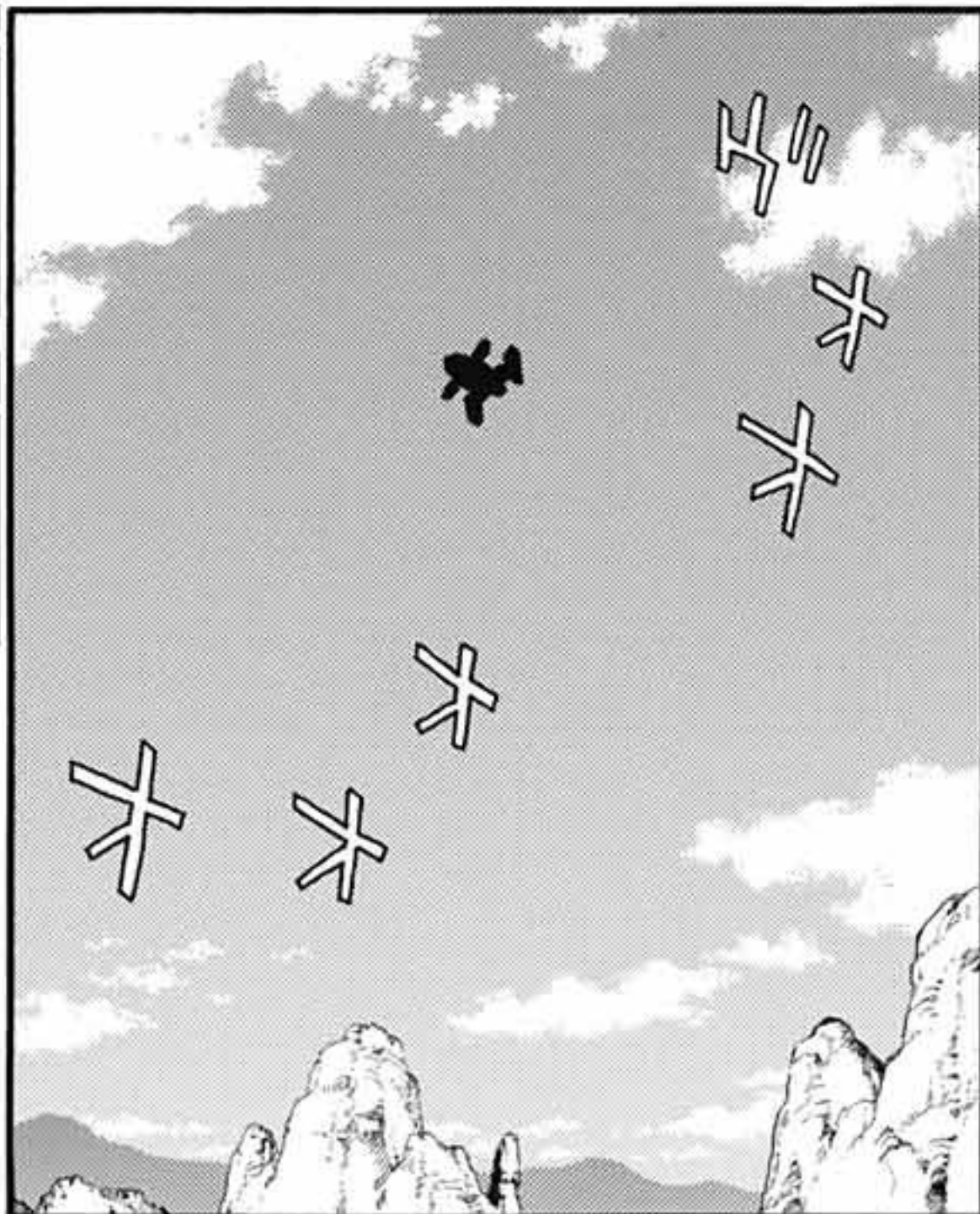






ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！

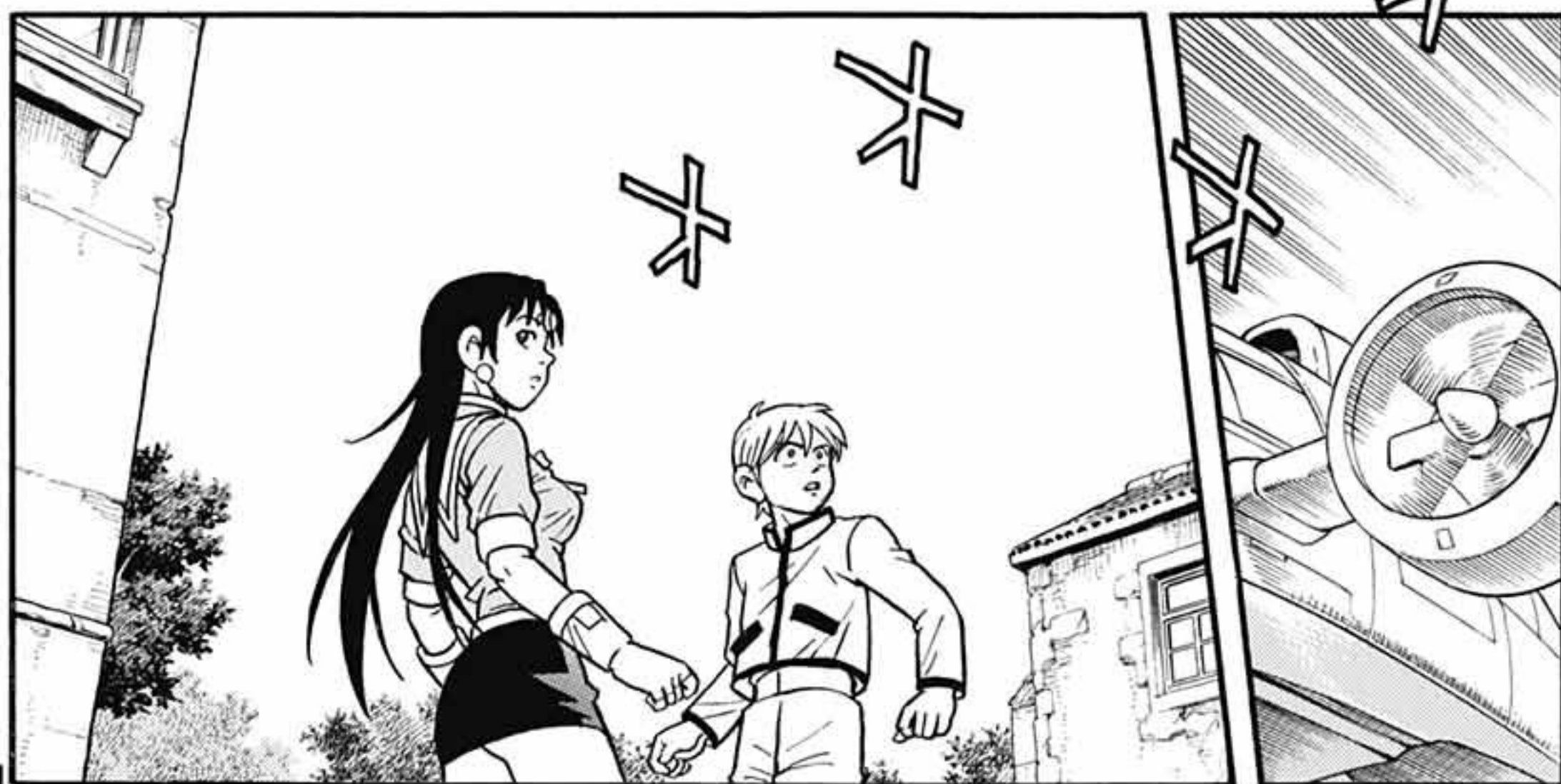
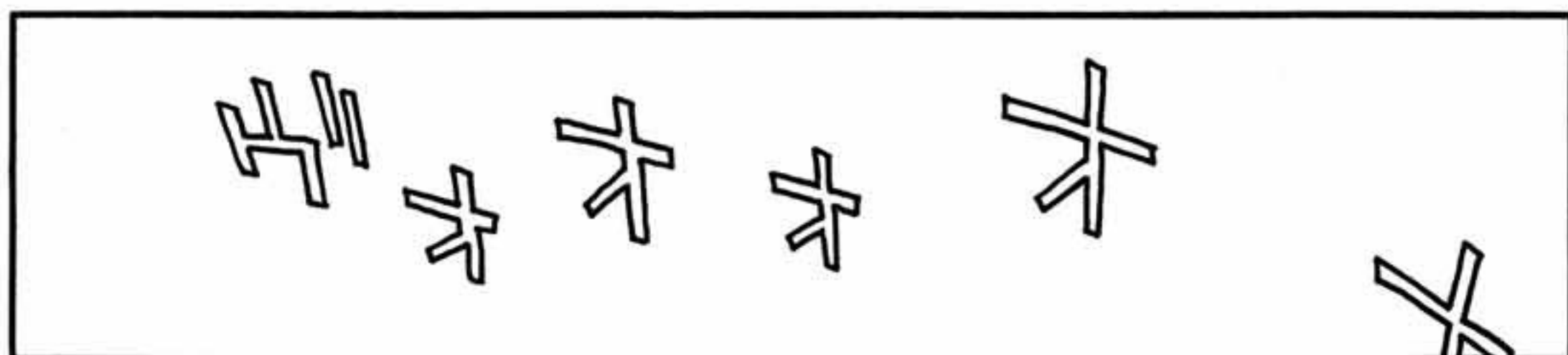




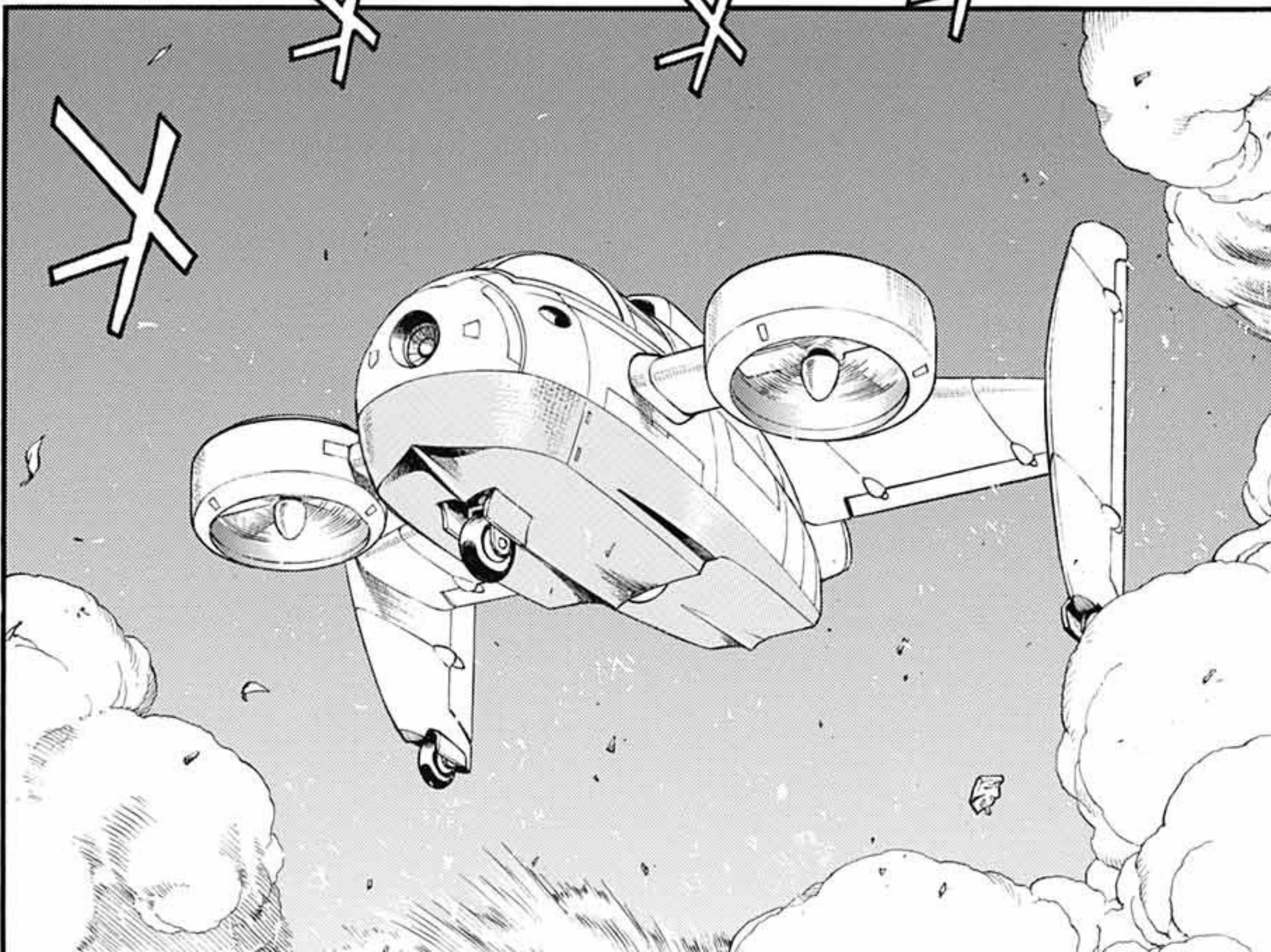
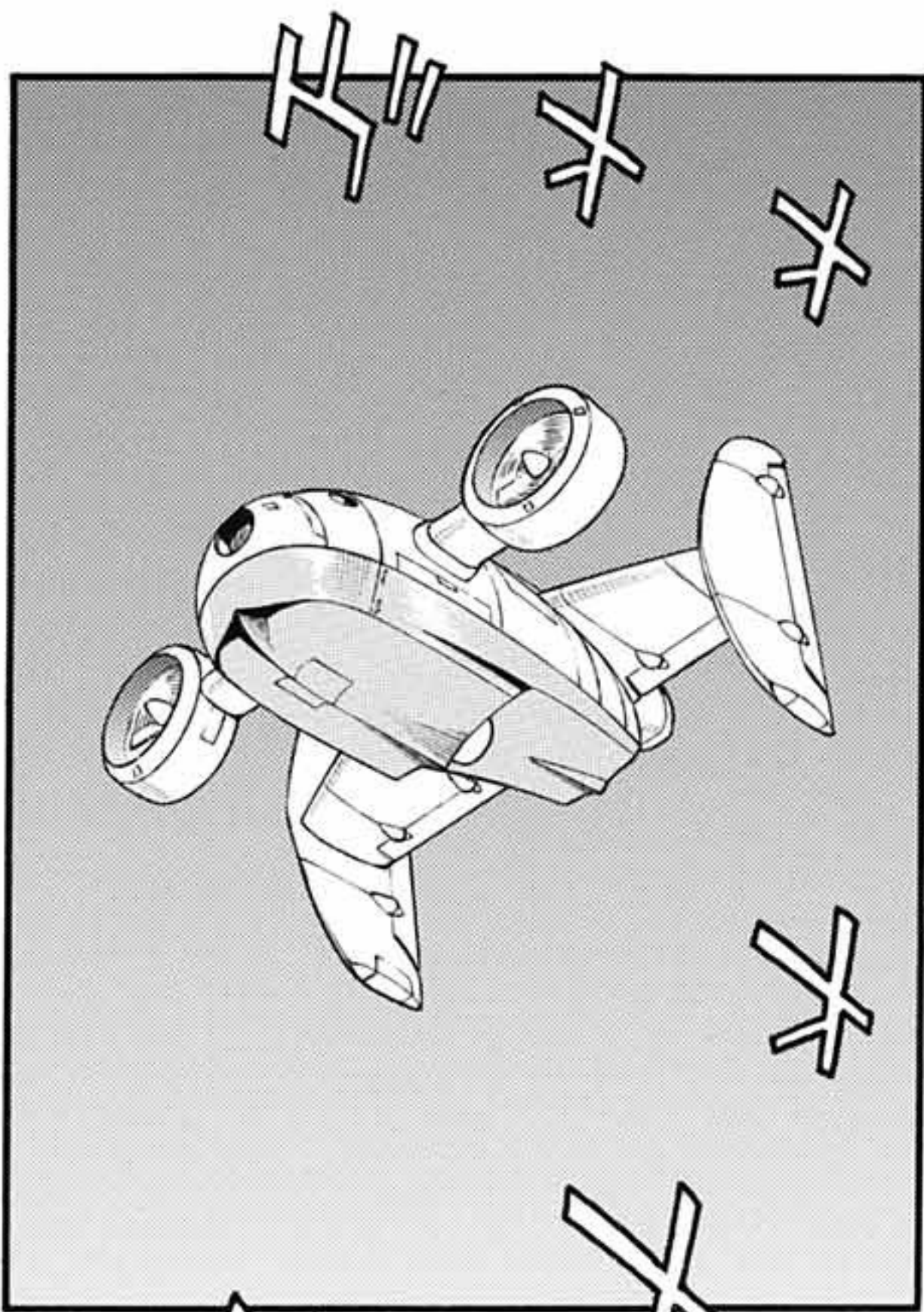




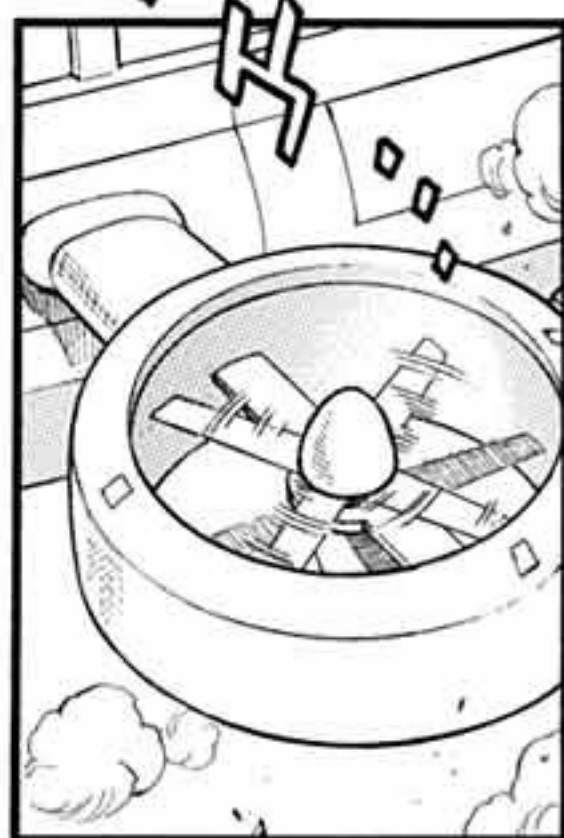
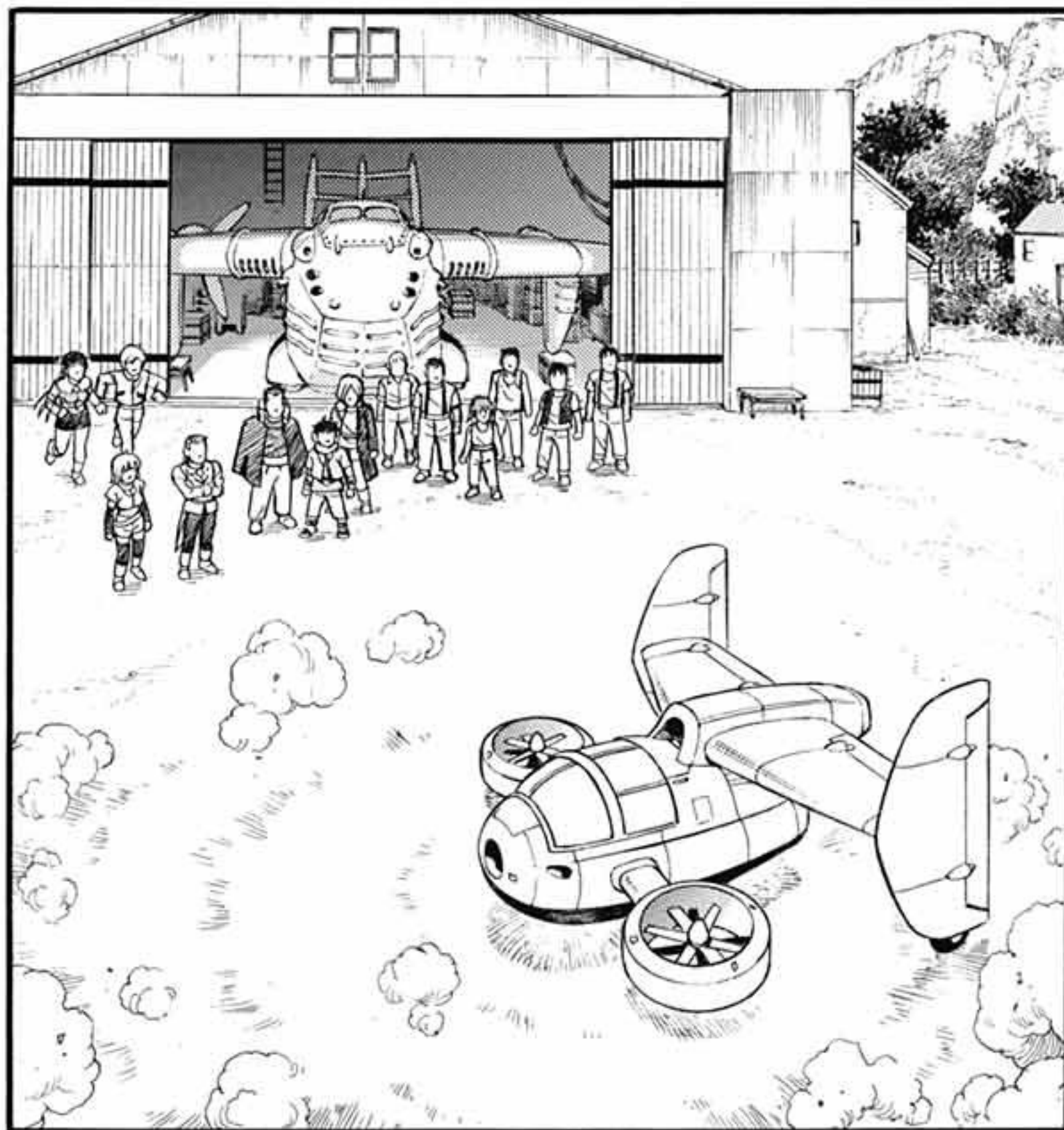








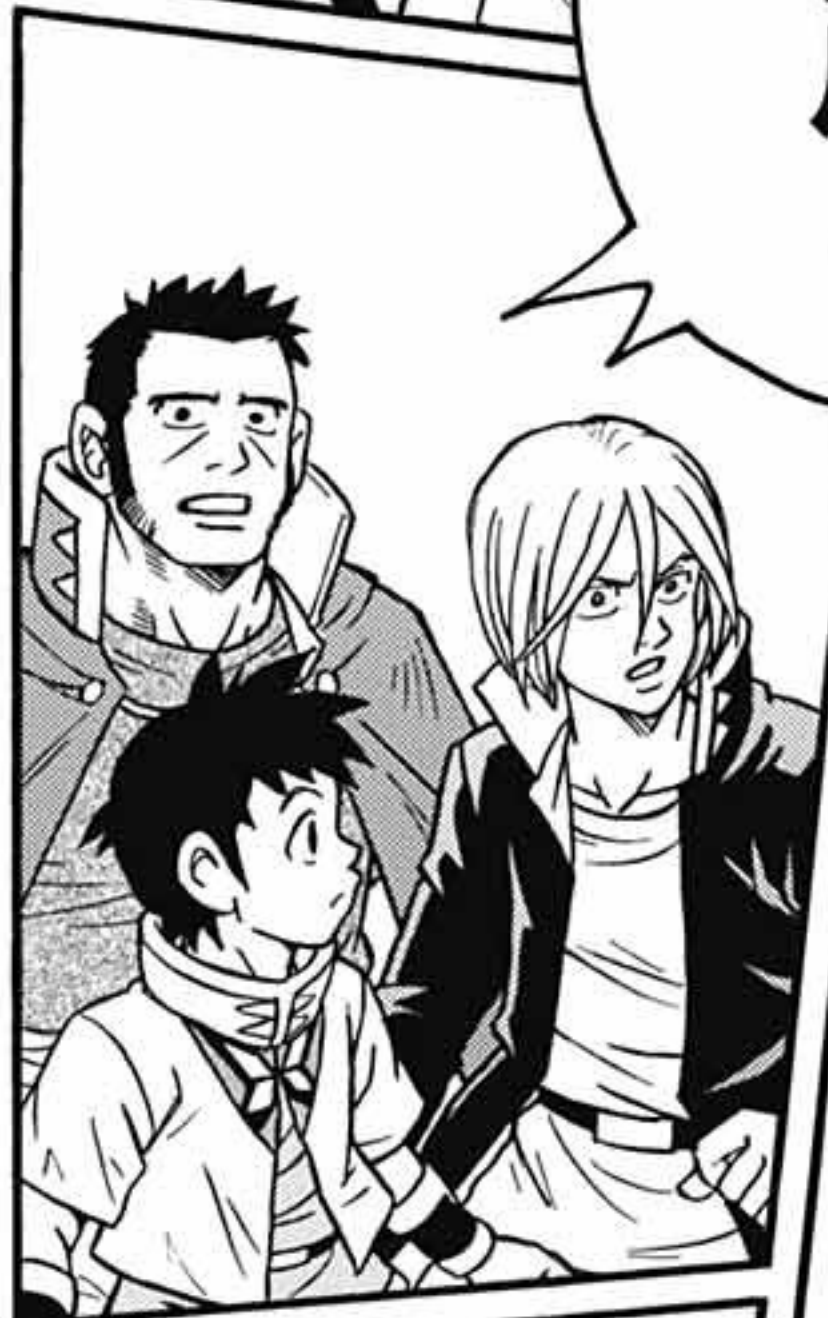




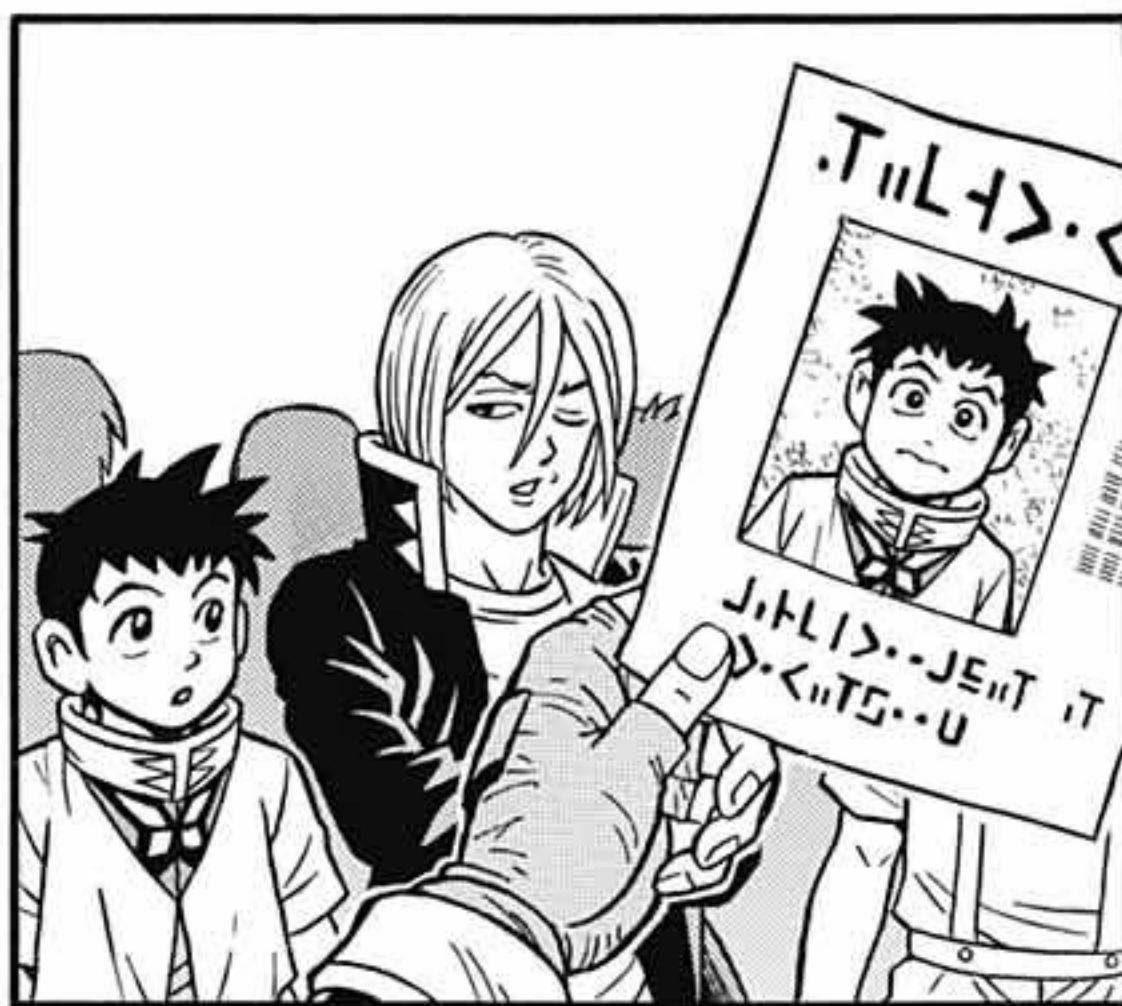




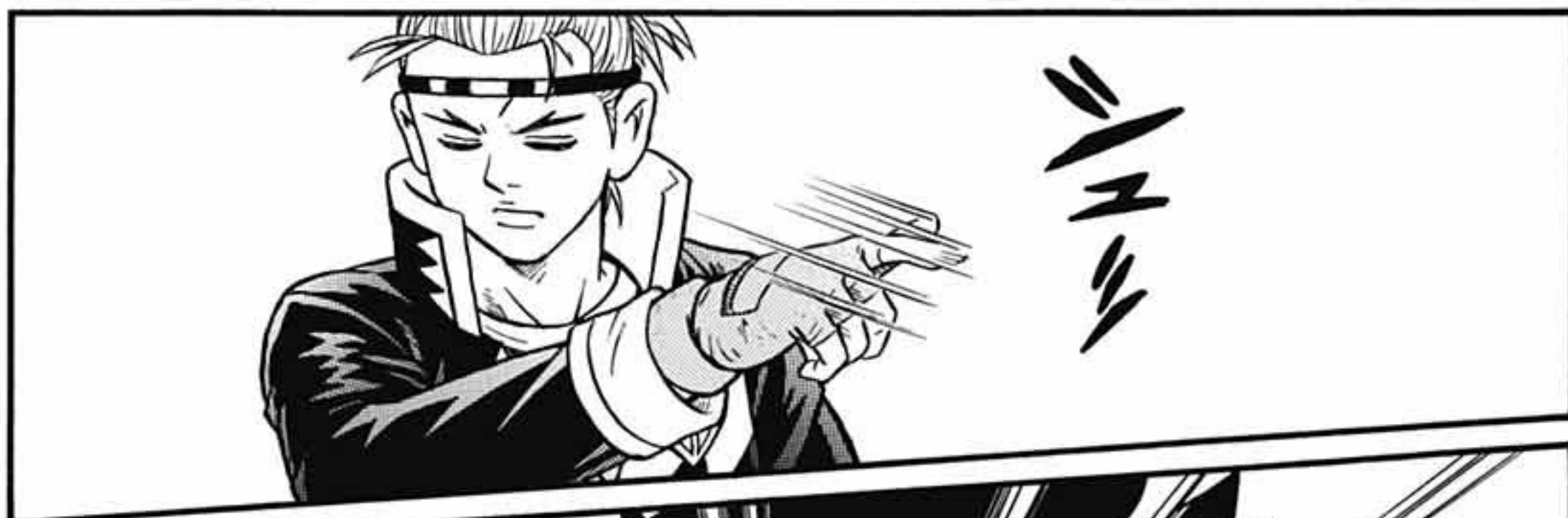
ガレル!



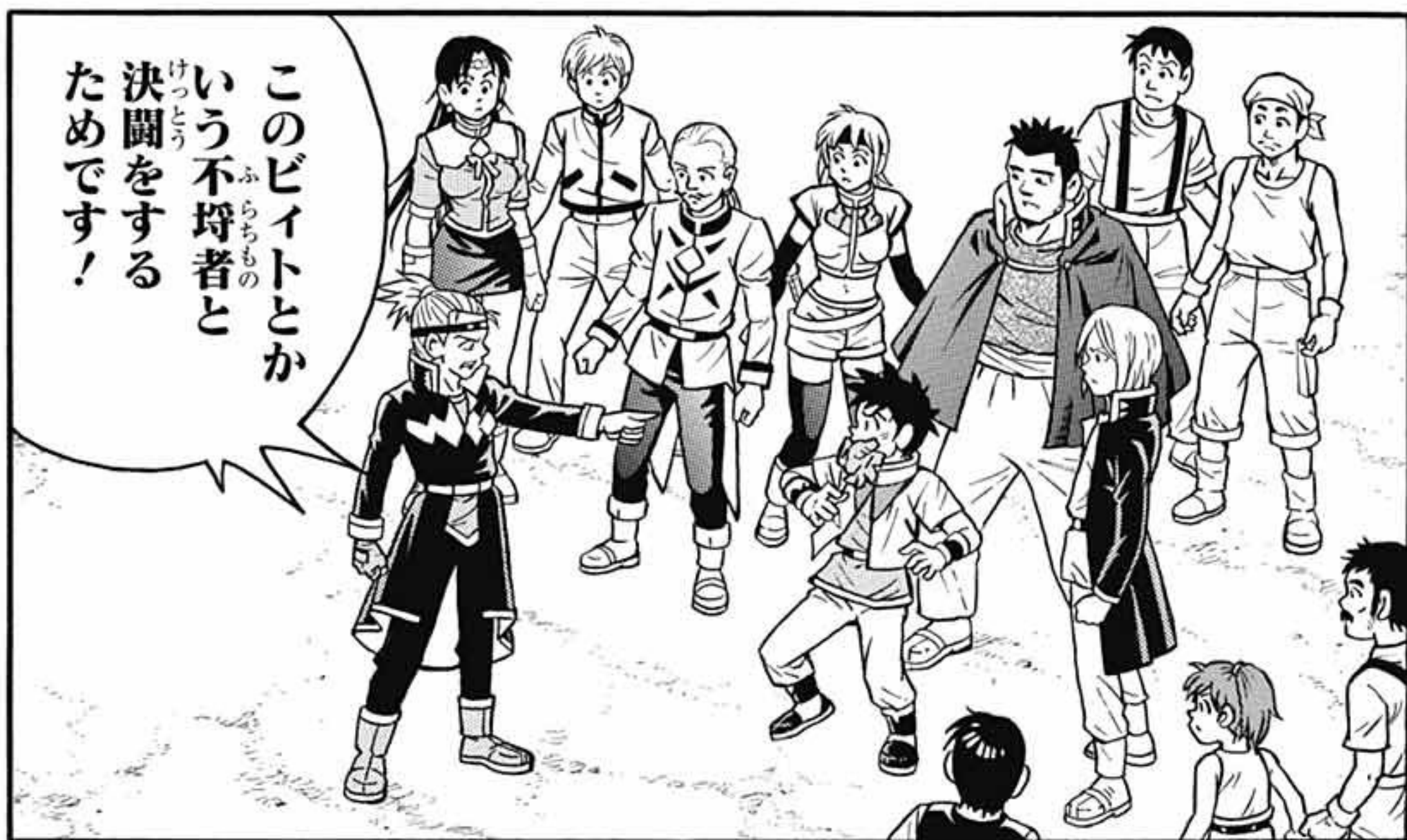








うわ たっ!?



このビイトとか  
いう不埒者ふらちものと  
けつとう  
決闘をする  
ためです！

ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定！





な…なにを  
言い出すの  
かね?



ええ  
ええ  
!!?



かつての英雄の弟で  
あるのをいい事に  
この男はたかが  
犯罪者ひとりの  
護送程度で  
ミルファ様を不用に  
長期間拘束している!

私には  
もはや我慢  
なりません!



何言ってん  
だよ…!

オレたちは  
別にミルファを  
拘束なんか

ミルファ  
様?



ぶれいもの  
無礼者っ!!



痛ってえ  
ーな!

なにしゃ  
がんだ!!



駆け出しの  
貴様ごときが  
呼び捨てにする  
とは何事かつ!



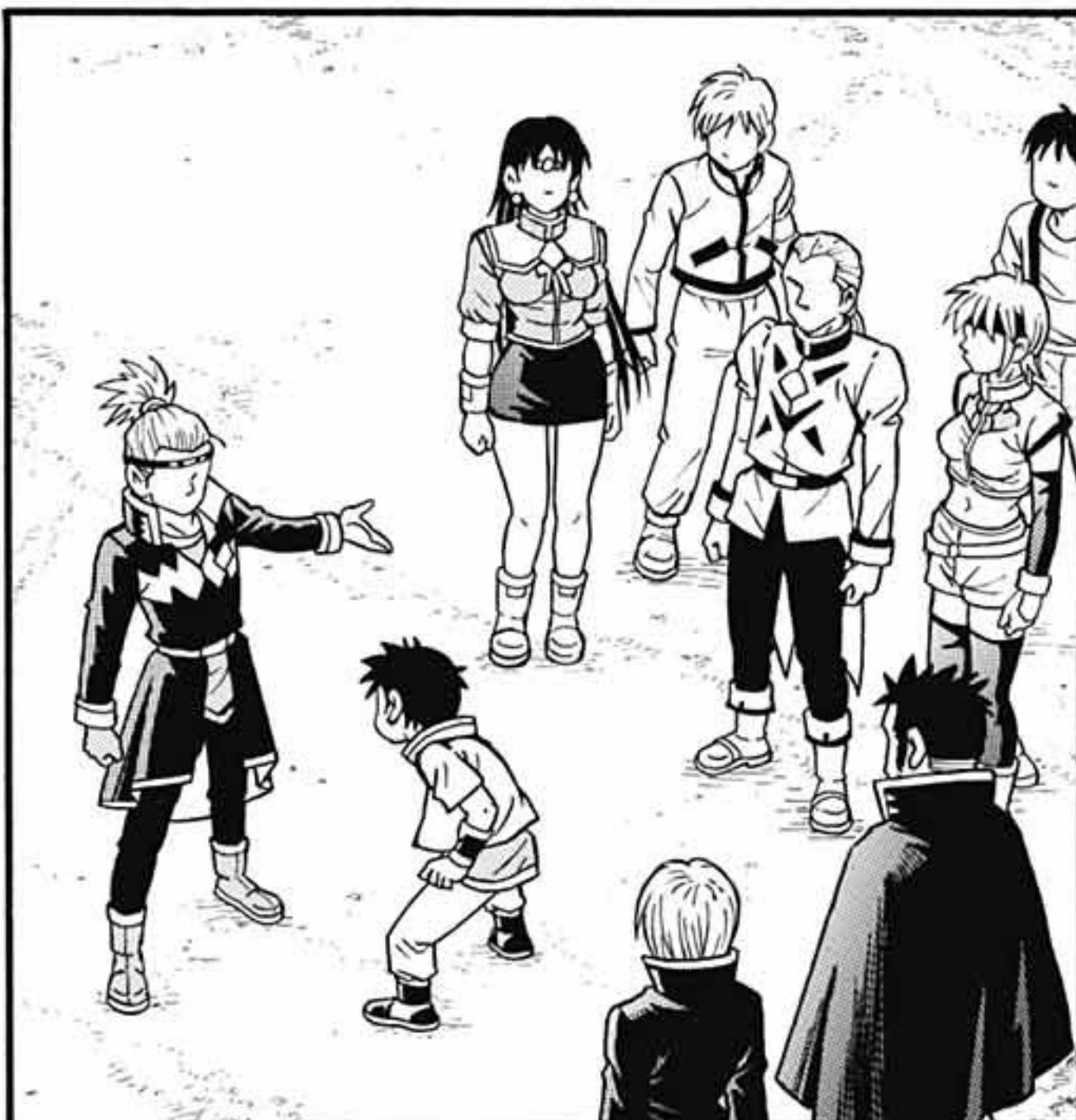
おそ おお  
恐れ多くも  
あの方は  
グランシスタ王国  
唯一の後継者!



おうじよ  
王女  
ミルファード・  
グランシスタ様に  
あらせられるぞ!







ええええ——  
——~~~~つ!!?

あ…そっか  
まだ  
言っ  
てな  
かつ  
た  
ん  
だ  
っ  
け…!

じつ  
こ  
う  
き  
し  
ゅ  
つ  
じ  
じ  
ょ  
う  
さ  
ま  
実  
は  
高  
貴  
な  
出  
自  
の  
お  
嬢  
様  
!?





**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ



★クラウン新人漫画賞2017年10月期佳作受賞作品★

ことわりのせかいじゅ

# 理の世樹

PRESENTED  
by HOSHI

ほし

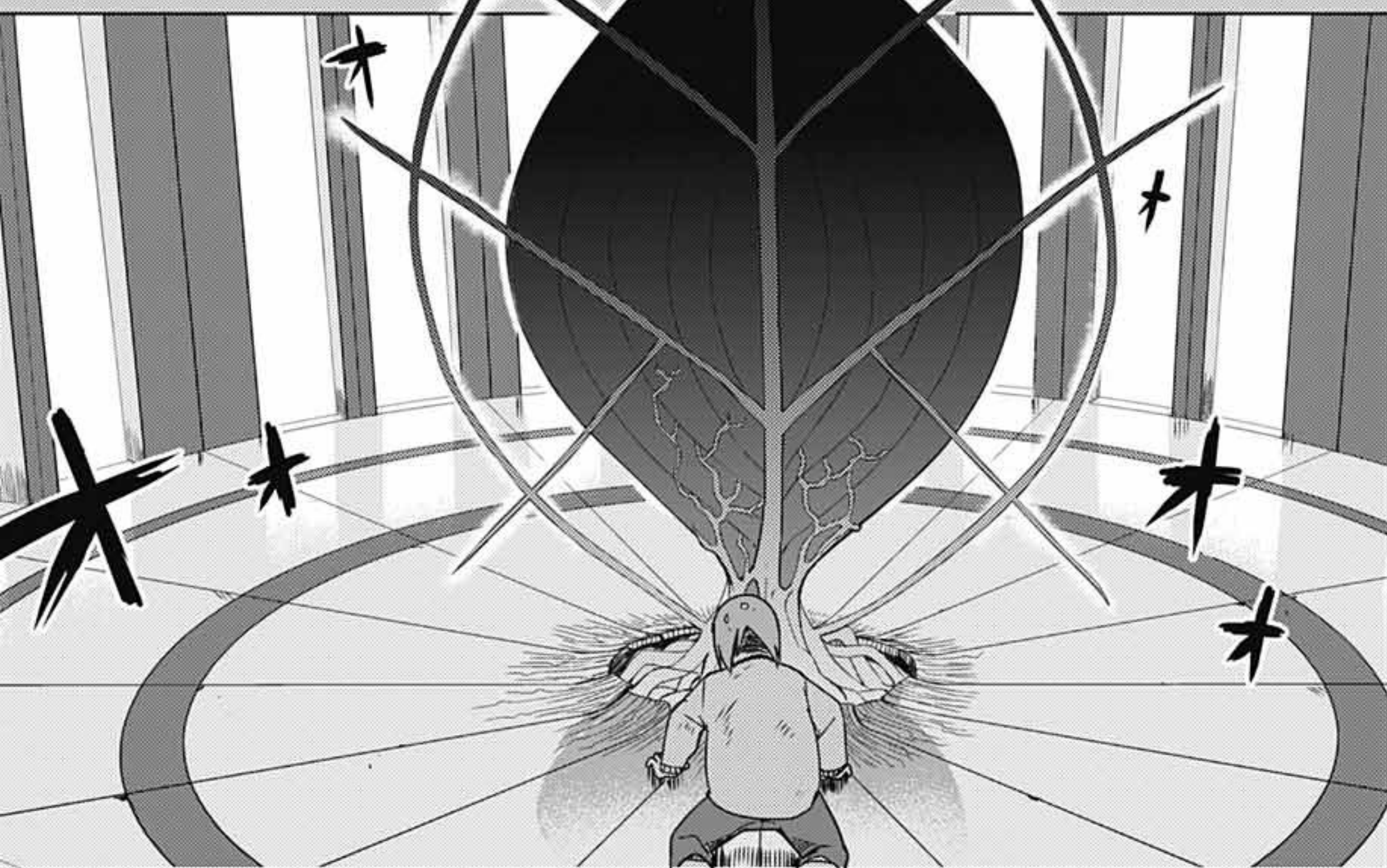
きせき は めぐ  
奇跡の葉を巡る  
げん そう かつ げき  
幻想活劇!  
よみ かり ページ  
読切51P!

は まえ  
“葉”の前で  
かな なに のぞ  
願いを叶える  
ひとは何を望む?















それは  
書きこんだ願いを  
叶えてくれるという  
奇跡の葉

理をも捻じ曲げる  
ことから  
その名がついた

大きさも形状も  
様々で  
どこにどのような  
条件で生えてくるかも  
わからない

確かに  
言えることは

それを手に入れた者は  
人智を超えた  
力を手にできる  
ということだ

私利私欲のため…  
救国のため…  
皆それぞれの願いを  
叶えるため  
理の葉を探し求める

ここにも  
一人…





ひとり  
しょうねん  
一人の少年がいた

こわり  
は  
けんきゅう  
理の葉を研究しながら  
たび  
つづ  
旅を続ける

ちよっ  
大丈夫!?







ウロの町

中層



行き倒れる  
ところでしたよ…

ありがとうございます  
水だけじゃなく  
食事まで…

理の葉の探究者  
ホムス



レストラン「アムリタ」

はーっ



はい

だって気になりません？  
「願いが叶う」葉なんて



願いが叶う…  
ねえ



店の前で  
倒れられたら  
助けるしかない  
じゃない

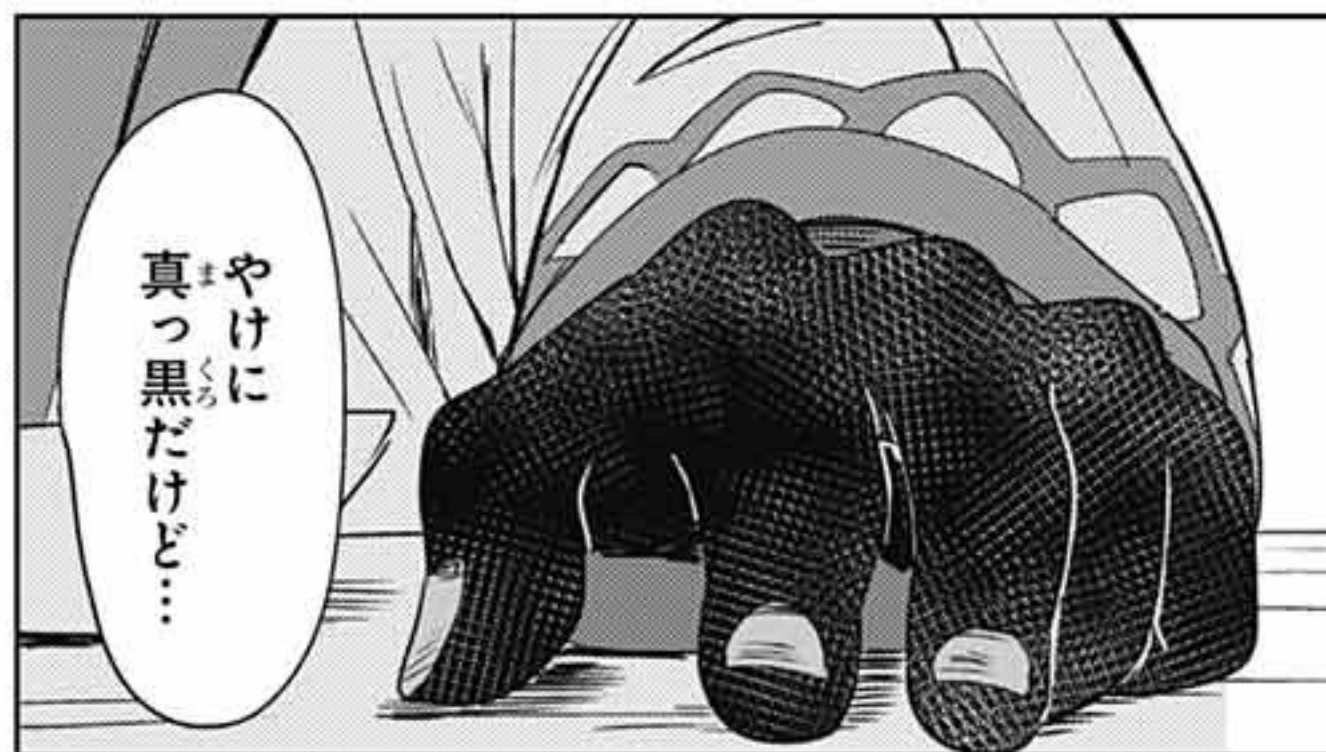
ホムス…って  
言ったよね



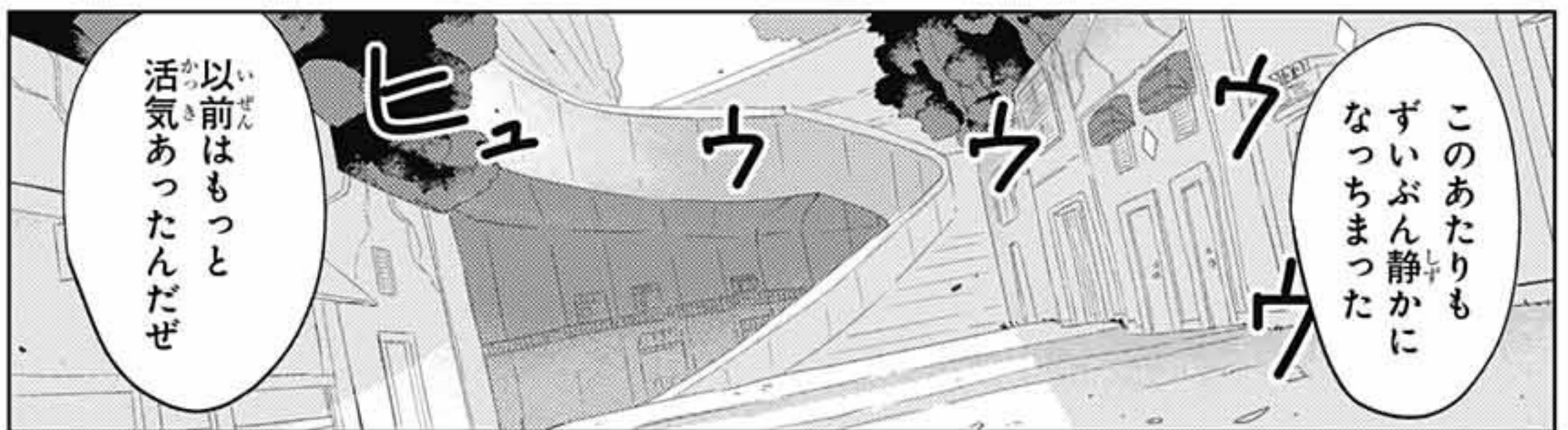
理の葉の  
研究のために  
旅してるって？

ウロの街の少女  
レンリ













ジャンプSQ.RISE次号は7月発売予定!





ことわりはほじしゃ  
理の葉保持者

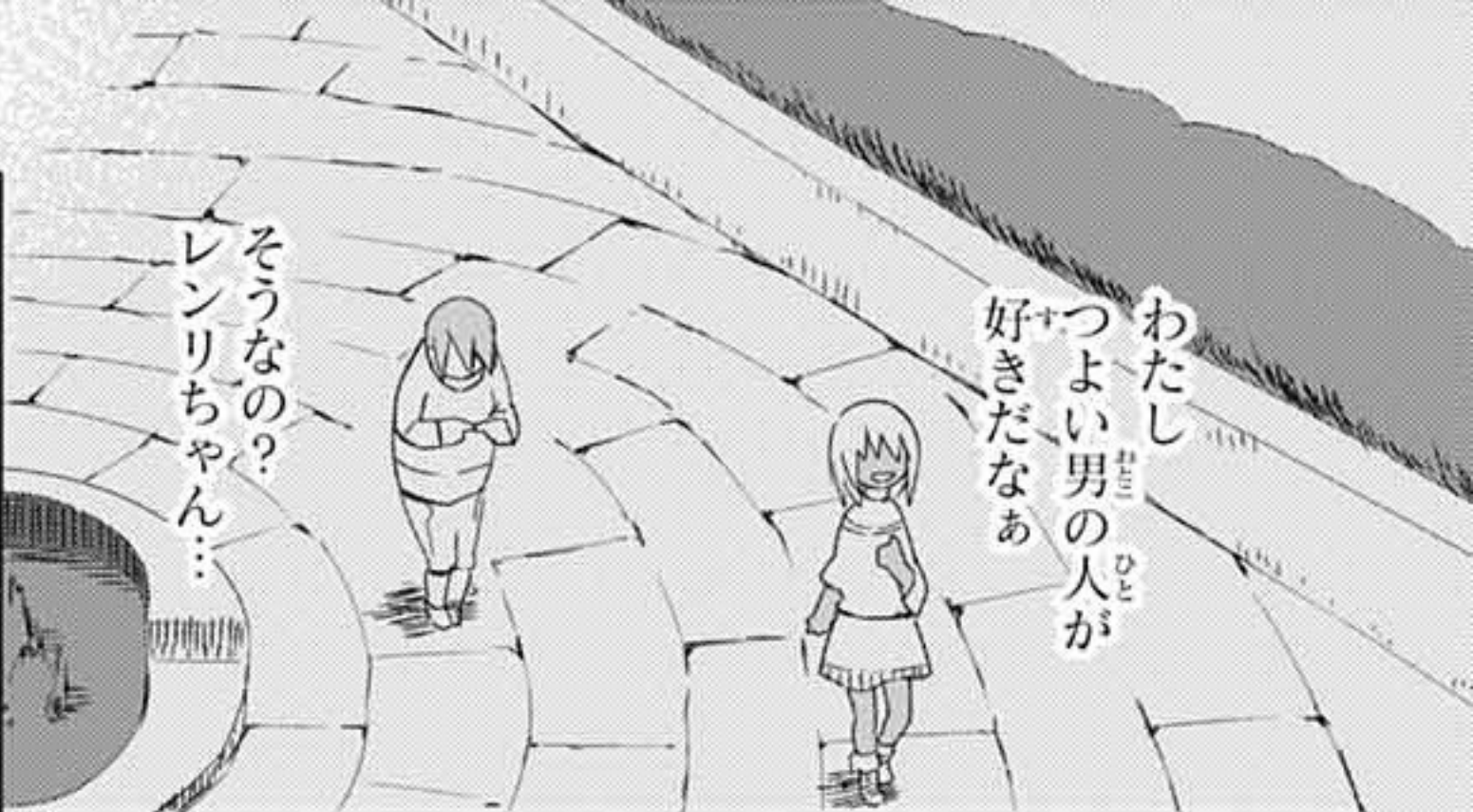
グリード















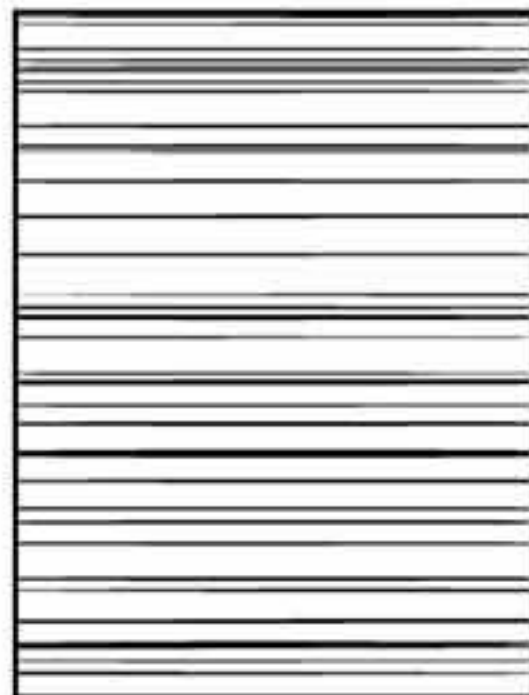












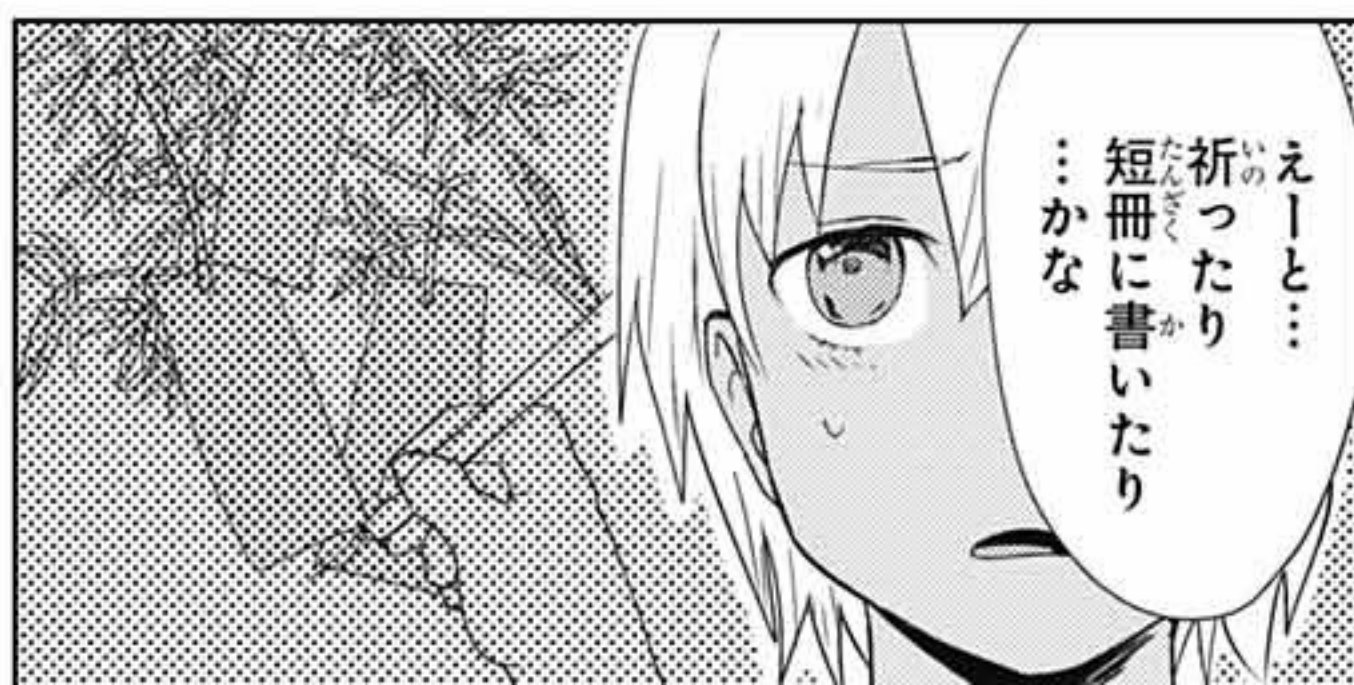
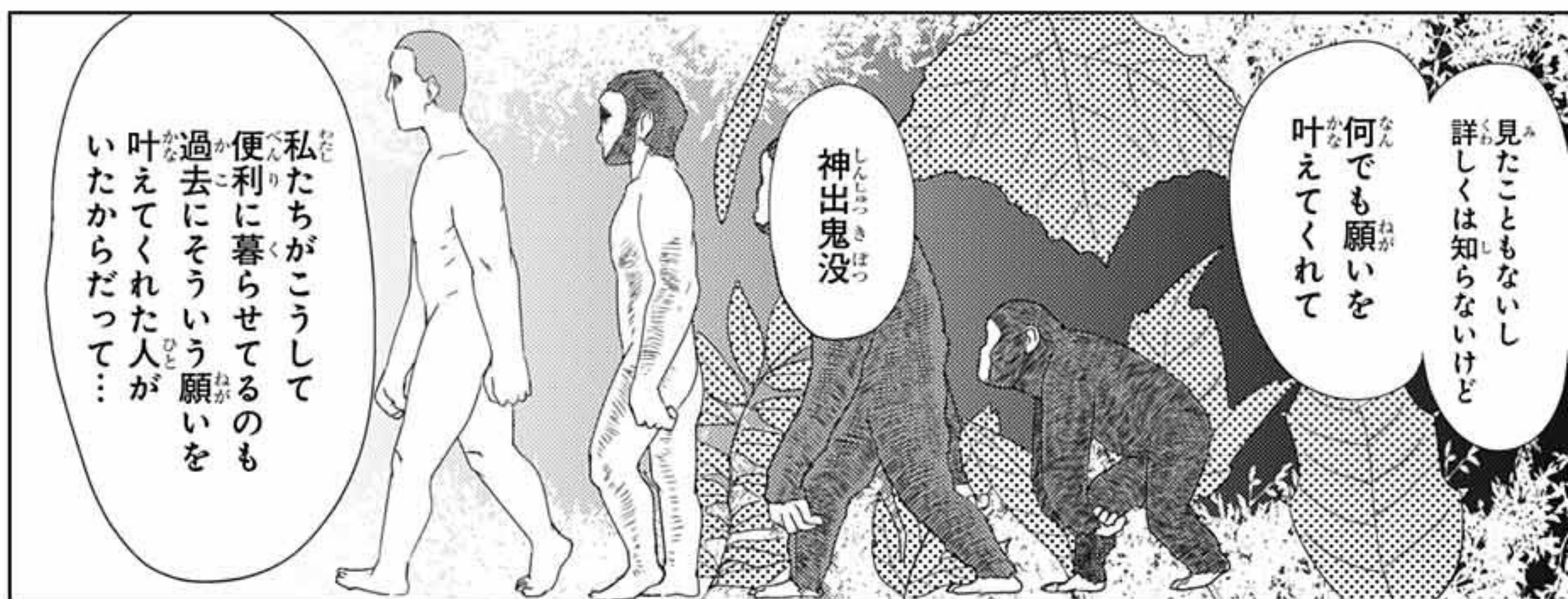




















パシヤ  
パシヤ



…理の葉っていうのが  
万能じゃないのは  
わかったわ

けど…



理の葉でちゃんと願いを  
叶えられた人なんて  
ほとんどいないんです

僕が見てきた人たちは皆  
以前よりも不幸になっていった…



ここでお別れ…ですか？

うん



実際にグリードが  
人間離れした力を  
手に入れたことに  
変わりないじゃない…



あんたが理の葉の研究を  
したいっていうなら  
他の場所を探したほうがいいわ

この道まっすぐ行けば  
次の街だから

グリードさんが持っている  
葉見たいんだけどなあ…

あのねえ

さっきはたまたま  
無事だったけど  
今度は殺されるわよ…？

あんたをこれ以上  
巻き込むわけには  
いかない

…

グリードだって元はと言えば  
被害者だったんだ…でも

今は違う…  
ただ力を振り回したい  
だけの加害者を  
私は許せない

…









お前<sup>まえ</sup>があいつの  
誘<sup>よそ</sup>いを断<sup>ことわ</sup>ったせいだろ!?

……!!  
なんですって……?



どうしてくれんだよ  
この状況<sup>じょうきょう</sup>……なあ

は?



じゃないと俺<sup>おれ</sup>らが  
とばっち<sup>く</sup>り食<sup>く</sup>らうんだよ!!



誰<sup>だれ</sup>もグリードに敵<sup>かな</sup>わねえんだ  
このありさまみればわかるだろ

だったらもう  
あいつの機嫌<sup>きげん</sup>とるしか  
ねーじゃん



二度<sup>ふたど</sup>と  
起き<sup>お</sup>き上<sup>あ</sup>がるな

ふん

ピッ

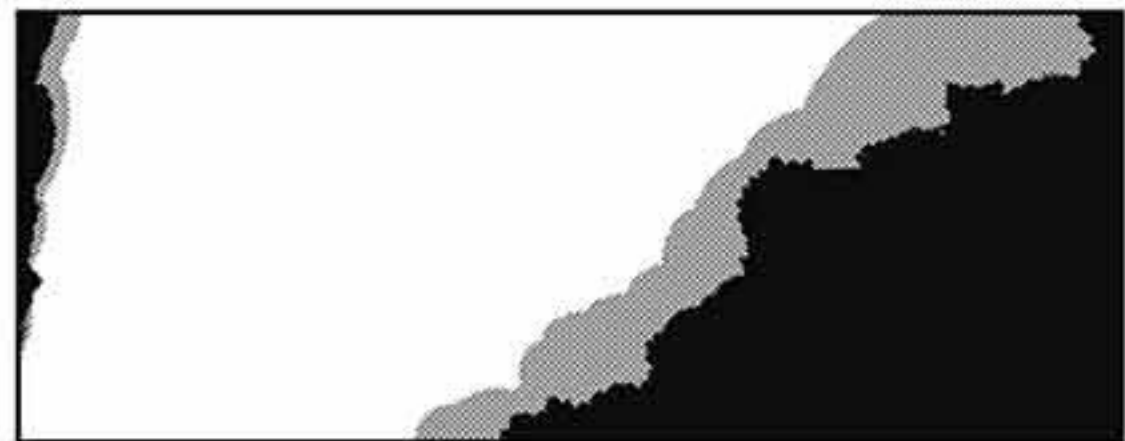
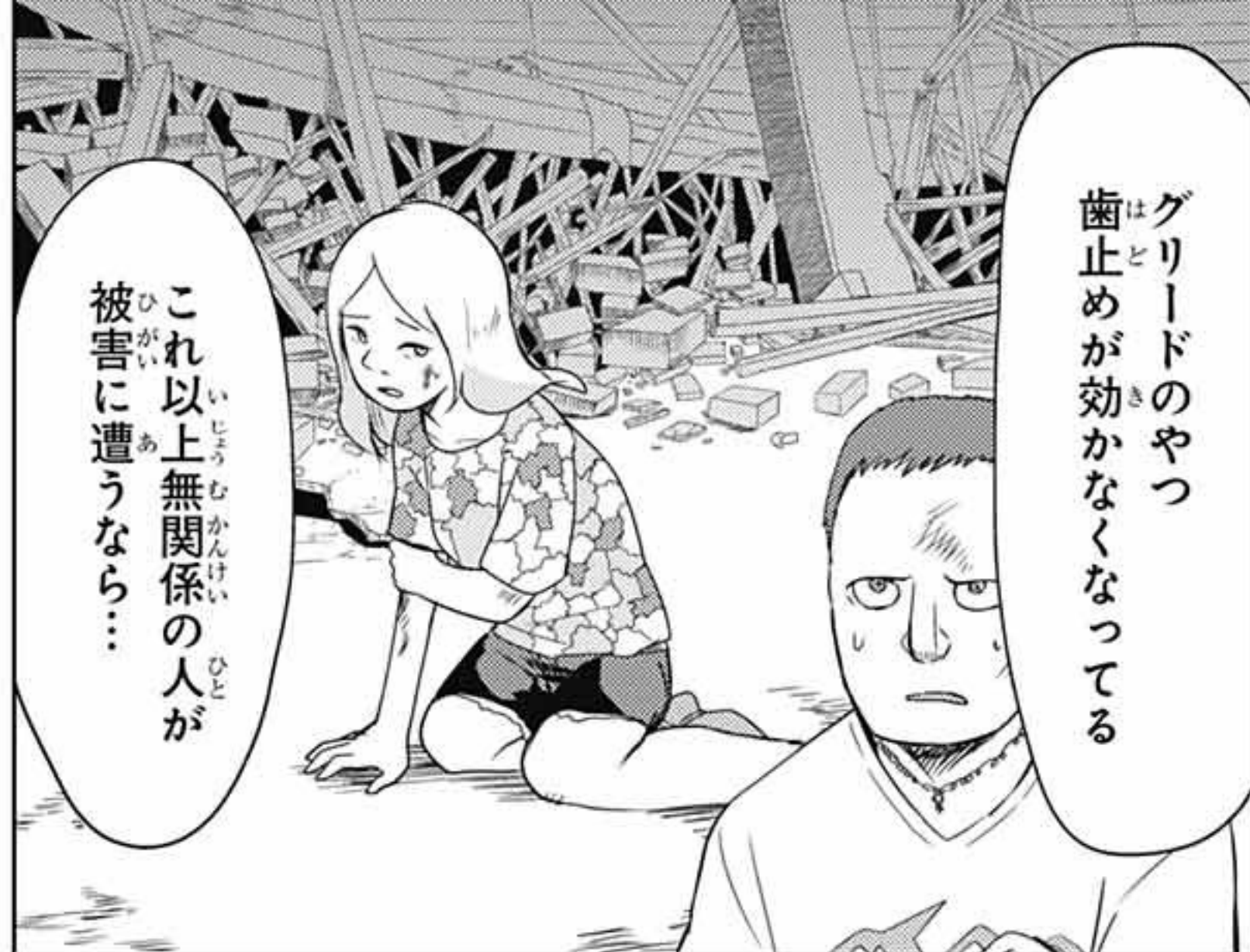
ピッ



昔<sup>むかし</sup>っから  
お前<sup>まえ</sup>グリードのやつ  
お守<sup>まも</sup>りしてやってた  
じゃねえか

今回<sup>こんかい</sup>も面倒<sup>めんどう</sup>見<sup>み</sup>ろよ……!





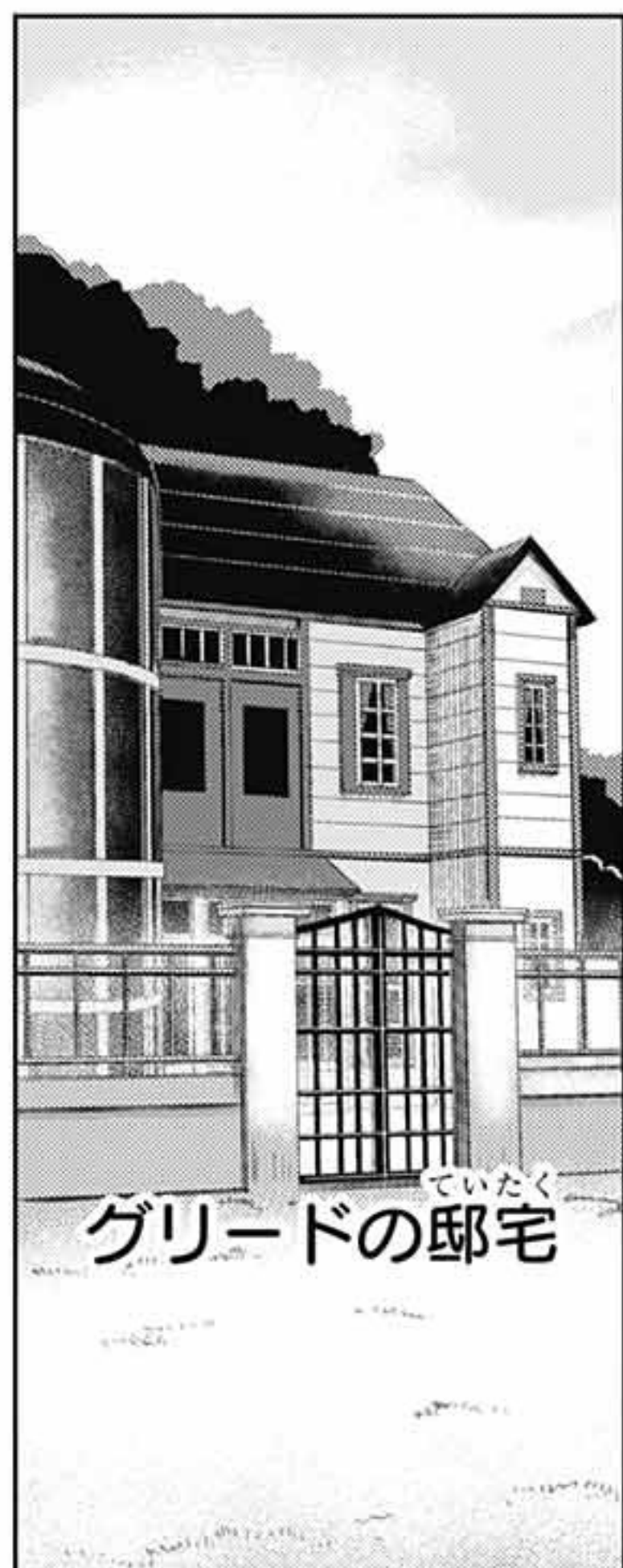








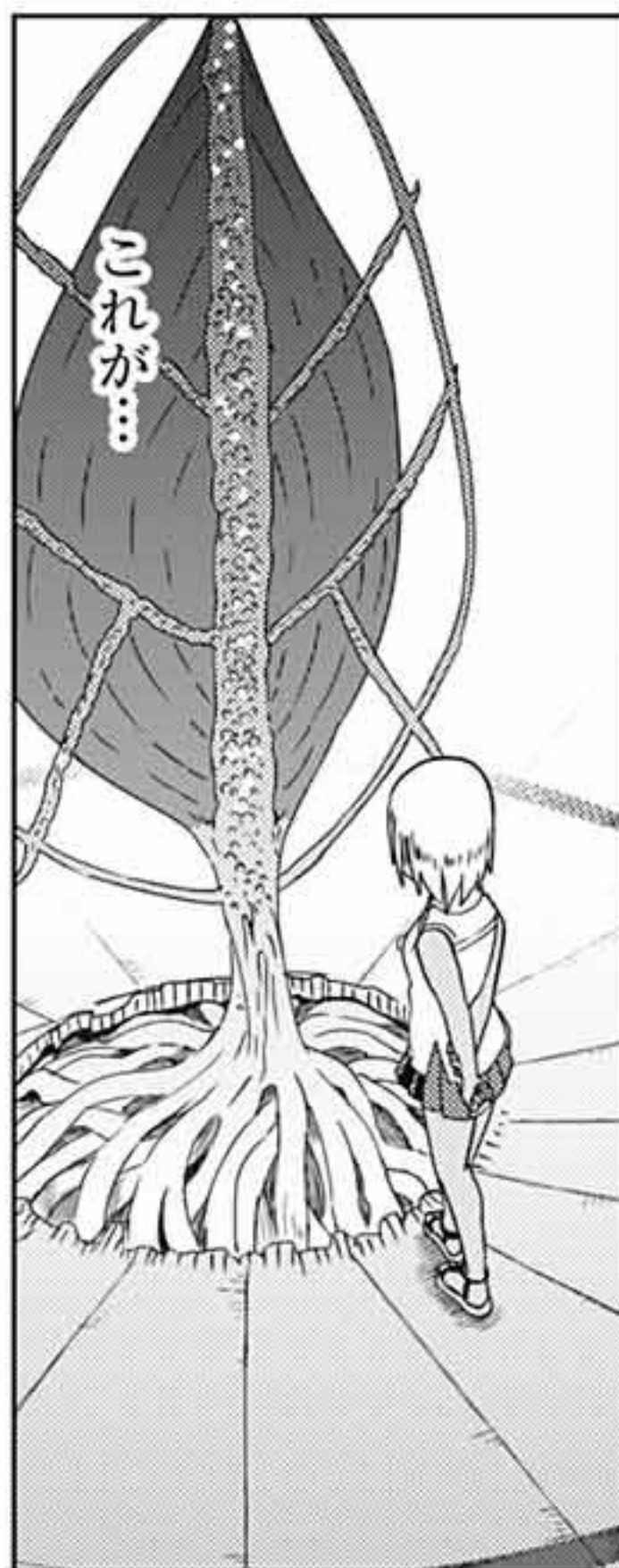












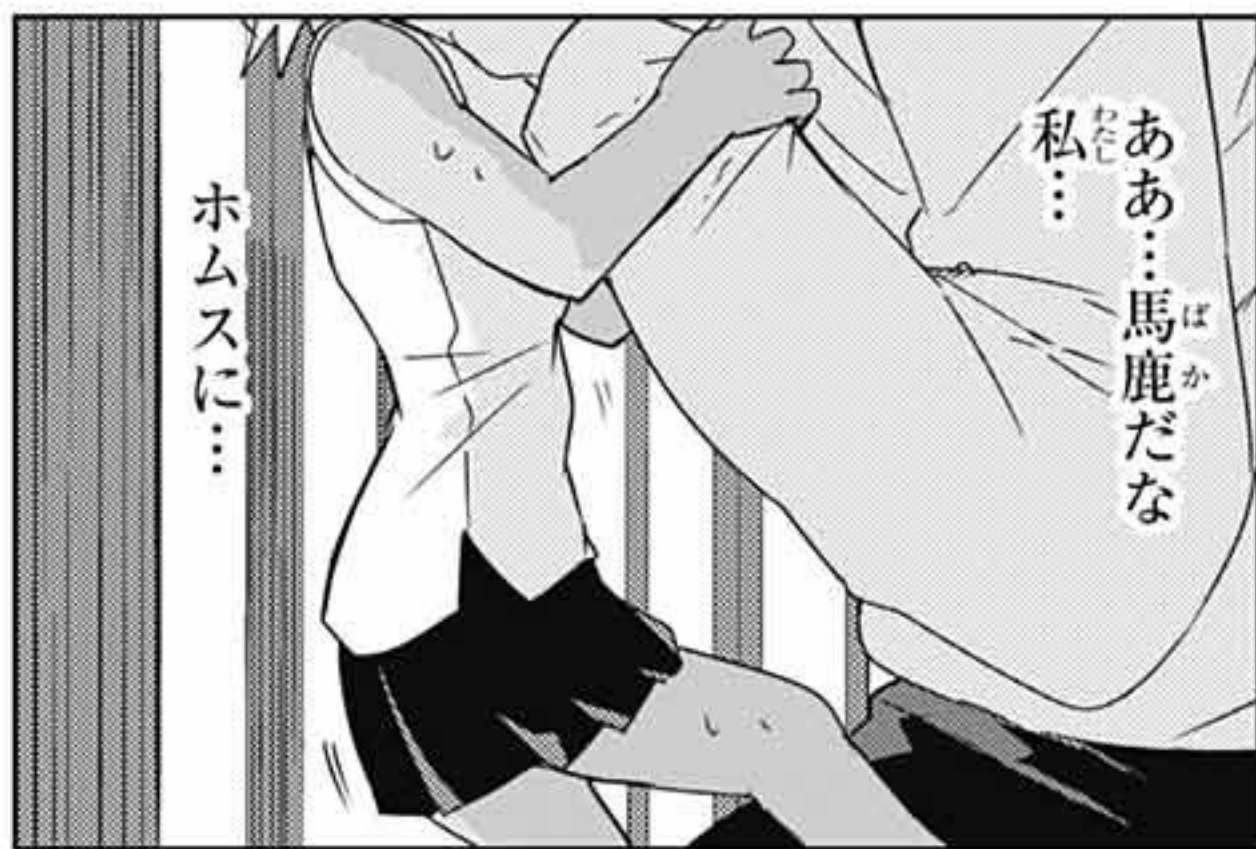
















ああら…

何だ…

お取り込み中  
でした…？







無視!<sup>むし</sup>!

さいきょう ちから  
〈最強の力を  
て 手に入れる〉

Por ricevi la  
plej forta forto

……

へえ……  
がた  
ブナ型か……



なに  
何が……  
言いてえんだあ?  
テメエ

いや



え?  
これだけ?

か  
書いた願いは  
ねが  
これだけですか?

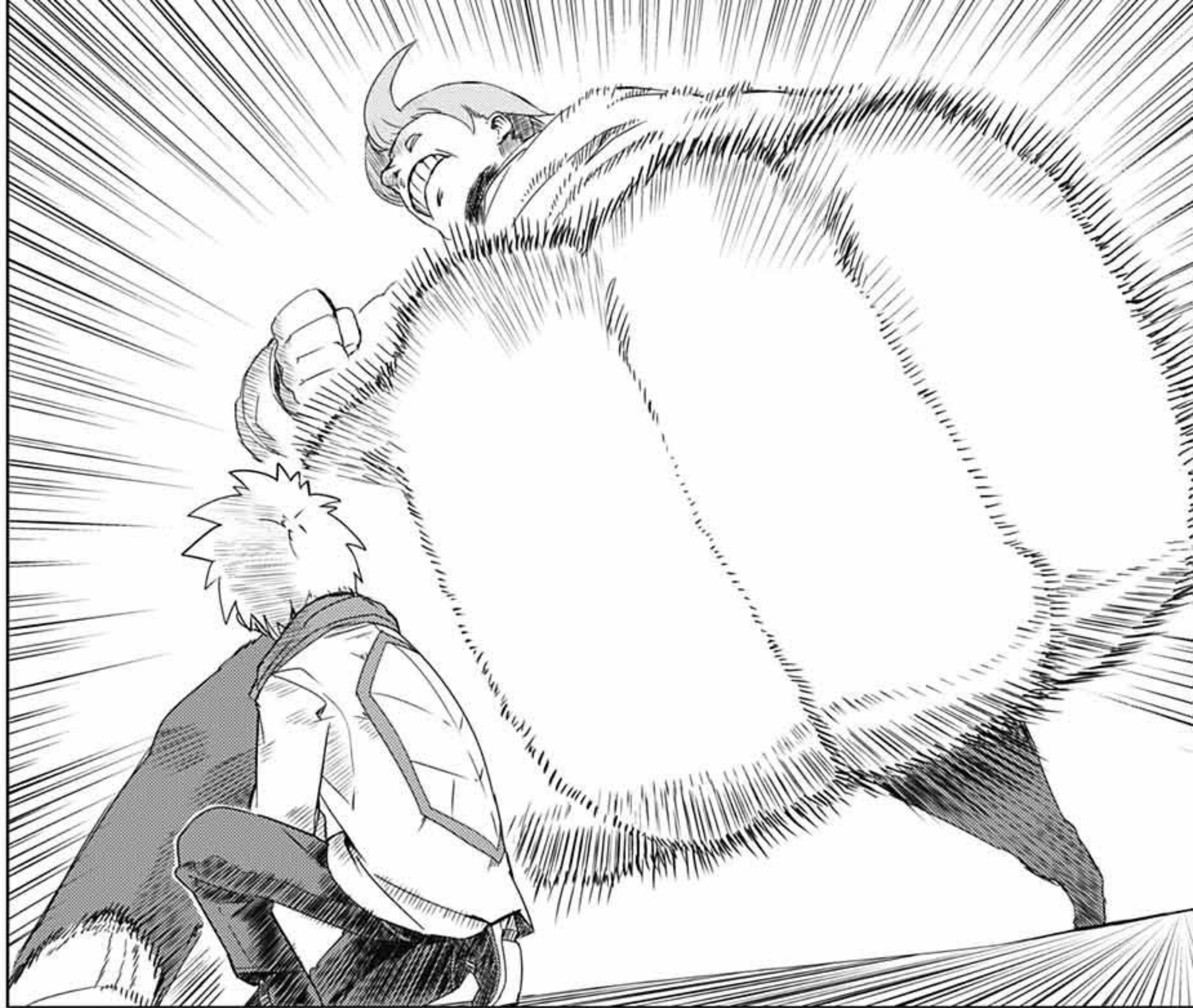
Por ricevi la  
plej forta forto



こんな程度  
ていど  
の  
低い願いを  
ひく  
か  
書くなんて

理の葉が  
三つ  
可哀そうだ  
かわい





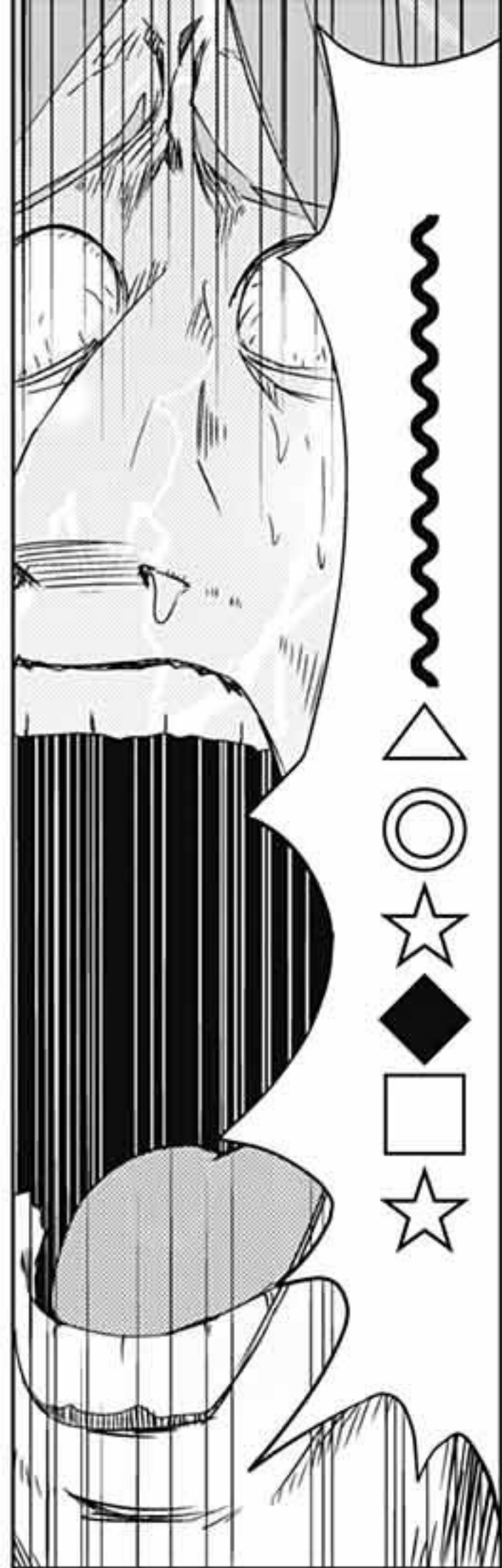




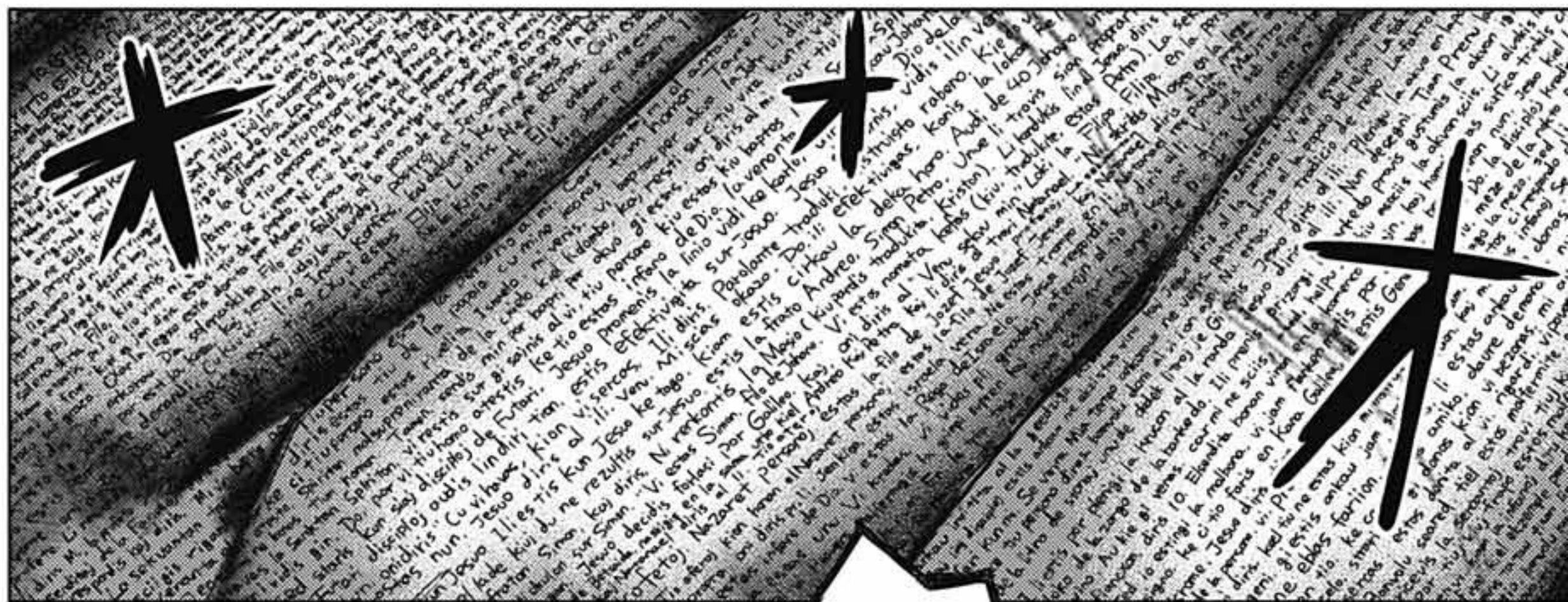
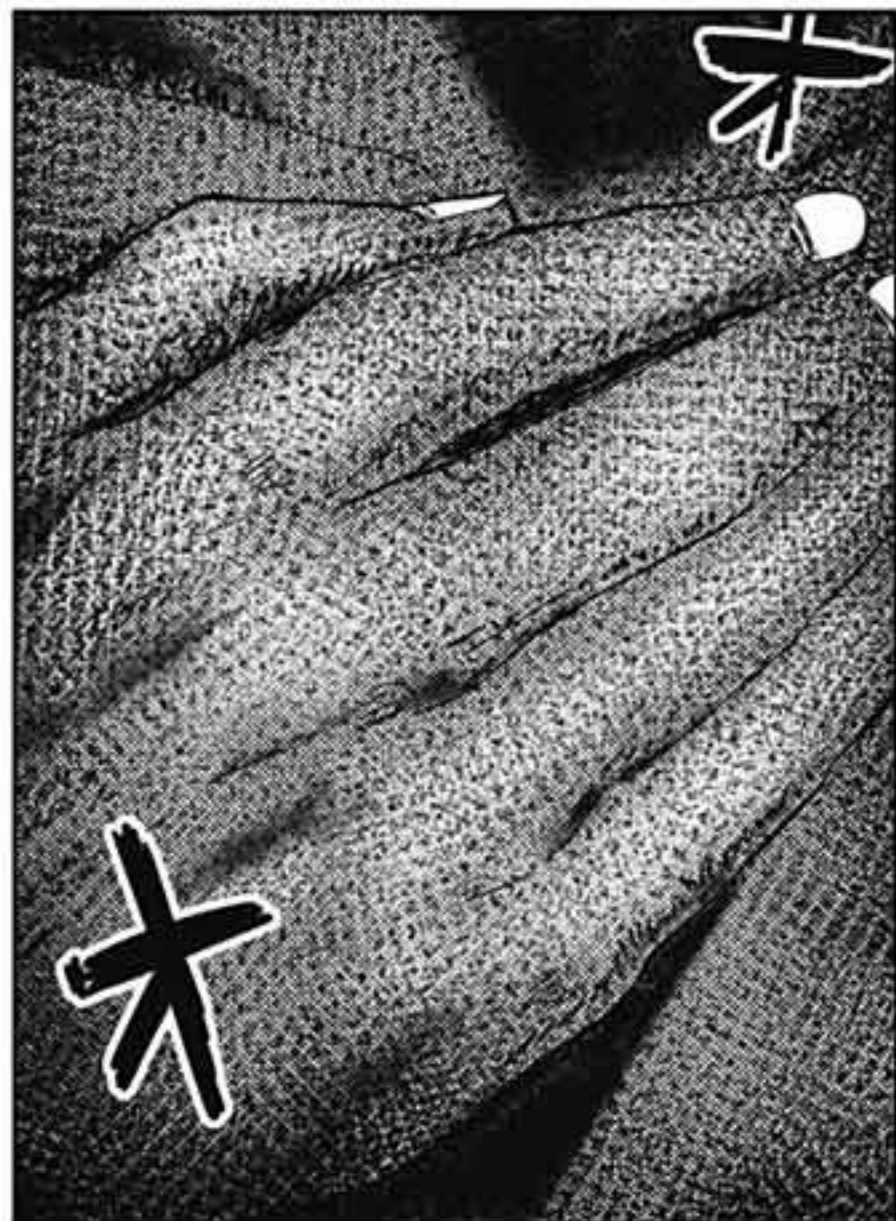














かつて理の葉で  
人間をつくろうとした  
者がいました

だけどそれは  
困難を極めた



人体を構成する  
酸素・炭素・水素  
カルシウム・リン・イオウ  
カリウム・ナトリウムの比率

内臓器官の結びつき

脳の仕組み  
記憶野の構成  
神経伝達速度

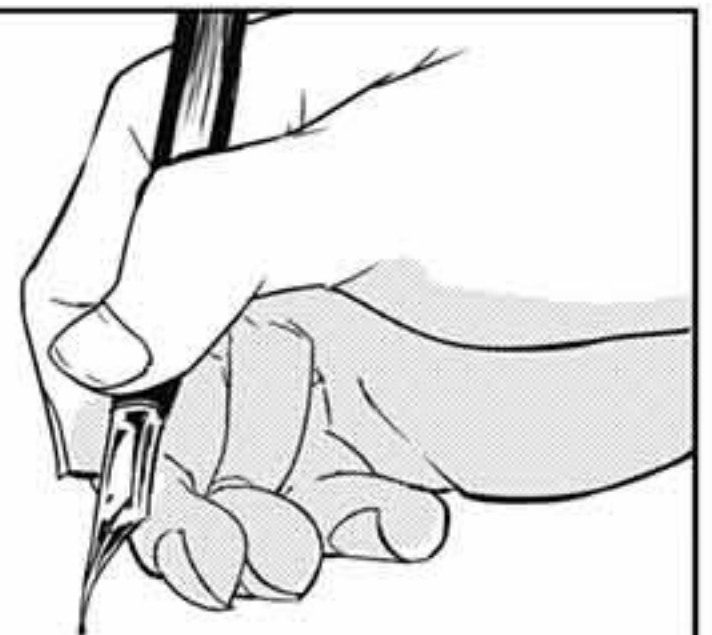
どのように成長し  
どのように老いるか

髪の本数  
目の色のマンセル値

声のトーン  
性格

そういった全てを  
正確無比に書き上げなければ  
【人間】は造れなかった

そしてそれを  
成し遂げたとき...







それが僕<sup>ぼく</sup>



理<sup>ことわり</sup>の葉<sup>は</sup>がヒトの形<sup>かたち</sup>になつて  
ヒトとして動き<sup>うご</sup>始めた<sup>はじ</sup>



「最強<sup>さいきやう</sup>の力<sup>ちから</sup>を手<sup>て</sup>に入<sup>い</sup>れる」  
…？

願<sup>ねが</sup>いを叶<sup>かな</sup>えるためには  
「具<sup>ぐ</sup>体<sup>たい</sup>性<sup>せい</sup>」が必<sup>ひつ</sup>要<sup>よう</sup>なんだ  
あなには  
それが欠<sup>か</sup>けている











滅

め

つ

願

が

ん

却

き

や

く

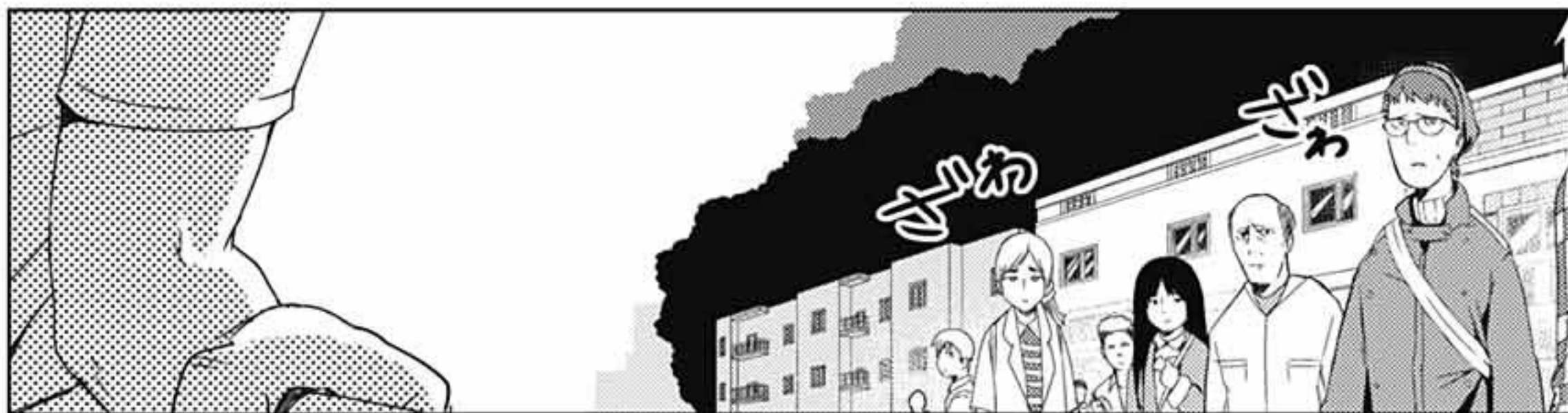
望

ぼ

う









「力さえ強ければ上手いく」  
なんて呪いは

理の葉ごと  
破壊しましたから

ねえ  
あんたが理の葉を  
研究してる理由って…

僕は  
人間なのか  
理の葉なのか

それとただの  
文字列に  
すぎないのか

!

僕を願った人は

何故こんな面倒な  
文章を書き上げてまで  
僕を生み出したのか

だって  
気になるじゃないですか





理<sup>ことわり</sup>の葉<sup>は</sup>を追<sup>つ</sup>求<sup>きゅう</sup>  
していけば

その真<sup>こたえ</sup>実<sup>え</sup>にたど<sup>っ</sup>り  
着<sup>お</sup>けるんじやないかと  
思<sup>おも</sup>って







いろいろ  
色々ありがとう…！

おうえん  
応援してるから！！

自己じこの存在そんざいが最大さいだいの謎…！こうして一歩いっほ真理しんりに近づく…！



少年しょうねんが願ねがいを叶かなえる  
物語ものがたりはまだ始はじまった  
ばかり——

理の世界樹——おわり



レンリさんも  
お元氣で！！



BIGな賞金

入選 200万円

準入選 100万円

佳作 50万円

平成30年下期



第96回手塚賞



第89回赤塚賞

作品大募集!!

しめきり

2018年9月30日(日)

※当日消印有効

栄光を掴みとれ!!

「双星の陰陽師」の  
助野嘉昭先生は  
第71回手塚賞入選!!

手塚賞

手塚プロダクション

井上雄彦先生  
尾田栄一郎先生  
加藤和恵先生  
岸本斉史先生  
鳥山明先生

赤塚賞

麻生周一先生  
うすた京介先生  
大石浩二先生  
つの丸先生  
増田こうすけ先生

前回の審査員はこんな方々!!

★ 応募の  
きまり ★

◆ 原稿の大きさ

下図の通り。本誌の漫画の  
1.2倍の大きさです。

◆ 原稿枚数

手塚賞(ストーリー漫画部門) 31P

赤塚賞(ギャグ漫画部門) 15P、19P、31P

※枚数を厳守して下さい。

◆ デジタル原稿の場合の注意点

B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。

保存する際は、セリフ等のテキストのみレイヤーを

分け、他のレイヤーは統合済みの状態のPSD、

もしくはTIFF形式で作成して下さい。

解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。

応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを

使用して下さい。

◆ あて先

〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10

集英社 週刊少年ジャンプ編集部

なお、封筒の表に手塚賞、または赤塚賞と明記して下さい。

◆ しめきり日

第96回手塚賞、第89回赤塚賞とも、

2018年9月30日(日) 当日消印有効

それ以降に到着した作品は、自動的に

第97回手塚賞、第90回赤塚賞にくりこされます。

◆ 賞金&賞品

★ 入選 正賞手塚・赤塚杯+賞状

+副賞200万円+記念の盾

★ 準入選 賞状+副賞100万円+記念の盾

★ 佳作 賞状+副賞50万円+記念の盾

◆ 発表

手塚賞、赤塚賞ともに

ジャンプSQ. 2019年1月号

週刊少年ジャンプ2018年12月上旬発売号

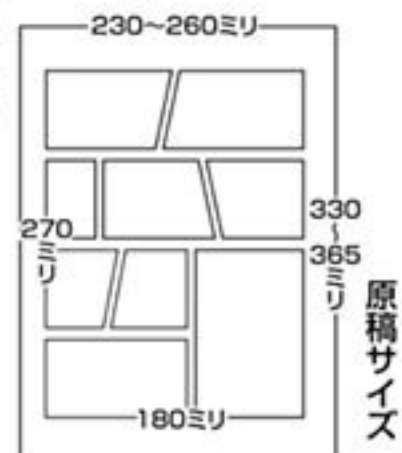
◆ 応募上の注意

原稿の最終ページの裏に、住所・氏名・年齢・職業・

電話番号(連絡先でも可)、略歴を明記すること。

なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化権等、

諸権利は集英社に帰属します。応募作品は返却しません。





ジャンプスクエア ライズ

**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ

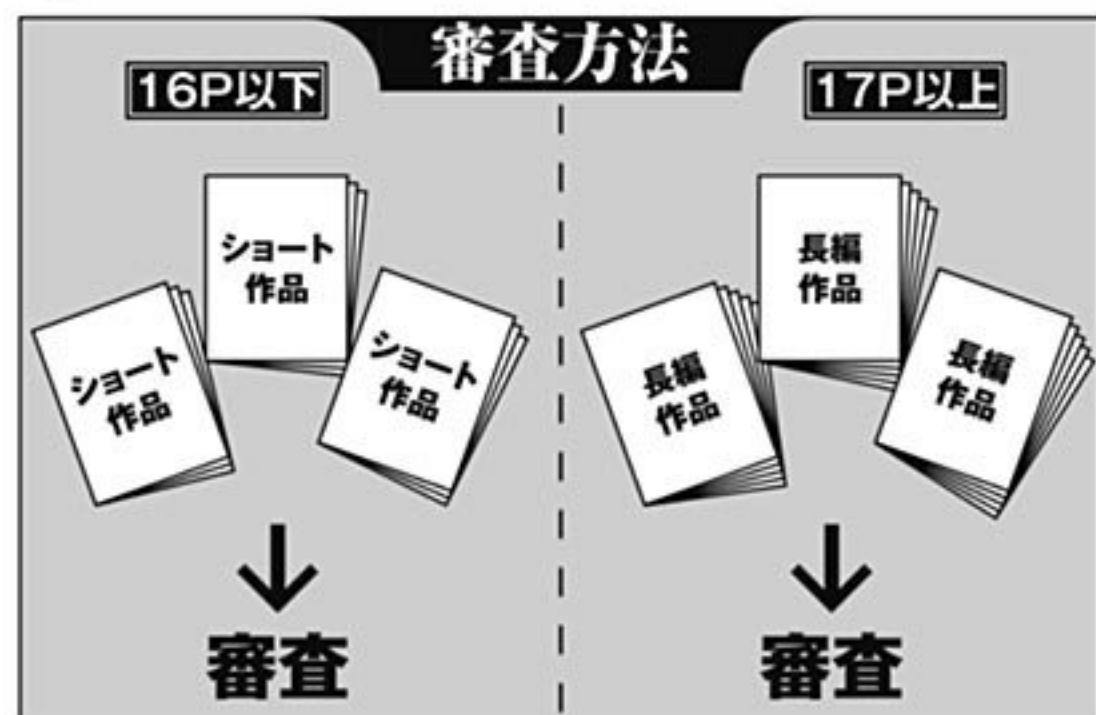






# 5月期 JUMP SQ. RISE 新人

## ショート部門は別審査!



16ページ以下の作品はショート部門として別で審査! ここからデビューのチャンスもあるので、短い作品もご応募お待ちしております!

## WEB応募も受付中!!

ジャンプSQ.のホームページ上でもデジタル投稿を受付中! 詳しい規定のチェックは下記URLへ!

ジャンプSQ. HP

<http://jumpsq.shueisha.co.jp/>

## 投稿ポイント制度を実施!!

初投稿の希望者にポイントカードを送付。次回以降の投稿時にポイントが溜まるぞ! デビューや豪華賞品ゲットのチャンスだ!

| 投稿ポイント             | 受賞ポイント |
|--------------------|--------|
| ジャンプSQ.式 MANGAメソッド | 1      |
| 原稿用紙200枚           | 2      |
| クリップスタジオ           | 3      |
| 図書カード3000円分        | 4      |
| 原稿用紙1年分(600枚)      | 5      |
|                    | 6      |
| 図書カード5000円分        | 7      |
| 図書カード10000円分       | 8      |
|                    | 9      |
| 選べる7アイテム           | 10     |

選べる7アイテム

**投稿ポイント** 投稿することに1P、あと一歩以上なら2P!

**受賞ポイント** 最終候補で1P、編集部特別賞で2P、審査員特別賞で3P

※ポイントカードは原稿返却の際に同封いたします。原稿返却に関しては下記応募のきまりに従ってください。すでにポイントカードをお持ちの方は次回の原稿投稿時にカードも同封してください。獲得ポイントに応じて押印し、返却いたします。その際にも原稿返却用封筒は同封してください。

## 持ち込み也大歓迎!!

編集部への持ち込み也大歓迎! 多くの連載作家が持ち込み出身だぞ!

### STEP1

作品が完成したら

03-3230-6231へ

電話をして持ち込み予約!!

### STEP2

地図の場所へGO!

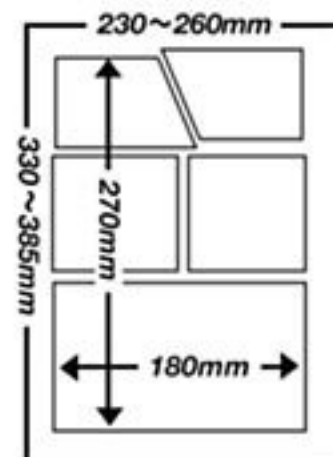
住所: 千代田区一ツ橋2-5-10

集英社神保町3丁目ビル

都営新宿線・三田線、  
東京メトロ半蔵門線「神保町」駅  
A出口 徒歩1分



**応募資格** 年齢、性別、プロ、アマを問いません。  
**応募の内容と原稿枚数** 完成原稿で募集します。ジャンル不問でページ数は55ページ以内です。



**締切**

5月期は5月2日(水)当日消印有効。それ以降に到着した作品は6月期の募集に繰り越されます。

**発表**

5月期⇒ジャンプSQ.8月号(7月4日(水)発売予定)※一部地域では発売日が異なる場合がございます。

**応募方法**

原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年(職業)、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封して下さい。初投稿の方で「ジャンプSQ.式MANGAメソッド」が欲しい方は、応募封筒の表に「ジャンプSQ.式MANGAメソッド希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒(角3サイズ)を250円分の切手が貼られた状態で、同封してください。

**デジタル原稿**

B4サイズのプリント見本を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度はモノクロ2値600dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用して下さい。

**あて先**

〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10

**備考**

集英社ジャンプSQ.5月号「5月期ジャンプSQ. RISE新人漫画賞」係

「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報厳重に管理し、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。なお、受賞作品の出版権、上映・上演権、映像化等諸権利は集英社に帰属します。

応募のきまり



# BRIS



炎熱が湧き上がる

ライズの

蘇る相棒との思い出:  
運命の狭間で揺れる  
アレンの決断とは——!?

憂国の  
モリアーティ

D.Gray-man  
星野 桂

原案: コナン・ドイル  
(「シャーロック・ホームズ」シリーズ)  
構成: 竹内良輔 漫画: 三好 輝



ジャンプSQ.連載作品  
番外編企画も進行中!!

漫画界を熱く躍進する新鋭作家読切を10本以上収録!!



# JUMP SQUARE

ジャンプスクエア ライズ  
<http://jumpSQ.shueisha.co.jp>

## 7月発売予定!!

2018  
SUMMER

予価690円  
(税込)

ジャンプSQ.

# 新増刊第2号!!



**Mr.Cllice**  
秋本 治



**冒険王ビィト**

原作：三条 陸  
漫画：稲田浩司  
デザイン協力：中嶋勝洋



特別読切

**CRAZYミント**  
山うた



JC5巻(7/4)発売!!  
アニメDVD同梱版も  
予約受付中!!

**血界戦線**  
Back 2 Back  
内藤泰弘

※グッズ情報等の詳細は  
6P&678Pへ!



特別読切

紙表

最新JC16巻絶賛発売中!!

# 終わりのセラフ

原作 鏡貴也 漫画 山本ヤマト  
コンテ構成 降矢大輔

明かされゆく天使の研究……  
さらに加速してゆく物語……

# 妹の姉 藤本タツキ

「ファイアパンチ」の藤本タツキ先生  
衝撃の新作読切を電撃掲載!!

美術高等学校の正面玄関に飾られた絵は  
妹が描いた「裸の姉」……!?

新連載第2回!

# アントレース

原作:かっぴー  
漫画:春瀬 隼

偶然か必然か……  
ユウナとアキラは  
再び巡り合い……!?

JC3巻(5/2)発売!

増田こうすけ劇場

# ギャグマンガ日和GB

増田こうすけ

JC1巻(5/2)発売!

# DEMON TUNE

小玉有起

JC23巻(5/2)発売!

# 新テニスの王子様

許斐 剛

パーフェクトファンブック 23.5も  
5月2日[水]同時発売!!



# ジャンプSQ

ジャンプスクエア  
JUMP SQUARE

6月号

5月2日 発売!! 電子版も同日発売!!

毎月4日発売  
定価590円(税込)  
<http://jumpSQ.shueisha.co.jp/>





# 新連載!!

巻頭  
カラー

きつと誰も知らない  
とても身近な物語……

四国マイナー妖怪たちと繰り広げる  
スモールトーク青春コメディ——!!

四国の妖怪たちが通う高校に転校してきた渡海くん。  
そこで彼が出会ったのは「河童」や「雪女」「座敷わらし」ではなく、  
見たことも聞いたこともないマイナー妖怪たち。  
明るい高校生活を過ごす彼女たちだが……  
話せば話すほど、みんな例外なく、こじらせていた!!

南郷晃太

こじらせ鬼



# CONTENTS ジャンプSQ.RISE

ジャンプスクエアライズ 2018 SPRING <http://jumpsq.shueisha.co.jp/sqrise>

## 111 双星の陰陽師 化野紅緒編

助野嘉昭

紅緒編はこれにて終了です。いい機会を与えて頂きありがとうございました。本編もよろしくお願いします。(助野)

## 233 おいしい水の殺しかた

出口景

お久しぶりです。描きたいものいっぱい詰め込みました。弓矢で戦うゲームがやりたいなあ。(出口)

## 285 歯に衣きせる

たいぼく

描いてる当時はひとりブリーチブームでしたが今はインドカレーブームが来ています。(たいぼく)

## 343 銀河鉄道の街

桜イオン

自分にとって初めての試みをたくさん詰め込んだ作品になりました。感想いただけるとうれしいです。(桜)

## 363 I love doll

星樹スズカ

デビューしてから丁度1年の時に創刊号に載せていただきとても光栄です...(星樹)

## 417 グウの音

研そうげん

読んでくれてありがとう。よければアンケート入れてください。(研)

## 469 俺 VS 俺

野中和紀

楽しんで描きました！見てね見てね！(野中)

## 519 優しさのネクロマンシー

愛須冷蔵

最近デュアルディスプレイを検討しています。(愛須)

## 565 Dark Gathering

近藤憲一

執筆中に支えてくれた家族と制作スタッフAさん、担当O氏、そして読者の皆様に最大級の感謝を。(近藤)

## 617 こんな来世はいかがでしょう？

城戸みつる

お久しぶりでしょうか。私は生まれ変わったらナマケモノかオオアリクイになりたいです。(城戸)

## 645 めげない塩見さん

梅咲有紀

デビュー作になります！何卒よろしくお願い致します！(梅咲)

## 675 轟け青春のギター

飯野俊祐

一番のツッコミどころは作中一度もアンプを通してないことだと思います。(飯野)

## 721 理の世界樹

ほし

初めまして、ほしです。よろしくお願いします！(ほし)

LINE こちらからどうぞ！ @jump\_sq

twitter こちらからどうぞ！ JUMP\_SQ

【表紙】「双星の陰陽師 化野紅緒編」助野嘉昭／  
「血界戦線 Back 2 Back」内藤泰弘／「D.Gray-man」星野桂／  
「Mr.Clice」秋本治／「冒険王ビート」稲田浩司  
【表紙デザイン】シマダヒデアキ(ローカル・サポート・デパートメント)  
【本文デザイン】ローカル・サポート・デパートメント／  
バナナ・グローブ・スタジオ／ビーワークス／フライライト／  
渡辺章二／POCKET／稲妻温泉／秋山 俊／  
ペイブリッジ・スタジオ／成見紀子  
【印刷】／共同印刷株式会社

すべての作品はフィクションです。実在の人物・団体・  
事件などには、一切関係ありません。本誌掲載の漫  
画、記事などの無断複製、複製、転載を禁じます。万  
一、製本などの間違いがありました場合、当社の送料  
負担でお取替しますので、ご返送ください。

## INFORMATION

- ジャンプSQ.RISE 2018 SPRING読者プレゼント 002・328
- ジャンプSQ.RISE新人漫画賞募集 003・774
- 新人作家紹介ページ 108
- 週刊少年ジャンプのお知らせ 162
- 少年ジャンプ+のお知らせ 163
- SQ.コミックス新刊のお知らせ 168
- ジャンプSQ.CROWN 2018 WINTERプレゼント当選者発表 323
- 第96回手塚・第89回赤塚賞募集 772
- ジャンプSQ.RISE次号予告 776・781
- ジャンプSQ.6月号のお知らせ 778

巻頭カラー TVアニメ情報▶006・165・684

## 血界戦線 Back 2 Back

内藤泰弘

仕事とプライベートで頭がおかしくなる位に忙しいです。

(内藤)

004

センターカラー

## Mr.Clice

秋本治

あらすじ▶166 次回予告▶232

今回からSQ.RISEでミスタークリスを描くことになりました！

167 毎回載ります！よろしく！(秋本)

センターカラー

## D.Gray-man

星野桂

グッズ情報▶330

去年ファンブック祝いに文具店巡り付き打ち上げをやる

329 うと言われたけどあれは幻だったと思うことに

した。(星野)

## 冒険王ビート

原作／三条陸 漫画／稲田浩司

デザイン協力／中鶴勝祥

あらすじ▶682

冒険再開です！グランシスタに向かうビートたちの新たな

683 旅にご期待下さい！！(三条)

## 本誌連載番外編▶096

この音とまれ！

アミュー 097

怪物事変

藍本松 100

サラリーマン祓魔師

奥村雪男の哀愁

原案・監修／加藤和恵

漫画／佐々木ミノル 102

増田こうすけ劇場

ギャグマンガ日和GB

増田こうすけ 105

有害指定同級生

くろは 324

## 特別付録

小畑健が描く

「青の祓魔師」ポスター×

加藤和恵が描く

「プラチナエンド」ポスター



次号のJUMP SQUARE RISE は7月発売予定！



2018. SPRING JUMP SQUARE RISE  
ジャンプスクエア ライズ  
JUMP SQUARE  
2018 SUMMER 予価690円(税込)

# RISE

## 7月発売予定!!

詳細は770ページへ!!

特別読切  
**CRAZY**  
ミント  
山うた

「兎が二匹の  
山うた先生登場!!」

**冒険王ビィト**

原作：三条 陸  
漫画：稲田浩司  
デザイン協力：中嶋勝祥

**Mr.Cllice**  
秋本 治

駆  
け  
上  
が  
り  
な  
る  
高  
み  
へ

教団とノア…アレ…と13番目…  
それぞれの思惑が錯綜し…!!

**D.Gray-man**  
星野 桂

**血界戦線**  
Back 2 Back  
内藤泰弘

総力特集  
**憂国の  
モリアーティ**  
原案：コナン・ドイル  
〔「シャーロック・ホームズ」シリーズ〕  
構成：竹内良輔 漫画：三好 輝

最新JCF5巻(7/4)発売!  
アニメDVD同梱版も予約受付中!!

漫画界を熱く躍進する新鋭作家読切**10**本以上掲載!!



















すべての作品はフィクションです。  
実在の人物・団体・事件などには、一切関係ありません。



ジャンプスクエア ライズ

**JUMP SQUARE**  
**RISE**  
ジャンプスクエア ライズ